

بمكامل الدلالة  
على عمره

# الرسائل

القشيرية

للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوزن القشيري  
المتوفى سنة ٤٦٥ هـ

تكملة وحكمة

شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري

المتوفى بالقاهرة ٩٦٠ هـ

القسم الثاني

مصحف وفلسفة

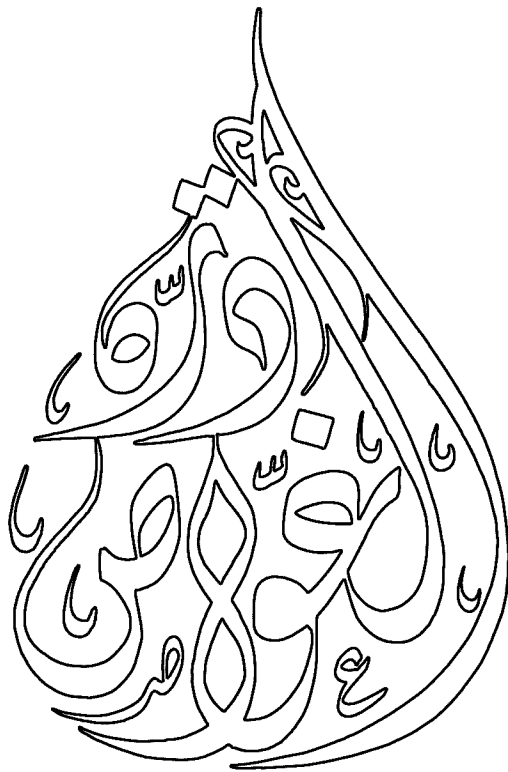
شيخنا العلامة الفطاح

البيكري

بإذن الناشر







إحكام الدلالة  
على تحرير

الشيخة  
الشيخ

القشيرية

للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوزن القشيري

المتوفى بنيا بر: ٤٦٥ هـ

شرحه وحرره

شيخ الإسلام قاضي الفضاة أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري

المتوفى بالقاهرة: ٩٢٦ هـ

المجلد الثاني

محققه وعلق عليه

عبد الجليل العطا

البكري

دار النعمان للعلوم

## ٢٠ - باب الصبر

تعريفه : هو حبس النفس على كربه يتحمّله ؛ أو لذيذ يفارقه .  
رتبته : وهو ممدوح ومطلوب .

الصبر في القرآن : قال الله عزّ وجل ﴿ وَأَصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيْمَةً يَهْدُونَ يَا أُمَّرِنَا لَمَّا صَبَرُوا ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقال ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾<sup>(٣)</sup> .

الصبر في السنة المطهّرة : وأخبرنا عليّ بن أحمد الأهوائي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أحمد ابن عبيد البصري ؛ قال : حدّثنا أحمد بن أحمد بن علي الخزاز ؛ قال : حدّثنا أسيد بن زيد ؛ قال : حدّثنا مسعود بن سعد ؛ عن الزيات ؛ عن أبي هريرة ؛ عن عائشة رضي الله عنها رفعت إلى النبي ﷺ : قال ﷺ : « إِنَّ الصَّبْرَ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى »<sup>(٤)</sup> .

وأخبرنا عليّ بن أحمد رحمه الله ؛ قال أخبرنا أحمد بن عبيد ؛ قال : حدّثنا أحمد بن عمر ؛ قال : حدّثنا محمد بن مرداس ؛ قال ؛ حدّثنا يوسف بن عطية ؛ عن عطاء ابن أبي ميمونة ؛ عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال :

قال رسول الله ﷺ : « الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى » .

أقسام الصبر : ثمّ الصبر أولاً . . وبالذات على قسمين ، وثانياً . . وبالعرض على ثلاثة أقسام :

١- الصبر على المكتسب : صبرٌ على ما هو كسبٌ للعبد، وصبر على ما ليس بكسب له .  
فالصبر على الشيء المكتسب له على قسمين : ١- صبرٌ على ما أمر الله

(١) الآية : ١٢٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

(٢) الآية : ٢٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : السجدة .

(٣) الآية : ١٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : لقمان .

(٤) أخرجه البخاري ١٣٠٢ ، ٧١٥٤ ، مسلم : ١٤ - ٩٢٦ ، وأحمد : ١٣٠/٣ وغيرهم .



تعالى به ؛ من واجب ومندوب . ٢- صبرٌ على ما نهى عنه من حرام ومكروه .  
 ٢- الصبر على غير المكتسب : وأمّا الصبرُ على ما ليس بمكتسب للعبد !! فصبرُه  
 على مقاساة ما يتصل به من حُكْمِ الله تعالى عليه ؛ فيما له فيه مشقّة من الآلام  
 والأسقام في نفسه وولده وخادمه ونحوها .

من حقائق الأشياء : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت  
 الحسين بن يحيى ؛ يقول : سمعت جعفر بن محمد ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول :  
 المسيرُ من الدنيا إلى الآخرة سهلٌ هينٌ على المؤمن ؛ وإن كانت فيه صعوبةٌ  
 ما ؛ من حيث فراقٌ محبوبه من ولده ونحو ذلك ، لكمال الجزاء ، لأنّه تعالى  
 وَعَدَ بِهِ لِمَنْ تَرَكَ شَهَوَاتِ الدُّنْيَا ، كَمَا قَالَ تَعَالَى ﴿ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ فَإِنَّ  
 الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ﴾<sup>(١)</sup> فهو سهلٌ هينٌ بالنسبة لما يأتي .

وهجرانُ الخلق في جَنبِ الله تعالى ؛ طاعته شديدٌ ، لمخالفته هوى النفس  
 من حظوظها ؛ أو راحتها الدنيوية .

والمسيرُ من النفس ؛ بعدم الالتفات لهواها إلى الله - تعالى - بالعمل  
 لمحض أمره صعبٌ شديدٌ ؛ للمخالفة المذكورة .

والصبرُ مع الله حتّى لا يرجع الصابر إلى الالتفات لما ذُكر أشدّ مما ذكر .

الجنيد والصبر : وسئل الجنيد عن الصبر ؛ فقال : هو تجرُّع المرارة والمشاقّ من  
 غير ظهورٍ تعبير ، بخلاف التصبُّر . فالمتصبُّر يتحمّل المشاقّ وتظهر عليه ،  
 وإنّما يمنعه من التسخُّط ؛ وترك ما هو فيه خوفُ الله والنار ، بخلاف الصّابر ،  
 فإنّه قد زال عنه المشاقّ وتعوّد حملها ؛ فلم يبقَ عليه في تحمّل ذلك مشقّة .

رتبة الإيمان : وقال عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه : الصّبر من الإيمان بمنزلة  
 الرأس من الجسد . من حيث إنّه إذا أزيل عنه هلك ، أو أنّ أكثرَ منافع العبد في  
 رأسه ، فمتى حصل الصبر للعبد حصلت له جميعُ منافع الدينية والدنيوية ،  
 ومتى فُقد . . هلك دينه ؛ فلم يبقَ بشيء منه .

العبادة والعبودية : وقال أبو القاسم الحكيم : قوله تعالى ﴿ وَأَصْبِرْ ﴾ أمرٌ منه

(١) الآية : ٤١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النازعات .

بالعبادة ؛ يعني : بالصبر . وقوله ﴿ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ <sup>(١)</sup> عبودية : تدلُّ وافتقار من العبد لمولاه في جميع ما هو فيه ، وإعلام له بأنه لا يقدر على القيام بالصَّبر ، بل يستعين بربه فيه . فمن ترقَّى من درجة « لك » ؛ في نحو ( أصبرُ ، أو : أصليُّ لك ) إلى درجة « بك » في نحو ( أصبرُ ، و : أصليُّ بك ) . . . فقد انتقل من درجة العبادة إلى درجة العبودية ، قال ﷺ : « بَكَ أَحْيَا وَبِكَ أَمُوتُ ، وَبِكَ أَجَادِلُ ، وَبِكَ أَقَاتِلُ » <sup>(٢)</sup> .

الصبر والداراني : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أبا جعفر الرازي ؛ يقول : سمعت عيَّاشاً ؛ يقول : سمعتُ أحمد ؛ يقول : سألت أبا سليمان عن الصبر ؟ فقال : والله ؛ ما نصبرُ على ما نحبُّ ، لأننا لو كُلفنا الدوامَ على أكل أفرخِ الأطمعة وألذها ؛ لنفرنا من ذلك وتألَّمتنا ، فكيف نصبرُ على ما نكره مما يخالف هوى النفس ، فلا نقدر على الصبر عليه إلا بعونِ الذي أمرنا به .

الصبر عند ذي النون : وقال ذو النون المصريُّ الصبرُ : التباعُدُ عن المخالفات للأوامر ، والسُّكُونُ عند تَجَرُّعِ غُصَصِ البليَّةِ - وفي نسخة : البليات - بنزول الآلام والأسقام وذهاب الولد ونحوه ، وإظهار الغنى مع حلول الفقر بساحات المعيشة ، هذا حال مَنْ تمكَّن في صبره .

الصبر وابن عطاء : وقال ابن عطاء : الصبرُ الوقوفُ مع البلاء بحسن الأدب ؛ بأن لا يجزع الصابرُ ، ولا يتسَخَّطَ ؛ وإن بلغ أعلى مقامات الصبر نال مقام الرضا .

وقيل هو - : الصبر - : الفناء في البلوى بلا ظهور شكوى . هذا قريب من كلام الجنيد السابق ، ويمتاز عنه بما دلَّ عليه الفناء من شدَّة البلاء .

شأن الصبَّار : وقال أبو عثمان : الصبَّار هو الذي عَوَّد نفسه الهجومَ على المكاره ، بخلاف المتصبِّر والصابر ، فالمتصبِّر يتكلَّف حمل ما أصابه ، ويقاسي مشقَّته ، والصابرُ يحمل ذلك بدون مشقَّة ؛ وإن وجد ألمًا ، والصبَّار كذلك مع زيادة في الصبر ، لأنَّه للمبالغة في دَرَجات الصبر ، فهو يهجم على كلِّ مكروه مُشَقِّقًا بلا كُلفة ، ويجد اللذَّة فيه ؛ فضلًا عن المرارة والمشقَّة .

(١) الآية : ١٢٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

(٢) تقدم تخريجه ص ٢٧٣ .

من معاني الصبر: وقيل : الصبرُ هو المقام : القيام مع البلاء بحسن الصُّحبة ؛  
كالمقام : كالإقامة مع العافية ، بأن يساوي حاله في البلاء حاله في العافية .

أحسن الجزاء : وقال أبو عثمان : أحسن الجزاء على عبادةٍ من العبادات الجزاء على  
الصبر ، ولا جزاء فوقه ، قال الله سبحانه ﴿ وَلَنَجْزِيَنَ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا  
كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾<sup>(١)</sup> ، لأنَّ مَنْ عمل حسنةً جُوزي بعشر ، بل بسبع مئة  
للحديث<sup>(٢)</sup> المشهور فيه ، بل يجازى بغير حساب ، قال تعالى ﴿ إِنَّمَا يُوفَّى  
الصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾<sup>(٣)</sup> .

وقال عمرو بن عثمان : الصبرُ هو الثبات مع الله تعالى وتلقِّي بلائه بالرحب  
والدَّعة : السكون . وقال الخوَّاص : الصبرُ هو الثبات على أحكام الكتاب  
والسنَّة ، سواء كان في البلايا ؛ أم في غيرها .

صبر المحبِّين : وقال يحيى بن معاذ : صبرُ المحبِّين أشدُّ من صبر الزَّاهدين ، واعجباً  
كيف يصبرون !!! - أي : المحبون - وأنشد<sup>(٤)</sup> في ذلك :

الصَّبْرُ يُحْمَدُ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا  
إِلَّا عَلَيْكَ - بمعنى : عنك - فَإِنَّهُ لَا يُحْمَدُ .

لأنَّ الصبر يكون لله ، وبالله ، وعلى الله ، وكلُّ منهما محمودٌ .  
ويكون عن الله ؛ وهو مذموم ، لدلالته على قلة الرغبة في القرب منه ،

(١) الآية : ٩٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

(٢) يشير إلى ما روى أبو سعيد الخدري : « إِذَا أَسْلَمَ الْعَبْدُ فَحَسَنَ إِسْلَامُهُ ... وفيه ...  
الْحَسَنَةُ بِعَشْرَةِ أَمْثَالِهَا إِلَى سَبْعِ مِئَةِ ضِعْفٍ ... » أخرجه البخاري معلقاً : ٤١ ، وأتمَّه  
النسائي : ٥٠١٣ ، وابن ماجه : ١٦٣٨ ، ٣٨٢٣ وهو حديث قدسي .  
ورواه أبو هريرة أيضاً « إِذَا أَحْسَنَ أَحَدُكُمْ إِسْلَامَهُ ... » البخاري : ٤٢ ، ومسلم :  
٢٠٥ - ١٢٩ وغيرهما .

ويدل له الآية الكريمة ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ  
فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ ﴾ [البقرة/٢٦١] .

(٣) الآية : ١٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الزمر .

(٤) الصَّبْرُ يُحْمَدُ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا إِلَّا عَلَيْكَ فَإِنَّهُ لَا يُحْمَدُ

والبيت من الكامل . وسيأتي بمعناه بيت آخر ص ٥٧٥ : ( والصبر عنك فمذموم . . . ) .



وامتثال أوامره وتجنّب نواهيه ، فهو بعيدٌ عن الله .

وصبر المحبّين عن الله محالٌ ، لأنّه ينافي المحبّة ، فهو أشقُّ عليهم ؛ إن جرى به القدر ، فإنّه يُهلكهم لما هم فيه من تحمّل الضرر .

من علامات الصبر . وقال رُويم : الصبرُ ترك الشكوى لله ولغيره ، هذا من علامات الصبر ، لانفسه .

مقامات الصبر : وقيل : الصبر ثلاث مقامات أوّلها : تركُ الشكوى ؛ وهي للتائبين ، والثانية : الرضا بالمقدور ؛ وهي للزاهدين ، والثالثة : المحبّة لما يصنع المولى ، وهي للصدّيقين .

بين صابرين : وقال ذو النون المصريّ : الصبرُ على الاستعانة بالله تعالى عليه . والصابر قسمان : ١- صابرٌ متحمّلٌ لرجاء الثواب ، و٢- صابرٌ متبرّيٌّ من حوله وقوّته مستغنٍ بالله ، وبينهما بون .

حقيقته : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : الصبرُ كاسمه في المرارة والمشقّة ، وشدّة المعاناة في التداوي به .

بلغ الصبر : أنشدنا الشيخ أبو عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ قال : أنشدني أبو بكر الرّازي ؛ قال : أنشدني ابنُ عطاء لنفسه<sup>(١)</sup> :

سَأَصْبِرُ كَيْ تَرْضَى يَا رَبِّ وَأَتَلَفُ حَسْرَةً وَحَسْبِي أَنْ تَرْضَى وَيُتْلِفَنِي صَبْرِي

توضيح : أي : مقصودي رضاك ؛ وإن كان فيه تلفي ممّا أقاسيه ، ويكفيني رضاك ؛ وإن كان صبري عنك يُتْلِفني ، لأنّ العبد قد يؤدّبه مولاه ، ويزيله عن مقامه الذي قرّبه إليه ، ويبعده عنه ؛ لما اختاره له وارتضاه ، فإذا كان العبد متأدّباً في صبره مع مولاه . . جرى على قلبه ما اختاره له من تلفه إذا كان فيه رضاه .

أقسام الصابرين : وقال أبو عبد الله ابن خفيف : الصبرُ ؛ يعني من قام به الصبر على ثلاثة أقسام : ١- مُتَصَبِّرٌ ، و٢- صابِرٌ ، و٣- صَبَّارٌ . تقدّم الكلام عليها ص ٥٧٠ .

خير المطايا : وقال عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه : الصبرُ مطيّةٌ لا تكبو ، لخبر :

(١) سَأَصْبِرُ كَيْ تَرْضَى وَيُتْلِفَنِي صَبْرِي وَحَسْبِي أَنْ تَرْضَى وَيُتْلِفَنِي صَبْرِي

« مَنْ تَأْتَى أَصَابَ . . أَوْ كَادَ »<sup>(١)</sup> . ولا يمكنه التأني وترك العجلة إلا بالصبر ،  
فمن جعل الصبر مطيئنه استقام في سيره ، ويُعد خطوه في علمه وعمله .

أشدُّ الصبر : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت علي بن عبد الله البصري ؛ يقول :

وقفَ رجل على الشُّبليِّ ؛ فقال : أيُّ صبرٍ أشدُّ على الصابرين ؟ فقال :

١- الصبر في الله تعالى ؛ وهو : الصبرُ على تغيير الأخلاق المذمومة ،  
والإتصافُ بالمحمودة ، والاشتغالُ بأنواع الطاعات . فقال : لا .

قال : ٢- الصبرُ لله ؛ وهو : الصبرُ على ذلك مع التبرُّي من الحول  
والقوَّة . قال : لا .

قال : ٣- الصبر مع الله ؟! وهو : الصبرُ على ما يردُّ على القلب من الله ،  
وهو متأدِّبٌ معه في حمل ما يردُّ منه ؛ راضٍ بذلك . قال : لا .

قال : فأيشِ الصبرُ الأشدُّ !!؟

قال : الصبرُ عن الله ؛ وهو : أن يبعدَ الله العبدَ عنه بعد تقريبه إليه . فيلازم  
الباب ويتمرِّغ في التراب . فصرخ الشُّبليُّ صرخة كادت روحه أن تلتف ؛ لأن  
قلبه لم يحمل البعد ؛ ولا سماع ذكره . فهذا الصبرُ مذمومٌ كما سيأتي .

الصبر عند الجري : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان ؛ يقول :  
سمعت أبا محمد الجري ؛ يقول : الصبرُ أن لا يفرِّق بين حال النعمة وحال  
المحنة ؛ مع سكون خاطر فيهما ؛ بالِنظر لاختيار الله لك ، لأنك لا تدري أيَّ  
الحالين أصلح لك في دينك ؛ وهو أعلم بما يصلحك .

التصبرُ والمحن : والتصبرُ هو السكونُ مع البلاء مع وجدان أثقالِ المحنة وتكلفتها ،  
بخلاف الصبر ، فإنه لا وجدان لذلك فيه ؛ وإن وجد فيه ألم كما مر .

كاتم حبه : وأنشد بعضهم ما يدلُّ على زيادة كتم الصبر ؛ وهو<sup>(٢)</sup> :

(١) أخرجه الطبراني في الكبير : ٨٥٨/١٧ ، والقضاعي : ٣٦٢ ، والعسكري ، وصححه  
السيوطي ؛ عن عقبة بن عامر مرفوعاً .

(٢) صَبْرْتُ وَلَمْ أَطْلِعْ هَوَاكَ عَلَى صَبْرِي مَخَافَةَ أَنْ يَشْكُو صَمِيرِي صَبَابِي  
وَأَخْفَيْتُ مَا بِي مِنْكَ عَنْ مَوْضِعِ الصَّبْرِ إِلَى دُمْعَتِي سِرّاً فَتَجْرِي وَلَا أذْرِي

صَبْرْتُ - على حُبِّكَ يا الله - وَلَمْ أُطْلِعْ هَوَاكَ ؛ : حَبَّكَ عَلَى صَبْرِي  
 وَأَخْفَيْتُ مَا بِي مِنْكَ مِنَ الْهَوَى عَنْ مَوْضِعِ الصَّبْرِ  
 مَخَافَةَ أَنْ يَشْكُو صَمِيرِي صُبَابَتِي : ما أجده من حُبِّكَ ، وما أقاسيه من صبري  
 في ذلك

إِلَى دَمَعَتِي سِرًّا فَتَجْرِي وَلَا أَدْرِي بِهَا .

جزاء الصبر : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : فاز الصابرون بعزّ  
 الدارين ؛ دارِ الدُّنْيَا ، ودارِ الآخرة ، لأنَّهم نالوا من الله معيَّته ، قال الله تعالى  
 ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾<sup>(١)</sup> ، لا بالزمان ؛ ولا بالمكان ، بل بالعلم والإحاطة مع  
 الكلّ ، وبالحفظ مع الأولياء ، وبالنصر والمعونة مع الأنبياء .

الصبر والمصابرة : وقيل . . في معنى قوله تعالى ﴿ أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾<sup>(٢)</sup> :  
 الصبرُ دونَ المصابرة ، والمصابرة دون المرابطة : اصبروا على الطاعات ،  
 وصابروا مع نبيكم في جهادِ عدوِّكم ، ورابطوا الخيلَ واحبسوها للجهاد . .

معنى آخر : وقيل في معناه : اصبروا بنفوسكم على طاعة الله تعالى ، وصابروا  
 بقلوبكم على البلوى في الله ، ورابطوا بأسراركم على الشوق إلى الله .

معنى ثالث : وقيل في معناه : اصبروا في الله : في طاعته ، وصابروا بالله : بعونه ،  
 ورابطوا مع الله : بالأدب معه ودوام تعظيمه .

خُلِقَ اللهُ : وقيل : أوحى اللهُ تعالى إلى داود عليه السلام : ﴿ تَخَلَّقْ بِأَخْلَاقِي ، وَإِنَّ  
 مِنْ أَخْلَاقِي أَنِّي أَنَا الصَّابِرُ ﴾ . أمره أن يباليغ في الصبر ، لأن «صبوراً» للمبالغة .

حياة الصابر وموته : وقيل : تجرّع الصبر ، فإن قتلك قتلك شهيداً . لكونك مجاهداً  
 في طاعة الله ، وإن أحياك أحياك عزيزاً ، لتحملك الأذى .

الصبر والحقُّ تعالى : وقيل : الصبر لله عَنَاءً : مشقَّة وكُلْفَةٌ ، والصبر بالله بقاءً :  
 عونٌ منه ، والصبر في الله بلاء : اختبار وامتحان بما ينزل من القضاء ، والصبرُ  
 مع الله وفاءً لما امتحن به ، والصبرُ عن الله جفاءً : بُعدٌ وإعراضٌ عنه . نعوذ

(١) الآية : ١٥٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

(٢) الآية : ٢٢٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : آل عمران .



بالله من ذلك .

وَأَشْدُوا فِي ذَلِكَ<sup>(١)</sup> :

وَالصَّبْرُ عَنْكَ فَمَذْمُومٌ عَوَاقِبُهُ وَالصَّبْرُ فِي سَائِرِ الْأَشْيَاءِ مَحْمُودٌ  
وَأَشْدُوا<sup>(٢)</sup> أَيْضاً :

وَكَيْفَ الصَّبْرُ عَمَّنْ حَلَّ مِنِّي

بِمَنْزِلَةِ الْيَمِينِ مِنَ الشَّمَالِ ؟ بل أعظم

إِذَا لَعِبَ الرَّجَالُ بِكُلِّ شَيْءٍ رَأَيْتَ الْحُبَّ يَلْعَبُ بِالرَّجَالِ

- وفي نسخة : تقدم البيت الثاني على الأول - .

عنوان الظفر : وقيل : الصبرُ على الطلب عنوانُ الظفر : علامته ، والصبرُ في  
- بمعنى « على » - المحن علامةُ الفرج . وذلك لأنَّ لكلِّ بلاءٍ أمدًا ، وإذا منَّ  
الله على العبد بالصبر خَفَّ عليه أمره ، وخَفَّتْهُ دليلُ الفرج .

متمثل الصبر : سمعت منصور بن خلف المغربي - رحمه الله - يقول : جُرِّدَ واحدٌ للسَّياط  
للضرب بها ، فلما ضُربَ بها ثم رُدَّ إلى السجن ؛ دعا ببعض أصحابه فتَقَلَّ على  
يده ، وألقى من فمه دقاق الفضة على يده !؟ . فسُئِلَ عن ذلك ؟ فقال : كان في  
فمي درهمان ، وكان على حاشية الحلقة التي نحن فيها لي عين تراني كيف  
أضرب فيها ، فلم أُرِدْ أن أصبح لرؤيته : لرؤية الرائي بها إيَّاي ، بل صبرت  
وتحمَّلتُ المشقَّةَ لرؤيته إيَّاي ، فكنتُ أَعْضُ على الدرهمين فتكسَّرَا في فمي .

توضيح : في ذلك دلالة على أنَّ من استشعر نظر الحقِّ إليه في صبره على ما تحمَّله  
يشتدُّ صبره ، وهذا الصبر - أعني : الصبر لرؤية المُبلي - فوق الصبر لكثرة الجزاء .

رباط الحال : وقيل : حالك التي أنت فيها رباطك : حفظُ لك ، وما دون الله تعالى  
أعداؤك ، فأحسنُ المرابطة في رباط حالك ، والمرابطة تجري في كلِّ ملازمة  
تكون حراسة في سبيل الله ؛ سواء حرس من أنس ، أم جنٌّ أم غيره .

غاية الصبر : وقيل : المصابرة : هي الصبرُ على الصبر ، حتى يُستغرق الصبرُ في

(١) من البحر السريع . وانظر ما تقدم ص ٥٧١ بمعناه .

(٢) وَكَيْفَ الصَّبْرُ عَمَّنْ حَلَّ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْيَمِينِ مِنَ الشَّمَالِ

الصبر ؛ فيعجزَ الصبر عن الصبر . فغاية الصبر : أن يستغرق العبد جهده في الصبر ، ثم يرى صبره قليلاً في جنب ما يليق بمولاه في مقام الصبر .  
 قاهر الصبر : كما قيل (١) :

صَابِرَ الصَّابِرِ الصَّبِيرُ ، فَاسْتَعَاثَ بِهِ الصَّبِيرُ ، وطلب الخلاص منه لعجزه عن مقاومته  
 فَصَاحَ الْمُحِبُّ فِي الصَّبِيرِ : صَبْرًا : صاح بصبره : اصبر  
 لمحبيوك على ما يريد ، وذلك لاستحلاته مرارة الصَّبْرِ ، لعلمه بما فيه من  
 الخير ، ولما كان الصبر مُرّاً مكروهاً ؛ كان حبسُ النفس عليه صبراً على  
 الصبر ، وذلك يستلزم استمرار البلاء .

وَرُوي الشطر الثاني : فَنادَى الصَّبُورُ : يا صَبْرُ صَبْرًا .

وَرُوي قبل ذلك بيتٌ آخرٌ وهو :

إِنَّ صَوْتَ الْمُحِبِّ مِنْ أَلَمِ الشَّوْقِ وَخَوْفِ الْفِرَاقِ يُورِثُ ضُرًّا

ابتلاء الشبلي : وقيل (٢) : حُبس الشبلي وقتاً في المارستان ، فدخل عليه جماعةٌ ،  
 فقال لهم : من أنتم ؟ فقالوا : أَحِبَّاؤُكَ ، جاؤوك زائرين . فأخذ يرميهم  
 بِالْحَجَرِ ؛ اختباراً لمحبتهم له ، وأخذوا يهربون منه ، فقال لهم :  
 يَا كَذَّابُونَ (٣) !! لو كنتم أَحِبَّائِي صادقين لَصَبَرْتُمْ عَلِ بِلَائِي ؛ اعتباراً بنفسه فيما  
 هو فيه من بلاء السجن في المارستان ، ونسبته إلى الجنون ؛ وليس بمجنون .  
 العناية بالصبر : وفي بعض الأخبار : قال الله : ﴿ بَعِينِي أَرَى مَا يَتَحَمَّلُ الْمُتَحَمِّلُونَ  
 مِنْ أَجْلِي فَأَجَازِيهِمْ عَلَيْهِ ﴾ .

وقال الله تعالى ﴿ وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾ .

جار الله الصابر : وقال بعضهم : كنت بمكَّة حرسها الله تعالى . . فرأيت فقيراً طاف  
 بالبيت وأخرج من جيبه رقعة ؛ ونظر فيها ومرّ ، فلما كان بالغد فعل مثل ذلك ،  
 فترقبته أياماً ؛ وهو يفعل مثل ذلك ، فيوماً من الأيام طاف ونظر في الرقعة ،

(١) صَابِرَ الصَّبِيرِ فَاسْتَعَاثَ بِهِ الصَّبِيرُ فَصَاحَ الْمُحِبُّ فِي الصَّبِيرِ صَبْرًا

(٢) تأتي ص ٩٠١ بأنتم مماننا ، والمارستان بيت طب الأمراض العقلية والنفسية . ويقال (بیمارستان) .

(٣) ناداهم نداء المفرد العلم ، والأفصح (كذابين) .

وتباعد قليلاً وسقط ميتاً ، لما غَشِيَهُ من العظمة والهَيْبَةِ ، بتأثُّله ما فيها !

فأخرجتُ الرقعة من جيبه ؛ فإذا فيها ﴿ وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾ .

جزاء الجافي : وقيل : رئي حَدَّثُ : شابُّ يلطم وجهَ شيخ بنعله !! فقيل له : ألا تستحي ؛ كيف تضربُ حُرَّ وجه شيخ بمثل هذا !! ؛ حُرُّ الوجه : ما بدى من الوجنة فقال : جرُّمه : ذنبه عظيم فقيل له : وما ذاك ؟ فقال : ذلك الشيخ يدَّعي أنَّه يهواني - يحبني - ومنذُ ثلاثٍ من الأيام ما رأني !!

الغَرَضُ من ذلك : أنَّ من يتحمَّل المحبَّة لا يليقُ به البُعدُ عن محبوبه ؛ وإن كانت الحكاية من أقبح ما يمثل به .

الصبور يعاقب عينه : وقال بعضهم : دخلتُ بلاد الهند ؛ فرأيت رجلاً بفرد عين يسمَّى « فلاناً الصبور »؟! فسألت عن حاله ؟ فقيل : هذا في عُنفوان شبابه : أوَّلُه سافر صديقاً له ، فخرج في ودَّاعه فدمعت إحدى عينيه ؛ ولم تبك الأخرى !! فقال لعينه التي لم تدمع : لِمَ لم تدمعي على فراقِ صاحبي ؟! لأحرمَنَّكَ النَّظَرَ إلى الدنيا وغمَّضَ عينه ، فمنذُ ستين سنةً لم يفتح عينه !!

فيه دلالة على أنَّ العبد إذا أحسنَّ من نفسه الفتور عن الأسف ؛ والنَّدَم على ما فاته من الخير . . أدبها بالآداب الجائزة ، فيمنعها بعضُ مشتبهاتها الناجزة ما لم يُحِلَّ ذلك بشيء من أمر دينه ، وغاية هذا الرجل أنَّه أغلق عينه ، ومنعها شهواتها الناجزة .

الصبور الجميل : وقيل في قوله تعالى ﴿ فَأَصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ﴾<sup>(١)</sup> : الصبر الجميل أن يكون صاحبُ المصيبة في القوم لا يُدرى من هو ! لكمال صبره وتحمُّله ؛ بحيث لم يظهر على ظاهره من ألمه شيء ، كما قال بعضهم : كُنَّا إذا حَضَرنا الجنازة لا ندري من نُعْزِي .

الصبور والشكر : وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لو كان الصبرُ والشُّكرَ بعيرين لم أبالِ أيُّهما ركبتُ ! ؛ لأنَّ كلَّ ما يردُّ عليَّ من الله أعدُّه نعمةً ، فإن كان فيه ألمٌ حَسُنَ صبري فيه ، أو راحةٌ حَسُنَ شكري فيه ، فكلُّ منهما عليَّ سهلٌ .

(١) الآية : ٥ ؛ من السورة التي يذكر فيها : المعارج .



السحاب المنقشع : كان ابن شبرمة رحمه الله : إذا نزل به بلاء ؛ قال : هذه سحابةٌ تمرُّ ثم تنقشعُ : تنكشف . فيه دلالة على كمال معرفته بقلّة دوام البلاء والنعم ؛ وإنّ كلّاً منهما لا يدوم في الدنيا ، فكلُّ من تعودّد الصبر وعلم ثمرته . . سهل عليه تحمّله عند أوّل صدمة ، ثم لا يزال أمره يخفُّ حتّى ينقضي .

## مطلب

### يطلق الإيمان على أعمال الجوارح

الإيمان سماحة أو صبر : وفي خبر أنّ النبي ﷺ سئل عن الإيمان ؟ فقال : هو « الصَّبْرُ عَنِ الشَّهْوَاتِ - المَكْرُوهُة - وَالسَّمَاحَةُ » بالقُرْبَاتِ ، ولذلك قيل : الإيمان نصفان ؛ نصفٌ صبر ، ونصفٌ شكر ، فالصبر على البلياء ، والشكر على النعم ، وفيه دليلٌ على أنّ الإيمان يطلقُ على أعمال الجوارح .

الإيمان بين الصبر والسماحة : أخبرنا الشيخ أبو عبد الرحمن الثُلَمي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا محمد بن أحمد بن طاهر الصوفي ؛ قال : حدّثنا محمد بن عليّ التيجاني ؛ قال : حدّثنا محمد بن إسماعيل البخاري ؛ قال : حدّثنا موسى بن إسماعيل ؛ قال حدّثنا سويد بن حاتم ؛ قال : حدّثنا عبد الله بن عبيد بن عمير ؛ عن أبيه ؛ عن جدّه ؛ قال :

سئل رسول الله ﷺ عن الإيمان فقال : هو « الصَّبْرُ وَالسَّمَاحَةُ » (١) كما تقدّم .

يستحيي من الله : وسئل السريّ السَّقَطِيّ عن الصَّبْر ، فجعل يتكلّم فيه ، فدبّت على رجله عقرب ؛ وهي تضربه بإبرتها ضربات كثيرة ؛ وهو ساكن !! فقيل له : لمّ - وفي نسخة : لا - تُنَحِّهَا؟! فقال : استحييتُ من الله أن أتكلّم في الصبر ؛ ولم أصبر !

تعقيب : فيه أنّ العبد لا يتكلّم في شيء من علوم المقامات والأحوال الصالحات ؛

(١) أخرجه أحمد في « مسنده » : ٣٨٥/٤ ؛ عن عمرو بن عبّسة وهو رابع المسلمين رضي الله عنه .

حتى يكون متخلِّقاً به ، ليسلم من الدخول في ذمِّ الله لمن يقول ما لا يفعل ؛  
 فيسلم من مَقْتِهِ ، كما قال ﴿ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾<sup>(١)</sup> ،  
 لكن هذا المقت إنما يكون للمرائي في كلامه الذي يُوهِم الناس أنه متخلِّق بما  
 يقول ؛ ليعظُم قدره عندهم ، وللكذاب المتشيع بما لم يَنَلْ ، وهو المدعي  
 بمقام لم يبلغه .

جلساء الله : وفي بعض الأخبار : « الْفُقَرَاءُ الصُّبْرُ هُمْ جُلَسَاءُ اللَّهِ - تَعَالَى - يَوْمَ  
 الْقِيَامَةِ »<sup>(٢)</sup> بقربه منهم بفضلِهِ ورحمته وجزائه ، قال تعالى ﴿ وَجَزَّيْنَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً  
 وَحَرِيرًا ﴾<sup>(٣)</sup> .

يرحمه بما يكره : وأوحى الله تعالى إلى بعض أنبيائه : ﴿ أَنْزَلْتُ بِعَبْدِي بَلَاءً ،  
 فَدَعَانِي فَمَا طَلْتُهُ بِالْإِجَابَةِ ، فَشَكَانِي ، فَقُلْتُ : يَا عَبْدِي ! كَيْفَ أَرْحَمُكَ مِنْ  
 شَيْءٍ بِهِ أَرْحَمُكَ ﴾ !!

في ذلك دلالة على أنه سبق في علمه تعالى أن رحمته لعبده تكون على هذا  
 البلاء الذي هو شرط للصبر ، فكيف يسأل رفعه !! فالعبد إنما ترتفع درجته  
 بحسن صبره على ما ابتلاه به ، فالبلاء شرطٌ للصبر المرتب عليه الجزاء  
 العظيم ، فإذا ابتلاه ربُّه ببلاء فدعاه أن يعافيه منه . . فكأنه يقول : يا ربِّ أزل  
 عني ما به ترحمني !!

الأئمة الهادين : وقال ابن عيينة - في معنى قوله تعالى ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ  
 بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا ﴾ - قال زائد<sup>(٤)</sup> : - لَمَّا أَخَذُوا بِرَأْسِ الْأَمْرِ ؛ وهو الصبر - لما  
 مرَّ : أنه من الدين بمنزلة الرأس من الجسد - جعلناهم رؤساء ؛ أي أئمةً  
 يقتدى بهم .

حدُّ الصبر : سمعت الأستاذَ أبا عليِّ الدِّقَاقِ رحمه الله ؛ يقول : إِنَّ الصبر حدُّه أن

(١) الآية : ٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الصف .

(٢) سيأتي ص ٧٦٥ .

(٣) الآية : ١٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإنسان .

(٤) أي هذا لفظ زائد . لأنه مكرر مع قوله أولاً ( وقال ابن عيينة . . . ) .

وقد ورد لفظ الآية في الأصل ﴿ جعلناهم أئمة ﴾ والتلاوة ما أثبتناه ! . فتنبه .

لا تعترض أنت على التقدير عليك بما حلَّ بك . فأما إظهار البلاء على غير وجه الشكوى ؛ كأن يُخبر به صاحبه ممَّن سأله عن حاله من قريب ؛ أو طيبب أو نحوه !! فلا يُنافي الصبر ، قال الله تعالى في قصة أيوب : ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نَعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾<sup>(١)</sup> مع ما أخبر عنه تعالى أنه قال ﴿ مَسْنَى الضَّرِّ ﴾ .

شكوى أيوب : وسمعتة أيضاً ؛ يقول : استخرج الله منه- : من أيوب - مع كمال صبره هذه المقالة ؛ يعني قوله ﴿ مَسْنَى الضَّرِّ ﴾ !! لتكون المقالة متنفساً لضعفاء هذه الأمة ممن مسَّه الضَّرُّ حيث يدعونه بها اقتداءً فينفس كriebهم ويرحمون .

وقال بعضهم : قال تعالى ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا ﴾ ؛ ولم يقل صبوراً ؛ أو صباراً !! لأنه لم تكن جميع أحواله الصبر حتى يتوالى عليه فيها ، بل كان في بعض أحواله يستلذُّ البلاء ويستعذبه ، فلم يكن في حال الاستلذاذ صابراً ، لكونه يعدُّه نعمةً ، ومن يعدُّه نعمةً ، فأدبه الشكر ، فلذلك لم يقل « صبوراً » ؛ أو « صباراً » .

وهذا ثناءً من الله تعالى على أيُّوب عليه السلام ، لكونه لم يكن في بعض أحوال بلائه صابراً ، بل كان متنعماً شاكرًا ، وحال الشُّكر أتمُّ من حال الصبر .

حقيقة الصبر : سمعت الأستاذ أبا عليٍّ رحمه الله ؛ يقول : حقيقة الصَّبْرِ - : غلبة حاله على القلب - الخروجُ من البلاء على حسب الدخول فيه ؛ بقدره ، لأنَّ غالب جزع الناس منه إنَّما هو عند أوَّل صدمته ! ولذلك كان « الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى »<sup>(٢)</sup> أعظم ، فإذا كان العبدُ ناظرًا إلى الحقِّ المُبلي كان حاله في أوَّل دخوله كحالهِ في آخره ، مثل أيوب عليه السلام ، فإنَّه قال في آخر بلائه ﴿ مَسْنَى الضَّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾<sup>(٣)</sup> ، فحفظ لما اشتدَّ عليه البلاء أدب الخطاب ؛ حيث عرَّض بعد قوله « مسني الضر » بقوله « وأنت أرحم الراحمين » . فصبرني لأنك أرحم الراحمين ، ورحمتك للناس عامَّة ؛ وأنا منهم ، ولم يصرِّح بقوله « ارحمني » . فلم يذكر « مسني الضر » شكوى عن البلوى ! بل ذكره توطئة لطلب الصبر ، ولم يقل « وأنت أرحم الراحمين » طلباً

(١) الآية : ٤٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : ص .

(٢) تقدم تخريجه ص ٥٦٨ .

(٣) الآية : ٨٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنبياء .

لزوال البلاء !! بل للصبر عليه .

صَبْرًا الصبر : واعلم أَنَّ الصَّبْرَ بالنسبة للصابرين على ضربين ؛ صَبْرُ العَابِدِينَ ،  
وصبر المحبِّين .

١- صبر العابدين : فصبر العابدين ؛ أحسنه أن يكون محفوظاً ، لشدة احتياجهم إليه  
في الأعمال .

٢- صبر المحبِّين : وصبرُ المحبِّين أحسنه أن يكون مرفوضاً : متروكاً ، ليشتدَّ قلقهم  
في الوصول إلى مطلوبهم ، ويزول عنهم صبرهم لسرعة وصولهم إلى محبوبهم .  
وفي معناه مما يدلُّ على نفي صبرهم أنشدوا<sup>(١)</sup> :

امتحان الصبر : تَبَيَّنَ يَوْمَ الْبَيِّنِ : الفراق والبعد أَنَّ اعْتِرَازَهُ : عزمه  
عَلَى الصَّبْرِ مِنْ إِحْدَى الطُّنُونِ الْكَوَاذِبِ .

المعنى : أنه في حال قُربِهِ من محبوبه وتنعمه بأنسه به إذا عزم على أنه إن  
أبعده صَبْرَ ؛ فلما ورد وقت الامتحان والابتلاء . . تَبَيَّنَ أَنَّ عزمه كان ظناً كاذباً .

تكميل : وفي هذا المعنى أيضاً سمعت الأستاذ أبا عليٍّ رحمه الله ؛ يقول : أصبح  
يعقوب عليه السلام وقد وعد الصبر من نفسه أوَّلَ النهار ؛ فقال لبيه ﴿ فَصَبْرٌ  
جَمِيلٌ ﴾<sup>(٢)</sup> : فشأنِي صَبْرٌ جميل ، ثم لم يُمسِرِ حَتَّى قال ﴿ يَتَأَسَّفَى عَلَى يُوْسُفَ ﴾  
لَمَّا امتلأ قلبه من حبه .

## ٢١ - باب المراقبة

معناها : هي - لغة - : دوام ملاحظة المقصود ، و- إصطلاحاً - : دوام النظر بالقلب  
إلى الله تعالى ، وترقُّب ما يبدو من أفعاله وأحكامه ، ويعبَّر عنه باستشعارك نظر  
الله إليك في حركاتك وسكناتك .

(١) تَبَيَّنَ يَوْمَ الْبَيِّنِ أَنَّ اعْتِرَازَهُ عَلَى الصَّبْرِ مِنْ إِحْدَى الطُّنُونِ الْكَوَاذِبِ

(٢) الآية : ١٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يوسف عليه الصلاة والسلام .

سببها : وسببها معرفة الله بصفاته ، ومعرفة وعده ووعيده وأحكامه .  
ثمرتها : وثمرتها حسن الأدب والسلامة من شذائد الحساب ، والتحلي بحلية الأولياء ذوي الألباب .

الندب إليها : وهي ممدوحة ومطلوبة . قال الله تعالى ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ رَّقِيبًا ﴾<sup>(١)</sup> وقال ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾<sup>(٢)</sup> : فراقبوه أنتم أيضاً .

الإحسان والمراقبة : وأخبرنا أبو نعيم عبد الملك بن الحسن بن محمد بن إسحاق ؛ قال : حدثنا أبو عوانة يعقوب بن إسحاق ؛ قال : حدثنا يوسف بن سعيد بن مسلم ؛ قال : حدثنا خالد بن يزيد ؛ قال : حدثنا إسماعيل بن أبي خالد ؛ عن قيس ابن أبي حازم ؛ عن جرير ابن عبد الله البجلي رضي الله عنه ؛ قال : جاء جبريل عليه السلام إلى النبي ﷺ في صورة رجل ؛ فقال : يا محمد ؛ ما الإيمان ؟! . فقال : « الْإِيمَانُ أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ ، وَمَلَائِكَتِهِ ، وَكُتُبِهِ ، وَرُسُلِهِ ، وَالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ » . قال : صدقت ؛ قال : فتعجبنا من تصديقه النبي ﷺ ، وهو يسأله ويصدقُه !! قال : فأخبرني ما الإسلام ؟! . قال : « الْإِسْلَامُ أَنْ تُقِيمَ الصَّلَاةَ ، وَتُؤْتِيَ الزَّكَاةَ ، وَتَصُومَ رَمَضَانَ ، وَتُحِجَّ أَلْبَيْتَ [إِنْ أُسْتَطَعْتَ] »<sup>(٣)</sup> . قال : صدقت . قال : فأخبرني ؛ ما الإحسان ؟! فقال « الْإِحْسَانُ أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ ؛ فَإِنَّهُ يَرَاكَ » . قال : صدقت . . . قال : فأخبرني عن الساعة ؟ قال : « لَيْسَ الْمَسْئُولُ عَنْهَا بِأَعْلَمَ مِنَ السَّائِلِ » ! . قال : فأخبرني عن أماراتها ؟ قال : « أَنْ تَلِدَ الْأُمَّةُ رَبَّتَهَا ، وَأَنْ تَرَى الْخُفَاةَ الْعُرَاةَ الْعَالَةَ رِعَاءَ الشَّيْءِ يَتَطَاوَلُونَ فِي الْبُنْيَانِ »<sup>(٣)</sup> . ثُمَّ ذَهَبَ .

توضيح : هذا الذي قاله ﷺ من قوله : « فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ ؛ فَإِنَّهُ يَرَاكَ » إشارة إلى حال المراقبة من العبد ؛ لأنَّ المراقبة : ابتداءها علمُ العبدِ باطلاع الربِّ سبحانه عليه ، فاستدامته لهذا العلمِ مراقبةً لربه .

(١) الآية : ٥٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأحزاب .

(٢) الآية : ١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

(٣) تقدم تخريجه ص ٣٦ ؛ عن البخاري ومسلم (حديث جبريل) .



وبعضهم جعل الإشارة إلى ذلك بقوله : « أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ » ؛  
لا بقوله « فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ » ، وإنَّ في الحديث مراقبتين ؛ مراقبة  
العبد للحقِّ في القول الأوَّل ، وعكسه في القول الثاني .

رتبة المراقبة : وهذا : ما ذُكِرَ من مراقبة العبد للحقِّ أصلٌ كلُّ خير له ، ولا يكادُ  
يصلُ إلى هذه المرتبة ؛ وهي المراقبةُ إلاَّ بعد فراغه من المحاسبة لنفسه ، وهي  
التثبُّت قبل الفعل ليزنهُ بميزان الشرع .

طريق المراقبة : فإذا حاسب نفسه على ما سلف له ، وأصلح حاله في الوقت ، ولازم  
طريق الحقِّ ، وأحسنَ بينه وبينَ الله تعالى مراعاة القلب ، وحفظ مع الله تعالى  
الأنفاس . . راقب الله سبحانه في عموم أحواله ، فيعلم أنَّه سبحانه عليه  
راقب ، ومن قلبه قريب ؛ يعلم أحواله ؛ ويرى أفعاله ؛ ويسمع أقواله .

محروم الصلَّة : ومَنْ تغافل عن هذه الجملة !! فهو بمعزل عن بداية الوصلة به  
تعالى ، فكيف لا يكون بمعزل عن حقائق القربة منه : المراقبة له ؟!

ثمرة المراقبة : سمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمان السُّلَميَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر  
الرازبيُّ ؛ يقول : سمعتُ الجُريري ؛ يقول : مَنْ لم يُحَكِّمْ - : يُتَّقِن - بينه وبين الله  
التقوى والمراقبة في أفعاله . . لم يصل إلى الكشف والمشاهدة ، فمن أحكم  
ذلك فيما ذكر وتكرَّر عليه قَلَّتْ غَفَلَاتُهُ ؛ وارتفعت حالاته ، وهو المرادُ  
بالكشف والمشاهدة .

من مراقبة المخلوقين : سمعتُ الأستاذَ أبا عليَّ الدَّقَّاقِ رحمه الله ؛ يقول : كان  
لبعض الأمراء وزيرٌ ، فكان بين يديه يوماً ؛ فالتفت الوزير إلى بعض الغلمان  
الذين كانوا وقوفاً ؛ لا لريبة ، ولكن لحركة أو صوت . . أحسنَّ به منهم ،  
فاتفق أنَّ ذلك الأمير نظر إلى هذا الوزير في تلك الحالة ، فخاف الوزيرُ أن  
يتوهَّم منه الأميرُ أنَّه نظر إليهم لريبة ، فجعل ينظرُ إليه : إلى الأمير كذلك :  
ملتفتاً إلى جهة أخرى كمنظره الأول ، فبعد ذلك اليوم كان هذا الوزير يدخل على  
هذا الأمير أبداً ؛ وهو ينظر إلى جانبٍ ، حتَّى توهم ذلك الأميرُ أنَّ ذلك خِلْقَةٌ  
وحولٌ فيه ، وزال عن قلب الوزير ما توهمه من الأمير !! فهذه مراقبة مخلوقٍ  
لمخلوق ؛ فكيف مراقبة العبد لسيِّده !! مقصودُ ذلك أن مَنْ علت رتبته مع  
مولاه ؛ ينبغي أن يكن أدبُه أشرفَ أدبٍ ، فيراعي فيها حرمة الملك ؛ ولو في

أدنى سبب خوفاً من البعد والعطب .

شغله مراعاة حالي : سمعت بعض الفقراء يقول : كان أميراً له غلامٌ يقبل عليه أكثر من إقباله على غيره من غلمانه ، ولم يكن أكثرهم قيمةً ، ولا أحسنهم صورةً ، فقالوا له في ذلك : ما السبب فيه !! فأراد الأمير أن يبين لهم فضل الغلام في الخدمة على غيره ، فيوماً من الأيام كان راكباً ؛ ومعه الحشَم : الخدم ؛ وبالبعد منهم جَبَل عليه ثلج ، فنظر الأمير إلى ذلك الثلج وأطرق ، فركض الغلام فرسه ؛ ولم يعلم القوم لماذا ركض !! فلم يلبث إلا يسيراً حتى جاءه ؛ ومعه شيءٌ من الثلج ، فقال له الأمير : ما أدراك أنني أردت الثلج ؟! فقال الغلام : لأنك نظرت إليه ، ونظر السلطان إلى شيء لا يكون عن غير قصد صحيح !! فقال لهم الأمير : إنَّما أخصَّه بإكرامي له وإقبالي عليه !! لأنَّ لكلَّ أحد شغلاً ؛ وشغله : الغلام مراعاةً لحظاتي ومراقبةً أحوالي .

أقسام المراقبة : المقصود أن المراقبة أصلٌ كلِّ خير ؛ وهي تنقسم إلى مراقبة الأفعال ، ومراقبة النوازل ، ومراقبة الله تعالى ، وأنَّ المراقِب هو المبادر لرضا مولاه ، وأنَّ من دامت مراقبته لمولاه قَرَبه واصطفاه وميَّزه على غيره ووالاه .  
ثمرة المراقبة : وقال بعضهم : مَنْ راقب الله تعالى في خواطره الواردة على قلبه عصمه الله في جوارحه ، لأنَّ أوَّل عامل من الإنسان قلبه ، والخواطر تدعو إلى أعمال القلوب والجوارح ، فتارةً تكون من الشيطان ، وتارةً تكون من النفس ، وتارةً بواسطة المَلِك ، وتارةً من الله بلا واسطة ؛ بأن يخلقها في قلب العبد !  
فمن تثبَّت عند خواطره ؛ وعلم حُكْم ما دعت إليه ؛ ووَزَنه بالشرع ، وقبل ما ينبغي قبوله ، ونفى عن قلبه ما ينبغي نفيه . . سَلِم في عقود قلبه وفي أفعال جوارحه .

تمام الرعاية : وسئل أبو الحسين ابن هند : متى يَهْشُ : يَخْبُطُ ويسوق الراعي غنمه بعضا الرعاية من مراتع الهَلَكَة إلى مراتع السلامة ؛ بأن ينقلها من الحشيش المضرِّ إلى النافع لها ؟ فقال : إذا علم أنَّ عليه رقيباً ، قال ﷺ : « كَلُّكُمْ رَاعٍ وَكَلُّكُمْ مَسْؤُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ » !!

فالعبدُ مأمور بأن يراعيَ جميعَ أفعاله ، فلا يفعل شيئاً منها إلا إذا كان مأموراً به ، أو مأذوناً له فيه ، ولا تتمُّ له هذه الرعاية إلا باستشعاره نظر الحقِّ إليه .

فأين الله !! : وقيل : كان ابن عمر رضي الله عنه في سفر فرأى غلاماً يرعى غنماً ، فأعجبه حسنُ رعايته لها في الظاهر ، فأراد أن يختبرَ باطنه : هل ذلك عن دينٍ ؛ أو عادة ؛ فقال له : تبيعُ من هذه الغنم واحدة؟ ! فقال له : إنها ليست لي !! فقال : قُلْ لصاحبها : إنَّ الذئبَ أخذ منها واحدة !! فقال له العبد : فأين الله ؟ ! فإنه يعلم ذلك ويؤاخذني به !!

فكان ابن عمر يقول بعد ذلك إلى مدّة : قال ذلك العبد ( فأين الله ) لآئته لَمَّا علم بذلك دينه ومراقبته لله ؛ أعجبه حاله ، وصار عبرة له ، يتذكر به زماناً ورؤي أنّه سأل عن ربِّ الغنم ؛ فاشتراه والغنمَ وأعتقه ووهبها له !  
تحقق المراقبة : وقال الجنيد : من تحقّق : ثبت في المراقبة خاف على فوتِ حَظِّه من ربِّه لا غير ، لأنَّ المراقبةَ على درجات .

مراتب المراقبة : ف ١- قد يراقب العبد أحكامَ ربِّه ليسلمَ عن العقاب ، و ٢- قد يراقبها لزيادة الثواب ؛ و ٣- قد يراقبها ليرتفع الحجاب ، و ٤- قد يراقبها ليكون من الأحاب ، فإذا وصل إلى هذا الحال الشريف ؛ راقب ربه وأدام نظره لما يتفضّل به عليه ، ليسلم من الغفلات التي يفوت بسببها حَظُّه من مولاة ، فمراقبته له بهذا التقدير ، خوفاً من فوات حظه منه أفضلُ المراقبات !  
لهذا أخصّه ! : وكان بعض المشايخ له تلامذةٌ ، فكان يخصُّ واحداً منهم بإقباله عليه أكثرَ مما يقبلُ على غيره ، فقالوا له في ذلك : ما السببُ فيه !!

فقال : أُبينُ لكم ذلك ، فدفع إلى كلِّ واحد من تلامذته طائراً - الأولى : طيراً - وقال له : اذبحه بحيث لا يراه أحد ، ودفع إلى هذا الواحد طيراً ؛ وقال له مثل ذلك أيضاً ، فَمَضُوا ، ورجع كلُّ واحد منهم ؛ وقد ذبح طائره ، لكونه لم ير بمكان الذبح أحداً من بني آدم ، وجاء هذا الواحدُ بالطائر معه حياً .

فقال له : هَلَّا ذبحته ؟ ! فقال : أمرتني أن أذبحه بحيث لا يراه أحدٌ ، ولم أجد موضعاً لا يراه فيه أحدٌ ؛ إذ لم أجد موضعاً إلاً والله يراه فيه ! فقال : لهذا أخصّه بإقبالي عليه ؛

أفضل المقامات : فيه دلالة على أن مقام المراقبة لله تعالى أفضلُ المقامات ؛ وإن ارتفعت مقاماتُ العابدين ، وقوي اجتهدُهم ، فإنهم مشغولون بصلاح قلوبهم

وأحوالهم ، والمراقبُ لله قد غلب على قلبه نظره إليه في سائر تصرفاته ، وكان الشيخ يعرف فضيلة هذا التلميذ ورفعة مقامه عن بقية تلامذته ، فكان يقرُّبه لذلك ويخصُّه بأسراره دونهم ، فلما بلغه تغييرهم لذلك . . عرفهم - بما ذُكر - رفعة مقامه عليهم .

ثم علمه بعدم إمكان ما أمره به شيخه ويحتمل ١- أن يكون خطر له وقت الأمر به !! لكنّه اتبع أمر شيخه لإقامة الحجّة على بقية التلامذة ، و٢- أن يكون خطر له ذلك بعد مضيّه وتفتيشه<sup>(١)</sup> .

علامة المراقبة: وقال ذو النون المصري رحمه الله: علامة المراقبة إثارة ما أثار الله تعالى ، وتعظيم ما عظم الله تعالى ، وتصغير ما صغّر الله تعالى ، ولا يتم للعبد ذلك إلا باستشعاره نظر الله إليه في حركاته وسكناته ، وإليه أشار خبير : « أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ » ، والعبادة في حالة « كَأَنَّكَ تَرَاهُ » أتمّ منها في حالة « فَإِنَّهُ يَرَاكَ ؟ » .  
ثمرة الرجاء : وقال النصرآبادي : الرجاء يحركك إلى الطاعات : يحمل عليها ، لأنّ العبد إذا رجا شيئاً ينفعه تحركت نفسه إلى تحصيله ، والخوف من الله يبعدك عن المعاصي لأنّ من خاف شيئاً هرب منه ، فمن خاف المعاصي التي هي أسباب استحقاق العقاب . . هرب منها .

نتيجة المراقبة : والمراقبة لله - تعالى - في حركاتك وسكناتك تؤدّيك : توصلك إلى طرق : درجات الحقائق التي هي عندهم غلبة ما أنت فيه على قلبك ، حتى لا تشتغل بغير ربك ، وربّما شغلك ذلك عن نفسك .

من معاني المراقبة : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت أبا العباس البغدادي ؛ يقول : سألت جعفر بن نصير عن المراقبة ؟ فقال : هي مراعاة السرّ ؛ وهو ما يقع في قلب العبد من الأوامر والنواهي لملاحظة نظر الحقّ تعالى إليه ؛ بأن يستشعر نظره إليه مع كلّ خطرة تخطر له .

مبنى التصوّف : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا الحسين الفارسي ؛ يقول : سمعت الحريري ؛ يقول : أمرنا هذا مبني على فصلين ؛ وهو- الأولى وهما - أن تُلزم نفسك

(١) وثمة احتمال ثالث ولعله الأولى !! : ٣- أنه لم يفكر ولم يعمل رأيه أمام رأي شيخه وأمره ، وإنما بادر دون تفكير وإعمال ذهن ، ومضى مراقباً إلى أن عاد كما ذهب .

المراقبة لله تعالى ؛ في حركاتك وسكناتك - كما مرّ - ، وأن يكون العلم على ظاهره قائماً بأن تكون حركاتك وسكناتك موزونة بالشرع .

مجلّى المراقبة : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا القاسم البغداديّ ؛ يقول : سمعت المرتعش ؛ يقول : المراقبة : مراعاة السر بملاحظة الغيب - : بملاحظة الغائب عنك - من الحكّم التي تظهر عند وجودها مع كلّ لحظة ولقظة .

أفضل الطاعات : وسئل ابن عطاء : ما أفضل الطاعات ؟! فقال : مراقبة الحقّ تعالى على دوام الأوقات ، كما أشار إليه الخبر السابق ، فأفضل العبادات رؤية المعبود في وقت العبادة ، فإنّه أبعد من الزلل ؛ كما مرّت الإشارة إليه .

ثمرة المراقبة : وقال إبراهيم الخوّاص : المراعاة للأحكام تورث المراقبة ، والمراقبة تورث خلوص السرّ والعلانية لله تعالى : في أفعال القلب والجوارح .

لوازم الصوفي : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلميّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عثمان المغربيّ ؛ يقول : أفضل ما يلزم به الإنسان نفسه في هذه الطريقة - : طريقاً الصوفية - المحاسبة والمراقبة - وتقدّم بينهما - ، وسياسة عمله بالعلم ؛ بأز يزن ما هو فيه بالعلم الشرعي ، وهو يجري في الأعمال والأحوال والحقائق ؛ فوزن الأعمال أن تقع على مقتضى الطلب ، ووزن الأحوال أن يلازمها شرط الأدب ، ووزن الحقائق : أن يغلب الحقّ على القلب ؛ حتّى لا يلتفت إلى غيره .

شرط الواعظ : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله الرازي ؛ يقول : سمعت أبا عثمان ؛ يقول : قال لي أبو حفص : إذا جلست للنّاس : لوعظهم . . فكُنْ واعظاً لقلبك ولنفسك ؛ لينتفعوا بوعظك ، فإنّه إذا صلحت نيتك في وعظ نفسك خرج الكلام من قلبك ؛ وله وقع في قلب السامع ، ولا يغرّتك اجتماعهم عليك ، فإنّهم يراقبون ظاهرك ؛ والله سبحانه يراقب باطنك . - وفي نسخة : رقيب باطنك . -

حافظ السرّ : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت محمّد بن عبد الله ؛ يقول : سمعت أبا جعفر الصيدلانيّ ؛ يقول : سمعت أبا سعيد الخرزّ ؛ يقول : قال لي بعض مشايخي : عليك بمراعاة سرّك في الأفعال والمراقبة لله فامتثل أمره . ولهذا قال : فبينا أنا يوماً أسير في البادية إذا أنا بخشخة خلفي ؛ لا أدري ما هي !! فهالني : أفزعني ذلك ، فأردت أن ألتفت . . فلم ألتفت حفظاً لسرّي مع الله ؛ وهو أن لا أفزع من غيره ، فرأيت شيئاً واقفاً على كتفي فانصرف عني ؛ وأنا مراعى لسرّي ، ثم

التفتُّ إليه ؛ فإذا أنا بسبعٍ عظيمٍ !! أفاد بذلك أنه ينبغي للعبد مراعاة سرِّه ليقوى بها يقينُه ؛ بأنَّه لا ضارَّ ولا نافع ؛ ولا معطيَ ولا مانع إلاَّ الله .

أفضل الطاعات : وقال الواسطيُّ : أفضلُ الطاعات حفظُ الأوقات : الأحوال التي فيها العبد ، وهو أن لا يطالع العبدُ غيرَ حدِّه ؛ بأن لا يطلب غير حاله الذي هو فيه قبل أن يحكمه ، ويقف حيث أوقفه اللهُ إلى أن ينقله ، ولا يراقب فيه غيرَ ربِّه ، ولا يقارنَ غيرَ وقته : غير حال الذي هو فيه .



## ٢٢ - باب الرضا

اشتقاقه : هو مصدر ( رضيتُ ) ، يقال : ( رضيتُ عنه ) .. وبه ) .. وعليه ) ، وكلُّها بمعنى ؛ فهو مرضيٌّ ، ويقال « مرضوٌّ » على الأصل .  
تعريفه لغة واصطلاحاً : وهو - لغةً - المراقبةُ والقبولُ للأمر بسهولة . - واصطلاحاً - : ترك الاختيار . ويقال : الوقوف الصادق حيث وقف العبد ، لا يلتبس مقدماً ولا متأخراً ، ولا يستزيد مزيداً ، ولا يستبدلُ حالاً . ويقال : غير ذلك كما سيأتي .  
سببه : وسببه تفكُّر العبد في تفاصيل منن الله تعالى عليه ، وما خصَّه به من غير عمل منه .  
ثمره الرضا : وثمرته عدمُ الاعتراض على شيءٍ من المقدور ، والسلامةُ من كراهته ؛ فلا يتمنَّى أنه لم يقع ، ولا زواله بعد وقوعه ، وهذا لا يمنع الدعاء بما لم يقع من الخيرات ، إذ الدعاء بالممكن لا يمنع الرضا بالحاصل ؛ وإن زال ضمناً .. فإنه غيرُ مقصود .

الحضُّ عليه : والرضا ممدوح مطلوب ؛ قال الله سبحانه وتعالى ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾ (١) ..

(١) الآية : ٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البينة .



نزل الرحمان : وأخبرنا علي بن أحمد الأهوازي - رحمه الله - ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد البصري ؛

قال : حدّثنا الكريمي ؛ قال : حدّثنا يعقوب بن إسماعيل السلال ؛ قال : حدّثنا أبو عاصم

العبّاداني ؛ عن الفضل بن عيسى الرقاشي ؛ عن محمد بن المنكدر ؛ عن جابر ؛ قال :

قال رسول الله ﷺ : « بَيْنَا أَهْلُ الْجَنَّةِ فِي مَجْلِسٍ لَهُمْ إِذْ سَطَعَ : اِرْتَفَعَ لَهُمْ

نُورٌ عَلَى بَابِ الْجَنَّةِ ، فَرَفَعُوا رُؤُوسَهُمْ إِلَيْهِ ؛ فَإِذَا الرَّبُّ تَعَالَى قَدْ أَشْرَفَ عَلَيْهِمْ

بِنُورِهِ ، فَقَالَ ﴿ يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ ؛ سَلُونِي ﴾ . قَالُوا : نَسْأَلُكَ الرِّضَا عَنَّا . قَالَ

تَعَالَى ﴿ رِضَايَ عَنْكُمْ قَدْ أَحَلَّكُمْ دَارِي وَأَتَاكُمْ كَرَامَتِي ، هَذَا أَوْانَهَا

فَسَلُونِي ﴾ ! قَالُوا : نَسْأَلُكَ الزِّيَادَةَ عَلَى ذَلِكَ . قَالَ : فَيُوتُونَ بِنَجَائِبِ

كِنَجَائِبِ<sup>(١)</sup> الْإِبِلِ مِنْ يَاقُوتِ أَحْمَرَ ، أَزْمَتْهَا<sup>(٢)</sup> زُمُرْدٌ أَخْضَرُ وَيَاقُوتٌ أَحْمَرٌ ؛

فَجَاؤُوا رَاكِبِينَ عَلَيْهَا ، تَضَعُ حَوَافِرَهَا عِنْدَ مُنْتَهَى طَرْفِهَا ؛ بَصَرُهَا ، فَيَأْمُرُ اللَّهُ

سُبْحَانَهُ بِأَشْجَارٍ عَلَيْهَا الثَّمَارُ ، وَتَجِيءُ جَوَارٍ مِنَ الْحُورِ الْعِينِ وَهُنَّ يَقْلَنُ :

(( نَحْنُ النَّاعِمَاتُ فَلَا نَبُؤُسُ : فلا نجد عندنا شدة ؛ من (بأس الرجل ؛

يَبُؤُسُ ؛ بِأَسًا . . إذا كان شديد البأس : الشدة ) ، وَنَحْنُ الْخَالِدَاتُ : الدائمات

الباقيات ؛ فَلَا نَمُوتُ ، أَزْوَاجُ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ كِرَامٍ )) ، وَيَأْمُرُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ بِكُثْبَانٍ :

تَلَالٍ مِنْ مِسْكِ أَيْضَ إِذْفَرٍ : بَيْنَ الذَّفَرِ : الرائحة الطيبة ، فَتَشِيرُ الْكُثْبَانُ عَلَيْهِمْ

رِيحًا : رائحة يُقَالُ لَهَا « الْمُثِيرَةُ » حَتَّى تَنْتَهِيَ بِهِمْ إِلَى جَنَّةٍ عَدْنٍ وَهِيَ قَصَبَةٌ

الْجَنَّةِ : وسطها . فَنَقُولُ الْمَلَائِكَةُ : يَا رَبَّنَا ؛ وَقَدْ جَاءَ الْقَوْمُ فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى

﴿ مَرْحَبًا بِالصَّادِقِينَ . . مَرْحَبًا بِالطَّائِعِينَ ﴾ . قَالَ : فَيُكْشَفُ لَهُمُ الْحِجَابُ

فَيَنْظُرُونَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَيَتَمَتُّعُونَ بِنُورِ الرَّحْمَانِ ، حَتَّى لَا يُبْصِرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،

لَا شُغَالَ كُلِّ بَتَمَتُّعِهِ بِذَلِكَ ! ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى لِلْمَلَائِكَةِ ﴿ أَرْجِعُوهُمْ إِلَى

الْقُصُورِ بِالْثَّحْفِ ﴾ . قَالَ : فَيَرْجِعُونَ وَقَدْ أَبْصَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ نُزُلًا مِنْ عَفُورٍ رَحِيمٍ ﴾<sup>(٣)</sup> .

(١) جمع نجيب ؛ ونجبية : الجيد المنتخب منها .

(٢) واحدها زمام ، وهو الرسن .

(٣) لم أجده بلفظه ، وأخرجه مختصراً بمعناه ابن النجار - كما عزاه إليه في « كنز العمال » :

٣٩٧٧٨ - وله شواهد عند أحمد : ١٥٦/١ ، والترمذي : ٢٥٦٧ ، وأبي يعلى : ٢٦٨ ؛

عن علي رضي الله عنه وكرم وجهه . والبزار : ٣٥١٩ ، والطبراني في « الأحاديث =

تصنيفه : وقد اختلف العراقيون والخراسانيون في الرضا ، هل هو من الأحوال ؟ أو من المقامات ؟!

رضا الخراسانيين : فأهل خراسان قالوا : الرضا من جملة المقامات ؛ وهو نهاية التوكل ، ومعناه : أن يؤول إلى أنه ممّا يتوصّل إليه العبد باكتسابه .

رضا العراقيين : وأمّا العراقيون ! فإنهم قالوا : الرضا من جملة الأحوال ، وليس ذلك كسباً للعبد ، بل هو نازلةٌ تحلُّ بالقلب كسائر الأحوال .

التوفيق بينهما : ويمكن الجمع بين اللسانين : قول الفريقين ؛ فيقال : بداية الرضا مكتسبةٌ للعبد ؛ وهي من المقامات ، ونهايته من جملة الأحوال ؛ وليست بمكتسبة له ، كالنوازل الضرورية ؛ كالرعدة والرعدة بالحُمى ، وتقدّم ذلك .

تفسير الرضا : وتكلّم الناس في الرضا ، فكلٌّ عبّر بما قاله عن حاله وشربه نصيبه . فهم في العبارة عنه مختلفون ، كما أنّهم في الشرب والنصيب من ذلك متفاوتون- عطف النصيب على الشرب ! للتفسير -.

فأمّا شرط العلم بكون العبد راضياً ، والذي هو لا بدّ منه ؛ فيعلم من قوله : فالراضي بالله تعالى هو الذي لا يعترض على تقديره عطفه على الشرط تفسيره .

ثمرته : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق - رحمه الله - يقول : ليس ثمرة الرضا أن لا تحسّر أنت بالبلاء ولا بالألم ، إنّما ثمرة الرضا أن لا تعترض على الحكم بالقضاء ؛ وإن أحسست بالألم ، والبلاء موافقاً كان لهواك ؛ أو مخالفاً له ، لجهلك بعاقبة ذلك الحكم ؛ وحسن ظنّك باختيار الله لك .

مثاله : وتقريبه أنّ الطبيب إذا سقى العليل مرّاً من الأدوية ؛ فهو يجد مرارته ويتألّم لشربه . . إلاّ أنّه راضٍ بشربه ؛ محبّب له ، لما يرجوه من العافية ؛ وثوقاً بعلم الطبيب .

---

= الطوال « ٣٥ ، وأبو نعيم في « صفة الجنة » : ٣٩٥ ، وأبو يعلى : ٤٢٢٨ ؛ عن أنس رضي الله عنه .

والآية : ٣٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فصلت .

وجوبه : واعلم أنَّ الواجب<sup>(١)</sup> على العبد أن يرضى بالقضاء الذي أمر بالرضا به ، ويرضى ببعض المقتضيات ؛ لا بكلِّها ، إذ ليس كلُّ ما هو بقضائه يجوز للعبد ؛ أو يجب عليه الرضا به ، كالمعاصي وفنون مَحَنَ المسلمين !! قال تعالى ﴿ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ ﴾ ، فلا يجوز للعبد الرضا بسائر المعاصي ؛ وإن كانت مرادة الله ، بناءً على المشهور من أن الأمر غير الإرادة ، وأن الله يأمر بما لا يريد وقوعه من العبد ، وينهى عمَّا يريد وقوعه منه ، فإذا قَدَّرَ الله عليه بمعصية ؛ فلا يجوز له الرضا ، بل يبكي ويتألَّم ويسألُ السَّلَامَةَ منها ، ومَن قال (إنَّ الرضا الإرادةُ) !! حَمَلَ العباد في الآية<sup>(٢)</sup> على المؤمنين ، كما حُمِلُوا على الخُلُص في قوله ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾<sup>(٣)</sup> .

وقد تكلمتُ على هذه المسألة بما يتعيَّن الوقوف عليه في أوائل الكتاب ، قبل ( باب في ذكر مشايخ هذه الطريقة ) ص ٧١ .

باب الله : وقال المشايخ : الرضا باب الله الأعظم ؛ يعنون أنَّ من أكرم بالرضا . . فقد لقي بالترحيب الأدنى ، وأكرم بالتقريب الأعلى ؛ لأنَّ مَنْ أكرم بالرضا . . صارت جميعُ أفعال الله عنده مرضيةً نِعْمًا يشكره عليها ، فقد فُتِحَ له باب عظيم في تيسير الطاعات .

(١) واعلم أنَّ الرضا ينقسم إلى :

١ - واجب ؛ وهو ما حُجِزَ عن التسحُّط وكراهية القضاء منه تعالى ،  
 ٢ - مندوب ؛ وهو ما حُجِزَ عما لم يمنع الشارع منه . . كالتوسع في المأكل والمشرب وغيرهما من الشهوات الجائزة . أو يقال في الرضا المندوب : هو سكون القلب تحت مجاري الأقدار المخالفة للهوى الذي لم يمنع الشرع من ارتكابه .  
 والحاصل أنَّه يجب الرضا بقضاء الله تعالى وقدره ؛ إذا دلَّ عليه شاهد علم الشرع . . لا مطلق قضاءٍ وقدرٍ شامل للكفر والمعاصي . فالقضا والقدر باعتبار مصدرهما يجب الرضا بهما مطلقاً سواء كان متعلقهما خيراً ؛ أو شراً ، والمقضيُّ به يجب الرضا به بشاهد علم الشريعة ؛ لا بالكفر والمعاصي (عروسي : ١٠١/٣) .

(٢) المتقدمة قبل قليل وهي : ٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الزمر .

(٣) الآية : ٤٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحجر .

جَنَّةُ الدُّنْيَا : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : أخبرنا أبو جعفر الرازي ؛ قال :  
 حَدَّثَنَا الْعَبَّاسُ بْنُ حَمْزَةَ ؛ قَالَ : حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي الْهَوَارِيِّ ؛ قَالَ : قَالَ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ زَيْدٍ :  
 الرَّضَا بِأَبِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ ؛ لِأَنَّهُ سَبَبٌ لِتَيْسِيرِ الطَّاعَاتِ عَلَى الْعَبْدِ ، وَلِرُؤْيَيْهِ  
 أَنَّ جَمِيعَ مَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ نِعَمٌ ، فَيَشْكُرُهُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ ، وَجَنَّةُ الدُّنْيَا ؛  
 لِأَنَّهُ سَبَبٌ لِرَاحَةِ الْقَلْبِ مِنْ هُمُومِ التَّقْدِيرَاتِ .

تَحَقُّقُ الرِّضَا : وَاعْلَمْ أَنَّ الْعَبْدَ لَا يَكَادُ يَرْضَى عَنِ الْحَقِّ تَعَالَى : لَا يَتَّصِفُ بِالرِّضَا عَنْهُ  
 تَعَالَى . . . إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَرْضَى عَنْهُ الْحَقُّ تَعَالَى ، لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَوْ لَمْ يَرْضَ  
 عَنْهُ . . . لَمْ يَخْلُقْ لَهُ الرِّضَا بِقَضَائِهِ ، وَلِأَنَّهُ تَعَالَى قَالَ ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ (١)  
 فَقَدَّمَ رِضَاهُ فِي الذِّكْرِ عَلَى رِضَاهُمْ ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى الْإِهْتِمَامِ بِرِضَاهُ ، وَأَنَّهُ  
 الْمَقْدَّمُ ، لِأَنَّهُ تَعَالَى هُوَ الْمُرِيدُ لِلْأَفْعَالِ .

عِلْمُ الرِّضَا : سَمِعْتُ الْأَسْتَاذَ أَبَا عَلِيٍّ الدَّقَّاقَ رَحِمَهُ اللَّهُ ؛ يَقُولُ : قَالَ تَلْمِيزٌ لِأُسْتَاذِهِ : هَلْ  
 يَعْرِفُ الْعَبْدُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى رَاضٍ عَنْهُ ؟ ! فَقَالَ : لَا ؛ كَيْفَ يَعْلَمُ ذَلِكَ وَرِضَاهُ غَيْبٌ  
 عَنْهُ !! فَقَالَ لَهُ التَّلْمِيزُ : بَلْ يَعْلَمُ ذَلِكَ .

فَقَالَ : كَيْفَ يَعْلَمُهُ ؟ ! فَقَالَ : إِذَا وَجَدْتُ قَلْبِي رَاضِيًا عَنِ اللَّهِ تَعَالَى عَلِمْتُ  
 أَنَّهُ رَاضٍ عَنِّي ، لِأَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ رَاضِيًا عَنِّي . . . لَمْ يَلْحَقْ الرِّضَا بِالْأَمْرِ الْمَرْضِيِّ  
 بِهِ . فَقَالَ لَهُ الْأَسْتَاذُ : أَحْسَنْتَ يَا غَلَامُ .

عَمَلُ الرِّضَا : وَقِيلَ : قَالَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِلَهِي ؛ ذُلَّنِي عَلَى عَمَلٍ إِذَا عَمَلْتَهُ  
 رَضِيَتْ بِهِ عَنِّي .

فَقَالَ : ﴿ إِنَّكَ لَا تَطِيقُ ذَلِكَ ﴾ . فَخَرَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ سَاجِدًا لَهُ  
 مُتَضَرِّعًا ، فَأَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ ﴿ يَا ابْنَ عِمْرَانَ ؛ إِنَّ رِضَائِي فِي رِضَاكَ بِقَضَائِي  
 فَإِذَا رَضِيْتَ بِقَضَائِي . . . فَأَعْلَمَ أَنِّي رَضِيْتُ عَنْكَ ، لِأَنِّي أَنَا الْخَالِقُ لِرِضَاكَ ﴾ .

حَقِيقَةُ الرِّضَا : أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ ؛ قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو جَعْفَرِ  
 الرَّازِيِّ ؛ قَالَ : حَدَّثَنَا الْعَبَّاسُ بْنُ حَمْزَةَ ؛ قَالَ : حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي الْهَوَارِيِّ ؛ قَالَ : سَمِعْتُ  
 أَبَا سَلِيمَانَ الدَّرَانِيَّ ؛ يَقُولُ :

(١) الآية : ٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البيئة .

إذا سلا العبد : صُرف عن الشهوات فهو راضٍ ، لأنها إذا صرفت عنه وحسُن ظنُّه بربه دائماً ، وإنَّما يجري عليه ما فيه صلاحه ؛ فقد رضيَ بجميع ما يجريه عليه فما يجوز الرضا به .

محل الرضا : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ النَّصرآبادي يقول : مَنْ أراد أن يبلغ محلاً الرضا ؛ فليزم ما جعل الله تعالى رضاه فيه ؛ إذ لا يتوصَّل إلى رضا مولاه إلا بفعل ما أمره به .

أقسام الرضا : وقال محمد ابن خفيف : الرُّضا : بالنسبة إلى متعلِّقه على قسمين :  
١- رضا به ، و٢- رضا عنه .

فالرضا به أن يرضاه العبد مُدبِّراً له ؛ بأن يفعل ما أمره الله به مولاه ، اختاره ودبَّره له ، فيكون راضياً به .

والرضا عنه : رضاه فيما يقضي به عليه من النوازل . . في نفسه ؛ أو ولده ؛ أو ماله ، أو نحوها .

طريق السالكين : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدَّقَّاق رحمه الله ؛ يقول : طريق السالكين إلى الله أطولٌ ، وهو طريق الرياضة ؛ لأنَّ عمل المرید مترتَّب على ما وَضَّحت أدلَّتُه وعُلمت فضيلتُه شرعاً من الأخلاق الحميدة ، والبعد عن الأخلاق الذميمة ، فهو يتكلَّف ذلك ، فكانت طريقة . . طويلةً بدوام المجاهدة ، والرياضة ، والإعراض عن العوائد السابقة .

طريق الخواص : وطريق الخواصِّ أقربُ وأيسر لمن يسير عليه ، لكنه أشقُّ على النفوس لسرعة مفارقة الهوى دفعةً ، والرضا بالمرِّ من القضاء جملةً ؛ كما أشار إلى ذلك بقوله : وهو أن يكون عمُّك بالرضا ؛ ورضاك مقروناً بالقضا . وهذا كمن يبحث عن مطلب ! فإن صادفه . . استغنى به ، وإلاً ! فقد تعرَّض لهلاك نفسه ، إذ الرضا بما يُجرِّيه الحقُّ مع مخالفته للهوى عظيمٌ عند الله لكنه مخوفٌ ، لأنَّه يعرِّض العبد لتسخُّطه بما يفعله مولاه ، فإن سلِّم من ذلك ورضي بما يجوز رضاه به . . فقد نال غاية الطاعات .

رضا رُويم : وقال رُويم : الرضا هو : أن لو جعل الله جهنم على يمينه ، ما سأل أن يحولها إلى يساره .

مراده أنّ الرضا هو مَنْ إذا نزل به أشدُّ البلاء - وهو : حرُّ النار - لا يكرهه ، ولا يتمنّى زواله عنه لأن العاقبة مغيبته عنه ، ولم يرد نار الآخرة ، إذ نارها وجميع أسباب دخولها من كفره ومعصيته . . لا يرضاه العبد ، بل يبكي ويتألّم ويتضرّع أن لا يبتلى به .

رضا ابن طاهر : وقال أبو بكر ابن طاهر : الرضا إخراج الكراهية من القلب فيما نزل به من البلا حتّى لا يكون فيه إلاّ فرح وسرور ، لعلمه بأنّ ما نزل به اختيار مولاه ؛ وإن جهل حُسن عاقبته .

استعمال الرضا : وقال الواسطيُّ رحمه الله تعالى : استعمل الرضا جهداً ؛ بأن تجعل همّتك بعد الرضا بما نزل بك من البلا متعلّقة بالرضا بذلك ، ولا تدع الرضا يستعملك بحسن لذّته وشرف منزلته ، بحيث تسكن نفسك لما نلته من شريف الحال والمقال ، وتشتغل به عن التطلّع لما بعده من المقامات ، فتكون محجوبة بلذّته ورؤيته عن حقيقة ما تطالع بما يتفضّل الله به عليك .

توضيح : واعلم أن هذا الكلام الذي قاله الواسطيُّ : شيءٌ عظيم وتنبيةٌ على مقطعة للقوم خفية ؛ تقطعهم عن بلوغ مرادهم من الحقّ تعالى ، فإنّ السكون عندهم إلى الأحوال حجابٌ عن محوّل الأحوال ، فإذا استلذّ رضاه ووجد بقلبه راحة الرضا . . حُجب بحاله الذي سكن إليه ؛ عن شهود حقّه : ربّه تعالى ، أو حقّه الذي فوقّ حاله ، فلا ينبغي للنفس أن تسكن إلى حال ؛ وتقف معه ، بل حقّها أن تعرف النعم وتشكر عليها ، وترقب المزيد من الحقّ ناظرةً إليه .

السموم القاتلة : ولقد قال الواسطيُّ : إيّاكم واستحلاء الطاعات : التلذذ بنوع منها ؛ والوقوف معه ، فإنّها سمومٌ قاتلة - الأولى : فإنه سُمٌّ قاتل - : استحلاء الطاعات . رضا ابن خفيف : وقال ابن خفيف : الرضا سكونُ القلب إلى أحكامه تعالى : نوازله ، بأن لا يقلق منها . وموافقة القلب بما رضي الله به ، واختاره له .

رضا رابعة : وسئلت رابعة العدوية ( متى يكون العبد راضياً ؟ ! ) فقالت : إذا سرّته المصيبة كما سرّته النعمة . هذا بالغ ! وإنما يتمُّ للعبد ذلك إذا حسن ظنّه برّبّه ولطفه به ، وأنّه لا يجري عليه إلاّ ما فيه صلاحه ، فيسرُّ حينئذ بجميع ما يجريه



عليه ، ومتى سُرَّ بذلك . . كان راضياً به .

بين راضيين : وقيل : قال الشبلي بين يدي الجنيد : ( لا حول ولا قوة إلا بالله ) . فقال له الجنيد لفهمه عنه أنه قال ذلك لِثِقَلِ ما ورد عليه . . حتَّى استعان بـ ( لا حول ولا قوة إلا بالله ) قولك ذا - أي : ( لا حول ولا قوة إلا بالله ) - ضيق صدر : يدلُّ عليه . وضيق الصدر إنَّما يكون لترك الرضا بالقضاء ! فسكت الشبلي ! إمَّا لما فهمه الجنيد ، أو لأنَّه كان راضياً ؛ ولكنه تبرأ من دعوى هذا المقام ؛ ورآه إنَّما هو بحول الله وقوته وعونه ، فإنَّ كلَّ مقام لا قوة للعبد على القيام به ، إلاَّ بعون ربِّه .

الرضا الكامل : وقال أبو سليمان الدارانيُّ : الرضا الكامل أن لا تسأل الله تعالى الجنَّة ، ولا تستعيز به من النار ، بل تكلِّ أمرك إلى ربِّك لعلمه بحالك ؛ ولطفه بك في سائر أحوالك ، وتعتمد على الله تعالى في أن يأتيك بما يُصلِّحك ، فتسكن نفسك لذلك ، وتفتُر عن سؤال المصلحة ، لعلمك بأنَّها تحصلُ لك منه للطفه بك ، ووصفه للراضي بترك ما ذكر ؛ لا من حيث إنَّه عبادة ، بل من حيث إنَّه رضاً بحسن ما أجراه عليه مولاه ، فلا ينافي أن يسأل الله ذلك عبادةً لأمر مولاه به .

علامات الرضا : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا العباس البغدادي ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد بن سهل ؛ يقول : سمعت سعيد بن عثمان ؛ يقول : سمعت ذا النون المصري رحمه الله تعالى ؛ يقول :

ثلاثة من أعلام الرضا : ترك الاختيار قبل نزول القضاء ، وفقدان المرارة والمشقة بعد نزول القضاء ، وهيجان الحبِّ والتنعمُّ بما نزل من البلاء في حشو البلاء ، لأنَّ الراضي بحسن ما يجريه الله عليه لا اختيار له ، وإنَّما هو مدعن لما يختاره الله له ، لعلمه بفضل ربِّه عليه ، وحسن اختياره له فيما يجريه عليه ، ومتى كان له اختيارٌ في نفسه . . فهو مع نفسه راضي بحكمها ؛ لا بحكم ربِّه .

الحسين وأبو ذر : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن جعفر البغدادي ؛ يقول : سمعت إسماعيل بن محمد الصفار ؛ يقول : سمعت محمد بن يزيد المبرد ؛ يقول : قيل للحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما : إنَّ أبا ذرٍّ يقول : الفقر الذي يفرُّ منه الناس أحبُّ إليَّ من الغنى ؛ لقلة قدر الدنيا عنده ، والسقم الذي يتألَّمون منه أحبُّ إليَّ من الصحة !؟ لما يرجوه من كثرة الثواب على الصبر على السقم .

فقال الحسين : رحم الله أبا ذر حيث قال ما قال ، أمّا أنا فأقول : مَنْ اتَّكَلْ  
على حُسْنِ اختيار الله تعالى له . . لم يتمنَّ غيرَ ما اختاره الله له . فأبو ذر له  
اختيار ، والحسينُ لا اختيار له ، بل رضي بما اختاره الله له ، وهو أسلمٌ وأبعد  
من تطرَّقِ الآفاتِ المقرونةِ بالاختيارات ، فكلامه في الرضا ؛ وكلام أبي ذر في  
الزهد والصبر .

الرضا والزهد : وقال الفضيل بن عياض لبشر الحافي : الرِّضَا أَفْضَلُ مِنَ الزَّهْدِ فِي  
الدُّنْيَا ، لِأَنَّ الرَّاضِيَ بِمَنْزَلَةٍ هُوَ فِيهَا لَا يَتَمَنَّى فَوْقَ مَنْزَلَتِهِ ؛ بِخِلَافِ الزَّاهِدِ !  
تعقيب : واعترض على التعليل بأنّه . . إن أريد بأنّه لا يتمنّى خلاف ما وقع به  
القدر ؛ فصحيح ، وإلّا ! فلا ؛ إذ لا منافاة كما مرَّ بين الرضا بما وقع . .  
وسؤال ما لم يقع ؛ فكذا تمنّيه له .

وقد يجاب بأن المراد بأنّه لا يتمنّى فوق منزلته لكرهته لها .  
بين الرضا والقضاء : وسئل أبو عثمان<sup>(١)</sup> ؛ عن قول النبي ﷺ « أَسْأَلُكَ الرَّضَا بَعْدَ  
الْقَضَاءِ » : لِمَ قَيَّدَ الرُّضَا بِبَعْدِ الْقَضَاءِ ؟! فقال : لِأَنَّ الرَّضَا بِمَا يَنْزِلُ بِهِ الْقَضَاءُ  
قَبْلَ نَزْوِلِ الْقَضَاءِ عَزْمٌ عَلَى الرَّضَا ؛ لَا نَفْسَهُ ، وَالرُّضَا بَعْدَ نَزْوِلِ الْقَضَاءِ هُوَ  
الرُّضَا .

وهذا جارٍ في سائر المقامات ؛ من الزهد ، والتوكل ، وغيرهما .  
فالعزم على كلّ مقام ليس هو نيّله وبلوغه ، فكم من شخص يزعم أنّه  
زاهدٌ ؛ والذي عنده معرفة الزهد ، فإذا لاح له شيءٌ من الدنيا . . ظهر له من  
نفسه من الرغبة فيه خلاف ما كان يظنّه !!

---

(١) الحيريُّ رحمه الله ( انظر ترجمته في أعلام هذا الكتاب ص ١٥٢ ) . وهذا الجواب وسؤاله  
أخرجه البيهقي في « شعب الإيمان » : ١٩٣ ؛ عن أبي عبد الرحمان السلمي ؛ عن الرازي .  
أما الحديث ! فأخرجه النسائي : ١٣٠٤ ، والحاكم : ٥٢٤ / ١ ، والبيهقي في « الأسماء  
والصفات » : ١٤٩ ؛ من حديث طويل في دعائه بالصلاة وقد أوجز فيها .  
وأخرجه أحمد في « مسنده » : ١٩١ / ٥ ؛ عن زيد بن ثابت من دعاء علمه النبي ﷺ وأمره  
أن يتعاهد به أهله كلّ يوم .

## مطلب الفرق بين علم التوحيد ووجوده

ولذلك قال الجنيد : علم التوحيد ووجوده متباينان ، لأنَّ علم التوحيد :  
أن يعرف بالدليل أنَّ الله واحد ،

ووجوده : غلبته على القلب وتحققه فيه بحيث يشاهد فيه كلَّ فعل

معرفة الرضا : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلَميَّ - رحمه الله - يقول : سمعتُ عبد الله  
الرازبيَّ ؛ يقول : سمعت ابن أبي حسان الأنماطيَّ ؛ يقول : سمعت أحمد ابن أبي  
الحواريِّ ؛ يقول : سمعت أبا سليمان ؛ يقول : أرجو أن أكونَ عرفتَ طرفاً من الرضا  
بحيث لو أنَّه أدخلني النار ؛ يعني الشدَّة العظيمة ؛ لا النار الكبرى . . . لكنت  
بذلك راضياً ، لعلمي بأنَّه تعالى يفعل بي ما هو أنفع لي وأصلح ، لما جرَّبته من  
أفعاله وتكرَّر عليَّ من إفضاله .

الدمشقي والرضا : وقال أبو عمرو الدمشقي : الرضا ارتفاعُ الجزع من العبد في أيِّ  
حكمٍ كان من الأحكام الموافقة والمخالفة له من البلايا ، التي تجري عليه ،  
مما يجوز الرضا به ، وذلك بأن يتلقَّاه بالقبول لما يرجوه من الثواب .  
الجنيد والرضا : وقال الجنيد رحمه الله : الرضا رفع الاختيار ؛ بأن لم يبقَ للعبد بعد  
نزول القضاء به اختيارٌ في زواله .

ابن عطاء والرضا : وقال ابن عطاء : الرضا نظر القلب إلى قديم اختيار الله تعالى  
للعبد ، وهو : ترك التسحُّط ، فإذا غلب على قلبه أن ما سبق به القضاء لا بدَّ  
من وقوعه . . . لم يبقَ لاختياره فائدةٌ ، بل يخشى من اختياره أن يقع بسببه في  
التسحُّط لقضاء الله .

رويم والرضا : وقال رُويم : الرضا استقبال الأحكام يعني : البلايا - التي يجوز  
الرضا بها بالفرح والسرور ، فيه زيادة على الرضا ! إذ يكفي فيه عدم تغْيير  
القلب ؛ وإن لم يكن فرح .

المحاسبي والرضا : وقال المحاسبي : الرضا سكون القلب تحت مجاري الأحكام ؛ يعني : البلايا ، لعلمه أن المقادير لا تبديل لها .

النوري والرضا : وقال النوري - وفي نسخة : ذو النون - : الرضا سرور القلب بمرّ القضاء ، وهو المخالف لهوى النفس ، فحلوه مفهوم بالأولى ، وهذا قريب مما قاله رويم ، لكن في ذلك زيادة ؛ وهي الاستقبال ، فإنه يقتضي تقديم السرور على نزول القضاء .

جزاء الرضا : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا الحسين الفارسي ؛ يقول : سمعت الجريري ؛ يقول : من رضي بدون قدره رفعه الله تعالى فوق غايته ؛ أخذاً من خبر : « مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ »<sup>(١)</sup> ، ومن هنا جاز للراضي بمنزلة أن يدعو بأرفع منها ويسألها ويتمناها .

نائل الرضا : وسمعت أيضاً<sup>(١٣)</sup> ؛ يقول : سمعت أحمد بن علي ؛ يقول : سمعت الحسن بن علوية ؛ يقول : قال أبو تراب النخشي : ليس ينال الرضا من الدنيا في قلبه من مقدار ؛ لأن من أحبها حباً شديداً تألم لفقدانها ، فهو يكره زوالها ، والراضي لا بد أن يرضى بكل ما يجريه الله تعالى . . وافق غرضه ؛ أو خالفه - كما مر - .

الرضا بالربوبية : أخبرنا الشيخ أبو عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أبو عمرو بن حمدان ؛ قال : حدّثنا عبد الله بن شترويه ؛ قال : حدّثنا بشر بن الحكم ؛ قال : حدّثنا عبد العزيز بن محمّد ؛ عن يزيد بن الهادي ؛ عن محمد بن إبراهيم ؛ عن عامر بن سعد ؛ عن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه ؛ قال : قال رسول الله ﷺ : « ذَاقَ طَعْمَ الْإِيمَانِ مَنْ رَضِيَ بِاللَّهِ - لا بغيره - رَبّاً »<sup>(٢)</sup> ، فلا ينال المقامات العالية من الإيمان والمحبة والرضا وغيرها إلا من لم يبق في قلبه ربوبية لغير الله ، ولذلك قال ﷺ : « تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالدَّرْهَمِ وَالْقَطِيفَةِ وَالْحَمِيصَةِ »<sup>(٣)</sup> .

(١) تقدم تخريجه ص ٤٧٧ .

(٢) أخرجه مسلم : ٥٦ - ٣٤ ، وأحمد : ٢٠٨/١ ، والترمذي : ٢٦٢٣ ، والبيهقي في « الشعب » : ١٩٥ ؛ عن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه بزيادة : « وَيَا إِسْلَامَ دِينًا ، وَبِمُحَمَّدٍ رَسُولًا - نَبِيًّا » .

(٣) تقدم تخريجه ص ١٣١ ، ٤٠٤ وانظر ما سيأتي ص ٦٠٣ .

علامة العبودية : فكلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئاً مِنَ الدُّنْيَا حُبّاً شَدِيداً حَتَّى تَعَلَّقَ قَلْبُهُ بِهِ ؛  
واشتغل بحفظه . . جاز أن يُسَمَّى « ربّاً » له ، وهو له « عبد » ؛ لخدمته له .

ولهذا قيل للجنيّد : ما تقول فيمن لم يبقَ عليه من الدُّنْيَا إلّا مَصْرُ نِوَاةٍ يَتَلَذَّذُ  
بها؟! فقال : ( الْمَكَاتِبُ عَبْدٌ مَا بَقِيَ عَلَيْهِ دِرْهَمٌ )<sup>(١)</sup> ، فسَمَّاهُ عبداً لشهوته .

تعقيب : وإن قلتَ : فمتى نظر العبد في أفعال الله به ؛ وجريان نِعَمه عليه ، ورضي  
بأختياره له . . ذاقَ طعم الإيمان ؛ ووجد لذّته وحلاوته .

بخلاف مَنْ لم يصل إلى هذا المقام ، وتعاطى الأعمال الشاقّة وتحملها  
بالصبر ؛ وإن كان أجره عظيماً ! .

مكتوب عمر لأبي موسى : وقيل كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعريّ  
رضي الله عنهما ( أما بعد ؛ فإنّ الخير كلّهُ في الرضا ، فإن استطعت أن ترضى ؛  
فارض ، وإلّا ! فاصبر ) . وكلُّ منهما خيرٌ .

عُتِبَ المحبُّ : وقيل : إنّ عتبه الغلام بات ليلة يقول إلى الصباح : إن تعذّبتني . . فأنا  
لك محبٌّ ، وإن ترحمتني . . فأنا لك محبٌّ . فهو محبٌّ لكلِّ ما يردُّ عليه منه ؛  
مؤلماً كان ؛ أو غير مؤلم ! وهو معنى الرضا ، فإنّ المُحِبَّ أبداً راضٍ بكلِّ  
ما يردُّ من محبوبه .

شأن الساخط : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : الإنسان خَزَفٌ : فخار ؛  
خلق من طين وليس للخزف من الحَطر - : القَدْرُ والمنزلة - ما يعارض فيه  
حكم الحقّ تعالى ؛ فيه دلالة على أنّ مَنْ يبلغ مقام الرضا كره ما يجربه الله عليه  
من الأقدار ، وصار في صورة المعارض لرضا الله تعالى وقَدْره .

رضا الحيري : وقال أبو عثمان الحيريّ : منذ أربعين سنة ما أقامني الله تعالى في حال  
عالٍ فكرهته ؛ وإن كان ثمَّ أعلى منه ، وما نقلني إلى غيره ممّا هو دونه  
فسخطته . فهو راضٍ بكلِّ ما يجربه عليه مما يجوز الرضا به ! .

العفو والرضا : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : غضب رجلٌ على عبدٍ

(١) تقدم تخريجه ص ٤٠٩ وانظر ص ٦٥٣ ، ص ٦٩٩ .

له ، فاستشفع العبد إلى سيِّده إنساناً ؛ فشفع له عنده ، فعفا عنه ، فأخذ العبد يبكي ! فقال له الشفيح : لم تبكي ؛ وقد عفا عنك سيِّدك ؟! فقال له السيِّدُ إنّما يطلب الرضا مني ؛ ولا سبيل له إليه ، فإنّما يبكي لأجله .

ولا يلزم من عفوه عنه رضاه ؛ وهو إسباغُه عليه النعم ، وما تعوَّده منه من اللطف والإكرام . قال بعضهم : فتح عليّ باب من البسط فزلت زلّةً فحُجبت عن مقامي كذا كذا سنة ، فلم يؤاخذ ؛ ولم يعاقب ؛ وإنّما سلب ما كان من الإكرام والإنعام .

\* \* \*

### ٢٣ - باب العبودية

معناها: هي تذللٌ وتبرُّؤٌ من الحول والقوّة في عبادته، ويقال غير ذلك، كما سيأتي .

وأصلها العبادة ؛ وهي القيام بالفعل المطلوب شرعاً .

الترغيب بها : وهي مطلوبة وممدوحة . قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴾<sup>(١)</sup> .

المظللون بظلم الله : وأخبرنا أبو الحسن الأهوازي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد الصفار ؛ قال : حدّثنا عبيد بن شريك ؛ قال : حدّثنا يحيى ؛ قال : حدّثنا مالك ؛ عن حبيب بن عبد الرحمان ؛ عن حفص بن عاصم ؛ عن عمر بن الخطاب ؛ عن أبي سعيد الخدري ؛ وأبي هريرة أنّ رسول الله ﷺ قال : « سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ ؛ ١- إِمَامٌ عَادِلٌ ، وَ٢- شَابٌّ نَشَأَ بِعِبَادَةِ - وفي رواية : « في عبادة » - اللَّهُ تَعَالَى ، وَ٣- رَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ بِالْمَسْجِدِ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ حَتَّى يَعُودَ إِلَيْهِ ، وَ٤- رَجُلَانِ تَحَابَّا فِي اللَّهِ ؛ أَجْتَمَعَا عَلَى ذَلِكَ وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ ، وَ٥- رَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ

(١) الآية : ٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحجر .



خَالِيًا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ ، وَۖ رَجُلٌ دَعَتْهُ أُمْرَأَةٌ ذَاتُ حُسْنٍ وَجَمَالٍ ، فَقَالَ : ( إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ) ، وَۖ رَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَالَهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ <sup>(١)</sup> ؛ لَأَنَّهُمْ بِذَلِكَ خَالَفُوا أَهْوِيَّتَهُمْ ، وَلاَ زَمُوا طَاعَةَ رَبِّهِمْ . .

مرتبها : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : العبودية أتم من العبادة ، فأولاً الفعل المطلوب عبادةً ، ثم عبوديةً ؛ ثم عبودية .

أصحابها : فالعبادة للعوامّ من المؤمنين ، لأنّ غايتهم أن يعلموا من الشرع ما أمروا به ؛ ونهوا عنه ، ويقوموا بمقتضاها ، وهذه صفة العابدين .

والعبودية للخواصّ ؛ لما فيها من زيادة التذلّ والتبرؤ من الحول والقوّة ، والعبودية لخاصّ الخاصّ ، لكمال معرفته بربّه حيث أتى بما طُلب منه ؛ ورأى نفسه محلاًّ لجريان قضاء الله فيه ، ولتوفيقه له في فعل ما طُلب منه ، فقلبه أقرب إلى مقام الجمع ؛ وهو : إفراد الحقّ بالفعل من الثاني ، لأنّ الثاني شاهدٌ لنفسه . . كسباً ؛ واختياراً ، وإن كان مفتقراً لعون ربّه فيما يختاره ، والأول أقرب إلى مقام التفرقة ، لكونه يرى نفسه عابداً محسناً مطيعاً ، ويطلب الجزاء على عمله .

تحصيل : والحاصل أنّ الأوّل واقف مع الأعمال ، والثالث مستغرق في الجلال والجمال ، والثاني متبرّء ؛ لما هو فيه نظر العون الكبير المتعال .

مراتب العبادة : وسمعت أيضاً ؛ يقول : العبادة لمن له علم اليقين ، والعبودية لمن له عين اليقين ، والعبودية لمن له حقّ اليقين ، وتقدّم بيانها .

مراتب العبادة : وسمعت أيضاً ؛ يقول : العبادة لأصحاب المجاهدات ؛ لأنّهم أصحاب أعمال ، والعبودية لأرباب المكابدات ؛ لأنّهم أصحاب أحوال ، والعبودية صفة أهل المشاهدات ؛ لأنّهم أصحاب مراقبة وإقبال . وإلى ذلك أشار بقوله :

نيل المراتب : فمن لم يدخر عنه تعالى نفسه ؛ بأن أتعبها في أعمال البدن . . من الصبر والصلاة وغيرهما من سائر القربات ؛ فهو صاحب عبادة .

(١) متفق عليه البخاري : ٦٦٠ ، ومسلم : ٩١ - ١٠٣١ ، وأحمد : ٤٣٩/٤ ، وغيرهم ؛ عن أبي هريرة وأبي سعيد رضي الله عنهما .

ومن لم يضمن : يبخل عليه تعالى بقلبه بأن أتعبه في الفكر في الملك  
والملكوت وسائر المخلوقات ؛ فهو صاحب عبودية

ومن لم يبخل عليه تعالى بروحه ؛ بأن أتعبها له في طلب العون منه ،  
والاستغراق في جماله وكماله ؛ فهو صاحب عبودة .

شرائط العبودية : ويقال : العبودية القيام بحق الطاعات ١- بشرط التوفير : موفرة  
كاملة . و٢- بشرط النظر إلى ما حصل منك من الطاعات بعين التقصير ؛ بأن  
تراها مع كمالها لا تصلح لجلاله تعالى وعظمته ، و٣- بشرط شهود ما يحصل  
من مناقبك أي : أنه إنما يحصل من التقدير : تقدير الله تعالى وفعله ، وذلك  
لأن من كملت عبوديته لربه أوقع طاعته على الوجه المذكور .

من معاني العبودية : ويقال : العبودية ترك الاختيار فيما يبدو من الأقدار .

هذه صفة أرباب الأحوال من حيث إنهم نالوا درجة الرضا ، فكأنه قال :  
العبودية الارتفاع عن الأعمال إلى درجات الأحوال .

ويقال : العبودية التبرؤ من الحول والقوة ، والإقرار بما يعطيك الله ،  
ويوليك من الطول : الغنى ؛ والمنة : النعمة .

هذه أيضاً صفة أرباب الأحوال ، وهو أن يتبرأ العبد مما ذكر ، ويرى نفسه  
محلاً لما يجريه الله تعالى عليه ، وأن الله هو الفاعل .

ويقال : العبودية معانقة ما أمرت به ، ومفارقة ما زُجرت : نهيت عنه .

هذه عبادة ؛ لا عبودية ، لأن صاحبها مع الأعمال ؛ ولم يرتق إلى الأحوال .

صحة العبودية : وسئل محمد ابن خفيف : متى تصح العبودية ؟

فقال : إذا طرح العبد كله : ثقله على مولاه ، وصبر معه على بلواه .

هذا يشمل التوكل والصبر والرضا ! وذلك صفة أرباب الأحوال أيضاً .

شرط التعبّد : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلميّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا العباس  
البغدادي ؛ يقول : سمعت جعفر بن محمد بن نصير ؛ يقول : سمعت ابن مسروق ؛  
يقول : سمعت سهل بن عبد الله ؛ يقول : لا يصحّ : لا يصلح التعبّد لأحد حتّى  
لا يجزّع من أربعة أشياء : ١- من الجوع ، و٢- العري ، و٣- الفقر ،

٤- الذَّل . لأنَّ الأحوالَ والمقاماتِ إِنَّمَا تُنالُ بِكمالِ الحدِّ من التفرُّغِ من المشغلات ، والعبدِ إِنَّمَا يمنعه من التفرُّغِ منها للطاعاتِ هذه الأربع ، فكلُّ منها يُؤلِّمُ وتفرُّغٌ منه النفسُ ، فإذا لم يخفُ العبدُ منها لكمالِ زهده في الدنيا ؛ وصبره على المشاقِّ نال العبودية .

وقيل : العبوديةُ أن تسلمَّ إليه تعالى كَلِّكَ ، وتحمل عليه كَلِّكَ : ثقلُك ، لما في ذلك من التوكُّلِ والتفويضِ ، وذلك من أشرفِ المقاماتِ .

من علامات العبودية : وقيل : من علامات العبودية تركُ التدبيرِ ؛ وشهود التقديرِ . هذه أيضاً صفة أرباب الأحوال ، لأنَّ ترك التدبيرِ من علامات التوكُّلِ والتفويضِ ، وشهود التقديرِ من علامات المراقبة ، وهما من علامات العبودية .

حال العبد : وقال ذو النُّونِ المصريُّ ؛ رحمه الله : العبوديةُ أن تكون أنتَ عبده - تعالى - في كلِّ حال ، كما أنَّه ربُّك في كلِّ حال ؛ بأن تكون معه راضياً متذللاً لما يجريه عليك .

عبيد النعم وعبيد المنعم : وقال الجُريريُّ : عبيدُ النعم كثيرٌ عديدهم : عددهم ، لتغيُّرهم بتغيُّرها ، فإنَّ طيب أحوالهم مع العوافي وتوالي النعم عليهم ، وضده مع ضدها . وعبيد المنعم عزيزٌ وجودهم لقلَّة الراضي بكلِّ ما يُجرية الله عليه .

تحقيق العبودية : وحاصل ما قاله : الإشارةُ إلى أنَّ العبودية حالٌ يثمرها النظر إلى الله تعالى ، وكمالُ المعرفة بجلاله وعظمته ، فيدُلُّ العبد في نفسه ، ويكمل انقياده لأوامره ، ويرضى بكلِّ ما يجريه الله عليه ، بخلاف عبيد النعم ؛ الذين إذا تغيَّرت النعم تغيَّرت حالهم .

عبد ما يخدم : سمعت الأستاذَ أبا عليٍّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : أنت عبدٌ مَنْ أنت في رِقِّه وأسرِهِ ، فإن كنتَ في أسرِ نفسك ؛ فأنت عبدٌ نفسك ، وإن كنتَ في أسرِ دُنْيَاكَ ؛ فأنت عبدُ دنْيَاكَ ، لاشتغالِكَ بحفظ مَنْ أنت في أسرِهِ ، ولهذا قال رسول الله ﷺ : « تَعَسَّ عَبْدُ الدَّرْهَمِ ، تَعَسَّ عَبْدُ الدَّنْيَارِ ، تَعَسَّ عَبْدُ الخَمِيصَةِ ؛ إن أُعْطِيَ رَضِيَ ، وإن لَمْ يُعْطَ لَمْ يَرْضَ » ؛ والخميصَةُ : كساءٌ

أسودُ مرَبَّعٌ له أعلام ؛ قاله الجوهريُّ ، وتقدَّم<sup>(١)</sup> في رواية مع الخميصة « القَطِيفَةُ » ؛ وهي : دثار مخمل ؛ قاله الجوهري .

العبد الغافل : ورأى أبو يزيد رجلاً عليه علامةُ الغفلة عن شغله بأخرته ؛ فقال له : ما حرفتك ؟ فقال : خَرَبِنْدَه ؛ لفظة أعجمية : خادم حماري . فقال داعياً له بأن يزول عنه شغله بخدمة حماره ؛ ويرجع إلى خدمة مولاه : أمات الله حمارك الذي شغلك عن آخرتك ، لتكون عبدَ الله ومشغولاً بأوامره ؛ لا عبدَ الحمار .

صفو العبودية : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت جدِّي أبا عمرو ابن نُجَيْدٍ ؛ يقول : لا تصفو لأحد قَدَمٌ في العبودية ، حتَّى يشاهد أعماله عنده رياءً وأحواله دعاوي ؛ مع سلامتها في الواقع من ذلك . . بأن يتبرَّأ من إضافتهما إليه ، فإنَّه إن أضاف إليه الأعمال . . كان مرئياً ، لكونه نظر فيها لغير الله ، أو الأحوال كان مدَّعياً لما لا يملكه ، فإذا شاهد أعماله عنده رياءً وأحواله دعاوي ؛ كان مخلصاً لإضافته ذلك إلى الله ؛ كما مرَّ .

العبد والخادم : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله المعلم ؛ يقول : سمعت عبد الله بن منازل ؛ يقول : العبدُ عبدٌ ما لم يطلب لنفسه من غير حاجةٍ خادماً . . فإذا طلب لنفسه حينئذ خادماً . . فقد سقط عن حدِّ العبودية ، وتَرَكَ آدابها ؛ لكونه عَظَّمَ نفسه ورآها أهلاً لأن تُخدَم ، وحقَّقها أن تكون خادمة !! أما مَنْ طَلَبَ لحاجة ، كعجزه !! فلا يسقط عن حدِّ العبودية ، ويرى الفضل لمولاه عليه في لطفه به . . في حال عجزه ، حتَّى سَخَّرَ له مَنْ يخدمه ويعينه على طاعته .

حقيقة العبودية : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت جعفر ابن نصير ؛ يقول : سمعت ابن مسروق ؛ يقول : سمعت سهل بن عبد الله ؛ يقول لا يصلح للعبد التعبُّد حتى يكون بحيث ؛ لا يرى عليه أثر المسكنة في العدم ، ولا أثر الغنى في الوجود ، لأنَّ حقيقة العبودية عدمُ تعلق القلب بالمحوبات ، ورؤية الفضل لخالق البريات ، فإن ابتلي بفقر . . فلا يرى عليه أثر الذلَّة والمسكنة ؛ لفوات ما عَدِمَه من نعم الدنيا ، وإن أُجريت عليه النعم . . فلا

(١) تقدم تخريجها ص ١٣١ ، ص ٤٠٤ ، وانظر ص ٥٩٨ .

يظهر عنده افتخارٌ ؛ لعدم قَدْر نعم الدنيا في قلبه للزهد فيها ، ورؤية جميع ما هو فيه من ربّه .

دوام العبودية : وقيل : العبودية شهودُ الرُّبُوبِيَّة . وهو سبب عظيم في دوام العبوديّة ، لأنَّ العبد إذا توالى عليه مراقبته لجلال مولاه ذلَّ في نفسه بالنظر لما هي عليه ؛ من جهة طبعها ، لا بالنظر لما خصَّها به ربُّها من كرامته .

قيمة العابد وشرف العارف : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول : سمعت النصرآبادي ؛ يقول : قيمة العابد بمعبوده ، كما أنَّ شرف العارف بمعروفه .

فكلُّ مَنْ عبد شيئاً - بمعنى : أحبّه - فرفعته وقيّمته على حسب معبوده ، فمن عبَدَ زوجته ؛ أو ولده ؛ أو قماشه ؛ أو الشيطان ؛ أو نحوه . . فهو عبْدُه ، وقيّمته على قدر مَنْ عبَدَه ، ومن عبَدَ الله خالصاً فرفعته في الدنيا والآخرة على حسب جلال الله ، كما أنَّ رفعة العبد من رفعة سيّده ، وكذا العارف رفعتُه على حسب معرفته ، فليس مَنْ عرف الشرَّ كمن عرف الخير ! ، وليس من عرف غيرَ الله كمن عَرَفَ الله !! .

زينة العبد : وقال أبو حفص رحمه الله تعالى : العبوديّة زينة العبد ؛ لما فيها من التذلُّ والافتقار ، والتبرُّؤ من الحول والافتقار . فمن تركها تعطلَّ من الزينة بهذه الأمور .

أصل العبادة : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا جعفر الرازي ؛ يقول : سمعت عبّاس بن حمزة ؛ يقول : حدثنا أحمد ابن أبي الحواري ؛ قال : سمعت النَّبَاجِي ؛ يقول : أصل العبادة ؛ وهو الإخلاص فيها الذي لا يتمُّ إلّا بكمال المعرفة بانفراد الحقِّ بوجوب الطاعة ، وأنه لا فعلَ لغيره منحصرٌ في ثلاثة أشياء : ١- لا تردُّ أنتَ من أحكامه تعالى ؛ من بلايا وغيرها شيئاً ، و٢- لا تدّخر عنه شيئاً من أعمالك ، و٣- لا يسمعك تسألُ غيره حاجةً ، إذ لا فعلَ لغيره .

خصال العبودية : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا الحسين الفارسي ؛ يقول : سمعت ابن عطاء يقول : العبودية منحصرة في أربع خصال تجمع أسباب الدنيا والآخرة :

١- الوفاء بالعهد من كلِّ مأمور به ، قال تعالى ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا

عَهْدْتُمْ ﴿١﴾ ، و٢- الحفظ للحدود من كل منهي عنه ، و٣- الرضا بالموجود ممّا فتح الله به من أمور الدنيا والآخرة ، و٤- الصبر على المفقود مما تلف وممّا لم يفتح الله به من ذلك .

كمال المعرفة : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان ؛ يقول : سمعت الكتّاني ؛ يقول : سمعت عمرو بن عثمان المكي ؛ يقول : ما رأيت أحداً من المتعبدين في كثرة من لقيت بمكة ولا غيرها ، ولا أحداً ممن قدّم علينا في المواسم أشدّ اجتهاداً ، ولا أدوم على العبادة من المزنّي رحمه الله تعالى ؛ لكمال معرفته بوعده ربه ووعيده ، وما أعده الله للمطيعين ، وحذر منه المخالفين !! ولا رأيت أحداً أشدّ تعظيماً لأوامر الله تعالى منه ؛ لكمال معرفته برّبّه وتعظيمه لأوامره ونواهيهِ ! وما رأيت أحداً أشدّ تضييقاً على نفسه منه ؛ من حيث سلوك الورع والزهد ، والتوكل والرضا والمحبة وغيرها من المقامات ، ولا أشدّ توسعة على الناس منه ؛ من حيث أنه يأمرهم بما أمروا به وينهاهم عما نهوا عنه ! .

الأشرف الأتمّ : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : ليس شيء أشرف من العبوديّة ، ولا اسم : وصف أتمّ للمؤمن من الاسم : الوصف له بالعبودية ، ولذلك قال سبحانه في وصف النبي ﷺ ليلة المعراج ، وكان أشرف أوقاته في الدنيا ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (٢) ، وقال فيه ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ﴾ (٣) مع أنه دعا غيره من الأنبياء بأسمائهم بـ ﴿يَمُوسَىٰ﴾ (٤) و﴿يَعِيسَىٰ﴾ (٥) و﴿يُصَلِّحُ﴾ (٦) ، ودعاه

(١) الآية : ٩١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

(٢) الآية : ١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

(٣) الآية : ١٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النجم .

(٤) الآية : ١٤٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف . ومواضع أخرى .

(٥) الآية : ٥٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : آل عمران . ومواضع أخرى .

(٦) الآية : ٧٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف . وهو حكاية قومه وليس نداء الله تعالى !! ﴿وقالوا يا صالح أتتنا بما تعدنا﴾ وعليه فلا يكون فيه شاهد لما نحن فيه .

بـ ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾<sup>(١)</sup> ، ﴿يَأْتِيهَا الرَّسُولُ﴾<sup>(٢)</sup> ، ونحوهما ؛ تشریفاً له . فلو كان اسمٌ أجلاً من العبودية لَسَمَّاهُ به ، في هذه الحالة ، وفي معناه أنشدوا :

يَاعْمُرُو ثَأْرِي عِنْدَ زَهْرَائِي      يَعْرِفُهُ السَّامِعُ وَالرَّائِي  
لَا تَدْعُنِي إِلَّا بِـ (يَأْ عَبْدَهَا)      فَإِنَّهُ أَشْرَفُ أَسْمَائِي

فإن ذلك يدلُّ على أنَّ عادة العرب في إكرام بعضهم بعضاً أن يدعو كلُّ منهم غيره بأشرف الأسماء عنده وأحبها إليه .

مسقط العبودية : وقال بعضهم : إنَّما هو - يعني المسقط للعبودية - شيئان :  
١- سكونك إلى اللذة : استحسانك لها ؛ ووقوفك معها ، و٢- اعتمادك على الحركة المقتضية للغفلة عن المحرِّك ولفقدان التوكل .

لذَّة العطاء : فإذا أسقطت عنك هذين الشئين ؛ فقد أدت العبودية حقها لتبرِّئك من الحول والقوَّة ، كما قال الواسطي : إحدروا لذَّة العطاء : لذَّة وصول النعم إليكم ، فإنَّها غطاء ؛ أي ستر لأهل الصفاء عن وصولهم إلى مقاصدهم .

حصن العبودية : وقال أبو عليّ الجَوْزَجَانِي : الرِّضَا دار العبودية ، والصبرُ بابُه ، والتفويضُ بيته ؛ لأنَّ أول العبودية العبادة ؛ وهي القيامُ بالمأمورات ، واجتنابُ المنهيات ، ولا يقوم العبد بذلك إلَّا بالصبر ، فهو باب الخيرات والوصول إلى أعلى الدرجات ، فإذا وصل العبد إلى هذه الدرجات الرفيعة . . رضي بكلِّ ما يردُّ عليه من الله ؛ ولو بغاية المشقَّات ، وإذا تمكَّن في هذا . . فوض أمره إلى الله واستراح من همِّ التقديرات .

أركان العبودية : فالصوتُ على الباب ، والفراغة في الدار ، والرَّاحة في البيت .  
بنى هذا القائل العبودية على ثلاثة أركان : الصبر ، والرِّضا ، والتفويض ، والصبر أولها وهو الباب ، وعليه يكون الصوتُ والدُّعاء ، فإن أُذن له . . دخل الدار ؛ وهي مقام الرضا الواسع ، ولهذا شبَّهه بالدار ، فإذا تمكَّن في الرضا دخل البيت ، وهو التفويض ، وهو محلُّ الراحة ! والدار

(١) الآية : ٦٤ - ٦٥ - ٧٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنفال ، وموضع أخرى .

(٢) الآية : ٤١ - ٦٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : المائدة ، وموضع أخرى .

موضع الفراغ من الأعمال الشاقّة التي كانت على الباب .

نعتة صفتنا : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : كما أنّ الربوبية نعت للحقّ لا تزول عنه ؛ فالعبودية صفةٌ للعبد لا تفارقه ما دام في الدنيا والآخرة .  
وأنشد بعضهم<sup>(١)</sup> في هذا :

فَإِنْ تَسْأَلُونِي عَنِّي بِالنِّسْبَةِ إِلَى اللَّهِ ؛ قُلْتُ : هَا أَنَا عَبْدُهُ

وَإِنْ سَأَلُوهُ ؛ أَيَّ اللَّهِ عَنِّي ، قَالَ : هَذَا مَوْلَايَ : عَبْدِي وَمَمْلُوكِي :

وإن سألوا العبد عن الله ؛ قال هذاك مولاي ، ويكون فيه التفاتٌ .

ومقصود أبي عليّ بما قاله : أنّ العبد إذا علِمَ أنّ العبودية وصفه اللازم له ؛ فينبغي له أن يعطيَ هذا الوصفَ حقّه من القيام بوصف العبودية ، وهو أن يقوم بحقوق الربوبية .

العبودية والجزاء : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت النُّصْرَابَازي ؛ يقول في صاحب العبادات : العباداتُ إلى طلب الصّفح والعفو عن تقصيرها أقربُ منها إلى طلب الأعواض والجزاء عليها ، لأنها لكون صاحبها معتنياً بإتقانها وإيقاعها على وجهها تحتاج إلى الإخلاص ، وأتّى للعبد به !! فهو أحوجُّ إلى الصّفح والعفو منه إلى أن يطلبَ العِوَضَ والجزاء والثواب على عمله .

ثمرة العبودية : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت النُّصْرَابَازي ؛ يقول : العبودية إسقاطٌ رؤيويّ التعبّد في مشاهدة المعبود ، فصاحبها بعيد عن الآفات لأنّه مخلص ، إذ أعماله وسائر أحوالها يُجريها الحقُّ عليه خالصةً مبرّاةً من العلل ، وهو يراها فضلاً من ربّه عليه ، فيستحيي من دعواها لنفسه ؛ فضلاً عن طلبه الجزاء عليها منه .

تحقُّق العبودية : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر محمد بن عبد الله بن شاذان ؛ يقول : سمعت الجُريري ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : العبودية ترك الأشغال التي لا تعين على الآخرة ، والاشتغال بالشغل الذي هو أصلُ الفراغة من كلّ ما يضرُّ ؛ بأن يشتغل العبد بالطاعات ، ويرى الفضل لمجريها عليه في عموم

(١) فَإِنْ تَسْأَلُونِي قُلْتُ ( هَا أَنَا عَبْدُهُ ) وَإِنْ سَأَلُوهُ قَالَ ( هَذَا مَوْلَايَ )



الأوقات ، فإذا وصل إلى هذه الحالة استراح قلبه من همّ التقديرات ، ورضي وفوض أمره إلى خالق البريات ، وهذه هي الفراغة من كل ما يضر ؛ والاستراحة فيما ينفع ويسر . والله [ تعالى ] أعلم .

\* \* \*

## ٢٤ - باب الإرادة

تعريفها والحض عليها : هي عندهم التجرد لله في السلوك إلى كمال التوحيد .

وهي ممدوحة ومطلوبة ، قال الله عز وجل ﴿ وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقال ﴿ فَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكَرُمَتُهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾<sup>(٣)</sup> .

العبد الموفق : وأخبرنا علي بن أحمد بن عبدان ؛ قال : حدثنا أحمد بن عبيد ؛ قال : حدثنا هشام بن علي ؛ قال : أخبرنا الحكم بن أسلم ؛ قال : أخبرنا إسماعيل بن جعفر ؛ عن حميد ؛ عن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا اسْتَعْمَلَهُ » . فقبل له : كيف يستعمله يا رسول الله !؟ فقال : « يُؤَفِّقُهُ لِعَمَلٍ صَالِحٍ قَبْلَ الْمَوْتِ »<sup>(٤)</sup> ، ومن وفقه الله للتجرد تجرد .

درجتها : والإرادة بدء طريق السالكين بمعنى التجرد السابق .

(١) الآية : ٥٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٢) الآية : ٢٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الشورى .

(٣) الآية : ٥٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الذاريات .

(٤) أخرجه أحمد : ١٠٦/٣ - ١٢٠ ، والترمذي : ٢١٤٣ بلفظه وصححه ، وابن حبان :

(الإحسان : ٣٤١) ، والحاكم : ٣٤٠/١ ؛ عن أنس رضي الله عنه بزيادة :

« ... الْمَوْتِ ، ثُمَّ يَقْبِضُهُ عَلَيْهِ » .

وهي : اسمٌ لأوّل منزلة القاصدين إلى الله تعالى .

وإنّما سُمّيت هذه الصفةُ المسماةُ بذلك « إرادة » . . مع أنّه لا إرادة فيها للعبد !! لأنّ الإرادة مقدّمةٌ كلّ أمرٍ ، فما لم يُرد العبدُ شيئاً لم يفعله ، فلما كان هذا البدءُ أوّل الأمر لمن سلّك طريق التوصل إلى الله تعالى سُمّي « إرادة » تشبيهاً بالقصد : الإرادة في الأمور الذي هو مقدّمٌ لها .

والمريد ؛ على موجب الاشتقاق : مَنْ له إرادة ، كما أنّ العالم مَنْ له علم ، لأنّه من الأسماء المشتقة ، ولكن المريد في عرف هذه الطائفة من لا إرادة له : لا اختيار له في نفسه ، ولا تمييز لمراده وإنّما تجرّد لمراد الحقّ تعالى به ومنه .

فمن لم يتجرّد عن إرادته لا يكون مريداً على طريقة هؤلاء . كما أنّ مَنْ لا إرادة له على موجب الاشتقاق لا يكون مريداً .

معناها : وتكلّم الناس في معنى الإرادة ، فكلٌّ عبّر على حسب ما لاح لقلبه ، فأكثر المشايخ قالوا : الإرادة تركٌ ما عليه العادة ؛ لأنّ مَنْ اجتهد في طلب الحق . . . أعرض عن عاداته . وعادةُ الناس في الغالب التعرّيجُ في - أي : الإقامة على - أوطان الغفلة ، والركونُ إلى اتباع الشهوة والإخلاق : إدامة البقاء إلى ما دعت إليه المنيّة : البغية ، والمريد منسلخٌ عن هذه الجملة : التعرّيج والركون والإخلاق إلى ما ذكر ؛ فصار خروجه عن عاداته أمانةً ودلالةً على صحّة الإرادة ، فسُمّيت تلك الحالة التي هو فيها « إرادة » ، وهي خروجٌ عن العادة .

فإذن تركُ العادة أمانةُ الإرادة لا حقيقتها .

حقيقتها : فأما حقيقتها !! فهي نهوضُ القلب في طلب الحق سبحانه ، ولهذا يقال : إنها - أي الإرادة - لوعةٌ : حرقَةٌ في الفؤاد ، تهوّن كلّ روعة : فزعة .

إرادة وعصيدة : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول - حاكياً عن ممشاد الدينوري ؛ أنّه قال :- مذ علمتُ أنّ أحوال الفقراء جدُّ كلّها<sup>(١)</sup> لا هزل فيها . .

(١) يؤيده ما مرّ عن الروذباري رحمه الله : هذا الطريق جدّ لا هزل فيه . ص ٢٠٧ .

لم أمأزح فقيراً ، وذلك أَنَّ فقيراً قَدِمَ عليّ ؛ فقال - وكان به جوع - : أيها الشيخ ؛ أريدُ أن تتخذ لي عصيدة ، فجرى على لساني : ( إرادةٌ : تشتهي إرادة وعصيدة !! ) فتأخَّرَ الفقير - أي : فلما سمع منه الفقير ذلك أخذته غيرة ، وقوي حاله وتأخَّرَ وانصرف - ولم أشعر به ، فأمرتُ باتخاذ عصيدة ! وطلبتُ الفقير ؛ فلم أجده ، فتعرَّفْتُ خبره !! فقيل لي : إنَّه انصرف من فوره ؛ وكان عند انصرافه يقولُ في نفسه : مخاطباً لها ( إرادة وعصيدة ؟!! إرادة وعصيدة ؟! ) ، وهام على وجهه حتى دخل البادية ، ولم يزل يقول هذه الكلمة حتى مات !

معاملة الفقير : مقصوده بذلك أن الفقراء قلوبهم صافية مترقبة لما يرد عليها من الله ، ولهذا قيل : إذا لقيت الفقير فألقه بالرفق ؛ لا بالعلم<sup>(١)</sup> ، لغلبة الأحوال عليه ، فإذا رفق العبدُ به حتَّى ينجلي عنه ما هو فيه نفعه ، وانتفع به ، وإذا طالَبه بالعلم ؛ وهو في غلبة الحال !! أهلكه .

توضيح : وهذا الفقير كان جائعاً ؛ واحتاج إلى طعام وعرف من نفسه أنه لا يمكنه ابتلاع الخشن ! فقصد هذا الشيخ ؛ معتمداً على معرفته بعادات الفقراء ، وطلب منه ما يوافق جوعه ، وهو العصيدة ، فأجرى الله على لسان الشيخ ( إرادة وعصيدة ) !! فسمعه الفقير فهام على وجهه ، فكان ذلك مع جوعه السابق سببَ موته .

وعن بعض المشايخ ؛ قال : كنتُ بالبادية وحدي فضايق صدري ؛ فقلت : يا إنس كلموني ! يا جنُّ كلموني ! فهتف بي هاتف !! إيش تريد من كلامهم؟ فقلت أريدُ الله تعالى . فقال الهاتف : متى تريدُ الله تعالى ؟!! يعني أنَّ مَنْ قال للإنس والجن ( كلموني ) ؛ متى يكون مريداً الله تعالى !! . لأنَّ مَنْ كان قلبه مجموعاً مع الحقِّ لم يلتفت لإنس ولا جنُّ ولا غيرهما من سائر المخلوقات ، فعلم أنَّ الإرادة إفراؤُ الحقِّ بالقصد والطلب والإعراض عن كلِّ مشغل .  
والمريد لا يفتُرُّ عن الاجتهاد في الطاعات ؛ آناء الليل والنهار فهو في

(١) المجرَّد عن الرفق وسيأتي ما يشابهها ( انظر ص ٦٣٨ أثر الحب ) .

الظاهر متَّصِفٌ بنعت المجاهدات ، وفي الباطن متَّصِفٌ بوصف المكابدات قد  
فارق الفراش ، ولازم الانكماش : الإسراع إلى الطاعات ؛ أو التذلل  
والاستكانة، وتحمل المصاعب، وركب المتاعب ، وعالج الأخلاق ، ومارس  
المشاق ، وعانق الأهوال ، وفارق الأشكال ، كما قيل<sup>(١)</sup> في معنى ذلك :

ثُمَّ قَطَعْتُ اللَّيْلَ فِي مَهْمَةٍ : مفازة بعيدة

لَا أَسَدًا أَخْشَى وَلَا ذِيئًا

يَغْلِبُنِي شَوْقِي فَأَطْوِي السَّرِيَّ : السير ليلا ،

وَلَمْ يَزَلْ ذُو الشَّوْقِ مَغْلُوبًا .

أثر الإرادة : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله تعالى ؛ يقول : الإرادة لوعةٌ : حرقه  
في الفؤاد ، لدغةٌ : حرقه في القلب ، غرامٌ في الضمير ، انزعاج في الباطن ،  
نيران تتأجج : تتلهَّب في القلوب . كلُّ من هذه المذكورات يصلح أن يعبر به  
عن الإرادة ، لأنه يدلُّ على كمال الاحتراق في الطلب ، وكمال الشوق في  
تحصيل الأرب ، والإعراض عن كلِّ قاطع ، من حظٍّ أو سبب .

في التنور المسجور : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ محمد بن  
عبد الله ؛ يقول : سمعت أبا بكر السبَّاك ؛ يقول : سمعت يوسف بن الحسين ؛ يقول :

كَانَ بَيْنَ أَبِي سَلِيمَانَ الدَّارَانِيِّ وَأَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْحَوَارِيِّ عَقْدٌ ؛ لَا يَخَالِفُهُ  
أَحْمَدُ فِي شَيْءٍ بِأَمْرِهِ بِهِ ، فَجَاءَهُ يَوْمًا وَهُوَ يَتَكَلَّمُ فِي مَجْلِسِهِ بِالْمَوَاعِظِ ، فَقَالَ  
لَهُ : إِنَّ التَّنُورَ - وَهُوَ مَا يُخْبَزُ فِيهِ - قَدْ سُجِرَ : حُمِي ، فَمَا تَأْمُرُ بِمَا يَفْعَلُ فِيهِ ؟  
فَلَمْ يَجِبْهُ . فَقَالَ لَهُ ذَلِكَ أَحْمَدُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ ! . فَقَالَ لَهُ أَبُو سَلِيمَانَ : إِذْهَبْ  
فَأَقْعِدْ فِيهِ . كَأَنَّهُ : أبا سليمان ضاق به - أي : بما قاله أحمد - قلبه : قلب أبي  
سليمان ، حتَّى قال : إِذْهَبْ فَأَقْعِدْ فِيهِ !! أَوْ كَانَ أَحْمَدُ ضَاقَ قَلْبَهُ بِقَوْلِ أَبِي  
سَلِيمَانَ ذَلِكَ ، وَتَغَافَلَ عَنْهُ أَبُو سَلِيمَانَ سَاعَةً ، ثُمَّ ذَكَرَ : تَذَكَّرَهُ ؛ فَقَالَ :  
أَدْرَكُوا - فِي نَسْخَةٍ : اطلبوا - أحمد فإنه في التنور !! لأنَّه أَلِيٌّ : حلف على نفسه

(١) ثُمَّ قَطَعْتُ اللَّيْلَ فِي مَهْمَةٍ      لَا أَسَدًا أَخْشَى وَلَا ذِيئًا  
يَغْلِبُنِي شَوْقِي فَأَطْوِي السَّرِيَّ      وَلَمْ يَزَلْ ذُو الشَّوْقِ مَغْلُوبًا

أن لا يخالفني في شيء ، فنظروا ، فإذا هو في التنور لم تحترق منه شعرة ! كأنه كان يعلم من حال أحمد أن العادة انخرقت له ؛ في أن النار لا تؤثر فيه ، فأمره بذلك وامثل أحمد .

فائدتها : وفائدة حكاية ذلك : تعريف الناس منزلة أحمد ورفعة مقامه ، ليقتدي به من بعده ، وطلب كمال الجد والامثال لأوامر المشايخ في السلوك .

طالب الإرادة : سمعت الأستاذ أبا علي رحمه الله ؛ يقول : كنت في ابتداء صباي محترقا شديداً للطلب في الإرادة ، وكنت أقول في نفسي : ليت شعري ! ما معنى الإرادة ؛ حتى نالني منها طرف ! فاشتد طلبها .  
صفات المريدين : وقيل لي : من صفات المريدين عشرة أشياء :

١- التَّحَبُّبُ إليه تعالى بالنوافل ، لأنها الموعود عليها بالمحبة منه ؛ في خبر : « وَلَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ »<sup>(١)</sup> .  
٢- الخلوص في نصيحة الأمة المترتب عليه ثواب نفعهم ، و٣- الأنس بالخلوة ، لخلوص الطاعة من التفات القلب إلى ما يطرق الأذن من الأخبار ، و٤- الصبر على مقاساة الأحكام ، ليتحقق به مخالفة عادات العبد ، و٥- الإيثار منه لأمره تعالى على ما يميل إليه هواه ، و٦- الحياء من نظره تعالى إليه ، وذلك حيث يستشعر نظره إليه في سائر أحواله ؛ فيسلم من أن يراه مولاه في حالة لا يرضاه ، و٧- بذل المجهود في طلب محبوبه تعالى من فعل مأموراته ؛ بأن يجتهد في أن لا يخطر بقلبه في سائر تصرفاته غير ربه تعالى ، و٨- التعرُّض لكل سبب يوصل إليه : إلى محبوبه ، و٩- القناعة بالخمول ؛ ليسلم من آفات الشهرة ، وما يدخل عليه من تشويش الخلق وتعلقهم به ؛ إذا عرفوا مقامه ورفعة منزلته عند ربه ، و١٠- عدم القرار بالقلب ؛ بأن يكون خائفاً من ربه إلى أن يصل إلى الرب سبحانه .

آفة المريد : وقال أبو بكر الوراق : آفة المريد القاطعة له عن الإرادة ثلاثة أشياء :

١- التزويج ؛ بمعنى التزويج ، لأنه إذا تعلق قلبه بالزوجة ؛ فربما أسرع إليه الفساد ؛ لا سيما إذا حدث بينهما أولاد .

(١) تقدّم تخريجه ص ٣٦ .

٢- كَتَبَ الحديث - يعني : التفرُّغ لكتابته - وقراءته ودرسه ؛ وإن كان فيها فضل ، لأنها تشغله عن القيام بما يخصُّه ؛ من إصلاح قلبه وجوارحه ، واستقامته مع ربِّه في إخلاصه .

٣- الأسفار ، لأنها تشغل القلب ، سواء لاقى فيها الأشرار ؛ لأنَّ ملاقاتهم تورث التغيير وفساد القلب ؛ أم الأَخيار ؛ لأنَّ ملاقاتهم تورث التزُّين لهم والمرآة بإظهار أعمالهم .

وقيل له : لِمَ تركت كتابة الحديث ؟! فقال : منعتني عنها الإرادة ، لما بينهما من المنافاة - كما علم ممَّا مرَّ - .

ندالة المرید : وقال حاتمُ الأصمُّ : إذا رأيت المرید يريد غيرَ مراده ؛ بأن نسب نفسه إلى شيء وزعم أنَّه من أهله ؛ ثمَّ تبَيَّن من باطنه خلافُ ما أظهر ، وسلك طريقاً غيرَ موصلة إلى مقصوده الذي أظهره . . فاعلم أنَّه قد أظهر نذالته : خبث باطنه وسوء سريرته التي أخفاها وأظهر غيرها . فإذا ادَّعى الإرادة وسلك ضِدَّ طريقه ؛ من التواني والكسل والمحبة للدنيا ، وطول الأمل . . فقد أظهر من أخلاقه ما لا يحسن ظهوره ، وأطلع الناس على سوء سريرته .

حكم المرید : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت الكتاني ؛ يقول : من حكم المرید أن يكون فيه ثلاثة أشياء : ١- نومُه غَلَبَ ، و٢- أكلُه فاقَ ، و٣- كلامه ضرورة ، لأنَّ المرید المجتهد ، يصرف عنه كلَّ ما لا حاجة له به ، لخبر : « مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ »<sup>(١)</sup> والذي لا يعنيه هو الذي لا حاجة له به في تحصيل مراده الذي يبغيه .

المراد الخير : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت الحسين بن أحمد بن جعفر ؛ يقول : سمعت جعفر بن نصير ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : إذا أراد الله تعالى بالمرید خيراً أوقعه إلى الصوفية الذين صفوا وخلصوا من الأخلاق الذميمة ، واتصَّفوا بالحميدة ، ومنعه صحبة القُرَّاء المُقتصرين على التعبُّد ؛ من غير اعتناء بتغيير أخلاقهم الذميمة بالحميدة .

(١) تقدم تخريجه ص ١٠٧ - ٣٧٤ .

نهاية الإرادة : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عليّ ؛ يقول : سمعت الرقيّ ؛ يقول : سمعت الدقاق ؛ يقول : نهاية الإرادة ؛ أن تشير إلى الله تعالى فتجده مع الإشارة ؛ بأن يجري عليك ما أراده ، وما أشرت إليه فيه .

فقلت له فأيشٍ - : فأئي شيء - يستوعبُ الإرادة ؟ بحيث لا يكون للعبد في حصول مطالبه اختيار ولا إشارة ؟! فقال : أن تجد الله تعالى بلا إشارة ؛ بأن يجري عليك جميع ما تحتاجه من غير طلب ، أو بأن يكون دائم النظر إليك والمراقبة لك في سائر أحوالك بلا سبب .

شرط المرید : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت عباس ابن أبي الصحو ؛ يقول : سمعت أبا بكر الدقاق ؛ يقول : لا يكون المرید مریداً حتّى لا يكتب عليه صاحبُ الشمال ذنباً عشرين سنة ؛ مثلاً بأن يحفظ من الزلل ، أو يعقبها بالتوبة قبل أن تكتب عليه ، فقد جاء في خبر : أنّ كاتبَ اليمين له نظراً على كاتب الشمال ، فإن زلَّ العبد زلّةً . . أمره أن يمهل عليه ، فإن تاب !! لم يكتب ، وإلاّ كتَّبتُها .

بداية الإرادة : وقال أبو عثمان الحيريّ : من لم تصحَّ إرادته بداراً : ابتداء لا يزيد مرورُ الأيام عليه إلاّ إدباراً ؛ لأنَّ البناء إنّما يكون على أساس صحيح ، فمن لم يكن أساسُ طاعته على الخوف والرجاء ، والصدق والإخلاص ، وكمال المعرفة بالله . . ونحوها ؛ لم يزد طولُ الأيام إلاّ خروجاً عن الطريق .

نفع المرید : وقال أبو عثمان أيضاً : المریدُ إذا سمع شيئاً من علوم القوم فعمل به . . صار مسموعه حكمةً في قلبه إلى آخر عمره ؛ ينتفع به ، لأنَّ عمل العبد بالعلم ، يُطلِّعه على ما فيه من الآفات ؛ فيحترز منها فينتفع بعلمه ، ولو تكلم به : بمسموعه . . انتفع به من سمعه ، ومن سمع شيئاً من علومهم ؛ ولم يعمل به كان ما سمعه حكايةً يحفظها أيّاماً ثم ينساها ؛ فلا يفيد ذلك شيئاً .

حقيقة المرید : وقال الواسطيّ : أوّل مقام المرید إرادةٌ : اختيار إرادة الحق سبحانه بإسقاط إرادته ؛ اختياره ، بأن يرضى باختيار ربّه له ، لما مرّ من أن المرید : من لا إرادة له .

أشدُّ شيء : وقال يحيى بن معاذ : أشدُّ شيء على المریدين معاشرَةُ الأضداد ، لأنَّ ضدَّك من لا يجامعك على مقصود ، لأنه يريد خلاف ما تريده .

تتبع الرخص : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا القاسم الرازي ؛ يقول : قال يوسف بن الحسين : إذا رأيت المرید يشتغل بالرُّخص التي فيها ترك مندوب ؛ أو فعل مكروه ، والكسب ؛ فليس يجيء منه شيء يعتدُّ به ؛ وإن كان ذلك جائزاً إلا إثم فيه .

جندیة الحكایات : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت جعفر الخَلدي ؛ يقول : سُئل الجنيد : ما للمريدين في مجاراة الحكایات الخارقة للعادة مما وقع للصالحين ؟ .

فقال : الحكایات جندٌ من جنود الله تعالى يقوِّي بها قلوب المريدين ، فإنها تتأثر وتقوى بها على اليقين .

ف قيل له : فهل لك في ذلك شاهد ؟ .

فقال : نعم ؛ قوله تعالى ﴿ وَكَلَّمَ اللَّهُ نُوْحًا إِذْ دَعَا إِلَىٰ رِبِّهِ أَنْخِضْ عَلَيَّ الْوُجُوْدَ ﴾ (١) وقد قصَّ الله تعالى في كتابه على نبيه ﷺ ما جرى لآدم وإبراهيم ونوح وعاد وثمود وغيرهم ، وأن العاقبة لهم .

كفاية الصدق : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن خالد ؛ يقول : سمعت جعفرأ ؛ يقول : سمعت الجنيد يقول : المرید الصادق في الإرادة غنيٌّ عن علم العلماء الذي لم تدعُ إليه حاجة في إصلاح دينه ، أما ما دعت إليه حاجته في ذلك فهو واجب عليه ، وأما علوم الشريعة ، التي هي فرض كفاية ، فإن قام بها غيره سقط عنه القيام بها ، وإلا ! فلا . هذا في بيان المرید .

المرید والمراد : فأما الفرق بين المرید والمراد . . بالنظر إلى إصطلاحهم !! فهو ما يأتي عقب بيان ما بينهما بالنظر إلى الوجود ، وهو ما ذكره بقوله :

فكلُّ مرید على الحقيقة مرادٌ ، إذ لو لم يكن مرادُ الله تعالى بأن يريد به : بإرادته له . . لم يكن مریداً ، إذ لا يكون : يوجد إلا ما أَراده الله عزَّ وجلَّ ، وكلُّ مرادٍ مریدٌ ، لأنَّه - أي : المراد - إذا أَراده الحقُّ سبحانه بالخصوصية وفَّقَه للإرادة ، - وفي نسخة : بالإرادة -

(١) الآية : ١٢٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : هود عليه الصلاة والسلام .



فبينهما تلازم في الوجود ، ولكن القوم فرّقوا بين المرید والمراد . فالمرید عندهم هو المبتدئ ، والمراد هو المنتهي .

ويقال أيضاً: المریدُ هو الذي نصب بعين التعب ، وألقي في مقاساة المشاق . والمراد هو الذي كُفي بالأمر من غير مشقّة ، فالمرید على هذا متعنّ ، والمراد مرفوق به مرفّهٌ ؛ ويعبّر عن هذا بأن المرید هو المتعنّي في السلوك ، والمراد هو الملطوف به المعان .

وسنة الله تعالى مع القاصدين رضي الله عنهم مختلفة ، فأكثرهم يوفّقون أولاً للمجاهدات في سلوكهم ، ثمّ يصلون بعد مقاسات اللتيا ، والتي - هما أسمان للدهاية ؛ قاله الجوهرى - إلى سنيّ المعالي : ربيعها ، وكثير منهم يكاشفون في الابتداء بجليل المعاني : عظيمها بما يخلقه الله في قلوبهم من المعرفة والشوق ، ويصلون إلى ما لم يصل إليه كثير من أصحاب الرياضات ، إلا أنّ أكثرهم يردّون إلى المجاهدات بعد هذه الأرفاق - جمع رفق - ، ليستوفي منهم ما فاتهم من أحكام أهل الرياضة ؛ ليس مراده أنّهم يردّون إلى ما خرجوا منه من الأخلاق الذميمة ؛ والأعمال الشاقّة ، بل مراده أنّهم يلقون في مقاماتهم العالية من المجاهدات وملازمة الآداب والامتحان في ذلك ما لقيه أربابُ البدايات في بدايتهم ، فإنّ كلّ مقامٍ عالٍ لا بدّ له من موانع تصدّد عنه .

موسى ونبينا ﷺ : سمعتُ الأستاذ أبا عليّ الدقّاق رحمه الله ؛ يقول في الفرق بين المرید والمراد : المرید متحمّلٌ للمشاقّ ، لأنّه في طريق المجاهدات ، والمراد محمول عنه تلك المشاقّ .

وسمعته أيضاً ؛ يقول . . في الفرق بينهما : كان موسى عليه السّلام مریداً فقال : فإنه قال ﴿ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي . . . ﴾ الآية (١) ؛ سأله ذلك لِمَا لقيه عند اجتماعه بفرعون ، وما يعرفه من غلظته ؛ كما قال في محلّ آخر ﴿ إِنَّا نَخَافُ أَنْ يُفْرِطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْفِنَا ﴾ (٢) .

وكان نبينا ﷺ مراداً ؛ فقال الله - : فإنّ الله - تعالى قال له ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ

(١) الآية : ٢٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : طه .

(٢) الآية : ٤٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : طه .

صَدْرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ ﴿٢﴾ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿٤﴾ (١) :  
 شرحناه لك بالنبوة وغيرها ، فشرحه له . . ولم يسأله فيه .

وكذلك قال موسى - عليه السلام - لما تقدّم له من سماع الكلام الأزلي ،  
 ونيل تلك الحالة العظيمة ﴿ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ نَرِيكَ ﴾ (٢) سأله الرؤية  
 لكمال النعمة فأعلمه أنه لا قدرة له عليها !

وقال لنبينا ﷺ ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ ﴾ (٣) فرآه . . ولم يسأله .

توضيح واستدراك : وكان أبو عليّ يقول : إنّ المقصود بالاستدلال قوله ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى  
 رَبِّكَ ﴾ ، وقوله ﴿ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ ﴾ سترٌ للقصة وتحصينٌ للحالة : لحالة الرؤية ،  
 وظاهرٌ أنّ الآية ليست صريحة في أنّه رآه ، لاحتمال أنّ المراد ( ألم تر إلى  
 فعل ربك ) .

وقد اختلفوا في رؤيته ليلة المعراج !!

والصحيح أنّه رآه ، وبالجمله فهو ﷺ أفضل الخلق ؛ وإن لم تدلّ الآية  
 على رؤيته ، وأما قوله : « لَا تَفْضَلُوا بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ » (٤) ، وقوله « لَا تَفْضَلُونِي  
 عَلَى يُونُسَ بْنِ مَتَّى » (٥) ؛ ونحوهما !! .

فأجيب عنها بأنّه نهى عن تفضيل يودّي إلى تنقيص بعضهم ، أو عن تفضيل  
 في نفس النبوة التي لا يتفاوت فيها ؛ لا في ذوات الأنبياء المتفاوتين  
 بالخصائص ، وقد قال تعالى ﴿ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ (٦) ، أو نهى عن ذلك  
 تأدباً وتواضعاً ، أو نهى عنه قبل علمه بأنه أفضل ، ولهذا لمّا علّم قال : « أَنَا

(١) الآيات : ١ - ٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الانشراح .

(٢) الآية : ١٤٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

(٣) الآية : ٤٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الفرقان .

(٤) متفق عليه عند البخاري : ٣٤١٤ ، ومسلم : ١٥٩ - ٢٣٧٣ ؛ عن أبي هريرة ، وعندهما  
 عن أبي سعيد : « لَا تُخَيِّرُوا بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ » .

(٥) متفق عليه . البخاري : ٣٣٩٥ ، ومسلم : ١٦٧ - ٢٣٧٧ ؛ بلفظ « لَا يَتَّبِعِي لِعَبْدٍ أَنْ يَقُولَ  
 ( أَنَا خَيْرٌ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى ! » ؛ عن ابن عباس رضي الله عنه .

(٦) الآية : ٢٥٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

سَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ وَلَا فَخْرَ»<sup>(١)</sup> ، والمراد آدم وولده وسائر الخلق .

ولاية المرید والمراد : وسئل الجنید رحمه الله عن الفرق بين المرید والمراد ؟!

فقال : المرید ؛ تتولاهُ سياسةُ العلم ؛ بأن يجاهد نفسه ويروضها في أعمال قلبه وجوارحه بعلم الشريعة ، وبذلك يكون محفوظاً عن الزيغ .

والمراد تتولاهُ رعايةُ الحقِّ تعالى ؛ بأن يلطّف به ويحفظه من الكسل والفتور ، ومعلومٌ أنّ مَنْ حُفِظَ بالشريعة ؛ فقد حفظ برعاية الحقِّ ، لكن المراد أنّ رعاية الحقِّ للمراد أبلغ ، وإعانتة له أعمُّ وأسبغ ، لأنَّ المرید يسير في مجاهداته .

والمراد يطير في حُسن إعانة الله له ، فمتى يَلْحَقُ السائرُ الطائر !! لا يلحقه .

النائم السائر : وقيل : أرسل ذو النون المصري رحمه الله إلى أبي يزيد رجلاً ؛ وقال له : قل له : ( إلى متى النوم والراحة ؛ وقد جازت القافلة ؟ ) .

فقال له أبو يزيد : قل لأخي ذي النون : الرجل من ينام الليل كله ، ثمَّ يصبح في المنزل قبل وصول القافلة إليه .

فقال ذو النون : هنيئاً له ؛ هذا كلام لا تبلغه أحوالنا ، ولا تُقَلِّه علومنا ؛ إذ علوُّ الدرجة إنّما يحصل بحفظ الله ورعايته .

فذو النون حرّض على كمال المجاهدة في الأعمال ليُدرك السابقين ، وأبو يزيد أشار إلى التوحيد وجمعِ الهمةِ إلى الله تعالى في السلوك ؛ والتبرّي من الحول والقوة .

وبذلك عُلم ما بين المقامين ! وأنَّ الأوّل واقف مع نفسه ومجاهدته ، والثاني متبرّيٌّ مما ذكر ، وكلام الأوّل إشارة إلى المرید ، وكلام الثاني إشارة إلى المراد . والله أعلم !

\* \* \*

(١) تقدم تخريجه ص ٣١٠ . وانظر ص ٨٧٣ .

## ٢٥ - باب الاستقامة

تعريفها لغة واصطلاحاً : هي - لغة - : ضد الاعوجاج .

و- اصطلاحاً :- الاعتدالُ في السلوك عن الميل إلى جهة من الجهات .

ويقال : هي ألا يختار العبد على الله شيئاً . ويقال غير ذلك .

ولكلُّ سالك اعتدالٌ يَخُصُّه في مرتبته . وسيأتي بيانه .

سببها : وسببها كمال العلم بالأحكام ، ومجاهدة النفس في كسر الهوى .

ثمرتها : وثمرتها السلامة من الحساب ، والتخلُّق بشريف الآداب .

رتبتها : وهي ممدوحة ومطلوبة ، قال الله تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا ﴾ (١) . . . الآية ، وقال ﴿ فَاسْتَقَمَ كَمَا أُمِرْتُ ﴾ (٢) .

تكليف الاستقامة : أخبرنا الإمام أبو بكر محمد بن الحسين بن فورك رحمه الله ؛ قال : حدَّثنا

عبد الله بن جعفر بن أحمد الأصبهاني ؛ قال : حدَّثنا أبو بشر يونس بن حبيب ؛ قال :

حدَّثنا أبو داود الطيالسي ؛ قال : حدَّثنا شعبة ؛ عن الأعمش ؛ عن سالم بن أبي الجعد ؛

عن ثوبان ( مولى النبي ﷺ ) ؛ عن النبي ﷺ قال : « اسْتَقِيمُوا وَلَكِنْ تَخْصُوا - تستطيعوا

الاستقامة المخالفة للمعتاد - وَأَعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ دِينِكُمْ بَعْدَ الْإِيمَانِ الصَّلَاةُ ، وَلَكِنْ

يُحَافِظُ عَلَى الْوُضُوءِ إِلَّا مُؤْمِنٌ » (٣) .

والاستقامة درجةٌ بها كَمَالُ الأمور وتَمَامُها ، وبوجودها حصولُ الخيرات

ونظامُها .

(١) الآية : ٣٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فضِّلَتْ ، و١٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأحقاف .

(٢) الآية : ١١٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : هود ، و١٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الشورى .

(٣) أخرجه أحمد : ٢٨٠ / ٥ ؛ ٢٨٢ ، والدارمي : ١٦٨ / ١ ، وابن ماجه : ٢٧٧ ، وابن حبان

(الإحسان : ١٠٣٧) والحاكم : ١٣٠ / ١ وصححه على شرطهما وأقره الذهبي ؛ عن

ثوبان . واللفظ ( خير دينكم ) لإحدى روايتي الحاكم ! وغيره ( خير أعمالكم ) !

اعوجاج الحال : ومن لم يكن مستقيماً في حالته . . ضاع سعيه ؛ وخاب جهده ، قال الله تعالى ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِي نَقَضَتْ - : أفسدت - غَزَلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ﴾ (١) :  
إحكام له وبرم .

اعوجاج الصفة : ومن لم يكن مستقيماً في صفته لم يرتق من مقامه إلى غيره ، ولم يبن سلوكه على صحّة ، فمن شرط المستأنف : المستقبل للعمل الاستقامة في إحكام البداية ، كما أنّ من حقّ العارف الاستقامة في آداب النهاية .

درجات الاستقامة : وقد أشار إلى بيان درجات أهل الاستقامة في البداية والوسائط والنهاية بقوله ( فمن أمارات استقامة أهل البداية أن لا تشوب معاملتهم مع الله فترة ؛ أي فتور عنها ، وإلاّ منعهم ذلك من الزيادة في مراتبهم والترقيّ منها إلى ما هو أعلى منها .

أمارات أهل الوسائط : ومن أمارات استقامة أهل الوسائط أن لا يصحب منازلهم ؛ - أي : أن لا يمازج أحوالهم - وقفّة معها : استحسان لها .

أمارات الاستقامة : ومن أمارات استقامة أهل النهاية أن لا يتداخل - وفي نسخة : يتداخل مواصلتهم : مشاهدتهم لمولاهم حجة ) تمنعهم المواصلة ، بل يدومون عليها .

وبما ذكر علم أنّ الاستقامة لا يستغني عنها أحدٌ من السالكين ؛ وإن كان لها أعلى . . وأوسط . . وأدنى !! -

مدارج الاستقامة : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول :

الاستقامة لها ثلاثة مدارج (٢) : ١- التقويم ، ثم ٢- الإقامة ، ثم

---

(١) الآية : ٩٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل . والتي نقضت قيل هي ربطة بنت سعد بن تميم كانت خرقاء معتوهة . . اتخذت مغزلاً قدر ذراع . وصنارة مثل إصبع وفلكة عظيمة على قدرها ، وكانت تغزل هي وجواربها من الغداة إلى الظهر ثم تأمرهنّ فينقضن .  
والمراد تقبيح نقض التوبة والاستقامة بتشبيهه الناقض بمثل هذه الحمقاء  
( عروسي : ١٢٧/٣ ؛ بتصرف ) .

(٢) وحاصلها إجمالاً إصلاح الظاهرة وتعديلها ، وحملها على القيام بأعمال التكليف ، ثم =

### ٣- الاستقامة<sup>(١)</sup> .

ف ١- التقويمُ يكون من حيثُ تأديبُ النفوس ، لأنه عبارةٌ عن إصلاح الجوارح وتعديلها بنيران الخوف والرجاء ؛ لتسلم من المنهيات ، وتستقيم على فعل الطاعات .

٢- الإقامة تكون من حيث تَهذيبُ القلوب ؛ أي تطهيرها من الأخلاق الذميمة .

٣- الاستقامة : تكون من حيثُ تقريب الأسرار من القلوب ، بأن تكون أفعالُ العبد كلها موزونةً بميزان الشرع . . من غير تكلفٍ تقويم ؛ ولا إقامة .  
فالمعنى الأول تمحيصٌ ، والثاني تحقيق ، والثالث توفيق<sup>(٢)</sup> .

محالُّ الاستقامة : والاستقامة بالنظر إلى محالِّها خمسةٌ أنواع :

١- استقامة اللسان ، و٢- استقامة القلب ، و٣- استقامة النفس ، و٤- استقامة الروح ، و٥- استقامة السرِّ .

وظائف المحالِّ : فالأولى بالنطق بالحكمة ، والثانية بصدق الهمة ، والثالثة بحسن الخدمة ، والرابعة بتعظيم الحرمة ، والخامسة بالاشتغال بالمنعم دون النعمة .  
وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه في معنى قوله تعالى ﴿ ثُمَّ اسْتَقَامُوا ﴾ :  
لم يشركوا بالله شيئاً .

وقال عمر رضي الله عنه في معناه: لم يروغوا رَوَّغان الثعالب في استقامتهم .  
فقول الصديق رضي الله عنه محمولٌ على مراعاة الأصول في التوحيد بأن

= إصلاح باطنه بحملها على إخلاص المقاصد لله تعالى وحده ، ثم وزن واردات القلوب بميزان السنة المحمدية . . فما وافقها عمل عليه وإلا أحجم عنه . واعلم أن الاستقامة صفة الخواص من المحبين المحبوبين . . الذين لولاهم لعجل الله لهم العقوبة لمن عصاه .

(١) فالتعديل على موافقة الأحكام الشرعية ، والإقامة المنزلة التي ينزلها العبد ، والاستقامة الدوام على ما نازله بالجدِّ والصدق والإخلاص مع التبرِّي من الحول والقوَّة .

(٢) فالتمحيص من أسباب غفران ذنوب التقصير ، والتحقيق من أسباب تحقيق ما وعد ربُّنا من الأجور ، والتوفيق ناشئٌ عنه ومرتب عليه لموافقة ما يردُّ على القلوب مما قرَّره حكم الشرع .  
(عروسي : ١٢٨/٢) .

لا يشركوا مع الله غيره ، وقول عمر رضي الله عنه محمولٌ على ترك طلب التأويل في الآية ، والقيام بشروط العهود : باستقامتها ؛ يعني أن كلامه جارٍ على ظاهر الآية المبدوءة بقوله ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ﴾<sup>(١)</sup> من أنهم أقرؤوا بالوحدانية ، ثم استقاموا .

مطالبة الربِّ تعالى : وقال ابن عطاءٍ في معناه : استقاموا على انفراد شغل القلب بالله تعالى وحده . وقال أبو عليٍّ الجَوَزَجَانِي : كن صاحب الاستقامة ؛ لا طالب الكرامة ، فإنَّ نفسك متحرِّكةٌ في طلب الكرامة ، وربُّك يطالبك بالاستقامة ، فاستقم تكن آتياً بما طلبه منك ربُّك ، بخلاف مَنْ عمل لحصول الكرامة ، فإنَّه عمِلَ لغير الله تعالى ، فلا يكون مخلصاً !! وهو مأمورٌ بالإخلاص ، قال تعالى ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾<sup>(٢)</sup> .

المعرفة والاستقامة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عليٍّ الشَّبَّوِيَّ<sup>(٣)</sup> ؛ يقول : رأيت النَّبِيَّ ﷺ في المنام ؛ فقلت له : رُوي عنك يا رسول الله أنك قلت : « شَيْبَتِي هُوَ »<sup>(٤)</sup> فما الذي شَيَّبَكَ منها ؟ أشَيَّبَكَ منها قصص الأنبياء وهلاك الأمم ؟ فقال : « لَا ، وَلَكِنْ إِنَّمَا شَيْبَتِي مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ ﴾ ؛ إذ قوله ﴿ كَمَا أُمِرْتَ ﴾ يدلُّ على أن الاستقامة تكون بحسب المعرفة ، فمن كَمَلت معرفته برَبِّه عَظُمَ عنده أمرُه ونهيه ، فإذا سمع ﴿ كَمَا أُمِرْتَ ﴾ عَلمَ أَنَّهُ طُوبِ بِاسْتِقَامَةِ تَلِيْقٍ بِمَعْرِفَتِهِ بِكَمَالِ الْأَمْرِ لَهُ ، وَحَقِيقٌ لِمَ فَهَمَ ذَلِكَ أَنْ يَشِيْبَ ، إِذْ لَا يُطِيقُ أَحَدٌ أَنْ يَأْتِيَ بِعِبَادَةِ عَلِيٍّ حَسْبَ مَا يَعْرِفُ مِنْ

(١) الآية : ٣٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فضَّلت .

(٢) الآية : ٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البينة .

(٣) هكذا ضبطه شيخ الإسلام الشارح رحمه الله : بفتح المعجمة وضمِّ الموحدة وكسر الواو المشدَّدة !! قال السمعاني في « الأنساب » : هذه نسبة إلى « شَبَّوِيَّة » اسم لبعض أجداد المنتسب إليه .

قلت : وقد وقع في « شعب الإيمان » السري : بالمهملة وراء بدون باء !! ووقع في ( م ) : الشبور !! .

(٤) أخرجه البيهقي في « شعب الإيمان » : ٢٢١٥ بهذا الإسناد .

عظمة ربّه ، بل لا بدّ أن يستصغر جميع ما يأتي به ؛ وإن كاملاً بالإضافة إلى عظمة ربّه ، ولذلك لما نزل ﴿ اَتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ ﴾<sup>(١)</sup> فقلت الصحابة خوفاً من كونهم لا يقدرّون على القيام بمعنى ذلك ، فأنزل الله رحمة لهم ﴿ فَأَتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> .

معنى الاستقامة : وقيل : إنّ الاستقامة لا يطبقها إلاّ الأكابر ، لأنّها الخروج عن المعهودات ، ومفارقة الرسوم والعادات من حظوظ النفس ، والقيام بين يدي الله تعالى على حقيقة الصدق ، ولذلك قال ﷺ : « اِسْتَقِيمُوا وَلَنْ تُحْصُوا » . وتقدّم بيانه ص ٦٢٠ .

الخصلة الكاملة : وقال الواسطيّ : الخصلة التي بها كُملت المحاسن ، وبفقدائها قُبُحت المحاسن هي الاستقامة . حتى لو فقدت من أحد ثمّ ادّعى كرامة . . قُبِحَ ذلك منه ، وعُدَّ نقصاً في حاله ، ولو جرى ذلك له !! كان استدراجاً ومكرراً ! - نعوذ بالله من بلائه وفتنته - ، وقد قال تعالى ﴿ فَلَمَّا سَأُوا مَا دُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَاهُمْ عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَعْتَهُ ﴾<sup>(٣)</sup> .

ترجمان الاستقامة : وحكي عن الشُّبلي رحمه الله أنّه قال : الاستقامة أن تشهد الوقت الذي أنت فيه قياماً قامت ؛ بأن تستشعر قيامك بين يدي مولاك ، فتحسن استقامتك له في دنياك .

فنون الاستقامة : ويقال : الاستقامةُ في الأقوال بترك الغيبة ونحوها ؛ كالنميمة والكذب وفي الأفعال بنفي البدعة . وفي الأعمال : الطاعات بنفي الفترة : الفتور عنها . وفي الأحوال بنفي الحجة التي تمنع من بقائها .

لغز الاستقامة : سمعت الأستاذ الإمام أبا بكر محمد بن الحسين بن فورك رحمه الله ؛ يقول : السين في الاستقامة سينُ الطلب ؛ فقوله ﴿ ثُمَّ اسْتَقَمُوا ﴾ : طلبوا من الحقّ تعالى أن يقيمهم أولاً على توحيدهم ، ثم على استدامة عهودهم وحفظ حدودهم .

(١) الآية : ١٠٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : آل عمران .

(٢) الآية : ١٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التغابن .

(٣) الآية : ٤٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .



موجبها : قال الأستاذ : واعلم أنّ الاستقامة ؛ وهي أعظم الكرامات توجب دوام الكرامات ، قال الله تعالى ﴿ وَالْوَالِدَاتُ وَالْبَنَاتُ عَلَىٰ الصَّوَابِ بِرَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ ۚ إِنَّ أَعْظَمَ بِرَحْمَتِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۝١٦٠ ﴾ . بل قال ﴿ لَأَسْقِيَنَّهُمْ مَّاءً غَدَقًا ﴾ (١) : كثيراً من السماء ، ولم يقل (سقيناهم) ، بل قال ﴿ لَأَسْقِيَنَّهُمْ ﴾ يقال : أسقيته إذا جعلت : هيأت له سقياً ، وسقيته . . إذا ناولته ليشرب ، فهو يشير بما قاله وعداً للمستقيمين إلى الدوام : دوام الخير من المطر ؛ وما يترتب عليه .

وما قاله جارٍ على قول من فرّق بين (سَقَاهُ) و(أسقاه) . والمشهور أنهما بمعنى ، ويقال : سقيته لنفسه ، وأسقيته لماشيته وأرضه .

مجلس فقير : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت الحسن بن أحمد ؛ يقول : سمعت أبا العباس الفرغاني ؛ يقول : قال الجنيد : لقيتُ . . وأنا سائر إلى الحجّ شاباً من المريدين في البادية تحت شجرة من شجر أم غيلان !! فقلت له : ما أجلسك ههنا؟! فقال : حالٌ افتقدته : فقدته ، فمضيتُ وتركته ، فلما انصرفت من الحجّ . . إذا أنا بالشابّ قد انتقل إلى موضع قريب من الشجرة ؛ فقلت له : ما جلوسك : ما أجلسك ههنا؟! فقال : وجدتُ ما كنتُ أطلبه في هذا الموضع فلزمتُه . قال الجنيد : فلا أدري أيُّهما : حاله كان أشرف . . هل هو لزومه لافتقاد حاله ، أو لزومه للموضع الذي نال فيه مراده !!

فائدة هذه الحكاية أنّ المستقيم إذا تعدّرت عليه استقامته ؛ فحَقُّه التثبيت ودوام الطلب ، وإذا فُتح عليه بما كان فقده . . فحَقُّه الشكر والثناء وحفظ الأدب ، وكلاهما من الاستقامة .

ولهذا قيل : (الصوفي ابن وقته ، لا التفات له إلى ماضٍ ؛ ولا إلى مستقبل) . . فهذا كان في حالٍ مع الله ، وهو سائر إلى الحجاز ؛ طيب العيش مع مولاه ، فلما أدركه التغيّر في حاله جلس إلى الأرض ، متفكراً باحثاً عن السبب ، فلما مرّ به الجنيد سأله عن جلوسه ؛ فقال : فقدته .

(١) الآية : ١٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الجن .

فلما رجع الجنيد وَجَدَهُ قد انتقل إلى موضع قريب من ذلك الموضع فسأله عن ذلك !! فأجابه بأنه وجد ما كان فقده . فقال الجنيد : لا أدري ؛ أيُّ حاله أشرف ؟ هل هو تَبَّتْهُ وطلبه لما فقده ، أو أدبه وشكره على ما وجده !! وهكذا يكون حال المستقيمين مع مولاهم ، في حالتِي المنع والعطاء ولا يحجبهم منعه لهم عن دوام التضرُّع والطب ، ولا يَشغَلُهُم إحسانه إليهم عن دوام الشكر لنعمه والأدب .

\* \* \*

## ٢٦ - باب الإخلاص

هو ما يأتي في كلامه .

سببه : وسببه علم العبد باحتياجه إليه<sup>(١)</sup> ؛ في العلم النافع له . . في دنياه وأخراه .  
ثمرته : وثمرته السلامة من العقاب والعتاب ، ونيل علوِّ الدرجات في الجنات .  
رتبته : وهو ممدوحٌ ومطلوب ، قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقال ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾<sup>(٣)</sup> .

قلب المسلم : أخبرنا عليُّ بن أحمدَ الأهوازي ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد البصري ؛ قال : حدَّثنا جعفر بن محمد الفريابي ؛ قال : حدَّثنا أبو طالوت ؛ قال : حدَّثني هانيء بن عبد الرحمان ابن أبي عقبة ؛ عن إبراهيم ابن أبي عبلَةَ العقيلي ؛ قال : حدَّثني عطية بن وشاح ؛ عن أنس بن مالك رضي الله قال : قال رسول الله ﷺ : « ثَلَاثٌ لَا يَفْعَلُ - : لا يخون . ومع كسرهما : لا يحقد - عَلَيْنَهُنَّ قَلْبُ مُسْلِمٍ ؛ ١ - إِخْلَاصُ الْعَمَلِ لِلَّهِ ،

(١) مراده السبب الظاهر ، أما في الباطن فهو عناية الحقِّ بالعبد أولاً ( عروسي : ٣ / ١٣١ ) .

(٢) الآية : ٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الزمر .

(٣) الآية : ٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البينة .

و٢- مُنَاصِحَةٌ وُلَاةَ الْأَمْرِ ، وَ٣- لُزُومُ جَمَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ<sup>(١)</sup> فمن تعمر قلبه  
بالثلاثة . . سَلِمَ من الخيانة والحقد .

الإخلاص الكامل : وقال الأستاذ : الإخلاص الكامل إفراؤُ الحقِّ تعالى في الطاعة  
بالقصد : الإرادة ، وهو : أن يريد بطاعته التقرب إلى الله تعالى دون شيء  
آخر ، من تصنع لمخلوق ، أو اكتساب مَحْمَدًا عند الناس ، أو محبة مدح من  
الخلق ، أو معنى من سائر المعاني سوى التقرب به إلى الله تعالى ؛ كأن يريد  
بعبادته ثواب الآخرة ، أو إكرامه في الدنيا ، وسلامته من آفاتِها ، أو استعانتها  
على أمور دينه ؛ كمن يرثي والديه ليدعوا له بالخير ، وشيخه ليعينه على  
مقاصده الدينية ، فليس ذلك من الإخلاص الكامل ، بل ولا من مطلق  
الإخلاص ، إلا فيما يريد به ثواب الآخرة ، أو الإكرام في الدنيا والسلامة من  
آفاتِها ، فلا يخرج عن حدِّ الإخلاص ؛ خلافاً لما أفهمه كلامه .

درجات الإخلاص : فدرجات الإخلاص ثلاث : ١- عليا ، و٢- وسطى ،  
و٣- دنيا .

فالعليا : أن يعمل العبد لله وحده ؛ امتثالاً لأمره ، وقياماً بحق عبوديته .

والوسطى : أن يعمل لثواب الآخرة .

والدنيا : أن يعلم للإكرام في الدنيا ، والسلامة من آفاتِها .

وما عدا الثلاث من الرياء ؛ وإن تفاوتت أفرادها .

تعريف الإخلاص : ويصح أن يقال :

الإخلاص تصفية الفعل عن ملاحظة المخلوقين ؛ بأن لا يلتفت العبد إلى

مدحهم ، ولا إلى ذمهم ، ولا إلى ما في أيديهم . ويصح أن يقال :

---

(١) أخرجه أحمد : ١٨٣/٥ ، والدارمي : ٧٤/١ ، وابن ماجه : ٢٣ ، والحاكم : ٨٦/١ ؛  
وصححه على شرط الشيخين ومسلم وأقره الذهبي ، والطبراني في « الكبير » :  
١٥٥/٢٠ ؛ و« مسند الشاميين » : ٢٢١٠ ، وأبو يعلى ٧٤١٣ ، والقضاعي في « مسند  
الشهاب » : ١٤٢٢ ؛ عن زيد بن ثابت ، وجبير بن مطعم ، وغيرهما من خطبته ﷺ في  
المناسك .

تعريف آخر : الإخلاص التوقّي عن ملاحظة الأشخاص . هو قريب مما قبله .

موضع الإخلاص : وقد ورد خبرٌ مسندٌ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أخبر عن جبريل عن الله سبحانه أنه قال : ﴿ الإخلاصُ سرٌّ مِنْ سرِّي ، أَسْتَوْدَعُهُ قَلْبَ مَنْ أَحَبَبْتُهُ مِنْ عِبَادِي ﴾ . وذلك لا يحصل إلا لمن بُعد عنه الأغيار في معاملة الحقّ تعالى حتّى حصل بينه وبين الحقّ تعالى في السرّ مناجاة ومحادثات ، فهذا الذي بينه وبين الله سرٌّ : معاملة خفيّة . وقد قيل : من لم يكن بينه وبين الله سرٌّ ؛ فهو مصرٌّ : على شغل قلبه بغير ربّه فلم يتب عنه .

توثيق آخر : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السّلميّ رحمه الله يقول ؛ وقد سألته عن الإخلاص . . ما هو ؟ فقال : سمعتُ عليّ بن سعيد ، وأحمد بن محمّد بن زكريا ؛ وقد سألتهما عن الإخلاص ؛ فقالا : سمعنا عليّ بن إبراهيم الشقيقي ؛ وقد سألتنا عن الإخلاص ؛ فقال : سمعت محمد بن جعفر الخصّاف ؛ وسألته عن الإخلاص ؛ فقال : سألت أحمد بن بشار عن الإخلاص . . ما هو ؟ قال : سألت أبا يعقوب الشريطي عن الإخلاص . . ما هو ؟ قال : سألت أحمد بن غسان عن الإخلاص . . ما هو ؟ قال : سألت عبد الواحد بن زيد عن الأخلص . . ما هو ؟ قال : سألت الحسن عن الإخلاص . . ما هو ؟ قال : سألت حذيفة عن الإخلاص . . ما هو ؟ قال : سألتُ النَّبِيَّ ﷺ عن الإخلاص . . ما هو ؟ قال : « سَأَلْتُ جِبْرِيلَ عَنِ الْإِخْلَاصِ . . مَا هُوَ ؟ » قَالَ : سَأَلْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ عَنِ الْإِخْلَاصِ . . مَا هُوَ ؟ قَالَ : ﴿ هُوَ سِرٌّ مِنْ سِرِّي أَسْتَوْدَعُهُ قَلْبَ مَنْ أَحَبَبْتُهُ مِنْ عِبَادِي ﴾<sup>(١)</sup> .

هذا الخبر تأكيد لما قبله بزيادة ذكر السند .

الإخلاص والصدق : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول :

الإخلاصُ التوقّي عن ملاحظة الخلق ؛ بأن لا يفرح برؤيتهم لما هو فيه من العمل ليمدحوه ؛ أو يصلوه ، أو لئلا يستنقصوه .

والصدق : التنقي من مطالعة النفس ؛ بأن يتخلّص من الإعجاب بأن لا يستحسن عمله ؛ ولا يضيفه إلى نفسه .

(١) لم أجده الآن !

تحصيل : فالمخلص لا رياء له ، والصادق لا إعجاب له .

أعلاهما : ما ذكره هو أدنى مراتب الإخلاص والصدق ، فإن أعلاها : أن لا يسكن العبد إلى عمله وحُسْنِه ؛ وإن كان صحيحاً ، ويراها فضلاً من ربّه .

تلازمهما : وقال ذو النون المصري : الإخلاصُ لا يتمُّ إلا بالصدق فيه والصبرِ عليه ، والصدق لا يتمُّ إلا بالإخلاص فيه والمداومة عليه . فبين الإخلاص والصدق تلازمٌ . . فمن أخلص في مقام ؛ وصدق في سلوكه ، وصبر عليه حتى أحكمه . . نقله الله إلى ما فوقه .

الفرق بينهما : وسئل الجنيد عنهما . . أهما واحد أو بينهما فرق ؟! فقال : بينهما فرقٌ . . الصدقُ أصلُ والإخلاص فرع ، والصدقُ أصلُ كلِّ شيءٍ والإخلاص لا يكون إلا بعد الدخول في الأعمال ، والأعمالُ لا تكون مقبولةً إلاّ بهما .

رياء العارفين : وقال أبو يعقوب السوسي : متى شهدوا في إخلاصهم الإخلاص . . احتاج إخلاصهم إلى إخلاص ؛ فحقُّ المخلص أن لا يرى إخلاصه ولا يسكن إليه ، فمتى خالف ذلك لم يكمل إخلاصه ، بل سمّاه بعضهم رياءً ؛ فقال : رياء العارفين أفضل من إخلاص المرّدين . و سيأتي مع بيانه ص ٦٣٠ .

علامات الإخلاص : وقال ذو النون : ثلاث من علامات الإخلاص :

١- استواء المدح والذمّ من العامّةِ : جميع الناس ؛ لا من بعضهم فقط لمعنى يخصّه ، وهذا أوّل درجات الإخلاص ؛ وهو السلامة من الرياء .

٢- نسيانُ رؤية الأعمال في الأعمال . . ، بأن لا ينظر إلى نفعها ؛ ولا إلى ضررها ، حتى تنسى مدح الخلق لك ؛ أو منهم على عملك لكمال شغلك بإخلاصك .

٣- نسيان اقتضاء ثواب العمل في الآخرة . . بأن لا يخطر لك على عملك جزاء دنيويّ ؛ ولا أخرويّ .

إخلاص العوام : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الثلّمِي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عثمان المغربيّ ؛ يقول : الإخلاص ما لا يكون للنفس فيه حظٌّ بحال ؛ بأن لا يكون فيه رياء ؛ ولا عجب . . . وهذا إخلاص العوام .

إخلاص الخواص : وأما إخلاص الخواص ! فهو ما يجري عليهم من ربهم ؛ لا بهم ؛ من الأعمال خالصة كاملة ، فتبدو منهم الطاعات ، وهم عنها بمعزل ، ولا يقع لهم عليها رؤية ؛ ولا بها اعتداداً . . وإنما اعتدادهم برحمة ربهم وفضله عليهم . فذلك إخلاص الخواص في أعمالهم الجارية عليهم من ربهم .

توضيح : وما ذكره . . حدّ للعمل الخالص ؛ لا للإخلاص .  
المخلص والمخلص : وقال أبو بكر الدقاق : نقصان كل مخلص في إخلاصه رؤية إخلاصه في عمله رؤية استحسان له ؛ لا رؤية كمال وصحة .

فإذا أراد الله تعالى لعبد أن يخلص إخلاصه من الرياء والعجب . . أسقط عن إخلاصه رؤيته لإخلاصه رؤية استحسان ؛ فيكون مخلصاً - وهو : مَنْ أخلصه الله من كل شوب - لا مخلصاً . وهو : مَنْ أخلص في عمله .  
عارف الرياء : وقال سهل : لا يعرف الرياء ويتجنبه إلا مخلص ، لأن الإخلاص ضدّ الرياء ، فمن لم يشتغل به ؛ ولم يقصد تخليص عمله من الشوائب . . لم يسلم من الرياء ، لدخوله عليه وهو لا يشعر ، ومن اشتغل به اتقاه وسلم منه لمعرفته به .

رياء العارفين : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عليّ ؛ يقول : سمعت الوجيهي ؛ يقول : سمعت أبا عليّ الرّوذباري ؛ يقول : قال لي رُويم : قال أبو سعيد الخراز : رياء العارفين أفضل من إخلاص المرادين ؛ لأنّ غاية المرید المبتدئ أن يخلص عمله من الرياء المبطل له ، ويكون مخلصاً ثم يدخل فيه العجب ، لكونه أضافه لنفسه ، وقد يسلم عمله من الرياء والعجب ؛ وتسكن نفسه إليه ، وإلى حسنه ويعتمد عليه فيكون نقصاً ، والعارف يرى نفسه محلاً لجريان طاعاته بشروط كمالها ، ويكون مشغولاً بإفراد ربّه بعمله الشريف عن سكون نفسه إلى عمله . . فإذا سكنت نفسه إلى عمله عدّه رياءً ، لكونه خطر بباله في عمله غير الله ، وإذا كان هذا رياء العارفين ، فأين هو من إخلاص المرادين الذين تخلّصت أعمالهم من الرياء المحرّم ؟! خاصّة . . وبينه وبين ما عدّه العارفون رياءً درجات !!

العمل الخالص : وقال ذو النون : الإخلاص ما حفظ من العدو : من أن يفسده .

هذا حدٌّ للعمل الخالص ؛ لا للإخلاص !!

إخلاص العارفين : وقال أبو عثمان : الإخلاص نسيانُ رؤية الخلق في العمل بدوام النظر إلى فضل الخالق عليك به . هذا إخلاص العارفين ، فإنهم يخلصون عملهم حتى من رؤيتهم له استحساناً .

معنى الإخلاص : وقال حذيفة المرعشي : الإخلاص أن تستويَ أفعالَ العبد في الظاهر والباطن ؛ بأن يكون عمله لله في الظاهر كعمله له في الباطن ، فلا يتغير بوجود الخلق ؛ ولا بعدمهم .

العمل الخالص : وقيل : الإخلاص ما أريد به الحقُّ تعالى وقصد به الصدق ؛ هذا حدٌّ للعمل الخالص ؛ لا للإخلاص !!

معنى آخر : وقيل الإخلاص الإغماض عن رؤية الأعمال : لا يراها استحساناً بأن يكمل شغله بالله ، حتى لا يبقى فيه متسعٌ لغيره . . من عمل ولا غيره .

زيافة الرجال : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا الحسين الفارسي ؛ يقول : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت علي بن عبد الحميد ؛ يقول : سمعت السريّ يقول :

من تزَيَّن للناس بما ليس فيه من الطاعات . . سقط من عين الله تعالى ، لكونه مرئياً . . إن كان تزَيُّنه طلباً لحمدهم وخوفاً من ذمهم ، وكذاباً متشعباً . . إن كان تزَيُّنه طلباً لإظهار كمالٍ ليس فيه ، كما قال ﷺ : « أَلْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يَنْلُ كَلَابِسِ ثَوْبِي زُورٍ » .

حقيقة الإخلاص : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت علي بن بندار الصوفي - وفي نسخة : الصيرفي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن محمود ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد ربّه ؛ يقول : سمعت الفضيل بن عياض ؛ يقول : ترك العمل من أجل الناس رياءً ، من حيث يتوهم منهم أنهم ينسبونه بالعمل إلى الرياء ؛ فيكره هذه النسبة ، ويحب دوام نظرهم له بالإخلاص ، فيكون مرئياً بتركه . . محبةً لدوام نسبته إلى الإخلاص ؛ لا للرياء . والعمل من أجل الناس شركٌ ؛ لكونه أشرك في عمله غيره ، والإخلاص أن يعافيك الله منهما ؛ أي من الرياء والشرك .

حصانة الإخلاص : وقال الجنيد : الإخلاص سرٌّ بين الله تعالى وبين العبد ؛ لا يعلمه

ملك فيكتبه ، ولا شيطان فيفسده ، ولا هوى فيميله ، فلا يؤثر فيه أحدٌ من هؤلاء ، لما في القلب المتَّصف به من أفراد ربّه بالعمل بسِرّه ، وهذه الحالة إنّما يخصُّ الله بها خواصّه من أوليائه ، الذين انصرفت الدنيا عن قلوبهم ، ولذلك قالوا ( من لم يكن بينه وبين الله سرٌّ فهو مصرٌّ ) كما مرَّ ص ٦٢٨ .

العمل الخالص : وقال رويم : الإخلاص من العمل ؛ أي فيه هو الذي لا يريد عليه صاحبه عوضاً من الدارين : دارِي الآخرة والدنيا ، ولا حظاً من المَلَكِين : ملك اليمين وملك الشمال . . بأن يكون عمله لله ؛ لا يريد به سواه . . لا من دنياه ؛ ولا من أخراه ، وما قاله حدُّ للعمل الخالص ؛ لا للإخلاص !!

أشدُّ الأشياء : وقيل لسهل بن عبد الله : أيُّ شيءٍ أشدُّ على النفس ؟! فقال : الإخلاص . لأنه ليس لها فيه نصيب غالباً ؛ لأن الغالب على عملها أن يكون لغرض دنيوي ؛ أو أخروي ، وهذا في حقِّ المرید السالك ، أما مَنْ كَمَلت معرفته بمولاه ؛ ولم تبقَ له لذَّةٌ في دنياه ؛ ولا أخراه سوى مناجاته ، والتلذُّذ بقربه بكشف الحجب عنه حتَّى يراه !! فهو في أكبر نعيم ، وأكثر حظًّا ، لكونه ليس له لذَّةٌ في سواه .

كمال الزهد : وسئل بعضهم عن الإخلاص . . فقال : أن لا تُشْهَد : لا تطلع على عملك أحداً غيرَ الله تعالى ؛ اكتفاء بنظره وعلمه ، وهذا إنّما يتمُّ بكمال الزهد في الدنيا .

أمان الإيمان : وقال بعضهم : دخلت على سهل بن عبد الله يوم الجمعة قبل الصلاة بيتاً ، فرأيت في البيت حيّةً !! فجعلتُ أقدم رجلاً وأؤخر أخرى خوفاً منها ، فأدرك سهل مني ذلك ؛ فقال لي : أدخل ؛ لا يبلغ ؛ لا يصل أحدٌ حقيقة الإيمان ؛ وعلى وجه الأرض شيءٌ يخافه ؛ هو لأن لا نافع ولا ضارٌّ إلاَّ اللهُ ، فلا خوف في الحقيقة إلا من الله ، وإن كان في الوجود مخوفات عادية ؛ كالنار والحيّة والأسد ، لأنّها لا تفعل شيئاً بنفسها ، بل بإرادة الله وفعله ، فالخوف الحقيقيُّ : أن يخاف العبد أن يسلط اللهُ عليه شيئاً من ذلك .

ثمَّ كَمَل له سهلٌ ذلك ؛ بأن أراه شيئاً من خوارق العادات حيث قال له : هل لك غرض في صلاة الجمعة في مسجد النبي ﷺ !! فقلت له : بيننا وبين



المسجد مسيرة يوم وليلة !! فأخذ بيدي وطُويت لنا الأرض ، فما كان إلا قليلاً حتى رأيت المسجد المذكور ، فدخلناه وصلَّينا فيه الجمعة ثمَّ خرجنا ، فوقف هو على باب المسجد ينظر إلى الناس وهم يخرجون عنه ، فقال أهل (لا إله إلا الله) كثيرٌ ، لأنَّ منهم المخلص وغيره ، والمخلصون منهم قليل !! فعَل ذلك تقويةً لهذا الذي دخل عليه ؛ وتعليماً له ، فإنَّه قصده لينتفع به فانتفع بجميع ذلك .

ثمرة الإخلاص : أخبرنا حمزة بن يوسف الجرجاني ؛ قال : حدَّثنا محمد بن محمد بن عبد الرحيم ؛ قال : حدَّثنا أبو طالب محمد بن زكريا المقدسي ؛ قال : حدَّثنا أبو قرصافة محمد بن عبد الوهاب العسقلاني ؛ قال : حدَّثنا زكريا بن نافع ؛ قال : حدَّثنا محمد بن يزيد القراطيسي ؛ عن إسماعيل ابن أبي خالد ؛ عن مكحول ؛ قال : ما أخلص عبد في جميع أفعاله قطُّ أربعين يوماً إلاَّ ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه<sup>(١)</sup> . فلا ينطق لسانه إلا بما حقَّقه قلبه وأحكمه ، وهذا معنى الحكمة ، وهو : وضع الشيء موضعه ، فإذا وزن جوارحه بالعلم ، وأوقعها لله وحده . . كان مخلصاً في جميع أعماله ، فإذا دام على ذلك أربعين يوماً . . صار حاله على أتمِّ الوجوه وأحسنها .

إنصاف عظيم : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان ؛ يقول : سمعت عبد الرزاق ؛ يقول : سمعت يوسف بن الحسين ؛ يقول : أعزُّ شيء في الدنيا الإخلاص ؛ لأنَّه على خلاف ما تهواه النفس . قال : وكم أجتهد في إسقاط الرياء عن قلبي فكأنَّه . . بعد كونه فيه على لون يثبت فيه على لون آخر !! هذا إنصاف عظيم منه ، فهو دائمٌ في الاجتهاد في دفع ما يشينه .  
دواء الوسوسة : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت النَّصراباذي ؛ يقول : سمعت أبا الجهم ؛ يقول : سمعت ابن أبي الحواري ؛ يقول : سمعت أبا سليمان ؛ يقول : إذا أخلص العبد في عمله انقطعت . وفي نسخة : انقطع . عنه كثرة الوسوس والرياء ، لبعد القلب بالإخلاص عن ذلك .

\* \* \*

(١) أخرجه أحمد في « مسنده » ؛ عن مكحول مرسلأ - كما هنا - وانظر ص ١٨٣ .

## ٢٧ - باب الصدق

تعريفه : هو الحكمُ المطابق للواقع ، ويقال غير ذلك ، كما سيأتي .  
محاله : ومحالُّه اللسان ؛ والقلب ؛ والأفعال . وكلُّ منها يحتاج إلى لفظ يخصُّه ؛  
فهو في اللسان الإخبارُ عن الشيء على ما هو عليه . وفي القلب العزمُ الأكيد ،  
وفي الأفعال إيقاعُها على وجه النشاط والجدِّ .

سببه : وسببه الوثوق بخبر المتصف به .

ثمرته : وثمرته مدح الله والخلق للمتَّصف به .

الأمر به : قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾<sup>(١)</sup> .  
أمر بالكينونة معهم لشرفهم معه .

الترويض عليه : أخبرنا الإمام أبو بكر محمد ابن فُورك رحمه الله ؛ قال : أخبرنا عبد الله بن  
جعفر بن أحمد الأصبهاني ؛ قال : حدَّثنا أبو بشر يونس بن حبيب ؛ قال : حدَّثنا أبو داود  
الطيالسي ؛ قال : حدَّثنا شعبة ؛ عن منصور ؛ عن أبي وائل ؛ عن عبد الله بن مسعود  
رضي الله عنه ؛ عن النبي ﷺ أنه قال : « لَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَصْدُقُ وَيَتَحَرَّى الصَّدْقَ  
يَقْصِدُهُ وَيَجْتَهِدُ فِيهِ . حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ صِدْقًا ، وَلَا يَزَالُ يَكْذِبُ وَيَتَحَرَّى  
الْكَذِبَ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذَابًا »<sup>(٢)</sup> .

أهميته : قال الأستاذ : والصدقُ عمادُ الأمر ، وبه تمامه ، وفيه نظامه . فلا يغتني  
عنه العبد في مقامٍ من المقامات ؛ وإن تفاوتت ! إذ بالإخلاص يتحقَّق المقام ،  
وبالصدق الذي هو الجدُّ يسلك العبد فيه ، فمن وَرَن حاله بميزان الشرع وكان

(١) الآية : ١١٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

(٢) أخرجه البخاري : ٦٠٩٤ ، ومسلم : ١٠٥ - ٢٦٠٧ ، وغيرهما « مَا يَزَالُ الرَّجُلُ . . . »  
وزيادة بأوله ووسطه . .

فاتراً في سلوكه . . لم ينتقل عن مقامه ، ومن منّ عليه بالصدق . . قطع في المدة القريبة ما لا يقطعه غيره في المدة الطويلة ، وكلُّ شيء رفيع متى أعطيته بعضك قلَّ نيلك منه ، وإذا أعطيته كلَّك أعطاك بعضه ، ولذلك كان أكلُ العارفين فاقة ، ونومهم غلبةً ، وكلامهم ضرورةً ، لصرف كليتهم إلى ما هم فيه .

رتبته : وهو : الصدق تالي درجة النبوة ، قال الله تعالى ﴿ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ ﴾ . . الآية (١) ، عملاً بالتقديم في الذكر الدالُّ على الأهمية ، أو بناء على أنَّ الواو للترتيب ، ولكن الأصحَّ خلافه (٢) !!

اشتقاقه : والصادق : لفظه الاسم اللازم المشتقُّ من الصدق ، فهو اسمٌ لمن قام به الصدق ، والصدِّيق المبالغةُ : اسم دالٌّ على المبالغة . . مشتق منه - أي من الصدق - وهو أي : الصدِّيق الكثير الصدق ؛ الذي الصدقُ غالبه ؛ أي غالبٌ عليه كالسكِّير : الكثير السكر من شرب المسكر ، والخمير : الكثير شرب الخمر ؛ وبابه وهو : كلُّ ما كان بزنة « فَعِيلٌ » كالشريد .

أقلُّه : وأقل الصدِّق الذي يشتقُّ منه « صادق » . . استواء السرِّ والعلانية ؛ عند مَنْ قام به الصدق .

الصادق والصدِّيق : والصادقُ مَنْ صدَّق في أقواله خاصَّة ، والصدِّيق مَنْ صدق في جميع أقواله وأفعاله وأحواله . هذا اصطلاح .

والقياسُ ما دلَّ عليه كلامه السابق : أنَّ الصادق مَنْ قام به الصدق بلا كثرة ، والصدِّيق مَنْ قام به الصدق بكثرة .

معية الله : وقال أحمد بن خضرويه : مَنْ أراد أن يكون الله تعالى معه فليلزم الصدق فإن الله تعالى قال ﴿ إِنْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ فَقُلْ ذَلِكَ بِمَثَلٍ شَبِّهُتُ بِأَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ ﴾ . وفي القيام بحقه . وقوله « مع الصادقين » سبق قلم !! والآية إنما هي ﴿ مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾ (١٥٦) وليست مما نحن فيه !

الصادق والمرائي : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ منصور

(١) الآية : ٦٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

(٢) من أنها لمطلق العطف ، فلا تقتضي ترتيباً ولا تعقيباً .

ابن عبد الله ؛ يقول : سمعت الفرغاني ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول :

الصادق يتقلب في اليوم أربعين مرة مثلاً ؛ في أحواله ومعاملاته . . على ما يقتضيه الدليل ، مما هو الأفضل في حقه ، ويدور مع الدليل حيث دار ، والمرائي يثبت على حالة واحدة أربعين سنة مثلاً يستحسن حاله ويظنّها موصلة لمقصوده ؛ من رفعتة عند الخلق ، فهو يعمل في الحقيقة في غضب ربّه وإبعاده عنه .

تعبير الصادق : وقال أبو سليمان الداراني : لو أراد الصادق أن يصف ما في قلبه من المواهب . . ما نطق به لسانه ، لعجزه عن نطقه به ، لأن العبد لا يمكنه أن يعبر بلسانه عن كلّ ما يدركه من المحسوسات ؛ لعسر العبارات ، فكيف بمواهب القلوب الحاصلة من علّام الغيوب !؟ ولذلك كان ﷺ أكثر ما يجري على لسانه : « لا ؛ ومقلب القلوب »<sup>(١)</sup> .

وقيل : القلب أشدّ تقلباً من ريشة في الصحراء في الريح العاصف ، فمن تجسّس لقلبه في وقت فراغه . . وجد بعض ما ذكر فقط .

وقيل : الصدق : في اللسان القول بالحقّ في مواطن الهلكة ، ففي مواطن السلامة أولى ! فعلى العبد أن يقول الحقّ ؛ وإن كان مؤلماً ، ومحله إذا غلب ظنه نفعه ، والسلامة في الدين والبدن .

وقيل : الصدق موافقة السرّ النطق ؛ بأن يعبر اللسان عما في القلب حقيقة .

وقال القنّاد : الصّدق في الأفعال منع الحرام من الشّدق : جانب الفم ، لأن من صدق في طلب الحلال منعه الله من تناول الحرام . . وما فيه شبهة ؛ بأن لا يمدّ يده إليه ، أو لا يمكنه ابتلاعه . . أو نحو ذلك .

وفائية الصدق : وقال عبد الواحد بن زيد : فيها الوفاء لله سبحانه بالعمل المطلوب منه ، ومنه قوله تعالى ﴿ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقوله ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذْ عَاهَدْتُمْ ﴾<sup>(٣)</sup> .

(١) أخرجه البخاري : ٧٣٩١ ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما .

(٢) الآية : ٢٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأحزاب .

(٣) الآية : ٩١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

مداهنة الصدق : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت أبا العباس البغدادي ؛ يقول : سمعت جعفر بن نصير ؛ يقول : سمعت الجريري ؛ يقول : سمعت سهل بن عبد الله ؛ يقول : لا يشمُّ رائحة الصدق الكامل عبداً داهن نفسه ؛ أو غيره ، بأن يسمح باختلال بعض دينه ، بخلاف المداراة بأن يسمح ببعض دنياه جبراً لحاله .

الصادق والموت : وقال أبو سعيد القرشي : الصادق هو الذي يتهيأ له أن يموت ؛ بأن يهجم عليه الموت . . ولا يستحي من سره لو كشف للناس ؛ بأن يستوي ظاهره وباطنه ، وربما يكون باطنه خيراً من ظاهره ، بخلاف من كان عنده نقص يخفيه عن الناس ، فهو يكره اطلاعهم عليه في حياته وبعد وفاته ؛ خوفاً من نزول درجته عندهم ، فهو يستحي من أن ينكشف سره . قال الله تعالى ﴿ فَتَمَنَّوْا أَلَمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾<sup>(١)</sup> في زعمكم أن الجنة لكم خاصّة .

المستعدُّ للموت : وسمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : كان أبو عليّ الثقفي يتكلّم يوماً ؛ على الناس : يعظهم ؛ فقال له أبو محمد عبد الله بن منازل : يا أبا عليّ ؛ استعدّ للموت ، فلا بدّ منه . فقال له أبو عليّ : وأنت يا عبد الله ؛ استعد للموت فلا بدّ منه ، فتوسّد عبد الله ذراعه ووضع رأسه عليه وتمدّد ؛ وقال : قد متُّ . فمات !! فانقطع أبو عليّ عن الكلام معه ، لأنّه لا يمكنه أن يقابله بما فعل من التهيؤ للموت ، لأنّه كان لأبي عليّ علاقاتٌ : أسباب دنيوية ، وكان عبد الله مجرداً لا شغل له يمنعه عن شغله بالله ، وكان صادقاً في سلوك الطريق ، وقطع الأسباب المشغلة عنه تعالى .

صادقة الحال : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلبي رحمه الله ؛ يقول : كان أبو العباس الدينوري يتكلّم على الناس في المحبة وغيرها ، فصاحت عجوز في المجلس صيحة ، ووَجِدت وجداً عظيماً حتى غلب عليها حالها ؛ وظهر على ظاهرها ! فقال لها أبو العباس الدينوري : موتي : إن كنت صادقة في أنك مغلوبة . فقامت فخطت خُطوات ، ثم التفتت إليه ، وقد دعت الله أن لا يفضحها فأحسّت باستجابة الدعاء بالموت ، وقالت : قد متُّ . ووقعت ميتة .

(١) الآية : ٩٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

العقيدة والقصد : وقال الواسطيُّ : الصدق صحَّة التوحيد مع القصد ؛ بأن يفرد العبد ربّه بالقصد ، ويجهد في تحصيل القُرب منه تعالى .

أثر الحب : وقيل : نظر عبد الواحد بن زيد إلى غلام من أصحابه قد نَحَلَ : هَزَلُ بدنه ؛ فقال له : يا غلام ؛ أتديمُ الصوم ؟ فقال : لا ، ولا أديم الإفطار : أصوم وأفطر . فقال : أتديمُ القيام بالليل ؟ فقال : لا ، ولا أديم النوم : أقوم وأنام . فقال له : لما لم ير ذلك كافياً في نحوه : فما الذي أنحلَكَ ؟ فقال : هوىٌ : حبُّ الله دائمٌ ، وكتمانٌ له دائمٌ عليه : لا يظهره أبداً .

فقال له عبد الواحد : اسكت عن هذه الدعوى ، فما أجرأك على الله ، لقد ادَّعيت مقاماً عظيماً ، لا ينبغي لك أن تدَّعيه ؟! فقامَ الغلام - وكان صادقاً في دعواه - وخطا خطوتين ؛ وقال : إلهي إن كنتُ صادقاً فخذني إليك . فخرَّ ميتاً . ومن هنا قال بعضهم : إذا لقيت فقيراً فألقه بالرفق ، ولا تَلَقَّه بالعلم ، فإنَّك إذا لقيته بالعلم ذابَ كما يذوب الثلج<sup>(١)</sup> .

أثر الصدق : وحكي عن أبي عمرو الزجاجي أنه قال : ماتت أمي فورثت منها داراً ، فبعثها بخمسين ديناراً ، فخرجت إلى الحج فلما بلغت بابل : موضعَ بالعراق استقبلني واحدٌ من القنافة : جمع قنقن ؛ وهو الدليلُ الهادي والبصير بالماء في حفر القني ؛ وقال لي : إيش معك ؟؟ فقلت في نفسي : الصدقُ خيرٌ من الكذب . ثمَّ قلت له : خمسون ديناراً . فقال له : ناولنيها ، فناولته الصُرَّةَ فعدها ؛ فإذا هي خمسون دينار . فقال : خذها ؛ فلقد أخذني صدقك : رهبتة فأثرت فيّ ؛ فردّني . ثمَّ نزل عن الدابة التي هو راكبها ؛ وقال لي : اركبها . فقلتُ : لا أريد الركوب . فقال لي : لا بدَّ منه . وألحَّ علي فيه . فركبتها ، فقال : اذهب وأنا لاحقٌ بك على أثرك إلى مكَّة .

فلما كان العام المستقبل لحقَّ بي ، ولازمي في الخير حتَّى مات .

فهذه آثار الصدق وبركاته في الدنيا قبل الأخرى .

شغل الصادق : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛

(١) انظر ما تقدم ص ٦١١ . ( معاملة الفقير ) ، وانظر ما سيأتي ص ٧٧٩ .

يقول : سمعت جعفر الخَوَّاص ؛ يقول : سمعت إبراهيم الخَوَّاص ؛ يقول : الصادق لا تراه إلا في فرض يؤدِّيه ، أو فضل : ندب يعمل لربِّه فيه ، لأن الطاعة التي هي شغلُه لا يخرج عنها .

حقيقة الصدق : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا الحسين ابن مقسم ؛ يقول : سمعت جعفر الخَوَّاص ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : حقيقة الصدق أن تصدق في موطن لا ينجِّيك منه إلا الكذب في ظنِّك ، لكونك تخشى من الصدق فيه على نفسك الضرر ، فينطق به فيه كما في تغيير المنكر .

لوازم الصدق : وقيل : ثلاثٌ لا تخطيء الصادق : لا تتجاوزهُ إلى غيره كما جرت عادة الله تعالى به ؛ وهي ١- الحلاوة في منطقه ، لإتيانه بالحق في رفق وسهولة . ٢- الهيبة : الحرمة له ، لدوام توقُّفه عما يكرهه مولاه ، وإنكاره المنكر ؛ ولو كان فاعله إيَّاه . ٣- الملاحاة له لضياء الطاعة على وجهه ، وقد قيل : مَنْ كثرت صلواته بالليل حسن وجهه بالنهار .

صادق السريرة : وقيل : أوحى الله سبحانه إلى داود عليه السلام : ﴿ يا داود ؛ مَنْ صدقني في سريره صدقته عند المخلوقين في علانيته ﴾ ، لخبر : « مَنْ أَسْرَّ سَرِيرَةً أَلْبَسَهُ اللَّهُ رِدَاءَهَا »<sup>(١)</sup> .

والغالب على من يعمر باطنه بالصدق والإخلاص ، أن تجري حركاته وسكناته على حسب ما في قلبه ، فيظهر الصدق في أحواله وأفعاله .

العامل بالصدق : وقيل : دخل إبراهيم بن دوحه مع إبراهيم بن ستنبة البادية ؛ فقال إبراهيم بن ستنبة لابن دوحه : اطرح ما معك من العلائق . قال : فطرحت كلَّ شيء ذكرت أنه معي . . . إلا ديناراً . فقال لي : يا إبراهيم ؛ لا تشغل سرِّي ؛ اطرح ما معك من العلائق . قال : فطرحت الدينار ، لعله طرح ذلك لمن يأخذه ، وإلا ! فطرحه إضاعةً مال ، وهي حرام . أو يقال : إنما يحرم . . . إذا كانت لغير التداوي ؛ . . . لا للتداوي ، لا سيما الأمراض الدينية ، وإذا جاز أن يُتلف العبد مالاً كثيراً للأمراض البدنية وقد لا تزول . . . فكيف إذا كانت دينية ؛ وحصل بها أدب النفس وزجرها حتى لا تعود !! .

(١) أخرجه ابن أبي الدنيا في « الإخلاص » ؛ عن عثمان ( انظر كشف الخفا برقم : ٢٣٧٥ ) .

ثم قال لي : يا إبراهيم ؛ اطرح ما معك من العلائق . فذكرت أنّ معي شسوعاً : سيوراً أحتاجها للنعل : لربطه بها إذا انقطع شسعه ؛ فطرحتها ، فما احتجت في الطريق إلى شسع إلاّ وجدته بين يديّ . فقال إبراهيم بن ستنبه : هكذا من عامل الله بالصدق . . يلفظُ به ؛ ولا يُحوجه إلى سكونٍ لسبب .

سيف الله : وقال ذو النون المصري رحمه الله تعالى : الصدق سيفُ الله ما وضع على شيء إلاّ قطعه ؛ لأنّ المتّصف به إن دَعَى الله استجاب له ، وإن أُوذِيَ انتصر له .

خيانة الصديقين : وقال سهل بن عبد الله : أوّل خيانة الصديقين حديثهم مع أنفسهم ، لأنّ الصديق مَنْ كثر صدقه في جميع أحواله وأعماله ، فإذا حدّث نفسه بالتقصير في صدقه ، وتمادى على ذلك . . فقد خان ربّه فيما عزم عليه له .

مظهر الصدق : وسئل فتح الموصلي عن الصدق ؛ فأدخل يده في كير الحداد ، وأخرج الحديدة المحمّاة ووضعها على كفّه ؛ وقال : هذا هو الصدق . وهو من باب صدق الالتجاء إلى الله ، فإذا أراد الوليّ أن يُطْلِع أحداً على خوارق العادات للحاجة إليه . . صدق في الالتجاء إلى الله ؛ وفعل فعلاً خارقاً للعادة بإقدار الله له عليه . ومن ذلك ما . .

عظة باطش : حُكي أنّ رجلاً كان شديداً في بطشه . . لا يطيقه من الناس إلاّ قليل ؛ أمسك امرأة وهي تصيح وتستغيث . . وبيده سكين لا يجسر أحد يقربُ إليه إلاّ عقّره ، قال : فبينما الناس كذلك إذا جاءه بشر بن الحارث فحكّه بكتفه وكلمه بقوله : (الله يراك ؛ وما تصنع) ! فسقط إلى الأرض مغشياً عليه . وذهبت المرأة ، فلما أفاق سأل عن الذي كلمه ؛ فقيل له : بشر بن الحارث ؛ فقال : وافضحته ! كيف يراني بعد اليوم ، فحَمَّ الرجل من يومه ومات بعد أيام قلائل .

معاملة الله : وقال يوسف بن أسباط : لأنّ أبيت ليلة أعامل الله تعالى بالصدق أحبُّ إليّ من أن أضرب بسيفي في سبيل الله تعالى ، لأنّ الصدق يحتاج إليه في كلّ حال ، بخلاف الجهاد في سبيل الله ، فإذا بات العبد يعامل الله بالصدق في سائر أحواله ؛ من قيامه ومنامه وشرابه وطعامه . . فهو في الجهاد الأكبر ، لأنه جهاد النفس ؛ وهو أكبر من الجهاد في سبيل الله ، لأنّه جهادٌ دائم متوالٍ .

مجلى الصدق : سمعت الأستاذ أبا علي الدّقّاق رحمه الله ؛ يقول : الصدق أن تكون



مع الناس كما ترى من نفسك ، أو أن ترى من نفسك كما تكون معهم . . بأن يستوي عندك السرّ والعلانية ، فلا تخفي عن الناس ما يعلمه الله منك ؛ حذراً من ذمّهم ، ولا تظهر لهم ما يعلم الله من باطنك ؛ طلباً لمدحهم .

علامة الصادق : وسئل الحارث المحاسبي رحمه الله عن علامة الصدق ؟ فأجاب بعلامة الصادق التي يعرف بها علامة الصدق ، - وفي نسخة : عن علامة الصادق - ؛ فقال : الصادق هو الذي لا يبالي ( لو خرج كلُّ قَدْر له في قلوب الخلق من أجل صلاح قلبه ) . هذا تعليل لـ ( لا يبالي ) ، ولا يحبُّ اطلاع الناس على مثاقيل الذرِّ من حسن عمله ، ولا يكره أن يطلع النَّاس على السيِّء من عمله ، فإنَّ كراهته لذلك دليل على أنَّه يحبُّ الزيادة عندهم .  
وليس هذا من أخلاق الصديقين ! لمنافاته الصدق .

الفرض الدائم : وقال بعضهم : مَنْ لم يؤدِّ الفرض الدائم لا يقبل منه الفرض المؤقت بوقت كالصلوات الخمس . قيل له : ما الفرض الدائم ؟ قال : الصدق كالإيمان ، لأنَّ العبد مأموراً في كلِّ معاملته ، كما قال تعالى ﴿ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴾<sup>(١)</sup> .

مرآة الصادق : وقيل : إذا طلبت الله تعالى بالصدق . . أعطاك مرآة تُبصرُ فيها كلَّ شيء من عجائب الدنيا والآخرة . قال تعالى ﴿ إِن تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا ﴾<sup>(٢)</sup> : نوراً تفرّقون به بين الحقِّ والباطل ، وقال ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴿٢﴾ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾<sup>(٣)</sup> .

ثمرة الصدق : وقيل : عليك بالصدق حيث تخاف أنه يضرك ؛ فإنه ينفعك ، ودع الكذب حيث ترى أنه ينفعك ؛ فإنه يضرك . لأنَّ « الصَّدق يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَالْبُرُّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ ، وَالْكَذِبُ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَالْفُجُورُ يَهْدِي إِلَى النَّارِ »<sup>(٤)</sup> .  
مصادقة الكذاب : وقيل : كلُّ شيء شيء يعتدُّ به ، ومصادقة الكذاب لا شيء يعتدُّ

(١) الآية : ٢١ ؛ من السورة التي ذكر فيها سيدنا محمد ﷺ .

(٢) الآية : ٢٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنفال .

(٣) الآيتان : ٢ و ٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الطلاق .

(٤) تقدم تخريجه ص ٦٣٤ ؛ متفق عليه .

به ، إذ لا خيرَ فيها . . دنيا وأخرى ، لأنك لا تثق بخبره ، وإذا كذب لك كذب عليك .

علامة الكذاب : وقيل : علامة الكذاب جوؤه باليمين لغير مستحلف ؛ لأنه لما لم يثق بخبر نفسه ؛ وخاف من ظهور كذبه . . بادر إلى تأكيده وستره بيمينه ، ليتوهم صدقه .

ظرافة التورية : وقال ابن سيرين : الكلام أوسع من أن يكذب ظريف ! : في سعة الكلام من المعارض ما يستغني به الظريف الحسن التصرف عن الكذب ، ولقد ذكر من المعارض لمن أراد أن يستخفي من الناس . . أنه كان يدور دائرة في الحائط ؛ ويقول لخادمه : ضع يدك في هذه الدائرة ، وقل ( ليس هو ههنا ) . ومنها أن يخرج من باب داره بكراً ، ويرجع إليها ؛ ويقول لخادمه : قل لطالبي ( يا سيدي خرج بكرة ) .

التاجر الصدوق : وقيل : ما أملتق : افتقر تاجر صدوق ؛ لأن صدقه يحمله على إظهار العيوب ، والنصح في المعاملة وكلُّ من عُرف بهذا رغب الناس في معاملته ، ومالوا إليه ؛ طمعاً في نصحه وحسن معاملته ، وبهذا يكثر رزقه ، قال تعالى ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۖ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ .

\* \* \*

## ٢٨ - باب الحياء

تعريفه : هو : ما يمنعك عما يضرُّك . ويقال : تعظيمٌ يمنع من الانبساط .  
ويقال غير ذلك كما سيأتي .

سببه : وسببه ملازمة من يستحي منه كأهل العلم والأدب .  
ثمرته : وثمرته أمن المقت والعذاب وخفة الحساب ، وعدم الدعوى وكثرة

الثواب ، ويكفي في ذلك خبر : « الْحَيَاءُ لَا يَأْتِي إِلَّا بِخَيْرٍ »<sup>(١)</sup> .  
 رتبته : وهو ممدوح ومطلوب ، قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ أَلَيْسَ لَكَ اللَّهُ بِرَبِّكَ ﴾<sup>(٢)</sup> ما صدر عنه :  
 يعلمه فيجازيه عليه .

كمال الإيمان : وأخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبدوس الحيري المزكي رحمه الله ؛ قال :  
 أخبرنا أبو سهل أحمد بن محمد بن زياد النحوي ببغداد ؛ قال : حدَّثنا إبراهيم بن محمد بن  
 الهيثم ؛ قال : حدَّثنا موسى بن حيَّان ؛ قال : حدَّثنا المقدَّمي ؛ عن عبيد الله بن عمر ؛ عن  
 نافع ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال :

قال رسول الله ﷺ : « الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ »<sup>(٣)</sup> : الكامل .

حق الحياء : وأخبرنا أبو سعيد محمد بن إبراهيم الإسماعيلي ؛ قال : حدَّثنا أبو عثمان عمرو  
 ابن عبد الله البصري ؛ قال : حدَّثنا أبو أحمد محمد بن عبد الوهَّاب ؛ قال : حدَّثنا يعلى بن  
 عبيد ؛ قال لي أبان بن إسحاق ؛ عن الصباح بن محمد ؛ عن مُرَّة الهمداني ؛ عن ابن مسعود  
 رضي الله عنه : أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ ذَاتَ يَوْمٍ لِأَصْحَابِهِ : « اسْتَحْيُوا مِنْ اللَّهِ حَقَّ  
 الْحَيَاءِ » قالوا : إنا نستحي . قال : حق الحياء يا رسول الله ؛ والحمد لله !! قال :  
 « لَيْسَ ذَلِكَ الَّذِي تَوَهَّمُونَهُ هُوَ حَقُّ الْحَيَاءِ ، وَلَكِنْ مَنْ اسْتَحْيَا مِنْ اللَّهِ حَقَّ  
 الْحَيَاءِ . . . فَلْيَحْفَظِ الرَّأْسَ وَمَا وَعَى ، وَلْيَحْفَظِ الْبَطْنَ وَمَا حَوَى ، وَلْيَذْكُرِ  
 الْمَوْتَ وَالْبَلِيَّ ، وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ تَرَكَ زِينَةَ الدُّنْيَا ، فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَحْيَا  
 مِنْ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاءِ »<sup>(٤)</sup> .

إحياء الحياء : وسمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السَّلْمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : أخبرنا أبو نصر  
 الوزيري ؛ قال : حدَّثنا محمد بن عبد الله بن محمد ؛ قال : حدَّثنا الغلابي ؛ قال : حدَّثنا  
 محمد بن مخلد . . عن أبيه ؛ قال : قال بعض الحكماء : أحيوا الحياء بمجالسة

(١) متفق عليه عند البخاري : ٦١١٧ ، ومسلم : ٦٠ - ٣٧ ؛ عن عمران بن حصين رضي الله عنه .

(٢) الآية : ١٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : العلق .

(٣) متفق عليه . أخرجه البخاري : ٢٤ ، ومسلم : ٥٩ - ٣٦ ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما  
 بزيادة : « إِنَّ . . . » .

(٤) أخرجه أحمد : ٣٨٧/١ ، والترمذي : ٢٤٦٠ ، والحاكم : ٣٢٣/٤ ، وصحَّحه ووافقه  
 الذهبي . وأبو يعلى : ٥٠٤٧ ، وأبو نعيم في « الحلية » : ٢٠٩/٤ ؛ عن ابن مسعود  
 رضي الله عنه .

مَنْ يُسْتَحْيِي مِنْهُ . واحذروا أن لا يمازجه رياء ، كأن يمرَّ بأخيه . . وهو محتاج إلى مَنْ يساعده في شُغْل له ؛ فيقف يساعده حياءً لحسن خلقه ، ثمَّ يعزم على المضيِّ ، فيقول له الشيطان : الآن يذُمَّكَ في كونك لم تثبت معه حتَّى يفرغ من شُغْله فيساعده رياء ؛ بعد أن كان حياءً .

العلم الأكبر : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت ابن عطاء ؛ يقول : العلم الأكبر ؛ وهو معرفة الله تعالى ثمرته الهيبة والحياء ، لأنَّ مَنْ عرف الله أجَلَّهُ واستحْيِي مِنْهُ ؛ أي : فعل به أفعال المستحيين من المحبة والإكرام والتعظيم ، فإذا ذهبت الهيبة وذهب الحياء من قلب العبد . . لم يبق فيه خيرٌ .

ثمرة الحياء : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا الفرج الورثاني ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد بن يعقوب ؛ يقول : حدَّثني محمد بن عبد الملك ؛ قال : سمعت ذا النون المصري ؛ يقول :

الحياء وجود الهيبة في القلب مع وحشة ما سبق منك إلى ربك تعالى .  
يعني : أنَّ معرفتك بما سبق لك من المخالفة لرَبِّكَ توجب وحشةً بينك وبينه ، ونظرة إليك في تلك الحالة مع استشعارك لنظره إليك ، يوجب لك انقباضاً وحشمةً يعبرَ عنهما بالحياء .

سكوت المستحي : وقال ذو النون المصريُّ : الحبُّ يُنطق المحبَّ ، لأنَّ مَنْ أَحَبَّ شيئاً أكثر من ذكره ، والحياءُ يُسكِّت المستحي ، لأنَّ مَنْ استحيا من شيء انقبض منه وسكت ، والخوفُ يُقلِّقُ الخائف ، لأنَّ مَنْ خاف من شيء قلق وهرب منه .

متصنِّع الحياء : وقال أبو عثمان : مَنْ تكلمَّ في الحياء ؛ وهو لا يستحي من الله تعالى فيما يتكلَّم به . . فهو مستدرجٌ : مأخوذ قليلاً . . قليلاً . قال تعالى ﴿سَنَسْتَدْرِجُهُمْ﴾<sup>(١)</sup> : نأخذهم قليلاً . . قليلاً .

المتكلم بالحياء : سمعت أبا بكر ابن شكيب رحمه الله ؛ يقول : دخل الحسن الحدَّاد على عبد الله بن منازل ؛ فقال : من أين تجيءُ ؟ جئت ؟ . قال : من مجلس أبي القاسم المذكَّر . فقال : فماذا كان يتكلَّم ؟ فقال : في الحياء . فقال عبد الله :

(١) الآية : ١٨٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف ، و : ٤٤ / القلم .

واعجباً . . مَنْ لَمْ يَسْتَحْيِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى . . كَيْفَ يَتَكَلَّمُ فِي الْحَيَاءِ !! ؛ إِذْ يَقْبَحُ بِالْعَبْدِ أَنْ يَتَكَلَّمَ فِيهِ وَهُوَ مُقِيمٌ عَلَى مَا يُسَخِّطُ اللَّهُ . . لَمْ يَقْصِدْ بِذَلِكَ غَيْبَتَهُ ؛ بَلْ تَنْبِيْهَهُ ، وَتَحْذِيرَهُ مِنْ أَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ .

مَسْكَنُ الْحَيَاءِ : سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ ؛ يَقُولُ : سَمِعْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ الْبَغْدَادِيَّ ؛ يَقُولُ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ صَالِحٍ ؛ يَقُولُ : سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِوْنَ ؛ يَقُولُ : سَمِعْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ الْمُؤَدَّبَ ؛ يَقُولُ : قَالَ سُرِّيُّ السَّقَطِيُّ : إِنْ الْحَيَاءُ وَالْأَنْسُ يَطْرُقَانِ الْقَلْبَ فَإِذَا وَجَدَا فِيهِ الزُّهْدَ ؛ وَهُوَ : الْإِعْرَاضُ عَنِ الْحَلَالِ الصَّافِي ، وَالْوَرَعَ ؛ وَهُوَ : الْإِعْرَاضُ عَمَّا فِيهِ شَبْهَةٌ حَطًّا : سَكْنَا فِيهِ ، وَإِلَّا . . رَحَلَا عَنْهُ ، لِأَنَّ الْحَيَاءَ ثَمْرَةَ دَوَامِ الْمِرَاقَبَةِ ، وَالْأَنْسَ ثَمْرَةَ دَوَامِ الْعِبَادَةِ بِالْإِخْلَاصِ ، فَلَا يَحُلَّانِ إِلَّا فِي مَحَلٍّ خَالٍ مِنَ الْمَشْغَلَاتِ عَنِ اللَّهِ .

طَبَقَاتُ النَّاسِ : وَسَمِعْتُهُ أَيْضًا ؛ يَقُولُ : سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَاذَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ ؛ يَقُولُ : سَمِعْتُ الْجُرَيْرِيَّ ؛ يَقُولُ : تَعَامَلَ الْقَرْنُ الْأَوَّلُ مِنَ النَّاسِ فِيمَا بَيْنَهُمُ بِالدِّينِ : بِأَوْامِرِ اللَّهِ وَنَوَاهِيهِ وَأَوْقَعُوا كُلَّ فِعْلٍ مَوْقَعَهُ ، فَوَقَعَتِ الْأَعْمَالُ صَحِيحَةً . . حَتَّى رَقَّ الدِّينُ : ضَعْفٌ ، ثُمَّ تَعَامَلَ الْقَرْنُ الثَّانِي مِنْهُمْ بِالْوَفَاءِ ؛ وَهُوَ مَا بَقِيَ مَعَهُمْ مِنْ آثَارِ الدِّينِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي تَعَوَّدُوهَا فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي . . حَتَّى ذَهَبَ الْوَفَاءُ ، ثُمَّ تَعَامَلَ الْقَرْنُ الثَّلَاثُ مِنْهُمْ بِالْمَرْوَةِ وَحُسْنِ الْأَخْلَاقِ . . حَتَّى ذَهَبَتِ الْمَرْوَةُ ، ثُمَّ تَعَامَلَ الْقَرْنُ الرَّابِعُ مِنْهُمْ بِالْحَيَاءِ ، فَمَنْ كَانَ عِنْدَهُ حَيَاءٌ انْكَفَتْ عَنِ الرِّذَائِلِ ، وَمَنْ لَا ! فَلَآ ، وَقَدْ وَرَدَ : « إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ »<sup>(١)</sup> .

يَعْنِي : إِذَا قَلَّ حَيَاؤُكَ صَنَعْتَ مَا تَشَاءُ ، أَوْ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي عَمَلِكَ مَا يُسْتَحْيِي مِنْهُ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ ؛ فَإِنَّهُ كُلُّهُ جَيِّدٌ . حَتَّى ذَهَبَ الْحَيَاءُ ، ثُمَّ صَارَ النَّاسُ يَتَعَامَلُونَ بِالرَّغْبَةِ : الرَّجَاءِ وَالرَّهْبَةِ : الْخَوْفِ . فَمَنْ رَجَا فِي نَيْلِ شَيْءٍ مِنْهُ أَنْصَفَ فِي الْمَعَامَلَةِ لِمَا يَرْجُو مِنْهُ ، وَمَنْ خِيفَ ضَرُّهُ . . أَنْصَفَ أَيْضًا خَوْفًا مِنْ شَرِّهِ .

وَأَمَّا الْيَوْمَ فَأَكْثَرُ مَعَامَلَتِهِمْ ، وَإِنْصَافِهِمْ هُوَ بِالرَّهْبَةِ خَاصَّةً ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا

(١) جَزَاءُ حَدِيثٍ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ : ٣٤٨٣ ؛ وَأَبُو دَاوُدَ : ٤٧٩٧ ، وَابْنُ مَاجَةَ : ٤١٧٣ ؛ عَنِ أَبِي مَسْعُودٍ عَقْبَةَ بْنِ عَمْرِوِ الْأَنْصَارِيِّ : « إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبِيِّ الْأُولَى ( إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ ) » .

الْصَّلِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ ﴿١﴾ فمن خيف شرُّه أنصف في معاملته ، وقضيت حاجته ، ومن كان بخلاف ذلك استهين وبقيت حاجته في نفسه تتلجلج !!  
فإنا لله وإنا إليه راجعون .

برهان يوسف : وقيل (٢) - في معنى البرهان في قوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ :- البرهانُ أنَّها أَلقت ثوباً على وجه صنم يعبده الكفار في زاوية البيت . فقال يوسف عليه السلام : ما تفعلين ؟! فقالت : أستحي منه إذا لم يحجب عني ؛ فقال يوسف عليه السلام : « أنا أولى منك أن أستحي من الله تعالى » .

وقيل : البرهانُ أنَّه رأى يعقوب - عليه السلام - عاضاً على أصبعه يحذّره ، والهَمُّ مشترك بين حديث النفس والعزم ، والأوّل معفوٌّ عنه ؛ والثاني مؤاخَذٌ به ، فَهَمُّه حديثُ نفسٍ ، وهَمُّها عزم .

استحياء بنت شبيب : وقيل في حكمة الاستحياء ؛ في قوله تعالى ﴿ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ ﴾ (٣) قيل : إنّما استحيت منه !! لأنّها كانت تدعوه إلى الضيافة ، فاستحيت ألاّ يجيبها إليها موسى عليه السلام ، فيفوتها مقصودها ! فصفة المضيف الاستحياء ، وذلك استحياء الكرم وسيأتي بيانه ، وقيل : إنها دعته ليأخذ أجر ما سقى ، والدعاء لأخذ الأجرة ممّن شيمته الكرم مؤلّم له ، فاستحيت مما في نفسها مما ذكرته له بقولها ﴿ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ﴾ .

جزاء المستحي : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن الحسين ؛ يقول : سمعت أبا محمد البلاذري ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله العمري ؛ يقول : سمعت أحمد ابن أبي الحواري ؛ يقول : سمعت أبا سليمان الداراني ؛ يقول : قال الله تعالى : ﴿ يَا عَبْدِي ؛ إِنَّكَ مَا - مصدرية ظرفية - اسْتَحْيَيْتَ مِنِّي . . . أَنْسَيْتُ النَّاسَ عُيُوبَكَ لئلا يفضحوك ، وَأَنْسَيْتُ بِقَاعَ الْأَرْضِ دُنُوبَكَ لئلا تشهد عليك يوم القيامة ،

(١) الآية : ٢٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : ص .

(٢) عزاه العروسي : ١٤٧/٣ إلى الحسن بن علي رضي الله عنهما .

(٣) الآية : ٢٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : القصص .

وَمَحَوْتُ مِنْ أُمَّ الْكِتَابِ : أصله . . وهو اللوح المحفوظ زَلَّاتِكَ ، ولم أُطلع عليها أحداً من خلقي ، وَلَا أَنَا قِشْرَكَ فِي الْحِسَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴿١﴾ .

مستكمل الحياء : وقيل : رُؤِي رجلٌ يصلي خارج المسجد ، فقيل له : لم لا تدخل المسجد فتصلي فيه ؟! فقال : أستحي منه تعالى أن أدخل بيته وقد عصيته ، لأنَّ العادة أن مَنْ كَمُلَ حياؤه من غيره لم يَقْرَبْ له موضعاً .

علامة المستحي : وقيل : مِنْ علامات المستحي ألا يُرى بموضع يستحيا منه ؛ إذ المستحي من مولاه لا يرى إلا في فرض يأتيه ، أو نفل يرغب فيه (١) .

كامل الحياء : وقال بعضهم : خرجنا ليلة فمررنا بأجمة (٢) من قصب ؛ فإذا رجلٌ نائم وفرس عند رأسه ترعى ، فحرَّكناه وقلنا له : ألا تخاف أن تنام في مثل هذا الموضع المخوف وهو مُسبِع : كثير السباع !! فرفع رأسه ؛ وقال : أنا أستحي منه تعالى أن أخاف غيره . ووضع رأسه ونام .

فيه دلالة على كمال حيائه من ربِّه ؛ حيث لم يخامر قلبه خوفٌ من غيره حتَّى من الأماكن التي يُخشى منها الأذى .

حياء الواعظ : وأوحى الله سبحانه إلى عيسى عليه السلام : ﴿ عِظْ نَفْسَكَ ، فَإِنْ أَعْظَتْ فَعِظْ النَّاسَ ، وَإِلَّا ! فَاسْتَحْيِ مِنْي أَنْ تَعِظَ النَّاسَ ؛ وَأَنْتَ لَمْ تَتَعْظَ !! ﴾ ، فوعظك لهم بعد اتعاظك أبلغ في انتفاعهم ، وأسلم لقلوبهم من الاعتراض عليك .

وجوه الحياء : وقيل : الحياء على سبعة وجوه :

أ- جنابة : ١- حياء الجنابة بالإخلال بالأمر والنهي ؛ كآدم عليه السلام . . لما قيل له في قصته ﴿ أفراراً منا ؟! ﴾ فقال : لا بل حياء منك لجنابتي .

ب- تقصير : و٢- حياء التقصير في عدم إيفاء كمال الحق ؛ كالملائكة ، لأنهم لحياتهم بتقصيرهم عندهم يقولون : سبحانه ما عبدناك حقَّ عبادتك .

(١) تقدم ص ٦٣٨ ( شغل الصادق ) .

(٢) هي غيضة الشجر الملتف المتداخل .

ج- إجلال : ٣- حياء الإجلال والتعظيم ؛ كإسرافيل عليه السلام ، فإنه تسربل بجناحه ؛ حياءً من الله سبحانه .

د- كرم : ٤- حياء الكرم : كرم الأخلاق والصفات ؛ كالنبي ﷺ ، فإنه كان يستحي من أمته أن يقول لهم إذا طمعوا عنده ( اخرجوا ) حياءً من تألمهم ؛ فقال الله عز وجل ﴿ وَلَا مُسْتَفْسِنِينَ لِحَدِيثِ ﴾<sup>(١)</sup> .

هـ- حشمة : ٥- حياء حشمة ، وهو قد يرجع إلى حياء الإجلال !! كعلي بن أبي طالب رضي الله عنه حين سأل المقداد بن الأسود حتى سأل رسول الله ﷺ . . . عن حكم خروج المذي ، ولم يسأل رسول الله ﷺ استحياءً منه ؛ لمكان ابنته فاطمة رضي الله عنها . . منه .

و- استحقار ٦- حياء الاستحقار من العبد لنفسه ؛ بأن لم يرها أهلاً لخدمة من استحيى هو منه ؛ كموسى عليه السلام قال : « إِنِّي لَتَعْرِضُ لِي الْحَاجَةُ مِنْ الدُّنْيَا فَأَسْتَحْيِي أَنْ أَسْأَلَكُمَا يَا رَبُّ ! فَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لَهُ ﴿ سَلْنِي . . . حَتَّى عَنْ مَلْحِ عَجِينِكَ وَعَلَفِ شَاتِكَ ﴾ .

ز- إنعام : ٧- حياء الإنعام ؛ هو مع أنه قد يرجع إلى حياء الكرم . . حياء الرب سبحانه ، فإنه يدفع إلى العبد كتاباً مختوماً بعدما عَبَّر الصراط ؛ وإذا فيه : ﴿ فَعَلْتَ مَا فَعَلْتَ وَلَقَدْ اسْتَحْيَيْتُ أَنْ أَظْهَرَ عَلَيْكَ فَأَذْهَبَ فَإِنِّي قَدْ غَفَرْتُ لَكَ ﴾ .

استحياؤه تعالى : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول في هذا الخبر المقول عن الرب : إن يحيى بن معاذ قال - في تنزيه الله تعالى وبُعده عن مشابهة خلقه - : سبحان مَنْ يذنب العبد ؛ أي عبده فيستحيى هُوَ منه ؛ فلا يفضحه ويعفو عنه .

علامات الشقاء : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن أحمد بن جعفر ؛ يقول : سمعت زنجويه اللباد ؛ يقول : سمعت علي بن الحسين الهاللي ؛ يقول : سمعت إبراهيم بن الأشعث ؛ يقول : سمعت الفضيل بن عياض ؛ يقول :  
خمس من علامات الشقاء : ١- القسوة في القلب ، ٢- جمود العين ،

(١) الآية : ٥٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأحزاب .



٣- وقلة الحياء ، و٤- الرغبة في الدنيا ، و٥- وطول الأمل ، ويجمعها كلها في الحقيقة طول الأمل ، لأنَّ مَنْ طال أمله اشتدَّ حرصه على الدنيا ؛ فيغفل عن الآخرة ؛ فيقسو قلبه . . فلا تعمل فيه المواعظ ، ويقلُّ حياؤه وبكاؤه ، ومَنْ قصر أمله قلَّ احتياجه للدنيا ، واجتهد في عمل الآخرة ؛ فيرقُّ قلبه . . وتعمل فيه المواعظ ، ويستحيي من الله ومن الخلق ، ويكثرُ بكائه على تقصيره في حقِّ ربِّه . فقد ارتبط الخيرُ بقصر الأمل ؛ والشرُّ بطوله .

ظلم العبد : وفي بعض الكتب : قال الله تعالى ﴿ مَا أَنْصَفَنِي عَبْدِي . . يَدْعُونِي فَأَسْتَحِي أَنْ أَرُدَّهُ ، وَيَعْصِينِي فَلَا يَسْتَحِي مِنِّي !! ﴾ .

استحياء الطاعة : وقال يحيى بن معاذ : مَنْ استحيا من الله مُطيعاً . . أستحيا الله منه وهو مذنب ، فبالأولى أن يستحيي منه وهو مطيع

موجب الحياء : واعلم أنَّ الحياء يوجب التدويب ، فيقال : الحياء ذوبان الحشا لاطلاع المولى . ويقال : الحياء انقباض القلب لتعظيم الربِّ . .

كلُّ منهما حياء أرباب الأحوال والسالكين ؛ لكمال الدرجات في المعارف ، فإذا استشعر قلبُ عبد رؤيةَ الله مع كمال إجلاله وتعظيمه . . ذاب قلبه في نفسه ، أو انقبض لسطوة عزة ربِّه واستشعارِ قربهِ .

تذكرة الواعظ : وقيل : إذا جلس الرَّجل ليعظ الناس - وفي نسخة : الخلق - ناداه ملكاًه : عظ نفسك بما تعظُّ به أخاك ، وإلا ! فاستحي من سيِّدك فإنه يراك ويجازيك على عملك<sup>(١)</sup> .

معتصر الحياء : وسئل الجنيد عن الحياء؟ فقال : رؤية الآلاء : النعم ، ورؤية التقصير في العمل ، فيتولد من بينهما حالة تسمى الحياء . فمن رأى نفسه مقصراً ، ورأى النعم متواليّةً عليه . . حصل له الحياء ، وكذا من أجلّ مولاة وأحبّه ، فالنعم موجبة للمحبّة ، ورؤية التعظيم موجبة لاستحقار النفس ورؤية تقصيرها .

لدعات الحياء : وقال الواسطي : لم يذق لدعات : طوارق وأوائل ، - وفي نسخة :

(١) انظر ما تقدم ص ٦٤٧ عن عيسى عليه الصلاة والسلام ( حياة الواعظ ) .

طعم - الحياءِ مَنْ لَابَسَ خَرْقَ حَدٍّ : ارتكب منهياً عنه حَدَّهُ اللهُ بحدٍّ وَمَنَعَ من ارتكابه ، أو لَابَسَ نَقْضَ عَهْدٍ فيما عاهد الله على القيام به ، لأنَّ مَنْ لم يستح عند ارتكابه شيئاً من ذلك . . فلا حياء عنده ؛ فيفعل المحرّمات ، ويخلُّ بالواجبات .

علامة المستحي : وقال الواسطيُّ أيضاً : المستحي يسيل منه العرق . وهو الفضل الذي فيه ، لأنَّ المستحي يذوب قلبه من شدّة ما فيه من الحياء فيذهب من قلبه وجسده كلّ فضول ، وما دام في النفس شيء يستحي منه ؛ ولم يخرج منها فهو : صاحبها . . مصروف عن الحياء الكامل .

ثمرة الحياء : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : الحياء ترك الدعوى بين يدي الله تعالى ، لأنَّ مَنْ كَمَّلَ حياؤه لم يدع ما لم ينله من المقامات ، ولم يصل إليه من الدرجات ، وهذا من ثمرات الحياء ؛ لا نفسه كما علم مما مرّ .

استحياء العبادة : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا العبّاس بن الوليد الزوزني ؛ يقول : سمعتُ محمد بن أحمد الجوزجاني ؛ يقول : سمعت أبا بكر الوراق ؛ يقول : ربّما أصلّي الله تعالى ركعتين فأنصرف عنهما بالسلامة في محلّه ؛ وأنا بمنزلة مَنْ ينصرف عن السرقة من الحياء . . لما أراه من تقصيري في القيام بحقوق الله تعالى ، فهو مع كمال اجتهاده وأدبه في صلّاته لا يرى نفسه موقعاً لها على حسب ما يليقُ بجلال مولاه وعظّمته . والله تعالى أعلم .

\* \* \*

## ٢٩ - باب الحرية

معناها : هي - كما سيأتي - ألا يكون العبد تحت رِقِّ المخلوقات .  
ويقال : الإعراض عن الكلّ والإقبالُ على مَنْ له الكلُّ .  
ويقال : أن لا يدخل قلبك سوى الله . وكلُّها متقاربة .

رتبتها : وهي ممدوحة ومطلوبة ، قال الله سبحانه ﴿ وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (١) .

حقيقتها : قال المملي ؛ وهو المؤلف : إِنَّمَا آثَرُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لِتَحْرِزُهُمْ عَمَّا خَرَجُوا مِنْهُ مِنَ الدُّنْيَا ، وَآثَرُوا بِهِ غَيْرَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ .

كفاية القانع : أخبرنا عليُّ بن أحمد الأهوازي ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد البصري ؛ قال : حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي قَمَاشٍ ؛ قال : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ النَّطَّاحِ ؛ قال : حَدَّثَنَا نَعِيمُ بْنُ مَوْعِ بْنِ تُوْبَةَ ؛ عن إسماعيل المكي ؛ عن عمرو بن دينار ؛ عن طاوس ؛ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال :

قال رسول الله ﷺ : « إِنَّمَا يَكْفِي أَحَدَكُمْ مَا قَنَعَتْ بِهِ نَفْسُهُ ، وَإِنَّمَا يَصِيرُ أَمْرُهُ إِلَىٰ أَرْبَعَةِ أَذْرُعٍ وَشِبْرٍ : قَبْرِ عَمَقِهِ ذَلِكَ . . وَإِنَّمَا يَرْجِعُ الْأَمْرُ إِلَىٰ آخِرِهِ » (٢) .

تعريفها : قال الإمام المملي : الحرية أن لا يكون العبد تحت رِقِّ المخلوقات ، ولا يجري عليه سلطانُ المكوّنات .

علامة الحر : وعلامة صحته سقوطُ التمييز عن قلبه بين الأشياء فيتساوى عنده أخطار الأعراض - وفي نسخة : الأعواض - .

حرية حارثة : قال حارثة رضي الله عنه لرسول الله ﷺ : عَزَفْتُ : زهدت نفسي عن الدنيا ؛ فاستوى عندي حَجَرُهَا وَذَهَبُهَا .

ويكفي في الزهد عنها خبرٌ : « تَعَسَّ عَبْدُ الدَّيْنَارِ وَالذَّهْمِ » (٣) ، فمن تحرّر من رِقِّها شغلاً برّبّه ؛ وإعراضاً عنها . . فهو الحرُّ عن غير الله ، والعبدُ في الحقيقة لله .

حُرُّ الدارين : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدَّقَاقِ رحمه الله ؛ يقول : مَنْ دَخَلَ الدُّنْيَا وَهُوَ عَنْهَا حَرٌّ ؛ بَأَن دَخَلَهَا مِنْ غَيْرِ رَغْبَةٍ فِيهَا ؛ بَلْ امْتِثَالاً لِأَمْرِ رَبِّهِ . . ارتحل عنها إلى الآخرة ؛ وهو عنها حَرٌّ . . لم يتعلّق شيء منها بقلبه .

(١) الآية : ٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحشر .

(٢) أخرجه ابن لال في «مكارم الأخلاق» ؛ عن ابن مسعود رضي الله عنه (كنز العمال : ٧١٢٣) .

(٣) تقدم تخريجه ص ٤٠٤ .

سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا محمد المراغي . . يحكي عن الرقي ؛ عن الدَّفَاق ؛ يقول : من كان في الدنيا حُرّاً منها ، بأن تعاطاها لأمر الله ؛ لا لهواه . . كان في الآخرة حُرّاً منها ، لكونه لم يرد بعلمه إلا الله . وهذا قريب مما قبله .

حقيقتها : واعلم أنّ حقيقة الحرية كائنة في كمال العبودية ، لأنّ كمالها إفراغُ الجهد في الطلب بالبدن والقلب ؛ في كلّ ما يردُّ عليه من الله ، فإذا صدقتُ لله عبوديته . . خَلَصْتُ عن رِقِّ الأغيارِ حريته ، فأما مَنْ توهَّم أنّ العبد يسلم له أن يخلع وقتاً : في وقت . . عِذارِ العبودية ويحيد بلحظه : ملاحظته . . عن حدِّ الأمر والنهي وهو مميّزٌ في دار التكليف ؛ زعماً منه أنّه مشغول بالربوبية . . فذلك أنسلاخ من الدين .

قال الجنيدُ - لَمَّا قيل له : إن من أهل المعرفة قوماً يقولون : ( ترك الأعمال من البرِّ ) ؛ زعماً منهم أنّهم وصلوا !! -: الذي يسرق ويزني أحسن ممن يقولُ هذا ، ولو بقيتُ ألف عام لم أنقص من أورادي شيئاً<sup>(١)</sup> !! . وكما قال غيره<sup>(٢)</sup> - لما سئل عن يقول ذلك - : نعم وصل ؛ ولكن إلى سقر .

قال الله سبحانه لنبيه ﷺ ﴿ وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴾<sup>(٣)</sup> ؛ يعني الأجل : الموت . وعليه أجمع المفسرون ، وأجمعوا أيضاً على أنّ الذي أشار إليه القوم من الحرية هو أن لا يكون العبد بقلبه تحت رِقِّ شيءٍ من المخلوقات ؛ لا من أعراض الدنيا . . ولا من أعواض - وفي نسخة : أعراض - الآخرة ، فيكون فرداً لفرد ؛ أي لله . . لم يسترّفه عاجلُ دنيا ، ولا حاصلُ هوى ، ولا أجلٌ مُنَى - جمع منية - ؛ ولا سؤال . . وهو ما سأله العبد ، ولا قصد ، ولا أرب : حاجة ، ولا حظٌّ ؛ نصيب ، فالحرُّ مَنْ لم يعلق قلبه في الدنيا بعرض ، ولا في عمل الآخرة بعوض . ولهذا قال :

- 
- (١) انظر ما تقدم ص ١٤٩ .  
(٢) هو أبو علي الرُّودبَارِي كما مرَّ ص ٢٠٦ .  
(٣) الآية : ٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحجر .

مقام الحرية : وقيل للشبلي : ألا تعلم أنه تعالى رحمان !! فقال : بلى : نعم ،  
ولكن منذ عرفت رحمته . . ما سألتُه أن يرحمني لثلا يكون لي سؤال وقصد  
وأرب ، ومقام الحرية عزيز .

مجال الزمان : سمعت الشيخ أبا عليّ رحمه الله ؛ يقول : كان أبو العباس السّيّاري ؛ يقول

لو صحّت صلاةٌ بغير قرآن . . لصحّت بهذا البيت وهو :

أَتَمَّنِي عَلَى الزَّمَانِ مُحَالًا<sup>(١)</sup> أَنْ تَرَى مُقْلَتَايَ طَلَعَةَ حُرٍّ

خالصٍ . . بأن لا يذل لطمع في دنيا ؛ ولا يعمل لعوضٍ في أخرى .

الحلاج والحرية : وأما أقاويل المشايخ في الحرية !! فقال الحسين بن منصور : مَنْ  
أراد الحرية فليصل العبودية : يواصلها بأن يواليها ؛ ولا يتخلّلها فتور ، فإذا  
كَمَلت فيه لَدَّت له حالة الحرية ، وظهرت عليه .

الجنيد والحرية : وسئل الجنيد عمّن لم يبقَ عليه من الدنيا إلّا مقدار مصّ نواة ؟!  
فقال : « الْمُكَاتَبُ عَبْدٌ مَا بَقِيَ عَلَيْهِ دِرْهَمٌ »<sup>(٢)</sup> : فأقلُّ كمال الحرية عن  
الشهوات : أن لا يبقى للعبد سكونٌ إلى شيء من المخلوقات ، ومتى بقيت فيه  
بقيةٌ منعه من كمال الحرية .

صريح الحرية : سمعتُ الشيخ أبا عبد الرحمن السّلميّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر  
الرّازي ؛ يقول : سمعتُ أبا عمر الأنماطيّ ؛ يقول : سمعتُ الجنيد ؛ يقول : إنك لا  
تصلُ إلى صريح الحرية وعلبك من حقيقة عبوديته بقيةً ، لأنّ الحرية لا  
تكمل . . إلّا إذا كَمَلت العبودية ؛ بأن لا يذلّ لطمع في دنيا ؛ ولا يعمل لعوض  
في أخرى كما مرّ .

شرطها : وقال بشرُّ الحافي : مَنْ أراد أن يذوق طعم الحرية ويستريح من العبودية ؛  
يعني لغير الله . . بأن تكون عبوديته لله . . فليطهر السريرة بينه وبين الله تعالى .

---

(١) المراد البعيد - لا المستحيل الذي لا يتصور عدمه عقلاً - وإلا فهو موجود في أمته ﷺ  
(عروسي : ١٥٢/٣ بزيادة) .

(٢) تقدم تخريجه مع القصة عن الجنيد ص ٤٠٩ ، ص ٥٩٩ .

مقام الأنبياء : وقال الحسين بن منصور : إذا استوفى العبد مقامات العبودية لله كلها يصير حراً من تعب العبودية لغير الله ، فيترسم - وفي نسخة : فيتوسم - : يتصف ويتحلّى بالعبودية لله بلا عناء : تعب . . ولا كلفة ، وذلك مقام الأنبياء والصدّيقين ؛ يعني يصير لذلك محمولاً ؛ لا يلحقه بقلبه مشقة ؛ وإن كان متحلّياً بها شرعاً .

فالعبد ما دام متكلفاً بالتخلُّق بالمقامات العليّة . . عليه في الارتقاء من مقام إلى مقام كلفةً ومشقة ، وإذا تمكّن في تلك المقامات لم يبقَ عليه في القيام بالمقامات كلّها كلفةً ، وجرت عليه بلا مشقة في تحملها ، وصار محمولاً فيها ؛ ناظراً لمن تفضّل عليه بها ، وهذا هو المعبر عنه بالمراد ، وكان فيما تقدم منعتاً بالمريد ، فإذا تحرّر عن رقّ تحمّل أعباء كلف المقامات ؛ وعن السكون إليها ؛ وصار مشغولاً بالمتفضل عليه بها . . صار حراً عنها .

درجات الحرّيّة : وأوّل الحرية الخلاصُ من أسباب الدنيا وأعراضها .

وأوسطها : خفةُ أعمال الآخرة ؛ والحرّيّة عن الالتفات لأعراضها .

ونهايتها الحرّيّة عن الالتفات إلى هذه المقامات العليّة ، وعن السكون إليها ؛ شغلاً بالمتفضل بها ، وهذه حرّيّة الحرية .

عزيز الفريقين : أنشدنا الشيخ أبو عبد الرحمان السّلميّ ! رحمه الله ؛ قال : أنشدنا أبو بكر الرازي ؛ قال : أنشدني منصور الفقيه لنفسه<sup>(١)</sup> :

مَا بَقِيَ فِي الْإِنْسِ - فِي نَسْخَةِ : النَّاسِ - حُرٌّ

لَا وَلَا فِي الْجِنِّ حُرٌّ

قَدْ مَضَى : ذَهَبَ حُرُّ الْفَرِيقَيْنِ : الْإِنْسِ وَالْجِنِّ

فَحُلُّو الْعَيْشِ مُرٌّ .

فليس عنده في زمانه من الفريقين حرٌّ ، وإنّما خيارهم من عمِل ابتغاءً

للثواب ؛ لا غير .

لَا ؛ وَلَا فِي الْجِنِّ حُرٌّ  
قَيْنِ فَحُلُّو الْعَيْشِ مُرٌّ

مَا بَقِيَ فِي الْإِنْسِ حُرٌّ  
قَدْ مَضَى حُرُّ الْفَرِيقَيْنِ

(١)

معظم الحرية : واعلم أنّ معظم الحرية : أكثر خصالها كائن في خدمة الفقراء ، من التذلل والانكسار ، والأدب معهم ؛ والانكسار ، لأنّ العبد لا يمكنه أن يخدمهم كما ينبغي ، ويرى الفضل لهم في استخدامهم . . إلا إذا زالت عنه نفسه ؛ ولم ير لها قدراً .

سمعتُ الشيخَ أبا علي الدَّقَّاقَ رحمه الله ؛ يقول : أوحى اللهُ عزَّ وجلَّ إلى داودَ عليه السلام ﴿ إذا رأيتَ لي طالباً فكن له خادماً ﴾ . وقال ﷺ : « سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ »<sup>(١)</sup> .

خادم الفقراء : وسمعتُ محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ محمد بن إبراهيم ابن الفضل ؛ يقول : سمعتُ محمد بن الرومي ؛ يقول : سمعتُ يحيى بن معاذ ؛ يقول : أبناء الدنيا تخدمهم الإماء والعبيد ، وأبناء الآخرة تخدمهم الأحرار والأبرار . في ذلك دلالة على مدح خادم الفقراء .

الحرُّ الكريم : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن عثمان بن يحيى ؛ يقول : سمعتُ علي بن محمد المصري ؛ يقول : سمعتُ يوسف بن موسى ؛ يقول : سمعتُ ابن خبيق ؛ يقول : سمعتُ محمد بن عبد الله ؛ يقول : سمعتُ إبراهيم بن أدهم يقول : إنَّ الحرَّ الكريم يخرج من الدنيا قبل أن يُخْرَجَ منها . لأنها عبارة عن المال والجاه وما يتبعها ، فإن زهد فيها . . خلص من ضررها وخرج عنها ، وإن أقام معها وأحبَّها . . أخرج منها قهراً ، إما بالزوال ؛ أو بالموت . والأول أشرفُ من الأخير .

وقال إبراهيم بن أدهم أيضاً : لا تصحب إلا حرّاً كريماً . . يسمعُ ولا يتكلَّم : يحمل الأذى ولا يكافئ عليه ، ولا يحقد ليجازي وقتاً آخر . . هذا كلُّه مدح لمن حسنت أخلاقه وتحرَّر عن رقِّ الشهوات .

\* \* \*

(١) عزاه السيوطي في « الجامع » : ٤٧٥١ إلى الخطيب ؛ عن ابن عباس ورمز لضعفه . انظر تخريجه بتوسع في « كشف الخفا » : ١٥١٥ .

## ٣٠ - باب الذكر

فضله : وهو ممدوح ومطلوب . قال الله تعالى ﴿ يَتَّيِبُهَا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال تعالى ﴿ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقال ﴿ يُسَيِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ ﴾<sup>(٣)</sup> .

خير الأعمال : أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران ببغداد رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أبو علي الحسين بن صفوان البرذعي ؛ قال : حدثنا أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا ؛ قال : حدثنا هارون بن معروف ؛ قال : حدثنا أنس بن عياض ؛ قال : حدثنا عبد الله بن سعيد ابن أبي هند ؛ عن زياد بن أبي زياد ؛ عن أبي بحرية ؛ عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « أَلَا أُنبئُكُمْ بِخَيْرِ أَعْمَالِكُمْ وَأَزْكَاهَا عِنْدَ مَلِيكِكُمْ : ملككم تعالى ، وَأَرْفَعَهَا فِي دَرَجَاتِكُمْ ، وَخَيْرٍ مِنْ إِعْطَاءِ الذَّهَبِ وَالْوَرِقِ لَكُمْ ؛ وَمَنْ أَنْ تَلْقَوْا عَدُوَّكُمْ فَضَرْبُوا أَعْنَاقَهُمْ وَيَضْرِبُوا أَعْنَاقَكُمْ !! » . قالوا : ما ذاك ؛ يا رسول الله ؟ . قال : « ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى »<sup>(٤)</sup> .

أهل الساعة : وأخبرنا أبو نعيم عبد الملك بن الحسن ؛ قال : حدثنا يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم ؛ قال : حدثنا الديري ؛ عن عبد الرزاق ؛ عن معمر ؛ عن الزُّهري ؛ عن ثابت ؛ عن أنس ؛ قال :

قال رسول الله ﷺ : « لَا تَقُومُ السَّاعَةُ عَلَيَّ أَحَدٍ يَقُولُ : اللَّهُ . . . اللَّهُ »<sup>(٥)</sup> .

(١) الآية : ٤١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأحزاب .

(٢) الآية : ٤٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : العنكبوت .

(٣) الآية : ٢٠ ، من السورة التي ذكر فيها : الأنبياء .

(٤) أخرجه أحمد : ٤٤٧/٦ ، والترمذي : ٣٣٧٧ ، وابن ماجه : ٣٧٩٠ ، والحاكم :

٤٩٦/١ وصححه ووافقه الذهبي ؛ عن أبي الدرداء رضي الله عنه .

(٥) أخرجه مسلم : ٢٣٤ - ١٤٨ . وعبد الرزاق بإسناد المؤلف : ٢٠٨٤٧ . وأحمد :

١٦٢/٣ ، وأبو عوانة : ١٠١/١ ، وأبو يعلى : ٣٥٢٦ ، وابن حبان .



شرار الخلق : وأخبرنا عليُّ بن أحمد بن عبدان رحمه الله ؛ قال : حدَّثنا أحمد بن عبيد ؛ قال : حدَّثنا معاذ ؛ قال : حدَّثنا أبي ؛ عن حميد ؛ عن أنس بن مالك رضي الله عنه ؛ قال : قال رسول الله ﷺ : « لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى لَا يُقَالَ فِي الْأَرْضِ : اللَّهُ . اللَّهُ »<sup>(١)</sup> . لأنها لا تقوم إلا على شرار الناس ! وأما خبر : « لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ عَلَى الْحَقِّ حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرُ اللَّهِ »<sup>(٢)</sup> : الساعة !! فالمراد بالساعة فيه ما قُرِبَ منها .

ويؤيده رواية : « حَتَّى يَخْرُجَ الدَّجَالُ »<sup>(٣)</sup> . وقد روي<sup>(٤)</sup> : أَنَّ الدَّجَالَ يَقْتُلُهُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيَخْرُجُ بَعْدَهُ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ؛ فَيَقْتُلُونَ مَنْ أَتَبَعَ الدَّجَالَ الَّذِي قَبْلَ عِيسَى ، وَيَتَحَصَّنَ عِيسَى وَمَنْ مَعَهُ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ ؛ فَيَسْلُطُ اللَّهُ عَلَى يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ دَاءً فِي أَعْنَاقِهِمْ . . فَيَمُوتُونَ كَمُوتِ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، ثُمَّ يَتَنَاقَصُ الْأَمْرُ حَتَّى لَا يَبْقَى فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَرَارُ النَّاسِ ، وَعَلَيْهِمْ تَقُومُ السَّاعَةُ .

أهميته : قال الأستاذ : والذكر ركنٌ قويٌّ في طريق الله سبحانه ، بل هو العمدة في هذا الطريق ، ولا يصل أحد إلى الله : إلى رحمته وفضله إلاَّ بدوام الذكر .

أنواعه : والذكر على ضربين : ذكر اللسان ؛ وذكر القلب . فإن اقتصر على أحدهما !! فالثاني أفضل . ثم لا ينبغي أن يترك الذكر باللسان مع القلب ؛ خوفاً من أن يُظنَّ به الرياءُ ، بل يذكرُ بهما جميعاً ، ويقصد وجه الله . وقد تقدَّم أن ترك العمل من أجل الناس رياء .

(١) أخرجه مسلم : ٢٣٤ - ١٤٨ وأحمد : ١٦٢/٣ ، والترمذي : ٢٢٠٧ ، وعبد بن حميد : ١٢٤٧ ، ١٤١٢ وغيرهم .

(٢) أخرجه مسلم : ٤٢٧ - ١٥٦ و : ١٧٣ - ١٩٢٣ بلفظ « إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ » عن جابر ، وأخرجه الحاكم : ٤٤٩/٤ بلفظ « حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ » ؛ عن عمر رضي الله عنه وصححه ، وأقره الذهبي .

(٣) أصرح منها ما تقدم قبله ! .

(٤) أخرجه مسلم : ١١٠ ؛ ١١١ - ٢٩٣٧ ، وغيره عن النواس بن سمعان رضي الله عنه .

ترابطهما : فذكر اللسان به يصل العبد إلى استدامة ذكر القلب ، والتأثير يكون لذكر القلب ، لأنه الأسُّ ، لأنَّ ماسواه من الجوارح تابع له في الصلاح والفساد .  
فإذا كان العبد ذاكراً بلسانه وقلبه معاً !! فهو الكامل في وصفه في حال سلوكه .

منشور الولاية : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدِّقَّاق رحمه الله ؛ يقول : الذكر منشور الولاية ، لأنه سبب التقرب والوصول إلى الله ، فهو يشهد بالولاية ، كما أن منشور الولاية بين الناس مكتوب يشهد للعبد بأنّه وليّ ولاية ، فمن وُفِّق للذكر . . فقد أعطي المنشور ، كما قال تعالى ﴿ فَأَذْكُرُوا أَنفُسَهُمْ لِيَلْتَنَسُوا وَلِحْمِلُوا تِلْكَ الْحَوَالِي حَوَالِيكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> : بحفظي وإكرامي .  
ومن فتح له باب الذكر ورزق اللذة فيه ثمَّ سلب الذكر ؛ بأن ابتلي بشيء من الدنيا حتّى أغفله عنه . . فقد عزل عن الولاية .

مربيّ نفسه : وقيل : إن الشبليّ كان في ابتداء أمره ينزل كلّ يوم سرباً : طريقاً ، ويحمل مع نفسه حزمة من القضبان من الخشب ، فكان إذا دخل قلبه غفلة وفتور عن العبادة . . ضرب نفسه بتلك القضبان من الخشب حتى يكسرها على نفسه ويجد الألم ، فربّما كانت الحزمة تنفى قبل أن يمسي من يومه ، فكان حينئذ يضرب بيديه ورجليه على الحائط حتى يجد الألم ! فيزول عنه بذلك ما هو فيه من الغفلة والفتور . . حتّى يصير الخير له عادة فيستغني عن هذه المجاهدة .

سيف المريدين : وقيل : ذكر الله بالقلب ؛ لكونه مما لا يستغني العبد عنه في أوّل كل عملٍ وحال . . سيفُ المريدين به يقاتلون أعداءه ، وبه يدفعون الآفات التي تقصدهم ، وإن البلاء إذا أظل العبد : دنا منه - وفي نسخة : قد ينزل بالعبد - فإذا فزع بقلبه إلى الله والتجأ إليه سبحانه يحيد : يعدل عنه في الحال كلّ ما يكرهه .

سرُّ الذكر : وسئل الواسطي عن الذكر ؛ فقال : هو الخروج عن ميدان الغفلة إلى فضاء المشاهدة . يعني طول الغفلة إلى طول المشاهدة للمذكور بالقلب على نعت غلبة الخوف من الفتور والانقطاع عن الذكر . وعلى نعت شدّة الحبِّ له .

سلطان الذكر : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن

(١) الآية : ١٥٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

الحسين ؛ يقول : سمعت أبا محمد البلاذري ؛ يقول : سمعت عبد الرحمان بن بكر ؛ يقول : سمعت ذا النون المصري ؛ يقول : مَنْ ذَكَرَ اللهُ تَعَالَى ذِكْرًا عَلَى الْحَقِيقَةِ : الذِّكْرَ الْكَامِلَ ؛ وَهُوَ : الْاسْتِغْرَاقُ فِي الْمَذْكُورِ . . نَسِيَ فِي جَنْبِ ذِكْرِهِ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى كَوَّنَهُ ذَاكِرًا ، وَحَفِظَ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ كُلَّ شَيْءٍ ، وَكَانَ لَهُ عِوَضًا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ .

إرشاد بالغ : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله المعلم ؛ يقول : سمعت أحمد المسجدي ؛ يقول : سئل أبو عثمان ؛ فقيل له : نحن نذكر الله تعالى ؛ ولا نجد في قلوبنا حلاوة؟! فقال : احمداوا الله واشكروه على أن زين جارحة من جوارحك بطاعته ؛ أي بالذكر فإذا شكرتموه على ذلك . . نقلكم إلى ما هو أعلى في درجات الذكر ؛ وهو وجود اللذة به ، ثم إلى ما هو أرفع من وجودها ، وهذا إرشاد بالغ ؛ وفاء بقوله تعالى ﴿ لِيَنشُكْرْتُمُوهُ لِأَزِيدَنَّاكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> . رياض الجنة : وفي الخبر المشهور عن رسول الله ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « إِذَا رَأَيْتُمْ رِيَاضَ الْجَنَّةِ فَارْتَعُوا فِيهَا » . فقيل له : وما رياض الجنة؟! فقال : « مَجَالِسُ الذِّكْرِ »<sup>(٢)</sup> فَإِنَّ لَهِ تَعَالَى سَيَارَاتٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ يَطْلُبُونَ حِلَقَ الذِّكْرِ ؛ فَإِذَا أَتَوْا عَلَيْهِمْ حَقُّوا بِهِمْ .

مجالس الذكر : أخبرنا أبو الحسن علي بن بشران ببغداد رحمه الله ؛ قال : حدَّثنا أبو علي الحسين بن صفوان البرذعي ؛ قال : حدَّثنا ابن أبي الدنيا ؛ قال : حدَّثنا الهيثم بن خارجة ؛ قال : حدَّثنا إسماعيل بن عيَّاش ؛ عن عمر بن عبد الله . . إنَّ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ أَخْبَرَهُ ؛ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ؛ قَالَ : خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللهِ ﷺ ؛ فَقَالَ :

- (١) الآية : ٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : إبراهيم عليه الصلاة والسلام .  
(٢) أخرجه عبد بن حميد : ١١٠٧ ، والبخاري : ٣٠٦٤ ، وأبو يعلى : ١٨٦٥ ، والطبراني في « الأوسط » - كما في « المجمع » : ١٦٧٦٨ ، - والحاكم : ٤٩٤ / ١ « . . . الناس ؛ إنَّ الله سرايا من الملائكة . . . فارتعوا » .  
بلفظ « إِذَا مَرَرْتُمْ بِرِيَاضِ الْجَنَّةِ فَارْتَعُوا . . . حِلَقُ . . » أخرجه أحمد : ١٥٠ / ٣ ، والترمذي : ٣٥١ ، وفي بعض رواياته : « . . . المساجد » بدل « حلق الذكر » ؛ عن أنس رضي الله عنه .

« يَا أَيُّهَا النَّاسُ ؛ اِرْتَعُوا فِي رِيَاضِ الْجَنَّةِ » . قلنا : يا رسول الله ؛ وما رياض الجنة ؟! قال : « مَجَالِسُ الذِّكْرِ .. » الحديث .

منزلة العبد : قال المملي تفسيراً لذلك : أَعْدُوا وروحو ، واذكروا ، مَنْ كَانَ يَحِبُّ أَنْ يَعْلَمَ مَنْزِلَتَهُ عِنْدَ اللَّهِ فَلْيَنْظُرْ كَيْفَ مَنْزِلَةُ اللَّهِ عِنْدَهُ ، فَإِنَّ اللَّهَ سَبَّحَانَهُ يُنَزِّلُ الْعَبْدَ مِنْهُ حَيْثُ أَنْزَلَهُ مِنْ نَفْسِهِ . قال تعالى ﴿ فَادْكُرُوا فِي آذَانِكُمْ ﴾ ، وقال ﴿ لِيَنْ شَكَّرْتُمْ لِأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ . والكلُّ مِنْ فَضْلِهِ .

مجلس الذاكرين : وفي « صحيح مسلم » أَنَّهُ ﷺ قَالَ : « لَا يَقْعُدُ قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى إِلَّا حَقَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَغَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ ، وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ » (١) .

عمومية الذكر : قال النَّوَوِيُّ : ولا تنحصر فضيلة الذكر في التسيب والتهيل والتحميد والتكبير .. ونحوها ، بل كلُّ عاملٍ لله بطاعة .. فهو ذاكِر لله تعالى ؛ قاله سعيد بن جبیر رضي الله عنه ، وغيره من العلماء .

وقال عطاء رحمه الله : مجالسُ الذكر مجالسُ الحلال والحرام .. كيف تشتري وتبيع ، وتصلي وتصوم ، وتنكح وتطلق ، وتحج .. وأشباه هذا !! فإنَّ جميع ذلك ينقل العبد من الغفلة إلى ذكر الله وطاعته .

تنبيه للذاكرين : وسمعتُ محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعتُ محمد الفراء ؛ يقول : سمعتُ الشُّبَلِيَّ ؛ يقول لتلامذته : أليس الله تعالى يقول ﴿ أَنَا جَلِيسُ مَنْ ذَكَرَنِي ﴾ (٢) ما الذي استفدتم من مجالسة الحقِّ تعالى ؟!

نَبَّهْمُ بِذَلِكَ عَلَى التَّحَسُّسِ لِفَوَائِدِ الذِّكْرِ ، وَمَا يَهَبُهُ اللَّهُ لِلذَّاكِرِينَ مِنَ الْخَيْرَاتِ ؛ كَوْجُودِ اللَّذَاتِ فِي الذِّكْرِ ، وَكَمَالِ الاسْتِغْرَاقِ فِي الْمَذْكُورِ وَسَمَاعِ الْخُطَابِ .

حال ذاكِر : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن موسى السُّلَامِيَّ ؛ يقول : سمعتُ

(١) هو عند مسلم : ٣٩ - ٢٧٠٠ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) أخرجه الديلمي ؛ عن عائشة ، والبيهقي في « الشعب » ؛ عن أبيي (كشف الخفاء) .

الشَّبْلِي يَنْشُدُ<sup>(١)</sup> فِي مَجْلِسِهِ :

ذَكَرْتُكَ لَا أَنِّي نَسَيْتُكَ لَمَحَّةً وَأَيْسَرُ مَا فِي الذِّكْرِ ذِكْرُ لِسَانِي

ودوامي عليه ؛ وإن كان القلب ذاكراً .

وَكِدْتُ وَأَنَا بِلَا وَجِدٍ أَمُوتُ مِنَ الْهَوَى : الحب .

ولما فتح علي الوجد والأحوال . . هَامَ عَلَيَّ الْقَلْبُ بِالْخَفَقَانِ

ذهب بالاضطراب وشدة الطلب للمذكور .

فلما أراني الوجد حين انتقلت منه إلى الوجود المذكور بقوله : أَنْتَ حَاضِرِي . .

شهدتك بالقلب موجوداً بكلِّ مكان : لم أغفل عنك في حالة

من الأحوال

فخاطبت موجوداً بغير تكلم مني له

ولاحظت بقلبي معلوماً بغير عيان أي بصر بعيني .

والمعنى لم أكلِّمه مع الغفلة ، بل مع المشاهدة ؛ واستشعار سماعه

لكلامي ورؤيتي له بقلبي ، وهذا هو المشار إليه في بيان الإحسان بخبر : « أَنْ

تَعْبُدَ اللَّهُ كَأَنَّكَ تَرَاهُ ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ . . فَإِنَّهُ يَرَاكَ » .

خصائص الذكر : ومن خصائص الذكر أنه غير مؤقت بوقت معين ، بل ما من وقت

من الأوقات إلا والعبد مأموراً بذكر الله . . إما فرضاً ، وإما ندباً ! إلا في

الأوقات التي ورد الشرع باستثنائها . . كوقت الجلوس لقضاء الحاجة ، ووقت

الجماع ، ووقت الخطبة لمن سمعها .

إيراد وجواب : والصلاة ؛ وإن كانت أشرف العبادات بعد الإيمان ، لخبر : « إِنَّ

الْعَبْدَ إِذَا يُحَاسِبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَنْ صَلَاتِهِ ، فَإِنْ قَامَ بِهَا نُظِرَ فِي بَقِيَّةِ

وَأَيْسَرُ مَا فِي الذِّكْرِ ذِكْرُ لِسَانِي

وَهَامَ عَلَيَّ الْقَلْبُ بِالْخَفَقَانِ

شَهِدْتُكَ مَوْجُوداً بِكُلِّ مَكَانٍ

وَلَأَحْظَتْ مَعْلُوماً بَغَيْرِ عِيَانٍ

ذَكَرْتُكَ لَا أَنِّي نَسَيْتُكَ لَمَحَّةً

وَكِدْتُ بِلَا وَجِدٍ أَمُوتُ مِنَ الْهَوَى

فَلَمَّا أَرَانِي الْوَجْدُ أَنْتَ حَاضِرِي

فَخَاطَبْتُ مَوْجُوداً بَغَيْرِ تَكَلُّمٍ

(١)

أَعْمَالِهِ!!»<sup>(١)</sup> فقد لا تجوز في بعض الأوقات . والذكر بالقلب مستدامٌ في عموم الحالات ، قال الله تعالى ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾ . سمعت الإمام أبا بكر ابن فورك رضي الله عنه ؛ يقول : قياماً بحق الذكر وقعوداً عن الدعوى فيه . . ما قاله ليس تفسيراً للآية . . !! لأنها إنما جاءت في بيان الصلاة وقت الأعدار ، وإنما هو من باب الاعتبار ، فإنه جارٍ في سائر الأعمال ، فإن المطلوب من العبد أن يقوم بها لله على وجهها ، ويتبرأ من دعوى قيامه بها إلا بعون ربه عليه .

الذكر والفكر : وسمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي ؛ يسأل الأستاذ أبا علي الدقاق ؛ فقال : الذكر للشيء أتم أم الفكر فيه ؟! فقال الأستاذ أبو عليّ الدقاق : ما الذي يقول الشيخ فيه ؟! فقال الشيخ أبو عبد الرحمان : عندي الذكر أتم من الفكر ، لأن الحق سبحانه يوصف بالذكر ، لأنه ذاكرٌ لكل شيء ؛ إذ لا يخفى عليه شيء ، ولا يوصف بالفكر لأنه وسيلةٌ لتحصيل ما لم يحصل ؛ وهو محال على الحق تعالى ، وما وصف به الحق تعالى أتم ممّا أختص به الخلق . فاستحسنه الشيخ أبو عليّ رحمه الله . فإذا منّ الله على العبد بالذكر لشيء . . استغنى به عن الفكر الذي يحصله به ، فكان الذكر أتم .

توبة الذكر : وسمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله ؛ يقول : سمعت الكتاني ؛ يقول : لولا أنّ ذكره فرض عليّ بأمره . . لما ذكرته ؛ إجلالاً له ؛ لما رأيت نفسي أهلاً لأن أذكره ؛ لإجلالي له ، مثلي في الحقارة يذكره ؛ ولم يغسل فمه بعد ذكره . . بألف توبة متقبّلة عن ذكره ؛ أي : لأنّ من أتى بما لا يليق به . . فاللائق به التوبة منه .

وسمعت الأستاذ أبا علي رحمه الله ؛ ينشد لبعضهم<sup>(٢)</sup> في معنى ذلك :

(١) أخرجه أحمد : ٢/٢٩٠ ، وأبو داود : ٨٦٤ ، والنسائي : ٤٦٥ ، وابن ماجه : ١٤٢٦ ،

والحاكم : ١/٢٦٢ ؛ وصحّحه وأقرّه الذهبي عن أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) مَا إِنْ ذَكَرْتِكَ إِلَّا هَمَّ يَزْجُرُنِي قَلْبِي وَسِرِّي وَرُوحِي عِنْدَ ذِكْرَاكَ  
حَتَّى كَأَنَّ رَقِيبًا مِنْكَ يَهْتَفُ بِي إِسَّاكَ وَيَحْكُ وَالْتَدَكَارَ إِسَّاكَ

مَا إِنَّ - زائدة - ذَكَرْتُكَ يَا اللَّهُ إِلَّا هَمَّ : أراد أن يزجرني

قَلْبِي وَسِرِّي وَرُوحِي عِنْدَ ذِكْرَاكَ .

حَتَّى كَأَنَّ رَقِيباً مِنْكَ يَهْتَفُ : بصوتُ بي

إِيَّاكَ وَيَحَكَ وَالْتَذَكَارَ إِيَّاكَ

أي : إذا خطر لي أن ذكرك قام بقلبي وسري وروحي زجرٌ يبعثني عن ذكرك ،  
وكأنَّ محدراً يحذّرني بقوله (إِيَّاكَ أن تقربَ التذكارَ إِيَّاكَ) لكوني لستُ أهلاً له .

خصائص الذكر : ومن خصائص الذكر أنه جعل في مقابلته الذكر من الله للذاكر  
حيث قال الله تعالى ﴿ فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ : أثني عليكم .

وفي خبر أن جبريل عليه السلام قال لرسول الله ﷺ : إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ :  
﴿ أَعْطَيْتُ أُمَّتَكَ مَا لَمْ أُعْطِ أُمَّةً مِنْ الْأُمَمِ ﴾ . فقال « وَمَا ذَاكَ يَا جِبْرِيلُ ؟ »  
قال : قوله تعالى ﴿ فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ فإنه لَمْ يَقُلْ تعالى هذا لأحدٍ غير هذه الأمة ،  
وهذا في حقِّ مَنْ أَحَبَّ رَبَّهُ وتوالى ذكره على قلبه . . . حَتَّى أَحَبَّهُ رَبُّهُ .

استثمار الذاكر : وقيل : إِنَّ الْمَلَكَ الَّذِي يَقْبِضُ الْأَرْوَاحَ يَسْتَأْمِرُ الْذَاكَرَ فِي قَبْضِ  
رُوحِهِ ؛ إكراماً وتشريفاً له ، ويجري الله على لسانه ما تكمل به منزلته عنده ،  
ولا يختار إلا ما سبق له .

سكون الذكر : وفي بعض الكتب أن موسى عليه السلام قال : « يَا رَبِّ ، أَيْنَ  
تَسْكُنُ ؟ » . فأوحى الله تعالى إليه ﴿ أَسْكُنْ فِي قَلْبِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ ﴾ .

ومعناه سكونُ الذكر في القلب . فقوله (تسكن) : يسكن ذكرك . . . بحذف  
مضاف . فإنَّ الحقَّ سبحانه وتعالى منزّه عن كلِّ سكون وحركة وحلول ، وإنَّما  
هو - أي السكون - إثبات ذكرٍ وتحصيل له في قلب العبد ؛ بأن يسكن الذكر  
ويحصل فيه .

فيوض الذكر : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي ؛ يقول :  
سمعت فارساً ؛ يقول : سمعت الثوري ؛ يقول : سمعتُ ذا النون ؛ وقد سألته عن  
الذكر ؛ فقال : هو غيبة الذاكر عن الذكر ؛ بأن يكون العبد مستغرقاً في المذكور .

ثم أنشأ يقول<sup>(١)</sup> :

لَا لِأَنِّي أَنْسَاكَ أَكْثَرُ ذِكْرًا بِلِسَانِي  
وَلَكِنْ بِذَاكَ يَجْرِي لِسَانِي  
أي : لم يحملني على كثرة الذكر بلساني زوال غفلي ؛ ونسياني لك عن  
قلبي ، بل أنا ذاكرك بقلبي بكل حال ، ولكن لامتلاء قلبي بك . . جرى ذكرك  
على لساني ، فإن من أحب شيئاً أكثر ذكره .

معاتبه الرب : وقال سهل بن عبد الله : ما من يوم إلا والجليلُ سبحانه ينادي  
﴿ يا عبدي ؛ ما أنصفتني ! أذكرك وتنساني ، وأدعوك إليّ وتذهب إلى غيري ،  
وأذهبُ عنك البلبايا وأنت معتكفٌ على الخطايا ، يا ابن آدم ؛ ما تقول غداً في  
الجواب إذا جئتني ﴾ كل ذلك مأخوذ من أدلة وردت به .

عمال الذاكِر : وقال أبو سليمان الداراني : إن في الجنة قيعاناً : أمكنة مستوية من  
الأرض ، فإذا أخذ الذاكِر في الذكر أخذت الملائكة في غرس الأشجار فيها  
جزاءً لعمله ، فربما يقف بعض الملائكة عن الغراس ؛ فيقال له : لم وقفت !؟  
فيقول فتر صاحبي عن العمل فجوزي بذلك ؛ لقوله تعالى ﴿ إِنَّمَا تُجْرُونَ مَا كُنْتُمْ  
تَعْمَلُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، ولخبر : « إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ تُرَدُّ عَلَيْكُمْ »<sup>(٣)</sup> . وهؤلاء الملائكة  
يحتمل أنهم يُطلعون على أعمال العباد ، ويحتمل أن تكون الملائكة الموكّلون  
بالعباد ينقلون إليهم أحوالهم .

مواطن الحلاوة : وقال الحسن البصري : تفقدوا : اطلبوا الحلاوة في ثلاثة أشياء :  
١- في الصلاة ، و٢- الذكر ، و٣- قراءة القرآن ، فإن وجدتم الحلاوة . .  
فذاك . وإلا فاعلموا أنّ الباب : باب النشاط في الأعمال مغلقٌ بسبب قسوة  
القلوب ﴿ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> .

حرز وطمأنينة : وقال حامدُ الأسود : كنت مع الشيخ إبراهيم الخواص في سفر . .

(١) لا لِأَنِّي أَنْسَاكَ أَكْثَرُ ذِكْرًا بِلِسَانِي وَ لَكِنْ بِذَاكَ يَجْرِي لِسَانِي

(٢) الآية : ١٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الطور .

(٣) تقدم تخريجه ص ٣٨٢ - ٣٨٣ .

(٤) الآية : ٢١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : سيدنا محمد ﷺ .



فجئنا إلى موضع فيه حَيَّاتٌ كثيرةٌ ، فوضع ركوته وجلس ؛ وجلست معه ، فلما كان بردُ الليلِ وبرَدَ الهواءِ . . خرجت الحيات !! فصَحَّتْ بالشيخِ خوفاً منها ، فقال لي : أذكر الله . فذكرت الله فرجَعْتُ ، ثم عادت فصَحَّتْ به ، فقال لي مثل ذلك : اذكر الله . فلم أزل إلى الصباح في مثل تلك الحالة ، فلما أصبحنا قام ومشى ومشيتُ معه . . فسقطت من وطأته حَيَّةٌ عظيمةٌ ؛ وقد تَطَوَّقتْ به !! فقلتُ له : ما أحسستَ !؟ فقال : لا ، منذ زمان ما بثُّ ليلةً أطيبَ من البارحة : الليلة . فيه دلالة على أن ذكر الله من الصادق يدفع عنه كل بلاء لتوَكُّله عليه ، ولأنه لا ضارَّ ولا نافع سواه .

حرز الهوام : وقد حكى أنَّ عاملَ إفريقيَّةِ كتب إلى عمرَ بن عبد العزيز يشكو إليه كثرة الهوامِ عنده ؛ يعني كثرة الحَيَّاتِ والعقارب !! فكتب إليه عمر ﴿ وَمَا لَنَا إِلَّا نَنُوكِلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصِيرَنَّ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾<sup>(١)</sup> . وقيل : وهي تنفع من البراغيث . وقد جَرَّبْتُ فصَحَّتْ .

الوحشة والأنس : وقال أبو عثمان : مَنْ لم يذق وحشة الغفلة عن الذكر لم يجد طعمَ أنسِ الذكر ، لأن مَنْ لم يستأنس . . لم يستوحش ، إذ كيف يستوحش من الشيء مَنْ لم يستأنس به !؟ فَمَنْ مَنَّ اللَّهُ عليه بأنسه ولذَّةِ مناجاته ؛ ثم أغفله عن ذلك . . وجد في قلبه وحشة البعد ، فلا يجدُ هذه الوحشة إلاَّ من تقدَّم له الأنس ، فمن ذاق تلك الوحشة . . وجد طعم ذلك الأنس .

غلبة الذكر : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ عبد الرحمان بن عبد الله الدُّيباني ؛ يقول : سمعت الجُرَيْرِي ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : سمعت السري ؛ يقول :

مكتوبٌ في بعض الكتب التي أنزلها الله تعالى ﴿ إِذَا كَانَ الْغَالِبُ عَلَى قَلْبِ عَبْدِي ذِكْرِي عَشِقْنِي وَعَشِقْتُهُ ﴾ ؛ يعني أَحَبَّنِي وَأَحْبَبْتَهُ ، قال تعالى ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُمْ ﴾ ، لكن اللفظ المذكور يحتاج إلى توقيف .

مجلئُ الفرح : وبإسناده المذكور أيضاً ؛ أنه أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام

(١) الآية : ١٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : سيدنا إبراهيم ﷺ .

﴿ بِي فَأَفْرَحُوا - قَالَ تَعَالَى ﴿ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا ﴾ : بما فتح الله عليهم من فضله - ،  
وَبِذِكْرِي وَمَنَاجَاتِي وَالْأُنْسِ بِي . . فَتَنَعَّمُوا ﴾ ، لأن ذلك أفضل نعيم .

عقوبة العارف : وقال النوري رحمه الله تعالى : لكل شيء عقوبة ، وعقوبة العارف بالله انقطاعه عن الذكر لأن العارف محب ، والمحبة . . إما لتوالي النعم ، فالعبد يحب من أنعم عليه ، وإما لكمال المعرفة بالجلال والجمال وغيرهما من صفات الكمال ، فالعبد بها مقرب ، وهذه محبة العارفين ، ومن أحب شيئاً أكثر من ذكره ، فمتى شغل الله العبد بغيره حتى أنساه إياه ، أو فتر عن ذكره . . دل ذلك على عقوبة لجرم وقع منه ، وربما كان ذلك سبباً لعلو درجته ؛ لشدة وجده ودوام قلقه . . كما جاء في خبر « إِنَّ الْعَبْدَ يُذْنِبُ أَلذَّنْبَ فَيَكُونُ سَبَبَ سَعَادَتِهِ »<sup>(١)</sup> .

بين العبد وربّه : وفي « الإنجيل » : ﴿ أُذْكَرُنِي حِينَ تَغْضَبُ ؛ وَلَا تَتَعَدَّ الْحُدُودَ . . أَذْكَرُكَ حِينَ أَغْضَبُ ؛ وَلَا أُوَاخِذُكَ بِجُرْمِكَ ، وَارْضَ بِنَصْرَتِي لَكَ . . فَإِنَّ نَصْرَتِي لَكَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ نُصْرَتِكَ لِنَفْسِكَ ﴾ ، وفي ذلك تنبيه على السعي في إزالة الغضب ، لئلا يعمل بمقتضاه ، وهو من الأخلاق التي تزيل العقل .

صائم الذكر : وقيل لراهب : أنت صائم !! فقال : صائمٌ بذكره عن ذكر غيره : ممسك عنه ؛ كالممسك عن المفطرات . . فإذا ذكرت غيره أفطرت .

في ذلك تنبيه للسائل على درجة أرفع مما سأل عنه . . فإنه سأل عنه الإمساك عن الطعام الذي فيه فضيلة الصوم ؛ فأجابه بالإمساك عن ذكر غير الله لدوام شغله بالله .

مسئ الإنسان : وقيل : إذا تمكّن الذكر من القلب ؛ فإن دنا منه الشيطان . . بأن سلطه الله عليه بواسطة عدو من الإنس . . صرع الشيطان بذلك القلب الذي تمكّن فيه الذكر ؛ فيفسد عليه حاله . كما يصرع الإنسان ؛ إذا دنا منه الشيطان - الأنسب بما قبله : من الشيطان - فتجتمع عليه : الشيطان المصروع الشياطين ؛ فيقولون ما لهذا الشيطان صرع؟! فيقال : قد مسّه الأنس بقلبه ،

(١) تقدم تخريجه ص ٣٤٣ .

بخلاف مسّ الجنّ للأنس ، فإنّهم يسلكون فيه ويتكلّمون على لسانه فيتحرّكون بأعضائه ، ولذلك قال النّبِيُّ ﷺ : « مَا سَلَكَ عُمُرٌ فَجَأٌ إِلَّا سَلَكَ الشَّيْطَانُ فَجَأاً غَيْرُهُ ، وَصَارَعَهُ فَصَرَعهُ »<sup>(١)</sup> . وذلك لكمال قوته وصحّة عزمه ؛ واعتماده على ربّه ، قال تعالى ﴿ إِنَّ عِبَادِي لِرَبِّكَ لَكَنَ عَلَيْهِمُ سُلْطَانٌ وَكَفَى بِرَبِّكَ وَكِيلًا ﴾<sup>(٢)</sup> .

أقبح المعاصي : وقال سهل بن عبد الله : ما أعرفُ معصيةً أقبحُ من نسيان : ترك هذا الربّ تعالى ؛ لتركه ما ينفعه . . واشتغاله بما لا ينفعه .

الذكر الخفيّ : وقيل الذكر الخفيّ - وهو : عمل القلب ، أو العزيز وجوده من العارف ؛ كأن يستغرق في ذكره حتّى يغفلَ عن نفسه وذكره ؛ لكامل شغله بمذكوره - لا يرفعه المَلَك إلى الله لأنّه لا أطلع له عليه . . فهو سرٌّ بين العبد وبين الله تعالى .

ذاكر الأجمة : وقال بعضهم : وُصِف لي ذاكرٌ في أجمة فيها سَبْع ؛ فأتيته ، فيينا هو جالس . . إذا سَبِع عظيم ضربه ضربة وأستلب منه قطعة ! فغشي عليه وعليّ ، فلما أفاق وأفتت . . قلتُ : ما هذا الأمر ؟! فقال قيّض الله تعالى هذا السَّبْعُ عليّ ، فكلما داخلني فترةٌ في عبادتي . . عَضَنِي عَضَّةً كما رأيت .

هذا من اللطف والاعتناء بمن يريد الله دوامَ ذكره له وشغله به ؛ حيث يقيّضُ له مَنْ يؤذيه ويؤلمه . . إذا غفل-؛ ليشتدّ حذره من الغفلة ، ويعظّم أجره على صبره على ما يقاسيه ، وإلّا ! فالله قادرٌ على أن يخلق له ذكره ؛ ويزيل منه غفلته . . من غير عَضِّ السَّبْع ، كما ابتلى الأنبياء والأولياء بالآلام والأسقام ؛ زيادةً في درجاتهم . . وإن كان قادراً أن يُنيلهم ما أنالهم بغير مشقّة ، ولكن هذه سنّته ، لأنّ أشدّ الناس بلاء الأنبياء ثمّ الأمثل فالأمثل<sup>(٣)</sup> .

(١) تقدم تخريجه ص ٤٧٤ ، ٤٧٩ .

(٢) الآية : ٦٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

(٣) كما روي عن سعد بن أبي وقاص . . . سئل رسول الله ﷺ ( أيّ الناس أشدُّ بلاءً ؟ ) قال :

« الأنبياءُ ثمّ الأمثلُ فالأمثلُ . . . » أخرجه أحمد : ١ / ١٧٢ ، والترمذي : ٢٤٠٠ ، وابن ماجه : ٤٠٢٣ ، وابن حبان ( الإحسان : ٢٩٢٠ ) والدارمي : ٣٢٠ / ٢ .

الذاكر الدائم : سمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمان السُّلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ الحسن بن يحيى ؛ يقول : سمعت جعفر بن نصير ، يقول : سمعت الجُريري ؛ يقول : كان بين أصحابنا رجل يكثر أن يقول : الله . . الله ، فوقع يوماً على رأسه جِذَع فَأَنْشَجَ به رأسه ، فسقط الدم ؛ فاكتب على الأرض : ( الله . . الله ) .  
فيه تنبيهٌ على أنَّ الذكر إذا توالى على العبد . . خالط لحمه ودمه ، وهو دليل على شرفه ورفعة مقامه .

\* \* \*

### ٣١- باب الفتوة

تعريفها : هي - كما سيأتي - أن تكون ساعياً في أمرٍ غيرك ، ويقال : هي أن لا تشهد لك فضلاً ، ولا ترى لك حقاً على غيرك . ويقال غير ذلك . وسيأتي .  
رتبتها : وهي ممدوحة ومطلوبة . قال الله تعالى ﴿ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴾<sup>(١)</sup> ؛ إذ الفتية جمع فتى ؛ وهو : الشابُّ الكامل . . مأخوذٌ من الفتوة .  
أصلها : قال المملي : أصل الفتوة أن يكون العبد ساعياً أبداً في أمر غيره ؛ بأن يقضي حاجته ، ويترك خصومته ، ويتغافل عن زلته ، ويقرب من يؤذيه ويكرمه ، ويعتذر إلى من جنى عليه . قال رسول الله ﷺ : « لا يزالُ اللهُ في حاجةِ العبدِ ما دامَ العبدُ في حاجةِ أخيه المسلمِ »<sup>(٢)</sup> .

(١) الآية : ١٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الكهف .

(٢) أخرجه الطبراني في « الكبير » ٤٨٠١ بهذا الإسناد من ابن أبي حازم . . . بدون التقييد بـ « المسلم » . وشواهد كثيرة شهيرة منها ما في المتفق عليه عند البخاري : ٢٤٤٢ ، ومسلم : ٥٨ - ٢٥٨٠ ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما : « المُسلمُ أخو المُسلمِ . . . . . ومَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ كَانَ اللهُ فِي حَاجَتِهِ . . . . . » .

الساعي بالحاجة : أخبرنا به علي بن أحمد بن عبدان ؛ قال : أخبرنا به أحمد بن عبيد ؛ قال : حدّثنا به إسماعيل بن الفضل ؛ قال : حدّثنا به يعقوب بن حميد بن كاسب ؛ قال : حدّثنا به ابن أبي حازم ؛ عن عبد الله بن عامر الأسلمي ، عن عبد الرحمان بن هرمز الأعرج ؛ عن أبي هريرة ؛ عن زيد بن ثابت رضي الله عنهما ؛ عن رسول الله ﷺ قال : « لَا يَزَالُ اللَّهُ فِي حَاجَةِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ »<sup>(١)</sup> ، التقييد بهذا جريّ على الغالب .

فتوته ﷺ : سمعتُ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول : هذا الخلقُ : الفتوة لا يكون كماله إلا لرسول الله ﷺ ، فإنَّ كلَّ أحدٍ في القيامة يقول : ( نفسي . . نفسي ) وهو عليه السلام يقول : ( أمّتي . . أمّتي ) ؛ كما وردت به الأخبارُ الصحيحة<sup>(٢)</sup> ، وذلك لأنَّ الشغل بالغير عن النفس في هذا المقام غايةُ الفتوة .

معدن الفتوة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت أبا جعفر الفرغاني ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول :

الفتوة محلُّها بالشام ؛ واللسان : حسن النطق به . . محلُّه بالعراق ، والصدق محلُّه بخراسان . هذا جريّ على الغالب من أهل كلِّ إقليم من هذه الأقاليم .

مجلّى الفتوة : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله بن محمد الرازي ؛ يقول : سمعت محمد بن نصر بن منصور الصائغ ؛ يقول : سمعت محمد بن مردويه الصائغ ؛ يقول : سمعتُ الفضيل ؛ يقول : الفتوة الصفح عن عشرات الإخوان : زلّاتهم . ونظيره مما يأتي بعض الفتوة .

حظ الفتى : وقيل : الفتوة أن لا ترى لنفسك فضلاً على غيرك ، وإن عرفت فضلك ظاهراً لخباء باطنه ، وخباء العاقبة عليك لجواز التبديل والتغيير .

خصومة الفتى : وقال أبو بكر الورّاق : الفتى من لا خصم له ، لكمال أخلاقه الحميدة وبعده عن الذميمة ، وذلك أن يزهد في الدنيا مالاً وجاهاً ؛ فلا يخاصم غيره ، وإن خاصمه غيره ؟ أعرض عنه .

الخصومة الواجبة : وقال محمد بن علي الترمذي : الفتوة أن تكون خصماً لربّك :

(١) أخرجه أحمد : ١٩١/٥ ، والطبراني في « الكبير » : ٤٨٠٢/١ ؛ « مسند الشاميين » : ١٤٨١ .

(٢) كحديث الشفاعة . . البخاري : ١٥٧٩ ، ومسلم : ٣٧٢-١٩٤ ؛ عن أبي هريرة .

لأجله على نفسك ؛ بأن تمنعها من الميل إلى الشهوات والكسل والبطالات ،  
وتحثها على الاستقامة على الطاعات ؛ لا للخوف والرجاء .. بل لكمال  
المحبة والتلذذ بالمناجاة .

ويقال : الفتى مَنْ لا يكون خصماً لأحد ؛ هو بمعنى ما مرَّ عن الوراق .

مسميَ الفتيان : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ النصرآبادي يقول :  
سُمِّي أصحاب الكهف فتية !! لأنَّهم آمنوا برَبِّهم بلا واسطة .

وقيل : لكونهم فتیاناً فارقوا أهلهم ، وخرجوا إلى ربِّهم فارَّين إليه ؛ معرضين  
عن حظوظهم الدنيوية ، فمدحوا بكونهم تركوها لله ، ولذلك خُرفت لهم العادة ؛  
فلبثوا في كهفهم ثلاث مئة سنين وازدادوا تسعاً ؛ ولم يتغير لهم حال ! .

فتى الحقيقة : وقيل الفتى : مَنْ كسر الصنم ، قال الله تعالى ﴿ سَمِعْنَا فَنِي يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ  
لَهُمْ إِبْرَاهِيمُ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال تعالى ﴿ فَجَعَلَهُمْ جُودًا ﴾ . وصنمٌ كلُّ إنسان نفسه ، فمن  
خالف هواه فهو فتى على الحقيقة . ليس هذا تفسيراً للآية ، بل هو اعتبار  
لأنَّ إبراهيم عليه السلام .. إنّما كسر الأصنام التي كانوا يعبدونها ، ولكن لَمَّا  
كان العبد كثير الاشتغال بشهواته ولذاته .. سُميت نفسه « صنماً » ! لكونه  
مسخرّاً لها كالعبد ، كما قال ﷺ : « تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالدَّرْهَمِ  
وَالْخَمِيصَةِ »<sup>(٢)</sup> . فسماه عبداً لهذه الأشياء لذلك .

خُلطة الفتى : وقال الحارث المحاسبى : الفتوة أن تُنصف غيرك ، ولا تُنتصف منه ؛  
بأن تعطي الحقَّ الذي عليك .. ولا تطالب بحقِّك غيرك ؛ لزهديك في الدنيا  
وكمال عدلك وإنصافك . وهذا بعض الفتوة اقتصر عليه ! اعتباراً بحال السائل .

خلق الفتى : وقال عمر بن عثمان المكيُّ : الفتوة حسن الخلق ؛ لاشتماله على  
جميع الصفات الحميدة .

عشرة الفتى : وسئل الجنيد عن الفتوة ؛ فقال : أن لا تنافر فقيراً .. ولا تعارض  
غنياً ؛ هذا يجمعه الزهد في الدنيا .

(١) الآية : ٦٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها الأنبياء عليهم الصلاة والسلام .

(٢) تقدم تخريجه ص ٤٠٤ .

مروءة الفتى : وقال النصرآبازي : المروءةُ شعبة من الفتوة ، وهو : ما ذكر من الفتوة الإعراض عن الكونين : الدنيا والآخرة ، والأنفة : الاستنكاف منهما ؛ بأن يعمل العبد فلا يكون له حظٌ سوى موافقة مولاه ، والعمل بما يرضاه .

تكلّفُ الفتى : وقال محمد بن عليّ الترمذيّ : الفتوة أن يستويَ عندك المقيمُ عندك والطارىء عليك ؛ في عدم التكلّف وسرعة الإكرام ، وهذا يخفُّ في حال الطارىء عند أكثر الناس ، فإذا طالّت إقامته عندهم وتكلّفوا له . . استثقل ، ولذلك كانت الضيافة ثلاثة أيام ، فمن كَمَلت فتوّته . . استوى إكرامه للطارىء عليه ؛ ومَن طالّت إقامته عنده . وذلك لكمال خلقه وهوان الدنيا عليه .

فتوة حنبلية : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت علي بن عمر الحافظ ؛ يقول : سمعت أبا سهل ابن زياد ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن أحمد ابن حنبل ؛ يقول : سئل أبي : ما الفتوة ؟ فقال : ترك ما تهوى ؛ تشتهي لما تخشى عواقبه .  
وقيل لبعضهم : ما الفتوة ؟! فقال : أن لا يميّز العبد بين أن يأكل عنده وليّ ؛ أو كافر !! .

عتاب للخليل : سمعت بعض العلماء يقول : استضاف مجوسيّ إبراهيم الخليل عليه السلام : طلب من إبراهيم أن يضيفه ؛ فقال : أضيفك بشرط أن تُسلم .  
فمرّ المجوسيّ : جاوزه ؛ ولم يطعه ؛ فأوحى الله تعالى إليه ﴿ نحن منذ خمسين سنة نطعمه وهو مستمر على كفره ، فلو ناولته لقمة من غير أن تطالبه بتغيير دينه ﴾ ؛ لكان خيراً لك !! فمضى إبراهيم عليه السلام على أثره حتّى أدركه واعتذر إليه ، فسأله عن السبب !! فذكر له ذلك فانشرح صدره به ؛ فأسلم المجوسيّ .

في ذلك تنبيهٌ على حقارة الدنيا عند الله ، وقد حصل لإبراهيم عليه السلام ما طلبه من المجوسيّ وإجراء الحقّ علي يديه<sup>(١)</sup> .

وقال الجنيد : الفتوة كَفُّ الأذى عن الناس ، وبذل الندى لهم . يعني الجود بالموجود .

(١) تقدمت هذه الحكاية ص ٤٥٣ .

معنى آخر : وقال سهل بن عبد الله : الفتوة اتباع السنة ، وهي ما كان عليه النبي ﷺ ، وقد سئلت عائشة عن خلقه ﷺ ؛ فقالت : قوله تعالى ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾<sup>(١)</sup> .

معنى آخر : وقيل : الفتوة الوفاء بما عليك لله تعالى ولخلقه ، والحفاظ : وحفظك الحدود بأن لا تتعداها .

معنى آخر : وقيل : الفتوة فضيلة تأتيها أنت . . تتصف بها ؛ بأن تكون أعمالك سالحة ، ولا ترى نفسك فيها ؛ بأن تتبرأ فيها من حولك وقوتك ، وترى أنها من فضل ربك عليك .

معنى آخر : وقيل : الفتوة أن لا تهرب إذا أقبل عليك السائل .

وقيل : أن لا تحتجب من القاصدين إليك . . لمال ، أو جاه ؛ أو علم ؛ أو مساعدة ، بل تفرح بقدمهم عليك ، وتجيئهم إلى قصدهم .

معنى آخر : وقيل : أن لا تدخر شيئاً ، ولا تعتذر للسائل مع تمكّنك من مساعدته ، أما اعتذارك له مع عدم تمكّنك !! فزيادة فضل له ؛ وتطييب لخطره ، كما قيل<sup>(٢)</sup> :

وَلَا بُدَّ مِنْ شَكْوَى إِلَى ذِي مَرُوءَةٍ يُوَاسِيكَ أَوْ يُسَلِّمُكَ أَوْ يَتَوَجَّعُ

معنى آخر : وقيل : الفتوة إظهار النعمة وإسرار المحنة ، لأنه تعالى إذا أنعم على عبد نعمة أحب أن يظهرها ، فإن إظهارها سبب لشكرها ، وإسرار المحن دليل على الصبر واحتمال الأذى ، ولأنه بإسرارها يسلم من اطلاع الخلق على نقصه ؛ وما نزل به . ففي ذلك كمال المروءة وإظهار النعم وكلاهما من الفتوة .

معنى آخر : وقيل : الفتوة أن تدعو عشرة أنفس مثلاً ؛ فلا تتغير إن جاء تسعة . . أو أحد عشر . فالفتى هو الذي إذا صنع طعاماً للأكل ودعا جماعة . . لا يتألم إذا تأخر بعضهم ، لأن تألمه دليل على أنه اعتنى بطعام له وقع ؛ ولم يأت من

(١) الآية : ١٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها الأعراف . وانظر ما سيأتي ص ٧٠٤ (تعريف

الخلق). ذكره في «فتح الباري» : ٣٠٦/٨ ، وانظر تخريج حديث «أدبني ربي» ص ٨٠٢ .

(٢) البيت من الطويل .



دعاه ، ولا إذا زادوا على مَنْ دعاهم ، وإن تكَلَّف زيادة لمن زاد ، لأنَّ ذلك يدلُّ على محبَّته للدنيا ! وأصلُ الفتوة الإعراض عنها .

معنى آخر : وقيل : الفتوة ترك التمييز في طعامك بين آكليهِ .. من حبيب وبغيض ومستحق وغيره ؛ لزهديك في الدنيا . وتقدَّم نظيرُ هذا .

دعوة فتى : سمعتُ الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : قال أحمد بن خضرويه لامرأته أم علي : أريدُ أن أتخذ دعوة أدعو فيها عيَّاراً - هو اسم للأسد ؛ أي شجاعاً - شاطراً كان في بلدِهِم رأسَ الفتيان . فقالت له امرأته : إنَّك لا تهتدي إلى دعوة الفتيان فكيف برأسِهِم !! فقال : لا بدُّ لي منها . فقالت : إن فعلت فاذبح الأغنام والبقر والحُمُر وألقها من باب دار الرجل إلى باب دارك . فقال : أما الأغنام والبقر فأعلمُ حِكْمَةَ ذبحها وإلقائها فيما ذكرتِ ، فما بال الحمر ؛ تذبح وتلقى ثمَّ !! فقالت : تدعو فتى إلى باب دارك .. فلا أقلَّ من أن يكون لكِلاب المحلَّة في ذلك خير ! هذا أيضاً يرجع إلى الزهد في الدنيا والإعراض عنها .

سارق الباذنجان : وقيل : أتخذ بعضهم دعوة لقوم ؛ وفيهِم شيخٌ شيرازيٌّ ، فلما أكلوا منها وأخذوا في السماع .. وقع عليهم النوم في حال السماع ، فقال الشيخ الشيرازيُّ لصاحب الدَّعوة : إيش السبب في نومنا؟! فقال : لا أدري ؛ اجتهدت في جميع ما أطعمتكم إلاَّ الباذنجان ، فلم أسأل عنه !! فلما أصبحوا سألوا بائع الباذنجان عنه ؛ فقال لم يكن لي شيءٌ من المال فسرقْتُ الباذنجان وكان ألف واحدة .. من الموضع الفلاني ، وبعته . فحملوه : بائعهُ إلى صاحب الأرض التي سرق منها ليَجعله في حِلٍّ منه ، فقال لهم الرجل تعجُّباً بعد أن سألوه في ذلك : تسألون مني ألف باذنجانة؟! قد وهبته : السارق تلك الأرض بما فيها من النبات ، ووهبته ثورين وحماراً وآلة الحرت ؛ لتلا يعود إلى مثل ما فعل من السرقة .

توضيح : في ذلك ١- دلالةٌ على كمال فتوة صاحب الأرض ، فإنَّهُم سألوه استحلال السارق من الباذنجان فوهبهُ هذه المذكورات ، و٢- على أن الطعام الذي يؤكل من غير حِلٍّ يؤثِّر في الأبدان والقلوب ما يشوش في

الدين والفهم ، و٣- على ما يترتب من الخيرات على طلب التوبة والاستحلال .  
سابقُ الفتيان : وقيل : تزوّج رجلٌ بامرأة . . فقبل الدخول ظهر بالمرأة  
الجُدري ، فقال الرجل لطفاً بها في نفي الحزن عنها بظهوره على ما بها من  
الجُدري : اشتكت عيني . ثم قال : عميتُ أنا ؛ أو عميتُ عيني ، والمراد  
عيناه . فرُفّت إليه المرأة ، ثم ماتت بعد عشرين سنة وهو فيها يوهم المرأة  
أنه أعمى ؛ لثلاث تحزن . ففتح الرجل عينيه بعد موتها ؛ فقبل له في ذلك !!  
فقال : لم أعم ، ولكن تعاميتُ حذراً - وفي نسخة : حذاراً - من أن تحزن .  
فقبل له لكمال مروءته وشفقته على الخلق : سبقتُ الفتيان .

تعقيب : هذا يشبه ما وقع لحاتمِ الأصمِّ لَمَّا جاءتَه المرأةُ تستفتيه ، فخرج منها  
ريحٌ في حال كلامها معه ؛ فاستحيت وتداركها وجبر حالها ؛ فقال لها :  
ارفعي صوتك حتى أسمع ما تقولين !! ففرحت لكونه لم يسمعها . فتصامم  
كما تعامى الآخر ، ولذلك سُمي « الأصم »<sup>(١)</sup> .

أساتذة الفتوة : وقال ذو النون المصري : مَنْ أراد الظرف : كمال الظرف والفتوة . .  
فعلية بسقاة الماء ببغداد ؛ ليتعلم منهم ذلك . فقبل له : كيف هو : حالهم ؟ .  
فقال : لَمَّا حُمِلت إلى الخليفة فيما نسب إليّ من الزندقة . . رأيت سقاءً  
عليه عمامة ، وهو متردٌ بمنديل مصري وبيده كيزان خَزَف رقائق ، فقلت . . لما  
رأيت من ظُرفه في لباسه وكيزانه بحيث توهمت أنه ساقى السلطان : هذا ؛ أي  
أهذا ساقى السلطان ! فقالوا : لا ، هذا ساقى العامة ، فأخذتُ منه الكوز  
وشربتُ منه ، وقلت لمن معي : أعطه ديناراً ، فأعطاه ديناراً ؛ فلم يأخذه ،  
وقال له : أنت أسيرٌ ، قد استدعيت للخليفة ومعك من يحفظك من قبَله  
ليوصلك إليه ، وليس من الفتوة والمروءة أن آخذ منك شيئاً وأضيّق عليك ،  
فرأى منه ذو النون بذلك كمال أخلاقه ومروءته في باطنه ؛ مع ظرف ظاهره .

تجارة الفتيان : وقيل : ليس من الفتوة أن تريح على صديقك . قال بعض أصدقائنا  
رحمه الله تعالى : وكان هذا البعض فتى يسمّى أحمد بن سهل التاجر ، وقد

(١) انظر ترجمته وتسميته ص ١٢٤ .

اشتريت منه خرقة بياض فأخذ مني الثمن الذي كان رأسَ ماله ، فقلت : أما تأخذ ربحاً؟! فقال : أما الثمن فأخذه ؛ ولا أحملُك به منَّة ؛ بأن أتركه لك ، لأنه ليس من الخطر : القَدْرُ عندي . . ما أتخلَّقُ به معك ، ولكن لا آخذ الربح !! إذ ليس من الفتوة أن تبيع على صديقك . ففي ذلك وجهان من الفتوة : ١- استقلال رأس المال ؛ فلم يرَ أن يهبه لأخيه لاستقذاره له ، و٢- كونه لم يربح عليه .

فتوة أكمل : وقيل : خرج إنسان يدَّعي الفتوة من نيسابور إلى نسا : اسمُ لبلدة فاستضافه رجل منها . . ومعه جماعة من الفتيان ، فلما فرغوا من أكل الطعام ؛ خرجت جارية تصبُّ الماء على أيديهم ، فانقبض النيسابوريُّ عن غسل اليد ؛ وقال : ليس من الفتوة أن تصبَّ النسوان الماء على أيدي الرجال ، فقال واحد منهم : أنا منذ سنين أدخل هذه الدار ؛ لم أعلم أنَّ امرأة تصبُّ الماء على أيدينا أم رجلاً !!

تعقيب : كلُّ منهما كلامه يقتضي أنه متَّصف بالفتوة ، وإن كان الثاني أكملَ فيها ؛ لتركه فضول النظر الذي لا حاجة إليه ، إذ من الفضول تمييزُ العبد ما في دار غيره من متاع وخادم وغيرهما . . مما لا حاجة به إليه .

امتحان فتى : سمعت منصوراً المغربي ؛ يقول : أراد واحد أن يمتحن نوحاً النيسابوريَّ العيَّار : الشجاع ، فباع منه جارية في زيِّ غلام ، وشرط أنه غلام . . وكانت وضيئة الوجه : حسنة ، فاشتراها نوحٌ على أنها غلام ولبثت عنده شهوراً كثيرة . فقيل للجارية : هل علم نوحٌ أنك جارية ؟ ، فقالت : لا ؛ إنه ما مسَّنني ، وتوهم أنني غلام !!

فيه إشارة إلى أنه فتى ؛ حيث منع نفسه من الميل إلى الشهوات الدنيوية .

ميزان فتى : وقيل : إن بعض الشُّطَّار طُلب منه تسليمُ غلام كان يخدمه إلى السلطان ، فأبى لحسن خدمته له ، فضربه ألف سوط فلم يسلم إليه الغلام . . فاتفق أنه احتلم تلك الليلة . . وكان بردُها برداً شديداً ، فلما أصبح اغتسل بالماء البارد . فقيل له : خاطرت بروحك باغتسالك في هذا البرد بالماء البارد ؟ فقال : استحييتُ من الله تعالى أن أصبرَ على ضرب ألف سوطٍ لأجل فوات منفعة تحصل لي من مخلوق ؛ وهي خدمة هذا الخادم . . ولا أصبرُ على

مقاساة برد الاغتسال لأجله تعالى ، ولأجل القيام بطاعته ؛ رجاء فضله ورحمته !! في ذلك من الفتوة أنه أثر ما ينبغي إثاره ، وترك حفظ نفسه من المخاطرة بروحه بما فعله .

الفتوة بالنمل : وقيل : قدم جماعة من الفتيان لزيارة واحد يدعى الفتوة ! فقال الرجل المزور لغلامه : يا غلام قدّم الشفرة للجماعة . فلم يقدّم ! فقال له الرجل ذلك ثانياً . . وثالثاً !! فنظر بعضهم إلى بعض ؛ فقالوا : ليس من الفتوة والمروءة أن يستخدم الرجل من يتعاصى عليه في تقديم الشفرة كلّ هذا التعاصي !! إذ من أخلاق الخادم أن يبادر لما لم يؤمر به من الخير . . فكيف لما أمر به !! فقال الرجل لغلامه : لِمَ أبطأت بالشفرة : بتقديمها ؟! فقال الغلام : كان عليها نملٌ فلم يكن من الأدب تقديم الشفرة إلى الفتيان مع وجود النمل فيها ، ولم يكن من الفتوة إلقاء النمل من السفارة ! فلبث حتى دبّ النمل منها . فقالوا له . . لِمَا اطلعوا على باطن أمره : دققت يا غلام في الفتوة والأدب !! مثلك من يخدم الفتيان .

في ذلك من الفتوة ١- أن الخادم لا ينبغي له أن يتعاصى ؛ أو يتخلف عما أمر به في حقّ المكرمين ؛ لكونه يشوش عليهم ، و٢- أن لا يحضر الشفرة والنمل عليها ، و٣- أن لا يزعج النمل بالقتل والرمي .

أخرجته فلا أرده : وقيل : إن رجلاً نام بالمدينة المشرفة من الحاج ، فتوهم أن هميانه : كيسه سُرق ، فخرج فرأى جعفر الصادق . . وهو لا يعرفه !! فتعلّق به ؛ وقال له : أنت أخذت همياني؟! فقال له : إيش كان فيه ؟ فقال : ألف دينار ، فأدخله داره ووزن له ألف دينار ، فرجع الرجل إلى منزله ؛ ودخل بيته فرأى هميانه في بيته ، وكان قد توهم أنه حمله معه على عادته من حرصه عليه ، وأنه سُرق منه ، فخرج إلى جعفر معذراً مستغفراً مما جرى منه ، وردّ عليه الدنانير فأبى أن يقبلها ؛ وقال : شيءٌ أخرجته من يدي لله تعالى . . لا أسترده . فقال الرجل : من هذا؟! فقيل : جعفر بن محمد الصادق .

توضيح : في ذلك دلالة على كرم جعفر الصادق وحفظه لمروءته ، وصيائته لعرضه ، وإعانتة للملهوف وشفقته على عباد الله .

فتوة المدينة : وقيل سأل شقيق البلخي جعفر بن محمد عن الفتوة ؛ فقال له جعفر :

ما تقول أنت ؟! فقال شقيق : هي إن أعطينا شكرنا ، وإن مُنِعنا صبرنا !! فقال جعفر : الكلاب عندنا بالمدينة كذلك تفعل ! فقال شقيق : يا ابن بنت رسول الله ﷺ ؛ ما الفتوة عندكم ؟! فقال : هي إن أعطينا آثرنا ، وإن مُنِعنا شكرنا على المنع ، لأننا نَعُدُّ البلايا نعمة فنشكر عليها .

وفي ذلك تنبيهٌ على تفاوت منازل السالكين . - وفي نسخة : بعدما ذُكر - : فقال شقيق : ﴿ الله أعلم حيث يجعل رسالته ﴾ . . .

دعوة فتوة : سمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمن السَّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت الجُريري ؛ يقول : دعانا الشيخُ أبو العبَّاس ابن مسروق ليلةً إلى بيته لضيافة . . فاستقبلنا صديقاً لنا ؛ فقلنا له : إرجع معنا فنحن في ضيافة الشيخ !! فقال : إنه لم يدعني ! فقلنا : نحن نستثني لك : نستأذن لك عند الدخول ، كما استثنى رسول الله ﷺ لعائشة رضي الله عنها ؛ حيث صنع له ﷺ رجلٌ من الصحابة طعاماً ، وأتى إليه ليدعوه بالإشارة ، فأشار ﷺ إليه : « وَهَذِهِ !! » يعني عائشة ؟ فسكت ، ثم أشار إلى النَّبِيِّ مرَّةً أُخرى ، فأشار النَّبِيُّ ﷺ إليه هُذِهِ !! يعني عائشة . فقال : نعم .

وتشبيه الحكاية بقصة عائشة في مطلق الاستئذان ، وإلا ! فالاستئذان في الحكاية كان بعد الدعاء . . والإجابة ، وفي قصة عائشة كان بينهما ؛ فأخذناه : صديقنا معنا فلما بلغ بابَ الشيخ . . أخبرناه بما قال صديقنا لنا ؛ وقلنا له . فقال : قد جعلت أنت موضعي - وفي نسخة : جُعِلْتُ . . أنا بموضع - من قلبك : أن تجيء أي : لأجل أنك جئت إلى منزلي من غير دعوة أو لا لحسن ظنك بي ! عليّ . . كذا وكذا أن - أي : ما - مشيت أنت من باب منزلي إلى الموضع الذي تقعد فيه منه إلا على خدي ! وألحَّ عليه في إجابته لذلك ؛ فأجاب ووضع هو خدَّه على حصير على الأرض ، وحُمِلَ الرجل فوضع ؛ وهو محمول قدمه على خدِّه من غير أن يوجعه : حُمِلَ حتَّى صارت قدمه على خدِّه بحيث لا يضره نقله ، ويمكنه سحبُ وجهه ، وسحبَ الشيخ وجهه على الحصير التي على الأرض ؛ وقَدَّمُ المحمول على خدِّه إلى أن بلغ موضع جلوسه .

وجه فتوته كمال سروره وتواضعه بفرحه بقدم هذا الزائر عليه من غير

دعوة ، ولذلك لما سمع بعضهم يتكلم في الأخوة ؛ فقال : هل فيكم من تطيب نفسه أن يدخل يده في كمّ أخيه فيأخذ من دراهمه ما شاء من غير استئذان ؟ قالوا : لا . قال : فلم تكمل أخوتكم ولا فتوتكم .

ستر العيوب : واعلم أن من الفتوة الستر على عيوب الأصدقاء . . لا سيما إذا كان لهم فيه ؛ أي في عدم الستر . . شماتة الأعداء .

ستر القوال : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : كان يقال للنصرابادي كثيراً . . نصحاً لا غيبة : إنَّ عليّاً القوال يشرب بالليل ، وينشد عند الشربة ، ويحضر مجلسك بالنهار؟! وكان ينشد عنده الأبيات المتضمنة للمحبة والشوق ونحوهما مما يطيب به قلوب المريدين ، وكان لا يسمع فيه ما يقال له فيه . . فاتفق أنه كان يمشي يوماً ومعه واحد ممن يذكر عليّاً بذلك عنده ، فوجد عليّاً مطروحاً في موضع . . وقد ظهر عليه أثر الشكر ، وصار بحيث يُغسلُ فمه مما خرج عليه من باطنه ، فقال الرجل في نفسه : إلى كم نقول فيه للشيخ ؛ ولا يسمع فيه كلاماً!! هذا عليٌّ على الوصف الذي نقول له؟! فنظر إليه النصرابادي وكره اطلاعه على ذلك ؛ طلباً للستر ؛ وقال تأديباً للعدول اللائم له : احمله على رقبتك وانقله إلى منزله . . ولا تكشفه ، فسترك له أفضل من إظهارك لي نقصه ، وإذ قد كشفته لي فلا تتركه مكشوفاً لكل الناس فلم يجد بداً من طاعته فيه .

وجه الفتوة في ذلك ما أشار إليه النصرابادي من كونه لم يصدق ذلك أولاً ، ولا يجب أن يطلع عليه آخرأ .

تحملُ الفتیان : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ أبا علي الفارسي ؛ يقول : سمعتُ المرتعش ؛ يقول : دخلنا مع أبي حفص على مريض نعوده ونحن جماعة ؛ فقال أبو حفص للمريض : أتحب أن تبرأ من مرضك ؟ . فقال : نعم . فقال لأصحابه : تحمّلوا عنه بأن نقسم ما هو فيه من الألم ، فتحمّلوا عنه ؛ بأن دعوا الله فيه فأجابهم كعادة الأولياء . فقام العليل من علته وخرج معنا ، وأصبحنا كلنا مرضى أصحاب فراش نعاد .

فتوة نبوية : وقد أتى النبي ﷺ رجلاً أعمى ؛ فقال : يا رسول الله ؛ أدع الله أن يرَدَّ

بصري!! فقال : إِنْ شِئْتَ دَعَوْتُ لَكَ ، وَإِنْ شِئْتَ صَبَّرْتَ ؛ فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ ! فاختار  
الدُّعاء ، فأمره أَنْ يَصَلِّيَ وَيَدْعُوَ وَيَتَشَفَّعَ بِهِ ﷺ ، ففعل . فردَّ اللهُ تعالى بصره (١)

\* \* \*

## ٣٢ - باب الفِرَاسَةِ

اشتقاقها : مأخوذةٌ من التفرُّس ؛ وهو التثبُّت والنظر ؛ يقال ( تفرَّستُ فيه  
الخير ) . . إذا تثبَّتَ فيه ونظرتَ إليه ، والتفرُّس يطلق أيضاً على التوسُّم ؛ من  
السِّمَّة ؛ وهي العلامةُ .

أنواعها : والفِرَاسَةُ قد تكن عاديةً تُعرَفُ بقرائنِ الأحوال ؛ وقد تكون موهبةً إلهاميةً  
يخلقها اللهُ في القلب ، وهي المرادُ غالباً عند القوم .

تعريفها : عُرِّفَتْ بأنها الاطلاع على ما في ضمائر الناس . وبغير ذلك كما سيأتي  
في كلامه !

رتبتها : وهي ممدوحةٌ ، قال اللهُ تعالى ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَوَسِّمِينَ ﴾ (٢) : للمتفرِّسين .

نور اللهُ : أخبرنا الشيخ أبو عبد الرحمان السُّلَمي رحمه اللهُ تعالى ؛ قال : أخبرنا أحمد بن علي  
ابن الحسين الرازي ؛ قال : حدَّثنا محمد بن أحمد بن السكن ؛ قال : حدَّثنا موسى بن  
داود ؛ قال : حدَّثنا محمد بن كثير الكوفي ؛ قال : حدَّثنا عمرو بن قيس ؛ عن عطية ؛ عن  
أبي سعيد الخدري ؛ قال : قال رسولُ اللهِ ﷺ : « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ ، فَإِنَّهُ يَنْظُرُ  
بِنُورِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ » (٣)

(١) أخرجه الترمذي : ٣١٢٥ ، والبخاري في «التاريخ» : ٣٥٤/١١٤ ، والطبراني في  
«الكبير» : ٦٤٩٧ ؛ وفي «مسند الشاميين» : ٢٠٤٢ ، وأبو نعيم : ١١٨١٦ ، والقضاعي :  
٦٦٣ ، والبيهقي في «الزهد» ص ٨٧ ، والخطيب في «تاريخ بغداد» : ١٩١/٣ ، والسلمي  
(شيخ المؤلف) في «أربعينيته» ص ١٤ ؛ عن أبي أمامة . وانظر ما تقدم ص ١٤٠ .

(٢) الآية : ٧٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحجر .

(٣) أخرجه الترمذي : ٣٥٧٣ ، وابن ماجه : ١٣٨٥ ، والحاكم : ٥١٩/١ ؛ وصحَّحه  
وأقرَّه الذهبي .

تعريفها : والفِرَاسَة خَاطِرٌ يَهْجُمُ عَلَى القَلْبِ بِصَدْقِ يَفِيدِ العِلْمِ . . فَيَتَنَفَّى مَا يَضَادُّهُ ؛  
مِنْ ظَنٍّ وَشَكٍّ وَوَهْمٍ . وَلَهُ عَلَى القَلْبِ حَكْمٌ وَقَهْرٌ اشْتِقَاقًا ؛ أَخَذًا مِنْ فَرِيسَةِ  
السَّبْعِ . يُقَالُ : فَرَسَ الأَسَدُ فَرِيسَتَهُ ، وَافْتَرَسَهَا : دَقَّ عَنَقَهَا .

وليس في مقابلة الفِرَاسَة - لكونها تفيد العلم بخلق الله كما علم - مجوزاتٌ  
للنفس : احتمالاتٌ مِنْ ظَنٍّ وَغَيْرِهِ كَمَا عِلْمٌ .

ميزانها : وهي ؛ أي الفِرَاسَة قَوَّتُهَا عَلَى حَسَبِ قُوَّةِ الإِيمَانِ . . بِتَوَالِيهِ عَلَى قَلْبِ  
العَبْدِ ؛ وَكَثْرَةِ ذِكْرِهِ لَهُ وَغَلْبَتِهِ عَلَى قَلْبِهِ ، حَتَّى صَارَ حَالًا لَهُ ، وَذَلِكَ يَحْصُلُ  
بِصَغْرِ الدُّنْيَا فِي عَيْنِهِ ، وَغَلْبَةِ ذِكْرِ الجَنَّةِ وَالنَّارِ وَالحِسَابِ وَالعَرْشِ ، وَأَمْرِ اللَّهِ  
وَنَهْيِهِ ؛ وَوَعْدِهِ وَوَعِيدِهِ . . وَنَحْوِهَا . فَكُلُّ مَنْ كَانَ أَقْوَى إِيْمَانًا كَانَ أَحَدًا  
فِرَاسَةً ؛ فَإِذَا وَصَلَ العَبْدُ إِلَى تِلْكَ الحَالَةِ كَانَ إِيْمَانَهُ قَوِيًّا ، وَقَلْبُهُ هُوَ الَّذِي نَسَخَ  
فِيهِ الخَوَاطِرَ الصَّحِيحَةَ ؛ المَعْبَرُ عَنْهَا بِالفِرَاسَةِ وَبِالإِلْهَامِ وَبِالمَكاشِفَةِ .

نور الفِرَاسَة : وَقَالَ أَبُو سَعِيدِ الخَرَّازِ : مَنْ نَظَرَ بِنُورِ الفِرَاسَةِ . . نَظَرَ بِنُورِ الحَقِّ  
تَعَالَى . وَلِهَذَا كَانَ نُورُهَا أَفْضَلَ أَنْوَارِ المَقَامَاتِ ، وَتَكُونُ مَوَادُّ عِلْمِهِ الحَاصِلِ  
بِهَا بِوِاسِطَةِ الفِرَاسَةِ مِنَ الحَقِّ تَعَالَى بِلا سَهْوٍ وَلا غَفْلَةٍ ، بَلْ هُوَ حَكْمٌ حَقٌّ جَرَى  
عَلَى لِسَانِ عِبْدٍ أَكْرَمَهُ اللَّهُ .

وقوله أي : أَبِي سَعِيدِ ( نَظَرَ بِنُورِ الحَقِّ ) !! يَعْنِي بِنُورٍ خَصَّهُ بِهِ الحَقُّ  
تَعَالَى : أَي : بِغَيْرِ وَاسِطَةٍ ، بَلْ أَنشَأَهُ فِي قَلْبِهِ بِغَيْرِ كَسْبٍ مِنْهُ ، وَإِلَّا فَنُورُ العَقْلِ  
وَنُورُ الشَّرْعِ هُوَ نُورُ الحَقِّ أَيْضًا .

حقيقتها : وَقَالَ الوَاسِطِيُّ : إِنْ الفِرَاسَة سَوَاطِعُ أَنْوَارٍ . أَي : أَنْوَارٌ مَرْتَفَعَةٌ يَدْرِكُ بِهَا  
عِلْمٌ وَمَعَارِفٌ لَمَعَتْ : أَضَاءَتْ فِي القُلُوبِ ، وَتَمَكِينٌ مَعْرِفَةٍ : أَي : وَمَعْرِفَةٌ  
مَتَمَكِّنَةٌ حَمَلَتْ السَّرَائِرَ الكَائِنَةَ فِي الغُيُوبِ ، أَي : نَقَلَتْهَا مِنْ غَيْبٍ إِلَى غَيْبٍ حَتَّى  
يَشْهَدَ مِنْ أَتَّصَفَ بِذَلِكَ الأَشْيَاءِ ؛ مِنْ حَيْثُ أَشْهَدَهُ الحَقُّ سُبْحَانَهُ إِيَّاهَا ، فَيَتَكَلَّمُ  
عَلَى ضَمِيرِ الخَلْقِ بِمَا وَهَبَهُ الحَقُّ لَهُ . . مِنْ عِلْمٍ مَا لَمْ يَعْلَمْهُ غَيْرُهُ مِنَ المَغْيِبَاتِ .

فِرَاسَةٌ مَتَّجِرٌ : وَيَحْكِي عَنْ أَبِي الحَسَنِ الدَّيْلَمِيِّ ؛ وَكَانَ لَهُ مَقْصُودٌ فِي الإِطْلَاعِ عَلَى  
أَرْبَابِ الفِرَاسَةِ ؛ أَنَّهُ قَالَ : دَخَلْتُ أَنْطَاكِيَّةً لِأَجْلِ رَجُلٍ أَسْوَدَ ، قِيلَ لِي : إِنَّهُ  
يَتَكَلَّمُ عَلَى الأَسْرَارِ بِالفِرَاسَةِ . فَأَقَمْتُ فِيهَا إِلَى أَنْ خَرَجَ مِنْ جَبَلِ لِكَامٍ - : جَبَلِ  
بِالشَّامِ - وَمَعَهُ شَيْءٌ مِنَ المَبَاحِ بِبَيْعِهِ ، وَكُنْتُ جَائِعًا مِنْذُ يَوْمَيْنِ . . لَمْ أَكُلْ



شيئاً ، فأتيتُه لأمتحنه في صورة مشترٍ ؛ فقلتُ له : بكم تبيعُ هذا ؟! وأوهمتهُ أنني اشتري منه ما بين يديه . فقال : اقعِدْ نَمَّ . وأشار إلى مكان . حتى إذا بعناه نعطيك من ثمنه ما تشتري به شيئاً . فدلّني ذلك على فراسته ، فتركته وسرتُ إلى غيره أوهمه أنني أساومه ؛ كأني ما فهمتُ ما قاله ، ثم رجعتُ إليه ؛ وقلتُ له : إن كنت تبيعُ هذا ؛ فقل لي بكم تبيعه ؟! فقال : إنما جعتُ يومين !! أقعدْ نَمَّ . . حتى إذا بعناه نعطيك من ثمنه ما تشتري به شيئاً . فزادني ذلك بياناً لصحة فراسته ، فقعدتُ حيث أشار ، فلما باعه أعطاني شيئاً ومشى فتبعته ، فالتفت إليّ وقال لي : إذا عرضتُ لك حاجةً فأنزلها بالله تعالى وحده . . فلا تُحجب عنها ، بل تقضى ، فكانت أبلغ موعظةً وأحسن إرشاداً . . إلا أن يكون لنفسك فيها حظٌّ ؛ بأن تلتفت إلى نفسك وتسكن إلى عملها . . فتحجب عن حاجتك التي طلبتها من الله تعالى فلا تقضى .

من معانيها : وسمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله ؛ يقول : سمعت الکتاني ؛ يقول : الفراسة مكاشفة اليقين ومعينة الغيب : ليست بظنٍّ . . ولا شكٍّ . . ولا وهمٍ !! وإنما هي علمٌ موهبيٌّ ، لخبر : « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ » .

مقامها : وهو : مقام الفراسة من مقامات الإيمان ؛ كما أشار إليه في الخبر بتخصيصها بالمؤمن .

فراسة القرائن : وقيل : كان الشافعيُّ ومحمد بن الحسن رحمهما الله في المسجد الحرام . . فدخل رجل عليها ، فقال محمد بن الحسن : أتفرسُ فيه أنه نجار . وقال الشافعيُّ : أتفرس فيه أنه حدادٌ . فسألاه عن صنعته ؟ فقال : كنتُ قبل هذا حداداً ؛ وأما الساعةُ أنجرتُ . هذه الفراسة من قسم الفراسة العادية التي تعرف بقرائن الأحوال ، لكنّها لا تتمحّض له ، إذ لا بدّ فيها من إشراق ونور .

المتفرس بالاستنباط : وقال أبو سعيد الخراز : المستنبط المشار إليه في الآية الآتية من يلاحظ الغيب أبداً ، ولا يغيبُ عنه ، ولا يخفى عليه شيءٌ مما ألهمه الله له ، وهو الذي دلّ عليه قوله تعالى ﴿ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾<sup>(١)</sup> والمتوسّم

(١) الآية : ٨٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

المذكور في الآية الآتية هو الذي يعرف الوَسم أي العلامة ؛ وهو العارف بما في سويداء القلوب : حبتها ، وبلاستدلال والعلامات ، قال الله تعالى ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَوَسِّمِينَ ﴾ (٧٩) : للعارفين للعلامات التي يبيديها : يظهرها الله على الفريقين من أوليائه وأعدائه . والمتفرس ينظر بنور الله تعالى ، وذلك سواطع أنوار لمعت في قلبه فأدرك بها المعاني ، وهو : نور الله من خواص الإيمان ؛ كما عُرف ، والذين هم أكبر منه أي : من المتوسِّم خطأ الربَّانيون المنسوبون إلى الربِّ تعالى بمعاملتهم له ، وهم الذي قال الله تعالى فيهم ﴿ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّيِّنَ ﴾ (١) يعني علماء حكماء متخلِّقين بأخلاق الحقِّ ؛ نظراً في مصالح العباد ، وخلقاً بالاتصاف بالصفات الجميلة ، كالكرم والحلم والعفو ، وهم فارغون عن الأخبار عن الخلق والنظر إليهم والاشتغال بهم لاشتغالهم بربِّهم .

فراصة نيسابوري : وقيل : كان أبو القاسم المنادي - سُمِّي « منادياً » لما يأتي - مريضاً ؛ وكان كبير الشأن ، من مشايخ نيسابور . فعاده أبو الحسن البوشنجي ، والحسنُ الحداد واشترى بنصف درهم تفاحاً في الطريق نسيئةً ، وحمله إليه لكون المريض يجدُ بذلك راحة ، فلما قعدا ؛ قال أبو القاسم وقدر رأى عليهما ظلماً : ما هذه الظلمة التي عليكما؟! فخرجا ، وقالا : ( إيش فعلنا ؟ ) وتفكَّرا ! فقالا : لعلنا أصبنا بذلك لكوننا لم نوذِّ ثمن التفاح بئعه ، فأعطياه الثمن ، وعادا إليه - أي : إلى أبي القاسم - ، فلما وقع بصره عليهما . . قال : هذا عجبٌ ؛ يمكن الإنسان أن يخرج من الظلمة بهذه السرعة !! أخبراني عن شأنكما؟! فذكرا له القصة : قصّة شراء التفاح نسيئةً وكيفيّة القضاء . فقال : نعم : صدقتما ، كان يعتمد : يتكلُّ كلُّ واحد منكما على صاحبه في إعطاء الثمن فيتأخر قضاء حقَّ الرجل فيتضرَّر ، والرجل يستحي منكما في التقاضي ، فكان : الشأنُ تبقى التبعة عليهما ؛ وأنا السبب في شرائكما منه نسيئةً ، فأنا إنمَّا رأيتُ ذلك فيكما . في ذلك فضيلةٌ للثلاثة ، فإنّه كاشفهما وهما تفتنّاً لوجه الظلمة ثم تخلَّصا منها .

(١) الآية : ٧٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : آل عمران .

وكان أبو القاسم المنادي هذا يدخل السوق كلَّ يوم ينادي : يدلُّ على الأمتعة ، فإذا وقع بيده ما فيه كفايته من دائق ذهباً . . إلى نصف درهم فضة . . خرج منه وعاد إلى رأس وقته ومراعاته ، ومراعاة قلبه .  
فيه دلالة على أن مراعاة وقته وقلبه أهمُّ أموره ، وأنه إنما يرجع إلى كسبه لدفع ضرورته ، وأن ما يأكله من أحلِّ ما يقدر عليه ، فإنَّ أحلَّ ما أكل المرء من كسبه .

استيلاء القلب : وقال الحسين بن منصور : الحقُّ تعالى إذا استولى على سِرِّ : قلب ؛ بأن اشتغل به تعالى العبدُ حتَّى صار غالباً على قلبه . . ملكه الأسرار كلَّها فيعابنها العبدُ ويخبر عنها ، فيصير مملوكاً مالكاً ؛ وهو المتفرس والمكاشف .  
من معانيها : وسئل بعضهم عن الفِراسة ؛ فقال : هي أرواح - : نفوس بمعنى خواطر نفوس - تتقلَّب في الملكوت : لا شغل لأربابها إلاَّ النظر في كمال الله وجلاله ، وفي أمره ونهيه ؛ ووعدده ووعيده ومراقبته . . فتشرفُ على معالي الغيوب فتنتطق بنطق أربابها عن أسرار الخلق نطقَ مشاهدة لا نطقَ ظنٍّ وحُشبان . خصَّها الله بذلك !! لكمال شُغلها به وانقطاع همِّها عن غيره .

فراصة مربِّ : وقيل : كان بين زكريا الشخني - نسبة إلى شختن قرية بنيسابور - وبين امرأة سبب مكروه قبل توبته ، فكان يوماً واقفاً على رأس أبي عثمان الحيري بعدما صار من خواصِّ تلامذته . . فتفكَّر في شأنها : المرأة ، فرفع أبو عثمان رأسه إليه ، لكونه اطلع على تفكُّره فيما تاب عنه ؛ وقال له : أما تستحي من ربِّك؟! إذ لا يليق بمن تاب واستقامت أحواله أن يذكر ما كان متلذذاً به ، بل كمالُ توبته أنه إذا خطر له ذلك استحي من ربِّه ، وتألَّم لما كان من ذلك .

يكاشف تلميذه : قال الأستاذ الإمام المملي رحمه الله : كنتُ في ابتداء وُصِّلتي بالأستاذ أبي عليِّ الدقاق رحمه الله تعالى عقد لي المجلس في مسجد المطرز بنيسابور ، فاستأذنته وقتاً في الخروج إلى ( نَسَا ) فأذن لي فيه ، فكنت أمشي معه يوماً في طريق مجلسه فخطر ببالي : ليته ينوب عني في مجالسي أيام غيبيتي !! فالتفت إليَّ ؛ وقال لي : أنوب عنك أيام غيبتك في عقد المجالس ! . فمشيت معه قليلاً . . فخطر ببالي لأجل أنه عليل يشقُّ عليه أن ينوب عني في

الأسبوع يومين ؛ فقلت في نفسي : فليته يقتصر على يوم واحد في الأسبوع ،  
فالتفت إلي وقال : إن لم يمكني في الأسبوع يومان أنوب عنك في الأسبوع مرّة  
واحدة ، فمشيت معه قليلاً . . فخطر ببالي شيءٌ ثالث فالتفت إليّ وصرّح  
بالإخبار عنه على القطع به من غير احتمال .

هذا كالصریح في أنّه مكاشفة ، وأما ما قبله ! فيحتمل أنّه كذلك . .  
ويحتمل أنه موافقة ومصادفة فيظنّها التلميذ مكاشفة ، وهي بكلّ حال الطافّ  
من الله وتنبهاتٌ يجريها الله على لسان الشيخ ، لينتفع بها مَنْ أراد سعادته  
ويقوّي بها نيته في اقتدائه بشيخه ، وانتفاعه بما يردُّ عليه منه .

أسباب الفراسة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت جدّي أبا  
عمرو ابن نُجيد ؛ يقول : كان شاهُ الكرمانيّ حادّ الفراسة - : حديدّها - لا تخطيءُ  
فراسته ، ويقول : مَنْ غَضَّ بصره عن المحارم ؛ وأمسك نفسه عن الشهوات ؛  
من الحلال وغيره ، وعمّر باطنه بدوام المراقبة لله ، واستشعار نظره إليه في  
سائر أحواله ، وعمّر ظاهره باتباع السنّة . . بأن لا يلبس في عبادته بدعة ،  
وتعوّد أكل الحلال للتقويّ على عبادته ؛ لا لشهوته . . لم تخطيءُ فراسته  
لكماله في درجات الإيمان .

منشأها: وسئل أبو الحسين النوريّ : من أين تولدتْ - أي : نشأتْ - فِراسة  
المتفرّسين في القلوب؟! فقال : من قوله تعالى ﴿ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ :  
خلقت في آدم - مِنْ رُوحِي ﴾<sup>(١)</sup> : خلّقي ، وبه سُمّي عيسى عليه السلام « روح  
الله » : خلّقه بلا ذكر ، ولما كانت الفِراسة ينشئها الله في قلوب أوليائه سُمّيَتْ  
« روحاً » و« نوراً » كما في خبر : « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ » .

روح الله : فمن كان حظُّه من ذلك النور أتمّ . . كانت مشاهدته أحكم : أتقن ، وحكمه  
بالفراسة أصدق ؛ لأنها تفيد العلم ، ألا ترى كيف أوجب نفخُ الروح فيه : في  
آدم السجود له بقوله تعالى ﴿ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴾ !! .  
تحرير ظن : وهذا الكلام من أبي الحسين الثوريّ فيه أدنى غموض وإيهام بذكر نفخ

(١) الآية : ٢٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحجر .

الروح ، في استدلاله به على تولّد الفراسة منه لأمرين :

أحدهما: إيهام لجعله الموجب لسجود الملائكة لآدم نفخ الروح،  
والموجب له إنّما هو أمره تعالى به!! لكنه لم يأمرهم به حتّى خلق فيه الروح!! .

ثانيهما : إيهام [ لا ] لتصويب قول من يقول بقدوم الأرواح ، ولا : وليس  
الأمر كما يلوح لقلوب المستضعفين ؛ من أنّها قديمة ؛ بل هي حادثة؟! فإنّ  
الذي يصحّ عليه النفخ والاتصال بالأجسام والانفصال عنها . . فهو قابل للتأثير  
والتغيير ، وذلك من سمات الحدوث : علاماته ، وإنّ الله سبحانه خصّ  
المؤمنين ببصائر وأنوارٍ بها يتفرّسون ، وهي في الحقيقة معارف مخلوقة ،  
وعليه يحمل قوله ﷺ : « فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ » : بعلم وبصيرة منه تعالى  
يخصّه الله تعالى به ، ويفرده به من دون : غير أشكاله . وتسمية العلوم  
والبصائر « أنواراً » غير مستبعد ، ولا يبعد وصف ذلك بالنفخ!! والمراد منه  
الخلق كما تقرّر .

صواب المتفرس : وقال الحسين بن منصور : المتفرس هو المصيب بأول مرماة إلى  
مقصده ، ولا يعرّج على تأويلٍ وظنٍ وحُسابٍ ، لأن الفراسة مما يخلقه الله في  
قلب العبد من غير كسب منه ، وهو من ثمرات الإيمان الكامل ، فلا بدّ أن  
يكون متعلّقه معلوماً ، لأنّه موهبة يدركه العبد قطعاً ، فأين هو من الظنّ  
والحُساب الذي هو من آثار المنجمين!!؟

موجب الفراسة : وقيل : فِراسة المريدين تكون ظناً لأنّها لا تثبت ، لكنها إذا  
تكرّرت وصارت حالاً لصاحبها يوجب له تحقيقاً يقيناً .

وفراسة العارفين لتمكّثهم بالمراقبة واشتغالهم بالله تحقيقاً : يقين يوجب  
لهم حقيقة وهي - كما مرّ - حالٌ غالب على القلب .

نتيجتها : ومن تمكّن في الفراسة وتوالت عليه أنواعها . . حصّلت له  
المكاشفة والمعينة .

جواسيس القلوب : وقال أحمد بن عاصم الأنطاكي : إذا جالستم أهل الصدق . .  
فجالسوهم بالصدق ؛ فإنّهم جواسيس القلوب : متفحّصون عن أحوالها ؛  
يدخلون في قلوبكم ويخرجون منها من حيث لا تحسّون بهم ، فإنّه تعالى

يُطَّلِعُ عَلَى مَا لَا يُطَّلِعُ عَلَيْهِ غَيْرُهُمْ لِتَسْلَمَ قُلُوبُهُمْ مِنَ الْمَشْوِثَاتِ ، وَمَنْ جَالَسَهُم بِالصَّدَقِ رُجِي لَهُ الْإِنْتِفَاعُ .

وما قاله بالغ في النصح ، فَإِنَّ الصَّادِقَ : مَنْ عَامَلَ اللَّهَ بِالصَّدَقِ فِي سَائِرِ أَعْمَالِهِ ، فَمَنْ جَالَسَ مَنْ هَذِهِ حَالُهُ بغير الصَّدَقِ . . خُشِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْآفَاتِ ، وَمِنْ مَقَّتْ قُلُوبَ الصَّالِحِينَ لَهُ .

أول الخواطر : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعتُ الخَلْدِي ؛ يقول : سمعتُ أبا جعفر الحدَّاد ؛ يقول : الفِرَاسَةُ أَوَّلُ خَاطِرِ بَلَا مَعَارِضٍ ، فَإِنَّ عَارِضَ الْخَاطِرِ مَعَارِضٌ مِنْ جِنْسِهِ !! فَهُوَ خَاطِرٌ وَحَدِيثٌ نَفْسٍ .  
توضيح : تقدّم أَنَّ الْخَاطِرَ تَارَةٌ يَنْشِئُهَا الْحَقُّ تَعَالَى بِغَيْرِ وَاسِطَةٍ ، وَيَسْمَى « الرَّبَّانِيَّ » ، وَهُوَ الْمَسْمَى بِالْفِرَاسَةِ ، فَلَا يَكُونُ إِلَّا حَقًّا وَصَدَقًا ، فَلَا يَعَارِضُهُ شَيْءٌ ، لِأَنَّهُ كِرَامَةٌ ، وَتَارَةٌ يَنْشِئُهَا بِوَسِطَةِ الْمَلَكِ ؛ أَوِ الشَّيْطَانِ ؛ أَوِ النَّفْسِ ، لِأَنَّ الْقَلْبَ عَلَيْهِ مَلِكٌ وَنَفْسٌ ، وَمَا نَشَأَ بِوَسِطَةِ الْمَلِكِ يَعَارِضُهُ فِيهِ الشَّيْطَانُ وَالنَّفْسُ ، فَكَلَّمَا أَمَرَ الْمَلِكُ بِخَيْرٍ . . عَارِضَهُ الشَّيْطَانُ وَالنَّفْسُ بَشْرًا ، وَكَلَّمَا أَمَرَ الشَّيْطَانُ وَالنَّفْسُ بِشْرًا . . عَارِضَهُ الْمَلِكُ بِخَيْرٍ إِلَى أَنْ يَقْوِيَ اللَّهُ الْعَبْدَ وَيَزَيِّنَ لَهُ مَا يَدْعُو إِلَيْهِ الْمَلَكُ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى ﴿ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَرَزَقَهُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> مَمْتَنًّا عَلَى عِبَادِهِ بِذَلِكَ .

مداواة الأرواح : ويحكى عن أبي عبد الله الرَّازِي نَزِيلَ نَيْسَابُورِ ؛ قَالَ : كَسَانِي ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ صَوْفًا ، وَرَأَيْتُ عَلَى رَأْسِ شَيْخِي الشُّبَلِيِّ قَلَنْسُوءَةً ظَرِيفَةً تَلِيْقُ بِذَلِكَ الصَّوْفِ . . فَتَمَنَيْتُ فِي نَفْسِي أَنْ يَكُونَ جَمِيعًا لِي ، فَلَمَّا قَامَ الشُّبَلِيُّ مِنْ مَجْلِسِهِ أَلْتَفْتُ إِلَيْهِ - أَي : اتَّبَعْتُهُ - فَتَبَعْتُهُ ، وَكَانَ عَادَتُهُ أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ أَتْبِعَهُ يَلْتَفْتُ - وَفِي نَسْخَةٍ : التَّفْتُ - إِلَيْهِ ، فَلَمَّا دَخَلَ دَارَهُ دَخَلْتُ مَعَهُ ؛ فَقَالَ لِي ( انزِعِ الصَّوْفَ ) فَنَزَعْتُهُ . . فَلَفَّهَ وَطَرَحَ الْقَلَنْسُوءَةَ عَلَيْهِ ، وَدَعَا بِنَارٍ فَأَحْرَقَهُمَا بِهَا ؛ اقْتِدَاءً بِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي تَحْرِيقِهِ مَا كَانَ فَتَنَةً لِبَنِي إِسْرَائِيلَ فِي دِينِهِمْ<sup>(٢)</sup> ، وَبِسَلِيمَانَ عَلَيْهِ

(١) الآية : ٧ ؛ مِنَ السُّورَةِ الَّتِي ذَكَرَ فِيهَا : الْحَجَرَاتُ .

(٢) وَفِي ذَلِكَ نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَمْ خُورُوا فَقَالُوا هَذَا إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَى . . . ﴾ =

السلام فيما فعله بالخيل ، فإنَّها لما شغلته عن عبادته حتى توارت الشمسُ بالحجاب ؛ فقال : ﴿ رُدُّوْهَا عَلَيَّ ، فَطَفِقَ مَسْحاً بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ﴾ (١) .

وروي أنَّ أحمد ابن أبي الحواري غرَّق كتبه في البحر ؛ وقال : إنما أردتُك لمعرفة الله تعالى ، وإذا عرفته فلا حاجة لي بك .

وروي أنَّ أحمد ابن حنبل دفن كتبه .

إيضاح : واحتملت هذه الأفعال . . وإن كان فيها إضاعة مال وهي منهي عنها في شريعتنا!! لأنَّ محلَّ النهي عنها إذا كانت لغير التداوي . . لا للتداوي ، ولا سيما الأمراض الدينية كما هنا ، إذ فيه قطع النفس عن شهوات مضرَّة في الدين!! .

دعوى الفراسة : وقال أبو حفص النيسابوري : ليس لأحد أن يدَّعي الفِرَاسَةَ ، ولكن يتَّقِي الفِرَاسَةَ من الغير ، لأنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال : « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ » ، ولم يقل ( تفرَّسوا ) ! فكيف يصحُّ دعوى الفِرَاسَةَ لمن : ممن - هو في محلِّ اتِّقاء الفِرَاسَةَ !! يعني : ليس لأحد أن يدَّعيها كاذباً ، وإلَّا فلو منَّ الله عليه بها . . كان له دعواها ؛ وذكرها لمن ينتفع بها ، وقد نُقِلَ أنَّ الجنيد وغيره بلغهم عمن اشتهر بالفِرَاسَةَ فقصدوه وامتحنوه ووجدوه كما قيل ، وقد تقدَّمت ص ٦٨٠ قضية الأنطاكي الذي أتى من الجبل ومعه شيء يبيعه مع من جاءه واختبره .  
وأما أنَّه ﷺ قال : « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ » ولم يقل ( تفرَّسوا ) !! فلأنَّ الفِرَاسَةَ غير مكتسبة - كما مرَّ - فلا تطلب .

الألطف الخفية : وقال أبو العباس ابن مسروق : دخلت على شيخ مريض من أصحابنا أعوده فوجدته على حالة رثَّة . فقلت في نفسي ( من أين يرتقي هذا الشيخ ؟ ) فقال لي : يا أبا العباس ؛ دغ عنك هذه الخواطر الدنيئة ، فإنَّ الله تعالى

= - إلى قوله تعالى - ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنْهَرَيْتَهُ ثُمَّ لَنَّسِفْنَهُ فِي آيَمِ سَفَا ﴾ [ طه ﷻ ] .

(١) ومعنى المسح بالسوق والأعناق قطع سوقها وأعناقها بالسيف تقريباً إلى الله تعالى ؛ لأنها ألته عن صلاة العصر وذكر ربِّه حتى توارت الشمس وغربت . وقد يكون معنى آخر ؛ وهو أنه يمسحها حباً لها لكونها من أهم أدوات الجهاد .

ألطافاً خفية ؛ فلا تنظر لظاهر الحال ، فقد تكون نِعَم الله تعالى على بعض عبده في قلوبهم ؛ وإن كانت خفية عن الخلق . . أعظم من نعمه الظاهرة .  
الحاجة معلومة : ويحكى عن الزبيدي ؛ قال : كنتُ في مسجدٍ ببغداد مع جماعة من الفقراء فلم يفتح علينا بشيء أياماً ، فأثيتُ الخواص لأسأله شيئاً !؟ فلما وقع بصره عليّ . . قال : الحاجةُ التي جئتُ لأجلها . . يعلمها اللهُ ؛ أم لا !؟ فقلت : بلى يعلمها . فقال : اسكت ولا تبديها : تظهرها لمخلوق . فرجعت . . ولم ألبث إلا قليلاً حتى فُتح علينا بما فوق الكفاية .

فيه طلب السعي فيما يقوِّي الله به اليقين !! .

موت الكرمانى : وقيل : كان سهل بن عبد الله يوماً في الجامع ؛ فوقع حمام في المسجد من شدة ما لَحِقَه من الحرِّ والمشقة ؛ فقال سهل : إن شاهماً الكرمانى مات الساعة إن شاء الله ، فكتبوا ذلك . فكان الأمر كما قال .

وذلك لأنَّ وقوعَ الطائر في المسجد من شدة الحرِّ خلافُ عادته في كلِّ زمن ، فلما رآه سهل . . وقع في نفسه أن شاهماً الكرمانى - الذي هو حمام مسجد بلده ؛ لكثرة ملازمته المسجد - مات .

يشترى للأسرى : وقيل : خرج الشيخُ أبو عبد الله التروغندي - نسبة إلى تروغند - وكان كبيرَ الوقت إلى طوس ، فلما بلغ مرو قال لصاحبه . . وهو تلميذه : اشترِ لنا الخبز . فاشترى ما يكفيهما ، فقال : اشتر أكثر من ذلك ، فاشترى صاحبه ما يكفي عشرة أنفس تعمداً : قصداً ، فكأنه لم يجعل لقول ذلك الشيخ تحقيقاً : وقعا . قال : فلما صعدنا إلى الجبل إذا بجماعة قيدهم اللصوص لم يأكلوا منذ مدة ، فسألونا الطعام ؛ فقال لي : قدّم إليهم الشفرة . فقدّمتهما إليهم .  
فيه تنبيهٌ على اطلاع الشيخ على أحوال هؤلاء المقيدين ، وكونهم جوعاً ، فأمر بتكثير شراء الخبز . فهذه فِراسة !

شيخان يتكاشفان : قال الأستاذ الإمام المملي رحمه الله : كنتُ بين يدي الأستاذ الإمام أبي عليّ الدقاق رحمه الله يوماً ؛ فجرى حديث الشيخ أبي عبد الرحمان السلمي ، وأنه يقوم في السماع موافقةً للفقراء ، فقال الأستاذ أبو علي مثله في حاله ومقامه يفعل هذا !! لعلَّ السكون أولى وأليقُ به .



ثم قال في ذلك المجلس : امض إليه فستجده ؛ وهو قاعدٌ في بيت كتبه ؛ وعلى وجه الكتب مجلدة حمراء مربّعة صغيرة فيها أشعار الحسين بن منصور ؛ فاحمل تلك المجلدة ، ولا تقل له شيئاً وجئني بها . وكان الوقت وقت هاجرة ، فدخلتُ عليه فإذا هو في بيت كتبه والمجلدة موضوعة بحيث ذكر الأستاذ أبو علي !! فلما قعدتُ . . أخذ الشيخ أبو عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله في الحديث ؛ وقال : كان بعض الناس : إنسان ينكر على أحد : واحد من العلماء حرّكته في السماع ، فرؤي ذلك الإنسان يوماً خالياً في بيت ؛ وهو يدورُ كالمتواجد ، فسئل عن حاله !! فقال : كانت مسألة مشكّلةً عليّ فتبيّن لي معناها ، فلم أتمالك من السرور حتى قمتُ أدور . فقيل له : مثل هذا يكون حالهم : الفقراء ومن وافقهم ؛ فلا ينكر على أحد . فلما رأيت ما أمرني به الأستاذ أبو عليّ رحمه الله ، وما وصف لي على الوجه الذي قال ، وجرى على لسان الشيخ أبي عبد الرحمان ما كان قد ذكره به . . تحيّرتُ وقلتُ ؛ كيف أفعل بينهما !! ثم فكرت في نفسي ؛ وقلت : لا وجه إلاّ الصدق . فقلت للشيخ أبي عبد الرحمان : إن الأستاذ أبا عليّ وصف لي هذه المجلدة ، وقال لي : إحملها إليّ من غير أن تستأذن الشيخ !؟ وأنا هو ذا أخافك ؛ وليس يمكنني مخالفتُهُ فأبى شيء تأمرني به ؟ فأخرج مجلداً آخر مسدّساً من كلام الحسين بن منصور ، وفيه تصنيفٌ له : للشيخ أبي عبد الرحمان سمّاه كتاب « الصيهور في نقض الدهور »<sup>(١)</sup> ألفه في الردّ على الدّهريّة القائلين بقدم العالم ، و« الصّيهور » مشتق من الصّهر بمعنى ما في قوله تعالى ﴿ يُصْهَرُ - : يذاب - بهء ما في بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ ﴾<sup>(٢)</sup> وقال لي : احمل هذا المجلد إليه وقل له : إني أطلعُ تلك المجلدة فأنقل منها أبياتاً إلى مصنفاتي . فخرجتُ من عنده إليه . وبذلك علّم أن كلاً من شيخَي المؤلف كاشفَ الآخر بما جرى في مجلسه ، وأن المؤلف فهم أن السُّلَمي كاشف الدقّاق بما قاله ؛ ولهذا تحيّر !؟

(١) ذكره البغدادي في « هدية العارفين » : ٣٠٥ / ١ ؛ وسمّاه « الصيهون » بالنون غلطاً أو سهواً .

(٢) الآية : ٢٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحج .

الرزق المشبوه : ويحكى عن الحسن الحدّاد رحمه الله أنّه قال : كنتُ عند أبي القاسم المنادي وعنده جماعة من الفقراء ؛ فقال لي : أخرج وأتّهم بشيء يأكلونه . فسرت حيث أذن لي في التكلّف للفقراء ، وأن آتّهم بشيء بعدما علّم فقري . قال : فحملتُ مِكتلاً هو شبه الزُّبيل يسع خمسة عشر صاعاً ، وخرجتُ .

فلما أتيت سَكَّةَ سيار<sup>(١)</sup> رأيت شيخاً بها فسَلَّمْتُ عليه ؛ وقلت له : جماعة من الفقراء في موضع محتاجون إلى طعام ، فهل لك أن تتخلّق معهم بشيء؟! فأمر خادمه بإخراج ما عنده ، حتّى إذا أخرج إليّ شيئاً من الخبز واللّحم والعنّب ، فلما بلغتُ الباب : باب أبي القاسم . . ناداني أبو القاسم المنادي من وراء الباب بأن قال : رُدّه إلى الموضع الذي أخذته منه ، فرجعتُ واعتذرتُ إلى الشيخ الذي أمر بإخراج ذلك ، وقلت : لم أجدهم ، وعرضتُ بأنّهم تفرّقوا ورددتُ السبب يعني : الطعام عليه .

ثمّ جئتُ السوق ففتّح عليّ بشيء فحملته ، فقال لي حين بلغتُ الباب : أدخل . فدخلت . فقصصت عليه القِصّة ، فقال : نعم : صدقت . . ذاك ابن سيار . . رجل سلطاني : منسوب إلى السلطان وطعامه ليس بصافٍ ، إذا جئت للفقراء بشيء فأتّهم بمثل هذا . . لا بمثل ذاك ! محلّ الاستدلال على الفراسة أمره له بردّ الطعام لذلك الشيخ لما ذكر ، وإذنه له بالدخول بما أتى به ثانياً ، ولم يكن رآه في الحالين !! ولا علّم معه إلّا بالفراسة! .

التفاحتان الباقيتان : وقال أبو الحسين القَرَافيُّ : زرتُ أبا الخير التيناتي وهو في المسجد ، فلما ودّعته . . خرج معي إلى باب المسجد ؛ وقال لي : يا أبا الحسين ؛ أنا أعلم أنّك لا تحمل معك لنفسك معلوماً تعتمدُ عليه ، ولكن احمل معك هاتين التفاحتين ، فأخذتُهما ووضعتهما في جيبِي وسرتُ ، فلم يفتح لي بشيء ثلاثة أيام ، فأخرجتُ واحدة منهما عند حاجتي إلى أكلها ؛ فأكلتها . ثم أردتُ عند حاجتي ثانياً إلى الأكل أن أخرج الثانية لأكلها . . فإذا

( عروسي : ٣ / ١٨١ ) .

(١) اسم رجل منسوب إلى السلطنة كما سيأتي بعد أسطر

هما جميعاً في جيبى ! فكنتُ آكل منهما ويعودان : وهما باقيتان بحالهما !!  
وبقيتُ على ذلك إلى أن انتهيت في سفري إلى باب الموصل ؛ فقلت في  
نفسى : إنهما يفسدان عليَّ حالَ توكلِّي إذ صارتا : مجموعهما معلوما لي ،  
فأخرجتهما من جيبى بمرة : بالكلية لأستريح منهما ، ولئلا يسكن قلبي بغير  
الله ؛ فنظرتُ ثمَّ فإذا فقير مريضٌ ملفوف في عباءة . . يقول : أشتهى نَفَاحَةَ .  
فناولتهما إيَّاه ، فلما عَبَرْتُ : جاوزته وقع : خطر لي أَنَّ الشيخَ إِنَّمَا بعثهما  
إليه ، وكنتُ في رُفقة في الطريق وجاوزناه جميعاً ؛ فانصرفْتُ عنهم ورجعتُ  
إلى الفقير لأسأله الدعاء وأنتفع به ؛ فلم أجده .

عبرة ذلك : في ذلك دلالة على أَنَّ أبا الخير كوشف بحال الفقير ، وأَنَّهُ كان يتمنَّى  
التَفَاحَ ، وليس هو ببلده ، فلما وجد أبا الحسين مسافراً لتلك الجهة . . حمَّله  
التَفَاحَتَيْنِ أمانة ، لكنَّهُ لم يبيِّن له المقصودَ منهما حتى يتبيَّنهُ هو بنفسه ؛ ويعرفَ  
صدق هِمَّةِ أبي الخير في الإرسال ، وأَنَّهُ كان إذا أدخل يده في جيبه ليأكل منهما  
أكل غيرهما ؛ وبقيتا معه أمانة .

امتحان فِرَاسَةِ : سمعتُ محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن علي ؛  
يقول : سمعتُ أبا عمر بن علوان ؛ يقول : كان شابُّ يصحب الجنيد وكان يتكلم  
على خواطر الناس ، فذكر ذلك للجنيد ! فقال له الجنيد : إيش هذا الذي ذُكر  
عنك ؟ فقال للجنيد : اعتقدُ : أضمر في قلبك شيئاً لتعرف به ذلك . فقال له :  
اعتقدتُ . فقال له الشابُّ : اعتقدتُ كذا وكذا ! فقال له الجنيد : لا . فقال له  
الشابُّ : اعتقد شيئاً ثانياً : ففعل ، فقال : اعتقدتُ كذا وكذا ! فقال : لا ،  
فقال له الشابُّ ثالثاً ، فقال مثله : كلُّ منهما قال مثل ما قال أولاً وثانياً ، فقال  
له الشابُّ : هذا عجبٌ ! أنت صدوق . . وأنا أعرف قلبي وما فيه ؟! . فقال له  
الجنيد : صدقتُ في الأوَّل والثاني والثالث ، ولكنِّي أردتُ أن أمتحنك ؛ هل  
يتغير قلبك أولاً ؟! فوجدته لم يتغيَّر .

تعقيب : وقوله ( لا ) في كلِّ مرةٍ !! ليس بكذب ، وإنما هو تعريضٌ ، ومعناه : لا  
يكفيني ذلك في الامتحان ، ومحلُّ الاستدلال على الفِرَاسَةِ اطلاع الشابِّ على  
ما أضمره الجنيدُ ثلاث مرَّاتٍ وتصديق الجنيد له على ما قال .

فتنة القرمطي : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله الرازي ؛ يقول : اعتل ابن الرقي : مرض ، فحمل إليه دواءً في قده ، فأخذه ثم قال : وقع اليوم في المملكة حدث : أمر عظيم ، والله لا آكل ولا أشرب الدواء حتى أعلم ما هو ! : الحدث ، فورد الخبرُ بعده بأيام أن القرمطي دخل مكة في ذلك اليوم وقتل بها تلك المقتلة العظيمة .

مكاشفتان : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عثمان المغربي ؛ يقول : ذكر لابن الكاتب هذه الحكاية ؛ فقال : هذا عجب !! فقلت : هذا ليس بعجب . فقال لي أبو علي ابن الكاتب : أيش خبر مكة حرسها الله تعالى اليوم ؟ فقلت : هو ذا تحارب الطلحيون : بنو طلحة وبنو الحسن ، ومقدم الطلحيين رجل أسود عليه عمامة حمراء ، وعلى مكة اليوم غيم على مقدار الحرم . فكتب أبو علي ابن الكاتب إلى مكة . . فكان الأمر كما ذكرت له .  
توضيح : في ذلك مكاشفتان : إحداهما لابن الرقي ، والأخرى لأبي عثمان المغربي .

فراصة عثمان : ويروى عن أنس بن مالك رضي الله عنه ؛ قال : دخلت على عثمان بن عفان رضي الله عنه ؛ وكنت رأيت في الطريق امرأة تأملت محاسنها ، فقال عثمان رضي الله عنه : يدخل علي أحدكم وآثار الزنا ظاهرة على عينيه !؟ فقلت له : أوحى بعد رسول ﷺ ؟! قال : لا ؛ ولكن تبصرة وبرهان ، وفراصة صادقة .  
سمى النظرة بشهوة « زنا » !! لخبر « زنا العينين النظر . . والفرج يصدق ذلك أو يكذبه » (١) .

سائل بالحرم : وقال أبو سعيد الخراز : دخلت المسجد الحرام فرأيت فقيراً عليه خرقتان يسأل الناس شيئاً ، فقلت في نفسي : مثل هذا في كونه عاجزاً سائلاً للناس كل : ثقل على الناس !! فنظر إلي ؛ وقال ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ ﴾ (٢) ! قال : فاستغفرتُ الله في سرِّي وتبت إليه . . فناداني ؛

(١) متفق عليه . . أخرجه البخاري : ٦٣٤٣ ، ومسلم : ٢٠ - ٢٦٥٧ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) الآية : ٢٣٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

وقال ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ (١) .

فيه مع دلالة على الفراسة جواز الطلب عند الحاجة لأرباب الأحوال .

فراصة الخواص : وحكي عن إبراهيم الخواص أنه قال : كنت ببغداد في جامع المدينة ، وهناك جماعة من الفقراء ، فأقبل علينا شابٌ ظريف طيب الرائحة حسن الحرمة - وفي نسخة : الخدمة ، وفي أخرى : الجمّة ، وهي مجتمع شعر الرأس - حسن الوجه ، فقلت لأصحابنا : يقع لي في نفسي أنه يهودي ! فكلّهم كرهوا ذلك واستبعدوه ، فخرجتُ وخرج الشاب ، ثم رجعت إليهم ؛ وقال : إيش قال الشيخ في ؟ ! فاحتشموه أن يذكروا له ما قاله فيه !! فألحّ عليهم فيه !! فقالوا له : قال فيك ( إنك يهودي ) . قال : فجاءني وأكبّ على يديّ وأسلم . فقيل له : ما السبب في ذلك ؟ ! فقال : إننا نجد في كُتُبنا أنّ الصديق لا تخطيء فراسته . فقلت : أنا أمتحن المسلمين . فتأمّلتهم ؛ وقلت : إن كان فيهم صديق ففي هذه الطائفة الصوفية ، لأنهم يقولون - وفي نسخة : يتلون - حديثه : كلامه سبحانه ، فلبستُ عليكم الأمر ، فلما اطلع هذا الشيخ عليّ وتقرّس فيّ ما قاله . . علمتُ أنه صديق ، وصار الشاب من كبار الصوفيّة . في ذلك مع دلالة على الفراسة أنّ من اشتغل بكلام الله وعمل به بلغه الله درجة الصديقية .

القلوب الميتة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن إبراهيم بن العلاء ؛ يقول : سمعت محمد بن داود ؛ يقول : كنّا عند الجريري ؛ فقال : هل فيكم من إذا أراد الحقّ سبحانه أن يحدث في المملكة حدثاً أعلمه به قبل أن يبيده ؟ : يظهره في الوجود !! قلنا : لا .

فقال : إبكوا على قلوبٍ لم تجد من الله تعالى شيئاً ؛ لفقدها الفراسة بفقد الاستقامة التي هي الإعراض عن الخلق ، وكمال الشغل بالحقّ تعالى ، فلو أنصفت القلوبُ بذلك عاشت من موت الغفلة ، ووُجد فيها الإلهام الصحيح والخواطر الصائبة .

زيارة أو امتحان : وقال أبو موسى الدّيلمى : سألت عبد الرحمان بن يحيى عن التوكل

(١) الآية : ٢٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الشورى .

فأجاب بالحال دون المقال ؛ فقال : لو أدخلت يدك في فم التَّين وهو نوع من الحَيَّات حتَّى تبلغ الرُّسغَ الذي هو محلُّ القطع<sup>(١)</sup> لا تخاف مع الله تعالى شيئاً غيره .

قال : فخرجت لأبي يزيد لأسأله عن التوكل وأسمع منه ما يقول فيه فدققتُ عليه الباب ؛ فقال لي مكاشفةً : أليس لك في قول عبد الرحمان كفاية ؟! فقلت له : افتح الباب . فقال لي مكاشفة ثانية : ما زرتني : ما جئتني زائراً ، بل سائلاً . . قد أتاك الجواب من وراء الباب . ولم يفتح لي الباب !

قال : فمضيت عنه ولبثت سنة ، ثم قصدته ؛ فقال مكاشفةً ثالثة : مرحباً ؛ جئتني زائراً !! . فكنت - : فمكثت - عنده شهراً أنتفع به ، فكان لا يخطر بقلبي شيء إلاَّ حدَّثني عنه ! فعند وداعه لي ؛ قلتُ له : أفدني فائدة !! فقال : حدَّثتني أمِّي : أنَّها كانت حاملاً بي ، فكانت إذا قدَّم لها طعام من حلال امتدت يدها إليه ، وإذا كانت فيه شبهة انقبضت يدها عنه .

فراصة وحفظ : تضمَّن ذلك الفراسة في مواضع كما عُلِم ، والحثُّ على طلب الحلال ؛ فإنَّه من جملة أسباب تطهير القلب ، ليطلعه على المغيِّبات ، وقد حفظ الله أبا يزيد عن أكل ما فيه شبهة . . من حين كان في بطن أمِّه ، فإنَّ الولد يتغذَّى من غذاء أمِّه ، فحفظه الله وهو في بطنها .

سرُّ الخَوَاص : وقال إبراهيم الخَوَاص : دخلت البادية وأنا سائر إلى مكَّة فأصابني شدَّة في الله تعالى ، فلما بلغتُ مكَّة داخلني شيء من الإعجاب والسرور بحالي ، وكوني قدرت على ما قاسيته من الشدَّة في البادية في الله . . فنادتني عجوزٌ : يا إبراهيم ؛ كنتُ معك في البادية وقاسيتُ كما قاسيت . . ولم يداخني شيء من الإعجاب ؛ فلم أكلِّمك لأنِّي لم أرد أن أشغلَ سِرِّكَ بسماع كلامي ، لأنِّي كنتُ محجوبةً عنك فلو كلمتكَ لسمعتَ صوتي . . ولم ترني ؛ فتشوش من ذلك !! أخرج عنك هذا الوسواس : حديثك نفسك بما كنتُ فيه مما قاسيته في البادية .

عاقٌ أمُّه : وحكي أنَّ الفرغاني كان يخرج كلَّ سنة إلى الحج ويمرُّ بنيسابور . .

(١) في إقامة حدِّ السرقة .

ولا يدخل على أبي عثمان الحيري !! قال : فدخلتُ عليه مرّةً وسلّمتُ عليه فلم يردّ عليّ السّلام ؛ فقلتُ في نفسي : مسلّمٌ يدخلُ عليه ويسلّمُ عليه . . فلا يردُّ سلامه !! وكان الفرغاني عاقاً لأُمّه بحجّه كلّ سنة نفلًا بغير رضاها ، فلهذا لم يردّ عليه أبو عثمان سلامه ؛ زجرآله حتّى ينكفّ عن ذلك كما أشار إليه ، فقال أبو عثمان مكاشفةً : مثل هذا يحجّ ويدع أمّه : يتركها لا يبرّها !؟ قال : فرجعتُ إلى فرغانة بلدي ولزمتُها : فرغانة ؛ أو أمي بالبرّ والخدمة حتّى ماتت ، ثم قصدتُ أبا عثمان ، فلما دخلتُ عليه استقبلني ؛ وأجلسني عنده . ثم إنَّ الفرغاني لازمه وسأله سياسةً دابّته وخدمتها ، فولاه ذلك فتولاه حتّى مات أبو عثمان رحمه الله .

مكاشف الجنيد : وقال خيرُ النَّسَاجُ : كنت جالساً في بيتي فوقع لي : مكاشفة أنَّ الجنيدَ واقف بالباب فنفيتُ ذلك عن قلبي ، فوقع لي ذلك ثانياً فنفيتُه عن قلبي ، فوقع لي ثالثاً !! فخرجتُ فإذا أنا بالجنيد ! فقال لي مكاشفةً : لِمَ لَمْ تخرج مع الخاطر الأول !! .

توضيح : في ذلك دلالة على أن العارفين بالله . . إذا علّقوا همّهم بشيء فعَلَهُ اللهُ لهم بقلوبهم ، لأن الحقّ تعالى يغارُ على قلوبهم أن تشغل بغيره .

كراهية السؤال : وقال محمد بن الحسين البسطامي : دخلتُ على أبي عثمان المغربيّ بشيء فقبله ، وكان ممن يقبل ما يأتيه بلا سؤال . فقلت في نفسي : لعلّه يشتهي عليّ شيئاً ؛ فيسألني فيه فأفوز بقضائه ! فقال أبو عثمان مكاشفةً : لا يكفي الناس أن آخذ منهم حتّى يريدوا مسألتي إيّاهم !! .

فيه تنبيهٌ على أنَّ السؤال شديد الكراهة ، وأنَّ تركه أفضل لمن تيسر له .

فراصة المرتعش : وقال بعضُ الفقهاء : كنتُ ببغداد فوقع لي في قلبي أني تمنيتُ أن المرتعش يأتيني بخمسة عشر درهماً لأشترّي بها آلة السّفَر إلى الحجّ : الركوة ، والحبل ، والنعل ، وأدخل البادية . قال : فدُقّ عليّ الباب ؛ ففتحتُه فإذا أنا بالمرتعش معه خُرَيْقة<sup>(١)</sup> فيها دراهم ! فقال لي : خذها . فقلتُ له : يا سيّدي ؛

(١) تصغير (خرقة) وهو تصغير تحقير ، لأن الخرقة ليس لها حدّ كبير وصغر . ويصحّ أن تقرأ (خريطة) لو ساعدها الرسم .

لا أريدها . فقال لي مكاشفةً : فلم تؤذينا بتمنيك ما أطلعني الله عليك وأتيتك به !! كم أردتَ من الدراهم ؟ فقلتُ : خمسة عشر درهما . فقال لي خذها : هي خمسة عشر درهماً .

فيه دلالة على صحّة فِراسة المرتعش ومكاشفته لما وقع في قلب الفقير ، وعلى صدق الفقير فيما أتاه به المرتعش حتّى حَرَّكَ اللهُ قلبه وأتى به إلى بابه .

حياة الذهن : وقال بعضهم في تفسير قوله تعالى ﴿ أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ ﴾ . . . الآية<sup>(١)</sup> : ميت الذّهن - وفي نسخة : الذكر - فأحياه الله بنور الفِراسة ، وجعل - وفي نسخة : ويجعل - له نورَ التجلّي والمشاهدة وهو بذلك لا يكون كمن يمشي بين أهل الغفلة غافلاً ! وذلك لأنّ الغفلة موتٌ . . واليقظة حياة ، والجهل موت وظلمة . . والفِراسة حياة ونور ، ونور المكاشفة أفضل الأنوار ، لأنّ الله إنّما يخصُّ به أوليائه .

صحّة الفِراسة : وقيل : إذا صحّت الفِراسة أرتقى صاحبها إلى المشاهدة والمعاينة .

اليهودي المتفحّص : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السّلميّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ محمد بن الحسين البغدادي ؛ يقول : سمعتُ جعفر بن محمد بن نصير ؛ يقول : سمعت أبا العبّاس ابن مسروق ؛ يقول : قدم علينا شيخٌ فكان يتكلّم علينا في هذا الشأن : طريق الصوفية بكلام حسن ، وكان عذب اللسان جيّد الخاطر ، فقال لنا في بعض كلامه : كلُّ ما وقع لكم في خاطركم فقولوه لي ؛ لأعرف ما عندكم وأجيّبكم عنه !! فوقع في قلبي أنّه يهوديٌّ ، وكان الخاطر يقوى عليّ بذلك ؛ ولا يزول عني ، فذكرت ذلك للجريري فكبّر : عظم عليه ذلك ! فقلت : لا بدّ أن أخبر الرجل : الشيخ بذلك !! فقلت : إنك تقول لنا ( ما وقع لكم في خاطركم ، فقولوه لي ) . . إنّه يقع لي في خاطري ( أنك يهودي ) .

فأطرق ساعةً ثمّ رفع رأسه ؛ وقال : صدقت . . أشهد أن لا إله إلاّ الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله . وقال بعد إسلامه : قد مارستُ : عالجت جميع المذاهب : الطرق : أهلها وكنت أقولُ ( إن كان مع أحدٍ - وفي نسخة : مع قوم

(١) الآية : ١٢٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .



منهم - شيءٌ ؛ فمع هؤلاء ) . فداخلكم لأختبركم ! فأنتم على الحق . فبذلك أسلم وحسن إسلامه .

هذه قريبة من الفراسة التي وقعت في الشاب الظريف أنه يهودي ص ٦٩٣ .

الجنيد الواعظ : ويحكى عن الجنيد أنه كان يقول له شيخه السري : تكلم على الناس وذكّرهم !! فقال له الجنيد : لا أستحق ذلك عندي ، وكان في قلبي حشمة : مهابة من الكلام على الناس ، فإنني كنتُ أتهم نفسي في استحقاق ذلك ، فأريت ليلة النبي ﷺ في المنام ؛ وكانت الليلة ليلة الجمعة ، فقال لي : « تكلم على الناس » . فانتبهتُ وأتيت بابَ السريِّ قبل أن أصبح فدققتُ عليه الباب ؛ فقال لي مكاشفةً : لم تصدقنا حتى قيل لك !! : قال لك النبي ﷺ ما قلناه لك !! فقعد للناس في الجامع في الغد ، فانتشر في الناس أن الجنيد قعد يتكلم على الناس ، فوقف عليه غلامٌ نصرانيٌّ متكبراً ؛ وقال له : أيها الشيخ ؛ ما معنى قول رسول الله ﷺ « اتقوا فراسة المؤمن ، فإن المؤمن ينظر بنور الله تعالى »؟! فأطرق الجنيد ثم رفع رأسه إليه ؛ وقال له مكاشفةً بأنه نصراني ، وأنه حان وقت إسلامه : أسلم فقد حان : قرب وقت إسلامك . فأسلم الغلام وحسن إسلامه .

\* \* \*

### ٣٣ - باب الخلق

معناه : بسطُ الوجه ، وكفُّ الأذى ، وبذل الندى . . ويقال غير ذلك ؛ كما سيأتي .

رتبته : وهو ممدوح ومطلوب ، قال الله تعالى في حق النبي ﷺ ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) .

(١) الآية : ٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : ن .

الأحسن خُلُقاً : أخبرنا عليُّ بن أحمد الأهوازي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أبو الحسن الصَّفَّار البصري ؛ قال : أخبرنا هشام - وفي نسخة : تمام - بن محمد بن غالب ؛ قال : حدَّثنا معلى بن مهدي ؛ قال : حدَّثنا بشار بن إبراهيم النميري ؛ قال : حدَّثنا غيلان بن جرير ؛ عن أنس ؛ قال : قيل : يا رسول الله ؛ أيُّ المؤمنين أفضل إيماناً ؟ قال : « أَحْسَنُهُمْ خُلُقاً »<sup>(١)</sup> ؛ بأن يتخلَّى عن الأخلاق الذميمة ؛ كالشَّرِّه والرياء والعُجب والكِبْر والحسد ، ويتحلَّى بالأخلاق الحميدة ؛ كالقنع والورع والزهد والتوكل والرضا . . فيصل إلى أفضل المناقب .

أفضل المناقب : إذ الخُلُق الحَسَن أفضل مناقب العبد ، وبه يظهر جواهر الرجال ، والإنسان مستورٌ بخُلُقه : بصرف أفعال أعضائه لما خلقت له ، مشهورٌ بخُلُقه . الثناء بالخُلُق : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدَّقَّاق رحمه الله ؛ يقول : إِنَّ الله سبحانه خصَّ نبيَّ ﷺ بما خصَّه به مما هو معلومٌ ، ثمَّ لم يُثنِ عليه بشيء من خصاله الحميدة التي اتصف بها . . بمثل ما أثنى عليه بخُلُقه ؛ فقال عزٌّ من قائل ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ .

توضيح : وقال الواسطيُّ ؛ وصفه الله بالخُلُق العظيم !! لأنَّه جاد بالكونين : بحظِّ الدنيا وحظِّ الآخرة ، فلم يقف عند شيء منهما لاشتغاله بربِّه ، واكتفى بالله تعالى ، ولهذا كان أفضل الخلق ، وقال : « أَنَا سَيِّدٌ وَلَدِ آدَمَ وَلَا فَخْرَ ، وَآدَمُ . . وَمَنْ دُونَهُ تَحْتَ لِوَائِي وَلَا فَخْرَ »<sup>(٢)</sup> .

الخلق العظيم : وقال الواسطيُّ أيضاً : الخُلُق العظيم أن لا يخاصم العبدُ غيره ، ولا يخاصم بأن يعفو عن يخاصمه ، وذلك من شِدَّة معرفته بالله عزَّ وجلَّ .

معناه : وقال الحسين بن منصور : معناه : الخلق العظيم أنَّه لم يؤثِّر فيك جفاءً

(١) أخرجه أبو داود : ٤٦٨٢ ، وأحمد : ٢٥٠ / ٢ ومواضع ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه : « أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا » .

ولابن ماجه : ٤٢٥٩ ؛ وغيره من حديث ابن عمر رضي الله عنه في أنصاري سأل : يا رسول الله ؛ أيُّ المؤمنين أفضل ؟ قال : « أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا » . . .

(٢) تقدم تخريجه ص ٣١٠ .

الخلق بعد مطالعتك الحقّ ؛ بأن تُعرض عن الأسباب وتُنظر إلى مسببها .  
وقال أبو سعيد الخراز : معناه أنّه لم يكن لك همة غير الله تعالى ؛ بأن  
يفرده تعالى بأعماله في كلّ حال .

ميزان التصوّف : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلّمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت الحسين  
ابن أحمد بن جعفر ؛ يقول : سمعت الكتّاني ؛ يقول : التصوّف خُلِقَ حسن . . من  
زاد عليك بالخلُق الحسن ؛ فقد زاد عليك في التصوّف . لأنّ التصوّف مأخوذٌ  
من الصفاء من الكدورات ، والاتصاف بأفضل المأمورات والخلُق الحسن في  
معنى ذلك .

العتق للشتم : ويروى - وفي نسخة : وروي - عن ابن عمر رضي الله عنهما أنّه قال : إذا  
سمعتُموني أقول لمملوك لي ( أخزاه الله تعالى ) فاشهدوا عليّ أنّه حرٌّ .

كره رضي الله عنه أن يجريّ على لسانه الخزيّ ، لكونه عبارةً عن  
دخول النار ، والبعد من لطف الله ورحمته ، فإذا أراد العبد أن يداوي نفسه  
لكثرة سهوه فليعزم على أنّه متى وقع له سهو . . عاقب نفسه بما يؤلّمها من  
فراق محبوباته .

كمال الإحسان : وقال الفضيل : لو أنّ العبد أحسن الإحسان كلّهُ وكانت له دجاجة  
فأساء إليها . . لم يكن من المحسنين الكاملين ، لأنّ كمال الإحسان أن  
لا يكون منه إساءة على أحد ؛ فيبدأ بنفسه فيما بينه وبين ربّه . . ثمّ بينه  
وبين خلقه .

أسير الدنيا : وقد قيل للجنيّد : ما تقول فيمن لم يبقَ عليه من شهوات الدنيا إلاّ مصّ  
نواة؟! فقال : « الْمُكَاتَبُ عَبْدٌ مَا بَقِيَ عَلَيْهِ دِرْهَمٌ »<sup>(١)</sup> .

المخدوع بالله : وقيل : كان ابن عمر رضي الله عنهما إذا رأى واحداً من عبّيده يُحسن  
الصلاة يعتقه ، فعرفوا ذلك من خُلُقهِ . . فكانوا يحسنون الصلاة مرآة له ،  
وكان يُعتقهم . فقيل له في ذلك! فقال : مَنْ خَدَعَنَا فِي اللَّهِ انخدعنا له .

(١) تقدم ذلك ص ٤٠٩ ، وص ٥٩٩ ، وص ٦٥٣ ، وستأتي .

ولم يلتفت لقول القائل ، ولما نقله إليه من أن فعلهم رياءً ، وبقي على حُسن ظنّه ؛ نظراً لظاهر عملهم . . من أنهم أرادوا به الله . وفيه مع ذلك دلالة على حُسن خلقه وقلة قدر الدنيا في عينه ، وسهولة إخراجها عليه .

الثلاثة المفقودة : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله الرازي ؛ يقول : سمعت أبا محمد الجُريري ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : سمعت الحارث المحاسبي ؛ يقول : فقدنا ثلاثة أشياء : ١- حسن الوجه مع الصيانة : العفاف والسلامة من العجب والكبر ، ٢- حسن القول مع الأمانة ، ٣- حسن الإخاء : المؤاخاة : في الله بأن تخلف أخاك في غيبته ، وتقوم بحقه في حضرته ، وتنصحك إن رأيت منه زللاً ، وتعينه . . إن رأيت منه خيراً ، ولا تبخل عليه بشيء ، وتحمّل ما يبدو منه ، المأخوذ ذلك من آية ﴿ خُذِ الْعَفْوَ ﴾<sup>(١)</sup> ونحوها . . مع الوفاء بالعهد المأمور في قوله ﴿ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ ﴾<sup>(٢)</sup> ونحوه .

الخلق الحسن : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله بن محمد الرازي ؛ يقول : الخلق الحسن : استصغار ما يحصل منك من الطاعات ، واستعظام ما يصل منه تعالى إليك ، لأنك إذا رأيت ما منك حقيراً بالنسبة إلى الله . . أخلصت ، وتبرأت من حولك وقوتك في إيقاعه ، وإذا رأيت ما منه إليك عظيماً . . بالغت في شكره ، ورأيت نفسك عاجزاً عن القيام به .

أستاذ الحكماء : وقيل للأحنف بن قيس : ممّن تعلّمت الخلق الحسن ؟! فقال من قيس بن عاصم المنقري . فقيل له : وما بلغ من حُسن خلقه ؟ قال : بينا هو جالس في داره . . إذ جاءت خادم : جارية له بسُقود - : حديد يشوى به اللحم - عليه شواء فسقط من يدها وهو حارٌّ . . فوقع على ابن له فمات بذلك ، فدهشت الجارية . فقال مُطمئناً لها : لا روعةَ : فزعة عليك ، أنتِ حرّة لوجه الله تعالى .

توضيح : علم سيدها أنها كانت مغلوبة فعفا عنها ، ثم كمل لها التّطمين بتحريرها !

(١) الآية : ١٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

(٢) الآية : ٣٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

وهذا يدلُّ على كمال علمه بالله ، ونظره لقَدَره ، وأنَّ الآجال لا تتقدَّم ولا تتأخَّر ، وأنَّ ولده لا بدَّ من موته بما ذكر ، وهذا كلُّه من الأخلاق الحميدة .

علامة الخُلُق : وقال شاهُ الكِرمانِيُّ : علامةُ حسن الخلق : ١- كَفُّ الأذى ، و٢- احتمالُ المُؤَن ؛ لأنَّ الأوَّل يدلُّ على الكرم والجود ، والثاني على الصبر والشجاعة ، وكلُّ منهما من أشرف الأخلاق .

التوسع بالناس : وقال النَّبِيُّ ﷺ : « إِنَّكُمْ لَنْ تَسْعُوا النَّاسَ بِأَمْوَالِكُمْ ؛ لِعَسْرِ ذَلِكَ عَلَيْكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ . . فَسَعُوهُمْ بِبَسْطِ الْوَجْهِ وَحُسْنِ الْخُلُقِ » (١) .  
فينصرفون عنكم وهم راضون ، بخلاف مَنْ يكون معبِّس الوجه سيِّء الخُلُق .  
الأكثر همًّا : وقيل لذي النَّونِ المِصرِيِّ : مَنْ أَكْثَرَ النَّاسَ هَمًّا ؟! قال : أسوأهم خُلُقًا ؛ لأنَّ مَنْ ساء خُلُقُه عَدِمَ الصَّبْرَ على ما ابتلي به ، وساءت معاملته لمن يعامله من الخلق ، ولا يزال في هَمٍّ وكرب فيما يخالف غَرَضَه ، فسوء الخُلُق يرجع ضرره على صاحبه ؛ في دينه ودنياه ، وحُسْنُ الخُلُق يكون صاحبه في تنعُّم وراحة في دنياه وأخراه .

التطبُّع بالأخلاق : وقال وهب : ما تخلَّق عبد بخلق حَسَنٍ أربعين صباحاً إلاَّ جعله اللهُ طَبِيعَةً : يعني عادة فيه . . لا يتغيَّر لما وجد فيه من اللدَّة ، فمن جاهد نفسه لينقلها من خُلُقٍ ذميم إلى خُلُقٍ حميد . . وصبر على ذلك أربعين يوماً ؛ صار له عادة حسنة ، وحببها اللهُ إليه ، ووجد بركة ذلك الخُلُق في الدنيا والأخرى .  
الثوب الطاهر : وقال الحسن البِصرِيُّ في قول الله تعالى ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ : وَخُلُقَكَ فَحَسِّنْ . ولهذا لم يزل ﷺ مستعملاً للخلق الشريف .

غامُّ الشيطان : وقيل : كان لبعض النَّسَّاك : العُبَّادِ شاة ؛ فرآها على ثلاث قوائم والرابعة قُطعت ، فقال : من فعل هذا بها ؟ فقال غلامٌ له : أنا فعلته . فقال :

(١) أخرجه الحاكم : ١٢٤/١ ؛ وصحَّحه ، وأبو يعلى : ٦٥٥٠ ، والبخاري : ١٩٧٧ ، وابن أبي شيبة ؛ كما في « المطالب » : ٢٥٣٩ ، وأبو نعيم : ٢٥/١٠ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

لَمْ فعلته !! فقال : لأغمك بها . فقال : لا أغمُّ بها ، بل أنا لأغمنَّ من أمرك  
بذاك .. وهو الشيطان ؛ فإنه يأمر بالفحشاء ، اذهب فأنت حرٌّ لوجه الله  
تعالى . فأغاظ بها من أمره بذلك ، وهذا غاية في احتمال الأذى والعفو .

يفرح بالدنيا : وقيل لإبراهيم بن أدهم : هل فرحتَ في الدنيا قطُّ ؟ فقال : نعم  
فرحتُ مرَّتين : إحداهما كنت قاعد ذات يوم فجاء إنسان وبال عليّ ، والثانية :  
كنت قاعداً فجاء إنسان وصفعني . فرحُّه بذلك كان لصنع الله ، وللرضا بما  
أجراه عليه مولاه ، لا لمعصية البائل والصافع ، وتقدّمت المرّة الأولى مع  
ما يتعلّق بها في أواخر ( باب الخشوع والتواضع ) ص ٤٩١ .

أويس والصبيان : وقيل : كان أويسُ القرني إذا رآه الصبيان يرمونه بالحجارة  
لاعتقادهم أنه مجنون ، فيقول لهم : إن كان لا بدّ من رمي فارموني بالصغار  
منها كي لا تدقوا ساقي فتمنعوني عن الصلاة قائماً ! .

هان عليه احتمال الأذى في الله ؛ لكنّه خشي من أن يرموه بحجر كبير  
فيكسر ساقه فيتعدّر عليه الصلاة قائماً .

شاتم الأحنف : وشتم رجلُ الأحنف بن قيس وهو يسمعه ؛ وكان يتبعه ويسبّه  
ولا يكافئه عليه ، فلما قرّب من الحيّ - : قومه - وقف ؛ وقال له : يا فتى ؛ إن  
كان قد بقي في قلبك شيء تقوله فيّ فقله ؛ كي لا يسمعك بعض سفهاء الحي  
فيجيبوك . - وفي نسخة : فيؤذوك . -

فيه دلالة على حسن خلقه واحتمال الأذى وشفقته على الخلق .

احتمال الخطأ : وقيل لحاتم الأصمّ : أيعتدل الرجل الخطأ من كلّ أحد ؟! فقال :  
نعم يعتدل - أي : ينبغي له أن يعتدل - من كلّ أحد ليؤجر عليه إلا الخطأ من  
نفسه ، فلا ينبغي له أن يعتدل منها ، بل ينبغي له أن يؤدّبها ويزجرها عن  
ذلك ، وإلاّ قاده ذلك إلى العذاب الأليم .

أمنت عقوبتك : ورؤي أن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه دعا غلاماً له  
فلم يجبه ، فدعاه ثانياً . . وثالثاً فلم يجبه ! فقام إليه فرآه مضطجعاً !! فقال  
له : أما تسمع يا غلام دعائي لك ؟! فقال : نعم - وفي نسخة : بلى - قال له :

فما حملك على ترك جوابي ؟ قال : أمنتُ عقوبتك فتكاسلت . فقال له :  
أمض فأنت حرٌّ لوجه الله تعالى . أحسنَ إليه بتحريه . . إما مكافأة على إساءته  
لتكثير الأجر ، ولئلا يفوتَ عليه بتكرُّر ذلك منه انتفاعه به في دنياه ؛ فانتفع به  
في أخراه .

سارقة الكرخي : ويقال : نزل معروفُ الكرخيُّ الدَّجْلَةَ ليتوصَّأً ووضع مصحفه  
وملَّحفته على شاطئِ الدَّجْلَةِ ، فجاءت امرأة واستغفلته وحملتَهما ومضت  
بهما ، فتبعها معروفٌ برفق ؛ وقال لها : يا أختي ؛ أنا معروفٌ ولا بأس عليك  
من جهتي ، ألكِ ابنٌ يقرأ القرآنَ؟! قالت له : لا . قال : فزوجُ كذلك؟!  
قالت : لا . قال : فهاتِ المصحفَ وخذي الثوب . - وفي نسخة : المِلْحَفَةَ -  
لغَلْبَةِ ظَنِّهَ أَنَّها ما أخذتَهما إلاَّ لحاجة ! ففي ذلك حُسْنُ الظَّنِّ بالمسلمين أَنهم  
إنَّما يأخذون من أموال الناس ما دعت حاجتُهم إليه .

يُعرض عن سارقه : ودخل اللصوص مرَّةً دار الشيخ أبي عبد الرحمان السُّلَمي  
رحمه الله بالمكابرة والتغلب ، وحملوا ما وجدوا فيها من الأموال ، فسمعتُ  
بعض أصحابنا ؛ يقول : سمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمان ؛ يقول : اجتزتُ  
مررت مرَّةً . . بالسوق فرأيتُ جُبَّتِي على « من يزيد »<sup>(١)</sup> فيها ليشتريها ،  
فأعرضتُ عنه ولم ألتفت إليه . - وفي نسخة : إليها - .

توضيح : فعل ذلك !! إمَّا سَتَرًا على سارقها ، أو لكونه كان احتسبها عند الله لَمَّا  
سرت ؛ فكَرِهَ أن يرجع فيما تركه الله ، وكلُّ منهما يدلُّ على كمال زهده في  
الدنيا ، وشفقته وسَتْره على الخلق ، وهو غايةٌ في الأخلاق الحميدة .

فضلك وحقُّك : سمعت الشيخَ أبا حاتمِ السجستانيِّ ؛ يقول : سمعت أبا نصر السَّراجَ  
الطوسيِّ ؛ يقول : سمعت الوجيبيِّ ؛ يقول : قال الجُريري : قدمتُ من مَكَّةَ  
حرسها الله تعالى . . فبدأتُ بالجنيد : بالسلام عليه لكي لا يتعنَّى - : يتعب  
بمجتته - إليَّ فسَلَّمْتُ عليه ، ثمَّ مضيتُ إلى المنزل ، فلما صليتُ الصبحَ في

---

(١) هو ما يسمَّى « المزاد العلني » وقد فعله النَّبِيُّ ﷺ في الذي جاء يسأل فأمره ببيع ما عنده ثم  
الاحتطاب .

المسجد . . إذا أنا به خلفي في الصف ، فقلتُ له : إنَّما جئتُك أُمسٍ لثلاً تتعني بمجيئك إليَّ !! فقال : ذاك فضلُك وهذا حقُّك عليَّ ، إذ حقُّ المسافر إذا قَدِم أن يزوره المقيمُ ويسلِّم عليه ، لأنَّه معذور بوعثاء السفر ، فلم يترك الجنيدُ حقَّه بتفضيله بابتداء السلام عليه .

تعريف الخُلُق : وسئل أبو حفص عن الخُلُق ؟ فقال : هو ما اختار الله عزَّ وجلَّ لنبِيِّهِ ﷺ في قوله تعالى ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ (١) . وقد سأل ﷺ جبريل عن تفسيرها ؛ فقال : حتَّى أسأل العالم - يعني : الله - فسأله ، فقال له ﴿ صِلْ مَنْ قَطَعَكَ ، وَأَعْطِ مَنْ حَرَمَكَ ، وَأَعْفُ عَمَّنْ ظَلَمَكَ ﴾ .

حال العارف : وقيل : الخُلُق أن تكون أنت من الناس قريباً ؛ بأن تأكل ممَّا يأكلونه ، وتخالطهم ببدنك فيما يحبُّونهم . . وتكون فيما بينهم غريباً ؛ بأن لا توافقهم بقلبك ، إذ الغريبُ مَنْ لا شبيه له ولا قريب ، وذلك بأن تكون مشغولاً بكلِّيتك بالله ، كما هو حال العارف .

قبول الوارد : وقيل : الخُلُق قبولُ ما يردُّ عليك من جفاء الخُلُق وقضاء الحقِّ تعالى ؛ بأن تكون راضياً بكل ما يردُّ عليك منهما . . بلا ضجر ؛ ولا قلق ؛ ولا كراهة .

علاج الغضب : وقيل : كان أبو ذرٍّ رضي الله عنه على حوض يسقي إبلًا له ، فأسرع بعض الناس إليه إبله : أدخلها عليه عند الحوض للشرب فانكسر الحوض فغضب ، وكان قائماً فجلس ؛ ثم اضطجع !! فقيل له في ذلك ! فقال : إنَّ رسول الله ﷺ أمرنا إذا غضب الرجل أن يجلس ، فإن ذهب عنه !! وإلَّا فليضطجع (٢) . وذلك لينكسر غضبه كما ينكسر بالماء إذا توضعاً به ، لأنَّ الغضب من الشيطان ؛ والشيطانُ خُلِق من النار ، ومنشأ الغضب الحدة والكبر

(١) الآية : ١٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف . انظر ما تقدم ص ٦٧٢ .

أخرجه ابن جرير ، وابن أبي حاتم ؛ مرسلًا وله شواهد ، وقد أخرجه ابن مردويه مرفوعاً ؛ عن جابر وقيس بن سعد رضي الله عنهما .

(٢) أخرجه أحمد : ١٥٢/٤ ، وأبو داود : ٤٧٨٣ ، وابن حبان (الإحسان : ٥٦٨٨) ؛ عن

أبي ذر : « إن رسول الله ﷺ قال لنا : « إِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ وَهُوَ قَائِمٌ فَلْيَجْلِسْ ، فَإِنْ ذَهَبَ عَنْهُ الْغَضَبُ . . وَإِلَّا فَلْيُضْطَجِعْ » .



والأنفة ، فيقابل ذلك بالتواضع ؛ فيكسر الغضب تارة بالماء ، وتارة بالجلوس من قيام ، وتارة بالاضطجاع من جلوس . . كل ذلك نزول إلى الأرض ، وتنبيه على أنه منها خلق وإليها مآله .

﴿ اذكريني أذكرك ﴾ : وقيل : مكتوبٌ في « الإنجيل » : ﴿ يَا عَبْدِي ؛ اذكريني حينَ تَغَضِبُ اذْكَرَكَ حينَ اَغْضَبُ ﴾ وهو يوم القيامة ، وذلك لأنَّ العبد إذا غضب تخلخل عقله ، وتعدَّى حدود الله غالباً ، فإذا تثبَّت وذكر حقَّ الله . . انكسر غضبه ولم يعمل بمقتضاه ، فيرحمه الله عند غضبه يوم القيامة على من خالفه ، كما جاء في خبر المحشر : أن كلَّ نبيٍّ إذا أتاه النَّاسُ يسألونه الشفاعة حتَّى يريحهم الله من المحشر ، فيقول كلُّ نبيٍّ : « إنَّ ربِّي غضبَ اليومَ غضباً لم يغضبْ قبله مثله ، ولن يغضبَ بعده مثله » !! حتى يأتوا محمّداً رسول الله ﷺ ، فيخترُ ساجداً لله تعالى فيؤذَنُ له بالشفاعة . فهذا هو يومُ الغضب .

تزكية امرأةٌ : وقالت امرأةٌ لمالك بن دينار : يا مرثي . وكأنَّه كان يعرف من التفاته إلى الخلق ، وسكونه إلى أعماله ونحوهما مما يعده العارفون رياءً ما لا يعرفه غيره من الناس ؛ فقال لها : يا هذه ؛ وجدت - عرفت - اسمي الذي أضلَّهُ أهلُ البصرة : ضاع منهم فلم يعرفوه .

تحققُ الدعاوى : وقال لقمان لابنه : لا تُعرَفْ ثلاثةٌ : إلاَّ عند ثلاثة : ١- الحليم عند الغضب ، و٢- الشجاع عند الحرب ، و٣- الأخ عند الحاجة إليه . . في ماله ؛ أو جاهه ، لأنَّ الغالب على النفوس الدَّعاوى ، فإذا جاء وقتُ التحقيق . . ظَهَرَ صدقُها وكذبُها ، فالعبرةُ بالتحقيق ؛ لا بالدعاوي .

رغبة موسوية : وقال موسى عليه السلام : يا إلهي ؛ أسألك أن لا يقال لي ما ليس فيَّ . فأوحى الله سبحانه إليه ﴿ ما فعلتُ ذلكَ لنفسي فكيف أفعله لك !! ﴾ .

توضيح : ليس ذلك لقصور قدرته !! تعالى عن ذلك علواً كبيراً ، بل لأنَّ ما سبق في علم الله لا بدَّ من وقوعه ، فذلك إنَّما هو إخبارٌ منه عمَّا سبق في علمه لا غير ، وعليه يحملُ قوله ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ (١) ، وقوله ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا

(١) الآية : ٣٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإنسان ، و : ٢٩ / التكوير .

فَعَلُوهُ ﴿١﴾ ، فلو أراد الله تعالى أن لا يكفر به أحدٌ لصحَّ ؛ ولم يقع كفر ! لكن لما سبق علمه أنه لا بدَّ من الكلام فيه وفي رسوله ، ومن الكفر بهما . . استحال أن يقع خلافه .

تكميل : ومحلُّ الاستدلال أن موسى عليه السلام سأل ربَّه تعالى أن يكون كاملَ الأخلاق حتَّى لا يُتكلَّم فيه ، فأعلمه الله أنه قد سبق في علمه أنه لا بدَّ أن يُتكلَّم فيك ؛ وإن كُملت أخلاقك . فأعرض عن الخلق واشتغل بي ؛ فهو أكرم أخلاقك ، والله قادرٌ على كلِّ ممكن .

يتعلم بغلامه : وقيل ليحيى بن زياد الحارثي . . وكان له غلامٌ سوءٍ سيِّء الخلق : لم تمسكُ هذا الغلام ؟! فقال : لأنعم عليه الحلم . بأن أتعوذ الصبر بصبري على أخلاقه ، والعمو عن زلله ، وهذا عند الحاجة إلى خدمته ، وإلَّا ! فالبعد عن مخالطته أولى ، فإنها ربَّما تجرُّ إلى الوقوع في العطب عند تحرك الغضب مع عدم الحاجة .

النعم السابغة : وقيل في معنى قوله تعالى ﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ ﴿٢﴾ : النعم الظاهرة تسوية الخلق ، والباطنة تصفية الخلق . هذا مدحٌ لمن كَمَّل الله له النعمتين ، والثانية هي الأصل ، لخبر : « أَلَا . . وَإِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةً ؛ إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ » ﴿٣﴾ .  
وإنما كانت تلك ظاهرة . . وهذه باطنة !! لأن تلك مكشوفةٌ ينظرها كلُّ راءٍ ببصره ، وهذه لا يعرفها ولا يتصفُّ بها إلا العلماءُ الراسخون .

أميرُ الصاحبين : وقال الفضيلُ بن عياض : لأن يصحبني فاجرٌ حسن الخلق أحبُّ إليَّ من أن يصحبني عابدٌ سيِّء الخلق ، لأنَّ الأوَّل عاصٍ ، فإذا أمرته بالطاعة وزجرته عن المعصية . . كان في حُسن خُلُقهِ ما يحمل ما يردُّ عليه مني ، ويرجع إلى الحقِّ إذا عَرَفَهُ ، والثاني حطُّه من عبادته الذِّكر وكثرة الصوم

(١) الآية : ١١٢ و ١٣٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٢) الآية : ٢٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : لقمان .

(٣) تقدم تخريجه ص ١٣٤ ، ٢٢٦ ، ٦٤٠ .

والصلاة ونحوها ، وحرصه على الدنيا وغضبه على ما يخالف هواه شديداً ، فإذا نهيته عمّا هو عليه من سوء الخُلُق في ذلك . . اغتر بظاهر عبادته ، ولا يقبل ما دُعي إليه مما ينفعه . وربّما قبل في وقت ، وإذا خولف في آخر في بعض أغراضه . . ثار لقضاء شهوته وشِدّة غضبه ثوران الأسد ، وأقلُّ أحواله العناد ، وعدم رجوعه إلى الحق ، وعسر السّلامة معه . . عكس الأول .

المداراة والمداهنة : وقيل : الخُلُق الحَسَن احتمالُ المكروه الذي ينزل به بحسن المداراة ؛ بترك حظّه من الدُّنيا لغيره ، وتحمُّله أذاه من غير إفراط ولا تفريط ، لأنّه متى أفرط في المداراة حتى وقع في المداهنة . . وقع في الضرر الأخرى ، ومتى فرط فيها وقع في الضرر الدُّنيويّ ، فالمداهنة تشبّه المداراة من حيث كونها سياسةً ، إلّا أنّها تكون مع التفريط في الدين ؛ والمداراة مع الإهمال لبعض الدنيا .

أصبتني وأصبتك : وحكي أنّ إبراهيم بن أدهم خرج إلى بعض البراري . . فاستقبله جنديّ ، فقال له : أين العُمران ؟ فأشار إلى المقبرة . لأنّها أوّل منازل الآخرة ، وهي التي تعمّر بالأعمال الصالحة ، فظنّ الجنديّ أنّ ذلك استهزاءً به ، فضرب رأسه وأوضحه<sup>(١)</sup> ، فلما جاوزه . . قيل له : إنّهُ - الذي ضربته - إبراهيم بن أدهم ؛ زاهدٌ خراسان !! فجاء يعتذرُ إليه من جنايته عليه لكونه لم يعرفه . فقال له : إنك لمّا ضربتني سألتُ الله تعالى لك الجنّة . فقال له : لمّ؟! فقال : علمتُ أنّي أوَجِرُ عليه ، قلم أُرِدُ أن يكونَ نصيبي منك الخير ، ونصيبك مني الشرّ .

توضيح : هذا من حُسن الأخلاق . . حيث أحسن لمن أساءَ إليه ؛ فضلاً عن العفو عنه ، وهذا كما نُقل عن بعضهم<sup>(٢)</sup> أنّه قيل له : ( فلان اغتابك ! ) فأخذ طَبَقاً وجعل فيه فاكهة ، وأهداه إليه ؛ ثم قال له : انقلبتُ منك بخير . . فكرهتُ أن تنقلبَ مني بشرّ !! وهذا هو الذي قصده إبراهيم .

(١) بلغ بهذه الشجة العظم فأظهره ؛ وهي المسماة ( المؤضحة ) ، وفي الخطأ منها نصف عشر الدية على العاقلة .

(٢) هو الحسن البصري كما ذكره المؤلف في باب الغيبة ص ٥١٠ .

ممتحن الحيري : وُحكي أنّ أبا عثمان الحيريّ دعاه إنسان إلى ضيافة ، فلما وافى باب داره . . دخلها الداعي في صورة مَنْ يهَيِّئُ لأبي عثمان الدخول ، ثمّ خرج ، فلما وصل إليه ؛ قال له : يا أستاذ ليس الآن وقتُ دخولك وقد ندمتُ على دعائي لك في هذا الوقت ؛ فانصرف . فرجع أبو عثمان ، فلما وافى منزله عادَ إليه الرجل مرّةً أخرى ؛ وقال له : يا أستاذ ؛ ندمتُ على قولِي لك ( ليس الآن وقت دخولك ) . . إلى آخره ، وأخذ يعتذرُ إليه ؛ وقال : أُحضر الساعة . فقام أبو عثمان ومضى معه ، فلما وافى باب داره . . قال له مثل ما قال في الأولى !! ثم كذلك فعل في الثالثة والرابعة ، أي قال مثل ذلك . . وأبو عثمان ينصرف ويحضر ، فلما كان بعد مرّاتٍ كما ذُكر . . قال : يا أستاذ ؛ أردتُ اختبارك !! وأخذ يعتذرُ ويمدّهُ ، بأنّه حَسَنَ الخُلُق . فقال له أبو عثمان : لا تمدّخني على خُلُق تجدُّ مثله مع - وفي نسخة : في - الكلاب ، إذ الكلبُ ؛ إذا دُعِيَ إلى طعام حضر ، وإذا زُجر أنزجر . في ذلك دلالة على كمال رؤيته الأفعال من الله تعالى ، فإنّه لما دُعِيَ لم يتأخّر عن الإجابة ، لما فيها من الفضل وإدخال المسرّة على قلب الداعي ، ولَمَّا رَدّه واعتذر إليه . . قبل اعتذاره . .

احتمال الأذى : وقيل : إنّ أبا عثمان اجتاز بسكّة : زقاق وقت الهاجرة : شدّة الحرّ فألقي عليه من سطح طسّ رماد ، فتغيّر أصحابه ؛ وبسطوا ألسنتهم في الملقى للرماد . فقال لهم أبو عثمان : لا تقولوا شيئاً ، من استحقّ عند نفسه أن يُصَبَّ عليه النار فصولح على الرماد لم يجزّ له - يعني : لم يلق به - أن يغضب !! وأنا عند نفسي أستحقُّ النار ، فإذا صولحت بالرماد . . كان لله الفضلُ عليّ ، وهذا منه بالغٌ في احتمال الأذى .

الضيف المريض : وقيل : نزل بعض الفقراء على جعفر بن حنظلة ضيفاً ، فكان جعفر يخدمه جداً . . والفقير يقول له : نعم الرجل أنت ؛ لو لم تكن يهودياً !! فقال جعفر : عقيدتي لا تقدح فيما تحتاج إليه من الخدمة : لا تمنعني من اجتهادي في خدمتك ، فإن أردت مكافأتي فسَلْ لنفسك الشفاء من جهلك ، وعجلتك بالحكم على ما لا تتحقّقه ؛ حيث زعمت أنّي يهودي ، وسل لي

الهداية : الدلالة على الخير .

توضيح : في ذلك دَلالة على كمال خُلُقهِ ، وكان الحاملُ له على تحمُّل ما قاله الفقير حمَلَه له على جهله . . مع حسن ظنِّه به ؛ لما رأى من شمائل الخير عليه ، وفي سؤاله الهداية له سترٌ لما هو عليه ، لأنَّها صالحةٌ لكلِّ أحد ، فهدايته تكون بحسب حاله ومقامه ؛ وعونِ ربِّه له .

يقبل الزيف : وقيل : كان لعبد الله الخياط حريف : معامِل مجوسيٍّ يخيِّط له ثياباً ويدفع إليه بدل خياطته دراهم زيوفاً ، وكان عبدُ الله يأخذها منه ، فاتفق له أنَّه قام من حانوته يوماً لشُغْل ، فجاء المجوسيُّ بالدِّراهم الزُّيوفِ فدفعها إلى تلميذه ؛ فلم يقبلها ، فدفع إليه الصَّحاح ، فلما رجع عبد الله إلى حانوته ، قال لتلميذه : أين قميصُ المجوسيِّ؟! فذكر له القصة ، فقال : بشما عملت !! إنَّه منذ مدَّة يعاملني بمثلها وأنا أصبرُ عليه وأخذها منه ؛ وألقيها في بئرٍ لئلا يغترَّ بها غيري . وإن احتمل أن يدفع مثلها لغيره أيضاً ، فإنَّ هذا الاحتمال لا يرتفع بأخذه لها ، ولا بعدم أخذه . وفيما ذكره دَلالة على حُسن خُلُقهِ حيث أشفق على غيره ؛ وعمل بلا أجرٍ ينتفع بها .

ضيق القلب : وقيل : الخُلُق السيِّئُ يُضيِّق قلبَ صاحبه ، فقلَّما ينشرح قلبه لشيء مما يعامل به ، لأنَّ الأمور كُلَّها لا تجري على مُرادِه ، فهو يشبه الحاسدَ ، لأنَّه لا يسعُ فيه غيرَ مراده ، كالمكان الضيِّق لا يسعُ فيه غيرَ صاحبه ، فسوء الخلق كان ضرُّه على صاحبه ، وبذلك يعرفُ حكم حسن الخلق .

حسن الخلق : وقيل : حُسن الخُلُق أن لا تتغيَّر أنت ممن يقفُ في الصَّفِّ بجنبك . . من كونه عبداً . . أو حراً ، فقيراً . . أو غنياً ، جاهلاً . . أو عالماً ، لأنَّ تغيُّرَكَ منه يدلُّ على الكِبَرِ والأنفة ، فلم يحسن خُلُقَكَ .

سوء الخلق : وقيل : من سوء خُلُقكَ وقوعُ بصرك على سوء خُلُقِ غيرك . وذلك إمَّا لعدم حُسن ظنِّك بالخلق ، إذ لو حَسُن ظنُّكَ بهم لَحَمَلت أفعالهم على جهةٍ حسنة ، كما أشار إليه خبر : « إِذَا ظَنَنْتَ فَلَا تُحَقِّقْ »<sup>(١)</sup> أي : بل أوَّل الأفعال

(١) تقدم تخريجه ( أصول الخطايا ) ص ٥٠٣ .

وأحملها على أحسن الوجوه ، وإمّا لعدم كمال اشتغالك بنفسك ، إذ لو كَمَّل لك ذلك واهتممت بعمارة أوقاتك . . كان لك في ذلك شغل شاغل عن غيرك ، فلا تطلّع على نقص فيه ؛ ولا كمال .

الشؤم : وسئل رسول الله ﷺ عن الشؤم ؛ فقال « سُوءُ الْخُلُقِ »<sup>(١)</sup> فأكثر ما يضرُّ العبدَ في حياته ومعيشته سوءُ خُلُقِهِ ، لأنَّ ما يلازم العبد إذا خالف هواه ومصلحته فيه شؤم ، كما أشار إليه خبر : « إِنْ كَانَ الشُّؤْمُ فِي شَيْءٍ فَفِي الْمَرْأَةِ وَالْدَّارِ وَالْفَرَسِ »<sup>(٢)</sup> .

فإذا كان الشؤم في الزوجة المخالفة لغرض الزوج ، والدَّارِ الضيقة السيئة الجوارِ ، والدابة العسيرة الانقياد ؛ فهو في الخلق عَظْمٌ لِشِدَّةِ مِلَازِمَتِهِ لصاحبه مع احتياجه إلى إصلاحه ، ليستقيم له أمر دنياه وأخراه .

رحمته ﷺ : أخبرنا أبو الحسن عليُّ بن أحمد الأهوازي رحمه الله ؛ قال : حدَّثنا أبو الحسن الصفار البصري ؛ قال : حدَّثنا معاذ بن المثنى ؛ قال : حدَّثنا يحيى بن يعين ؛ قال : حدَّثنا مروان الفيزاري ؛ قال : حدَّثنا يزيد بن كيسان ؛ عن أبي حازم ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال :

قيل ( يا رسول ؛ أَدَعِ اللهُ عَلَى الْمُشْرِكِينَ ) . قال : « إِنَّمَا بُعِثْتُ رَحْمَةً . . وَلَمْ أُبْعَثْ عَذَابًا » .

إيضاح : فيه دلالة على كمال خُلُقِهِ ﷺ ، فهو إِنَّمَا بُعِثَ ليردَّ الخلق إلى الله ، ويعرّفهم فضله عليهم ، لينشِطَ قلوبهم لطاعته ؛ فيسعدوا دنيا وأخرى ، فلو دعا عليهم . . لهلكوا عن آخرهم على ضلالهم فتفوتهم الدنيا والأخرى .

\* \* \*

(١) أخرجه أحمد : ٨٥/٦ ، والطبراني في « مسند الشاميين » : ١٤٦٢ ، وأبو نعيم في « الحلية » : ١٠٣/٦ ؛ عن عائشة رضي الله عنها وعن أبيها .

(٢) متفق عليه عند البخاري : ٥٠٩٣ ، ومسلم : ١١٥ - ٢٢٢٥ ، وأحمد : ٨٥/٢ ، وغيرهم ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما .

## ٣٤ - باب الجود والسخاء

الجود والسخاء : هما عند كثير بمعنى ، وفرَّق القومُ بينهما - كما سيأتي - بأنَّ السخاء : إخراجُ العبدِ بعض ما يملكه بسهولة ، والجود : إخراجُه أكثر ما يملكه بسهولة . والإيثار المذكور في الآية الآتية إخراجُه جميع ما يملكه بسهولة مع حاجته إليه ، فحقيقته تقديمك غيرك على نفسك . ومنه ﴿ بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ (١١) : تقدمون العمل لها على العمل للآخرة ، ﴿ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ (١٧) . وقريب مما قاله السماحة والكرم .

رتبتهما : وكلُّ منها ممدوحٌ ومطلوب .

قال الله سبحانه ﴿ وَيُؤَثِّرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ : حاجة .

السخيُّ والبخيل : أخبرنا عليُّ بن أحمد بن عبدان رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد ؛ قال : حدَّثنا الحسن بن العباس ؛ قال : حدَّثنا سهل ؛ قال : حدَّثنا سعيد بن مسلم ؛ عن يحيى بن سعيد ؛ عن محمد بن إبراهيم ؛ عن علقمة ؛ عن عائشة رضي الله عنها ؛ قالت :

قال رسول الله ﷺ : « السَّخِيُّ - : بماله وجاهه وبسائر ما طُلب منه شرعاً قَرِيبٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ؛ قَرِيبٌ مِنَ النَّاسِ ؛ قَرِيبٌ مِنَ الْجَنَّةِ . . . بَعِيدٌ مِنَ النَّارِ ، وَالْبَخِيلُ - : بما ذكر - بَعِيدٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ، بَعِيدٌ مِنَ النَّاسِ ، بَعِيدٌ مِنَ الْجَنَّةِ ، قَرِيبٌ مِنَ النَّارِ ، وَالْجَاهِلُ السَّخِيُّ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنَ الْعَابِدِ الْبَخِيلِ » . لأنَّ الأوَّلَ سريعُ الانقيادِ إلى ما يؤمَّرُ به من تعلُّمٍ وغيره ، وإلى ما يُنهي عنه ، بخلاف الثاني . . فإنه ببخله عصي الله على علم بما يضرُّه .

الفرق بينهما : قال الأستاذ : ولا فرق على لسان القوم في تحصيل الأحيية المذكورة بين الجود والسخاء ؛ وإن كان بينهما فرقٌ معنويٌّ كما مرَّ ، وكما يأتي .

ولا يوصف الحقُّ سبحانه بالسَّخَاءِ والسماحة ؛ لعدم التوقيف عليهما منه تعالى .

وحقيقة الجود ممَّن اتَّصف به أن لا يصعُب عليه البذل . . على ما تقدَّم بيانه .

ترتيبهما : وعند القوم : السخاءُ هي الرتبة الأولى في البذل ثمَّ الجود ، لأنَّه يُشعر

بزيادة البذل والسرعة إليه بعده ؛ تأكيداً لما أفادته « ثم » . ثم الإيثار ، فمن أعطى البعض وأبقى البعض ؛ فهو صاحب « سخاء » ، ومن بذل الأكثر وأبقى لنفسه شيئاً ؛ فهو صاحب « جود » ، والذي قاسى الضرر وآثر غيره بالبُلغة ! فهو صاحب « إيثار » . . . كذلك سمعت الأستاذَ أبا عليٍّ الدَّقَّاقَ رحمه الله ؛ يقول وتقدم بيان ذلك .

لا يردُّ أحداً : قال أسماء بن خارجة : ما أحبُّ أن أردَّ أحداً عن حاجة طلبها مني ، لأنه إن كان كريماً . . أصون عرضَه ؛ عن أن يُذله لغيري بسؤاله له ، فلا أردّه خائباً بعد سؤاله إليّ . وإن كان لثيماً !! أصونُ عنه عرضي ؛ بأن يتكلم فيّ وينسبني إلى البخل .

التلطف بالتصدق : وقيل : كان مورك العجلي يتلطف في إدخال الرِّفق على إخوانه بحيث أنه إذا عرف منهم حاجة إلى شيء . . فلا يأتيهم به على وجه الصدقة ؛ خوفاً من انكسار قلوبهم وقتَ ذكرهم له ، بل يضعُ عندهم ألفَ درهم مثلاً بصورة الأمانة ، فيقول : أمسكوها عندكم حتى أعود إليكم ، ثم يتركهم زماناً . ثم يرسلُ إليهم من يقول لهم ( أنتم منها في حلٍّ فأنفقوها ) ، فلم يباشرهم بأنها صدقة !! وكلُّ ذلك شفقة على قلوبهم ، وفي ذلك صيانة لماء وجه الفقير ، ورفعة لقدره .

أستاذ الغنى : وقيل : لقيَ رجلٌ من أهل « منبج »<sup>(١)</sup> رجلاً من أهل المدينة المشرفة ؛ فقال : مِمَّن الرِّجلُ : من أهل أيِّ بلد ؟! فقال : من أهل المدينة . فقال له : لقد أتانا رجل منكم يقال له الحَكَم ابن المَطْلَب فأغنانا . فقال له المدني : وكيف أغناكم وما أتاكم إلا في جبة صوف ؟! . . فقال : ما أغنانا بمال ، ولكنّه علّمنا الكرمَ ، فعاد بعضنا على بعض : واسى غنيُّنا فقيرنا حتى استغينا كلُّنا ، إذ الغنى غنى النَّفس ، لخبر : « لَيْسَ الْغِنَى عَنْ كَثْرَةِ الْعَرَضِ ، إِنَّمَا الْغِنَى غِنَى النَّفْسِ »<sup>(٢)</sup> .

(١) بلده في شمالي حلب من بلاد الشام .

(٢) متفق عليه عند البخاري : ٦٤٤٦ ، ومسلم : ١٢٠ - ١٠٥١ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه . =



وذلك لأنَّ مَنْ استغنت نفسه بالله ؛ ووثق به . . هان عليه بذلُ ما في يده في البرِّ ، ومَنْ كَثُرَ ماله ولم يَهْنُ عليه بذله ، وربَّما اشتدَّ حرصه على الزيادة فيه ؛ فهو فقير ، فهذا المدنيُّ لَمَّا أتى إلى « منبج » ووجد فيها الفقير والغني . . دلَّهم على غنى النفس ، فزهد ذو المال ؛ وهان عليه بذله ، وقنع الفقير فاستغنى بما تيسر له ؛ فاستغنوا كلُّهم .

يؤثر بالقتل : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدَّقَاق ؛ يقول : لَمَّا سعى : وشئ غلامُ الخليل بن أحمد بالصُّوفية إلى الخليفة وسكنت نفسه إلى قوله بأنَّهم يستحقُّون القتل بما هم عليه من الزندقة . . أمر بضرب أعناقهم ، فأما الجنيدُ فإنَّه تسرَّ بالفقه فخلَّى سبيلَه . وكان يفتي على مذهب أبي ثور ، وأما الشَّحَّام والرقَّام والنُّوري وجماعة غيرهم فقبض عليهم للقتل فبسط النُّطع<sup>(١)</sup> لضرب أعناقهم ، فتقدَّم النُّوري ؛ فقال له السيِّاف : تدري لماذا تبادر ؟ فقال : نعم ؛ أبادر للقتل . فقال : وما يعجلُك ؟ فقال : أؤثر عليَّ أصحابي بحياة ساعة .

أوجه الإيثار : هذا من أشدِّ الإيثار ! فإنَّ الإيثار ١- قد يكونُ بالمال ، و٢- قد يكون بالنكاح ، و٣- قد يكون بإتلاف عضوٍ ومنفعة ، و٤- قد يكون بالنفس ؛ وهو أعظمها .

فتحير السيِّاف ؛ بأن ألقى اللهُ الرُّعب والحيرة في قلبه لَمَّا علم صدق النُّوري ، وأنهى الخبر إلى الخليفة فردَّهم : توقَّف عن قتلهم وردَّ أمرهم إلى القاضي ليتعرَّف حالهم ، فألقى القاضي على أبي الحسين النُّوري مسائل فقهية لينظر . . أجاهلُ أم عالم !! فأجابه عن الكلِّ ، ثم أخذ يقول زيادةً حسنة تليق بالمقام ؛ وهي : وبعد ؛ فإنَّ الله عباداً إذا قاموا قاموا بالله : بإعانتة . . لا بأنفسهم ، وإذا نطقوا نطقوا بالله ، وسرَدَ ألفاظاً حسنة . . أبكى بها القاضي ، وعرف بها فضله في الأصول والفروع ، فأرسل القاضي إلى الخليفة ؛ وقال : إن كان هؤلاء زنادقة . . فما على وجه الأرض مسلم !! : فالذي هم عليه الحقُّ وهو الإسلام ! فخلَّى سبيلهم .

(١) بساط من أديم يفرش تحت مَنْ يُراد قتله ليجتمع عليه الدم .

نزلوا بقربنا : وقيل : كان عليُّ بنُ الفضيلِ بنِ عياضٍ يشتري من باعة المحلَّة ؛ جمع بائع : من البائعين في الحارة القريبة من منزله ، فقيل له : لو دخلت السوق البعيدَ عن منزلِك فأسترخصت : فاشتريت بأرخصَ مما تشتريه من المحلَّة . . . . .  
لكان أنفعَ لك !! فقال : هؤلاء نزلوا بقربنا رجاءَ منفعتنا لهم وفضلنا عليهم ، فإذا مضينا إلى السوق وتركناهم . . . فاتهم مرأدهم .

تكميل : وفيما قاله كرم النفس وقلة الحرص على طلب الزيادة ، وعلى نفع الناس المطلوب شرعاً ، ولهذا منَعَ الشرع تلقِّي الرُّكبان ، ومن بيع حاضر لباد ؛ وقال : « دَعِ النَّاسَ يَرْزُقِ اللَّهُ بَعْضَهُمْ مِنْ بَعْضٍ »<sup>(١)</sup> كلُّ ذلك للتوسعة على الخلق وانتفاع بعضهم من بعض .

يشارك في الهدية : وقيل : بعث رجلٌ إلى جبلة بن سُهَيْمٍ بجارية هديةً ، وكان إذ ذاك بين أصحابه ؛ فقال : قبيح أن أتخذها لنفسي وأنتم حضورٌ ، وأكره أن أخصَّ بها واحداً منكم ، لأنَّ الهدية في العرف لمن حضر ، وكلُّكم له حقٌّ وحرمة ، وهذه الجارية لا تحتمل القسمة !! وكانوا ثمانين نفساً ، فأمر لكل واحد منهم بجارية ؛ أو وصيف يُشترى له .

توضيح : وهذا يدلُّ على كرم نفسه ، وسهولة إخراج الدنيا عليه ، والوصيف : الخادم . . . ذكراً كان ؛ أو أنثى ، فقوله ( أو وصيف ؟ ) يحتمل أن يكون شكاً من الراوي ، وأن يكون جبلة خيَّر بين الأمرين ، وأراد بالوصيف الذَّكَر .

ساقية الماء : وقيل : عطش عبيد الله ابن أبي بكرٍ يوماً في طريقه ؛ فاستسقى ماءً من منزل امرأة ، فأخرجت له كوزاً من ماء وقامت خلف الباب ؛ وقالت : تنحوا عن الباب ، وليأخذهُ بعضُ غلمائِكُم ، فإنِّي امرأةٌ من العرب مات خادمي منذ أيام !! فشرب عبيد الله الماء ؛ وقال لغلامه : احمل إليها عشرة آلاف درهم ؛ إعانةً لها ، ففهمت أنه يسخرُ بها ! فقالت له : سبحان الله تسخر بي !!؟ فهم أنها ما رضيت بذلك ، وأنها لكونها من العرب لا تواجه بمثله ، فقال لغلامه : احمل إليها عشرين ألف درهم . فزاد تعجُّبها بحسب ما فهمته ، فقالت له :

(١) أخرجه أحمد : ٣/٣٠٧ ، ومسلم : ٢٠-١٥٢٢ ، والترمذي : ١٢٢٣ ، وأبوداود :

٣٤٤٢ ، وغيرهم .

أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى لَكَ الْعَافِيَةَ مِمَّا ابْتَلَيْتَ بِهِ مِنَ السُّخْرِيَّةِ !! فَقَالَ لَغْلَامِهِ :  
يَا غْلَامَ ؛ إِحْمِلْ إِلَيْهَا ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ . فَرَدَّتْ الْبَابَ ؛ وَقَالَتْ لَهُ بِنَاءً عَلَى  
مَا فَهَمَّتَهُ مِنْ أَنَّهُ يَسْخُرُ بِهَا : أَفَّ لَكَ . فَحَمَلَ إِلَيْهَا ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَأَخَذَتْهَا ؛  
فَشَاعَ أَنْ عَبِيدَ اللَّهِ أَرْسَلَ إِلَيْهَا ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ؛ وَكَانَتْ ذَاتَ شَرَفٍ فِي نَفْسِهَا  
وَبَيْتِهَا فَزَادَ شَرَفُهَا بِالْمَالِ . فَمَا أَمَسَتْ حَتَّى كَثُرَ خُطْبَاؤُهَا وَرَغِبُوا فِي نِكَاحِهَا !  
وَفِي ذَلِكَ دَلَالَةٌ عَلَى كَرَمِ عَبِيدِ اللَّهِ وَحُسْنِ نِيَّتِهِ ؛ وَعَدِمِ تَأَثُّرَهُ بِمَا قَابَلَتْهُ بِهِ .

الْخَاطِرُ الْأَوَّلُ : وَقِيلَ : الْجُودُ إِجَابَةٌ الْخَاطِرِ الْأَوَّلِ ، لِأَنَّهُ لَوْ لَمْ يَجِبْ لَخِيفَ عَلَى  
صَاحِبِهِ تَغْيِيرَهُ فِيمَا عَزَمَ عَلَيْهِ .

غَايَةُ الْجُودِ : سَمِعْتُ بَعْضَ أَصْحَابِ أَبِي الْحَسَنِ الْبُوشَنجِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ ؛ يَقُولُ : كَانَ  
أَبُو الْحَسَنِ الْبُوشَنجِيُّ فِي الْخِلَاءِ يَقْضِي حَاجَتَهُ ، فَوَقَعَ فِي خَاطِرِهِ أَنْ فَقِيرًا يَعْرِفُهُ  
مُحْتَاجًا إِلَى قَمِيصٍ ، فَدَعَا تَلْمِيزًا لَهُ ؛ وَقَالَ لَهُ : انْزِعْ عَنِّي هَذَا الْقَمِيصِ وَأَدْفَعْهُ  
إِلَى فَلَانٍ . فَقِيلَ لَهُ : هَلَا صَبَرْتَ إِلَى فِرَاقِكَ مِنْ قَضَاءِ حَاجَتِكَ . . حَتَّى تَخْرُجَ  
مِنَ الْخِلَاءِ ؟ ! فَقَالَ : لَمْ أَمْنِ عَلَى نَفْسِي ؛ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَبَبًا فِي أَنْ يَتَغَيَّرَ عَلَيَّ مَا  
وَقَعَ لِي مِنَ التَّخَلُّفِ مِنْهُ بِذَلِكَ الْقَمِيصِ ، فَاسْتَعْجَلْتُ بِالنَّزْعِ وَالِدْفَعِ لِيَتَعَذَّرَ  
رَجُوعُهَا . وَهَذَا غَايَةُ الْجُودِ .

الرَّكْبُ اللَّثَامُ : وَقِيلَ لَقَيْسِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ : هَلْ رَأَيْتَ أَحَدًا أَسْخَى مِنْكَ ؟ فَقَالَ  
لَهُ : نَعَمْ ، نَزَلْنَا بِالْبَادِيَةِ عَلَى امْرَأَةٍ كَانَتْ زَوْجُهَا غَائِبًا ، فَحَضَرَ زَوْجُهَا بَعْدَ  
نَزُولِهِمْ ؛ فَقَالَتْ لَهُ : إِنَّهُ قَدْ نَزَلَ بِكَ ضَيْفَانٌ . فَجَاءَ بِنَاقَةٍ وَنَحَرَهَا لَهُمْ ؛ وَقَالَ  
لَهُمْ بَعْدَ طَبْخِهَا : شَأْنُكُمْ بِهَا . فَلَمَّا كَانَ بِالْغَدِ جَاءَ بِأُخْرَى فَنَحَرَهَا ؛ وَقَالَ لَهُمْ  
بَعْدَ طَبْخِهَا : شَأْنُكُمْ بِهَا . فَقُلْنَا : كَيْفَ نَحَرْتَ لَنَا وَمَا أَكَلْنَا مِنَ الَّتِي نَحَرْتَ لَنَا  
الْبَارِحَةَ ! إِلَّا الْيَسِيرَ ! ؟ فَقَالَ : إِنِّي لَا أَطْعَمُ أَضْيَافِي الْغَائِبَ : الْبَائِتُ .

فَبَقِينَا عِنْدَهُ فِي الضِّيَافَةِ يَوْمَيْنِ ؛ أَوْ ثَلَاثَةً ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الشِّتَاءِ وَالسَّمَاءِ  
تَمَطَّرُ . . وَهُوَ يَفْعَلُ كَذَلِكَ : مِثْلَ ذَلِكَ الْفِعْلِ الْمَذْكُورِ . فَلَمَّا أَرَدْنَا الرِّحِيلَ مِنْ  
عِنْدِهِ وَكَانَ الرَّجُلُ إِذْ ذَاكَ غَائِبًا . . وَضَعْنَا لَهُ مِئَةَ دِينَارٍ فِي بَيْتِهِ يَعْتَانُ بِهَا عَلَى  
شَأْنِهِ ؛ وَقُلْنَا لِلْمَرْأَةِ : ادْفَعِيهَا لَهُ ، وَاعْتَذِرِي لَنَا إِلَيْهِ . وَمُضِينَا إِلَى جِهَةِ  
مَقْصِدِنَا ، فَلَمَّا مَتَّعَ النَّهَارَ : ارْتَفَعَ وَسَرْنَا زَمَانًا ؛ إِذَا نَحْنُ بِرَجُلٍ فَارِسٍ يَصِيحُ

خلفنا : قفوا أيُّها الرِّكب اللثام ؛ أعطيتموني ثمنَ قِرَايِ !! . ثم إنَّه لَحِقْنَا ؛  
وقال لنا : لتأخُذُنَّه ؛ وإلَّا طعنتكم برمحي هذا . فأخذناه منه وانصرف عنا ،  
فأنشأ يقول :

وَإِذَا أَخَذْتُ ثَوَابَ مَا أُعْطِيْتُهُ فَكَفَى بِذَلِكَ لِنَائِلِ تَكْدِيرَا  
وفي ذلك دلالة على الكرم من الجانبين .

بيت مقفل : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : دخل أبو  
عبد الله الرُّوذباريُّ دار بعض أصحابه فوجده غائِباً عنها . . وباب بيت له بها  
مقفل ، فقال منكرأ عليه : صوفيُّ وله باب بيت مقفل !! : لا ينبغي لصوفيٍّ أن  
يكون عنده حرصٌ على الدُّنيا ، ولهذا قال : اكسروا القفل . فكسروا القُفْلَ  
وأمر بجميع - أي : بإخراج جميع - ما وجد في الدار والبيت وأنفذه : أخرجه  
وأرسله إلى السوق فنقلوه ، وباعوه وأصلحوا وقتاً لهم من الثمن الذي باعوا  
به ، وقعدوا في الدار لوثوقهم برضا صاحبها بذلك ؛ ومحَبَّته لهم وشكره لله  
تعالى على ما منَّ عليه . . من عَدَم اعتبار الدُّنيا عنده .

فدخل صاحبُ المنزل فوجدهم فيه ، ولم يمكنه أن يقول شيئاً مع سروره  
بذلك ، فدخلت أمراته بعدَهم الدار : بعد أن دخلوها وفعَلُوا ما فعلوا . .  
وعليها كساءٌ وأعلمها زوجها بما جرى وبمن الدَّاخِل عليهم ؛ فدخلت بيتاً من  
بيوت الدار ورمت لهم بالكساء الذي كانت ملتحفه به ، وقالت : يا أصحابنا ؛  
هذا أيضاً من جملة المتاع الذي في الدار فيبعوه ، وكمَّلُوا بثمانه وقتكم . - وفي  
نسخة : فيبعوها - بتأنيث الكساء باعتبار أنَّه مِلْحَفَةٌ للمرأة . فقال الزوج لها  
ليعرِّفهم فضلها : لم تكَلِّفْتِ هذا باختيارك؟! فقالت له : أسكت مثل هذا  
الشيخ يباسطنا ويحكم ويدلُّ علينا ؛ ويتصرَّف في أموالنا ، ويبقى لنا شيءٌ  
نَدَّخره عنه !!؟

النظر للبخيل : وقال بشر بن الحارث : النظر إلى البخيل على نفسه وغيره يقسِّي  
القلب لقساوة قلبه ؛ فيؤثر في قلب الناظر إليه ما ينظره منه فيصير من حزبه .  
عُوَادِ قيس : وقيل : مرض قيسُ بن سعدِ بن عبادة . . فاستبطناً إخوانه في العيادة له ،  
فسأل عنهم فقيل له - وفي نسخة : فقالوا - : إنهم يستحيون من عيادتكم مما لك

عليهم من الدّين الذي لك بإقراض ؛ أو غيره !! فقال : أخزى الله مالاً يمنع الإخوان من الزيارة والعيادة ! ثم أمر من - وفي نسخة : منادياً - ينادي : مَنْ كان لقيس عليه دينٌ فهو مِنْهُ في حِلٍّ . فَكُسِرَتْ عَتَبَتَهُ - وفي نسخة : عتبه بابه - بالعشي لكثرة من عادَهُ .

في ذلك دلالة على صدقه وزهده في الدنيا وهوانها عليه .

أبدل وأضنُّ : وقيل لعبد الله بن جعفر : إِنَّكَ تَبْدُلُ : تعطي الكثير إذا سُئِلت ، وتضنُّ : تبخل في القليل إذا نُوجِزَتْ : شوححت !! فقال : إني أبدلُ مالي وأضنُّ بعقلي .

أسخى العبيد : وقيل : خرج عبد الله بن جعفر إلى ضيعة له فنزل على نخيل قوم فيها للاستظلال بها ؛ أو لغيره . . وفيها غلام أسود يعمل فيها بالسَّقِي وغيره ، فبينما هو في عمله إذ أتى الغلام : جيء له بقوته ثلاثة أقراص ، فدخل كلبٌ الحائط : غيط النخل ، ودنا من الغلام لَمَّا رأى الأقراص فرأى به أثر الجوع ، فرمى إليه الغلام بقرص فأكله ، ثم رمى إليه بالثاني والثالث . . لَمَّا رآه متشوّفاً جائعاً فأكله ، أي : ما رماه إليه - وفي نسخة : فأكلها . وعبد الله بن جعفر ينظر إليه فتعجّب منه ؛ فقال له : يا غلام ؛ كم قوتك كلَّ يوم ؟! قال : ما رأيت . قال : فلمَ آثرت به هذا الكلب ؟! قال : ما هي - أي هذه الأرض - بأرض كلاب غير أنه جاء تبعاً للناس من مسافة بعيدة ، ورأيته اليوم جائعاً ، فكرهت ردّه !! قال : فما أنت صانع ؟! فقال له : أطوي يومي هذا .

فقال عبد الله بن جعفر في نفسه : أألام على السخاء ؟! إنَّ هذا الغلام لأسخى مني ، فاشترى الحائط : حائط النخيل والغلام وما فيها : النخيل وحائطها من الآلات ، فأعتق الغلام أوّلاً ليصير حُرّاً يملك . . ووهبها له . - وفي نسخة : ووهبها منه - : فلما آثر الغلام الله بالكلِّ . . حرّك له قلب عبد الله حتّى حصل له كلُّ هذا الخير !! فما عامل الله أحد بصدق فخاب .

وفي ذلك دلالة على كرم عبد الله بن جعفر .

بكاء جواد : وقيل : أتى رجلٌ صديقاً له ودقَّ عليه الباب ، فلما خرج إليه قال له :

لماذا جئتني؟! قال : جئتك لأربع مئة درهم دينٍ ركبني . فدخل الدار ووزن له من ماله أربع مئة درهم وأخرجها إليه ، ودخل الدار باكياً . فقالت له امرأته - ظناً منها أن بكاءه على كثرة الدراهم التي أخرجها - : هلاً تعلّلت واعتذرت للرجل وأمسكتها عنه . . حين شقَّ عليك الإجابة!! فقال لها : ما هذا الذي أبكي عليه ، إنّما أبكي لأنّي لم أتفقّد حاله حتّى أحتاج إلى مُفاتحتي به : بحاله . وهذا غاية الكرم والجود حيث أعطى الكثير وتألّم من التقصير .

تكريم محتاج : وقال مطرّف بن الشَّخِير لأصحابه : إذا أراد أحدكم مني حاجة فليرفَعْها إليّ في رُقعة ، فإنّي أكره أن أرى في وجهه ذلّ الحاجة بسؤاله لي مباشرة .

توضيح : فيه دلالة على كرمه واستحيائه من سؤال السائل ، وإشارة إلى أنّه لو أمكنه الاطلاع على حوائج أصحابه بدون ما ذكر لقضاها ؛ ولم يحوجهم إلى رفع رقعة .

إحراجة كريم : وقيل : أراد رجلٌ أن يضارَّ عبدَ الله بن العباس ؛ حسداً لما شاع من كرمه وسخائه ، وذلك بأن يُعجزه ويزيل عنه هذه السِّمة الشريفة ؛ فأتى في غفلة منه وجوهَ البلد : أعيانه ، وقال لهم : يقول لكم ابن العباس ( تغدّوا عندي اليوم ) فاتوا فملئوا الدارَ ، فقال لهم : ما هذا؟! فأخبر الخبر ففهم القضية فأمر وكلاءه بشراء الفواكه في الوقت ، وأمر بالخبز والطَّبْخ ، وأصلح لهم أمراً يليق بهم ، فما فرغوا من أكل الفواكه حتّى تهيّأت بقيّة الأُطعمة ، فقدمها إليهم ، فلما فرغوا من أكلها . . قال لوكلائه : أوجودٌ لنا كل يوم هذا!! : هل يأتي في دُخْنا كلَّ يوم مثلُ ما أنفق اليوم؟ فقالوا : نعم . فقال لهم : فليتغدّ هؤلاء كلُّهم : مُروا هؤلاء فليتغدّوا عندنا كلَّ يوم ، فقابل الحاسد بنقيض قصده ، فأراد أن ينقص درجته فرفعها اللهُ .

يحتال للصدقة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : كان الأستاذ أبو سهل الصعلوكي يتوضأ يوماً في صحن داره من قُمقمة ، فدخل إليه إنسان وسأله شيئاً من الدنيا . . ولم يحضره شيءٌ يعطيه له!! فقال له : إصبر حتى أفرغ من وضوئي فصبر ، فلما فرغ . . قال له : خذ القُمقمة وأخرج ، فأخذها وخرج ، ثمَّ صبر حتى عَلِمَ أنّه بَعْدَ وأيس أن يلحقه أحدٌ ؛ فصاح ؛ وقال : دخل إنسان عليّ وأخذ القُمقمة!! يوهّم أنّه اختلسها ، فَمَشُوا خلفه فلم يدركوه . وإنّما

فعل ذلك : أوهمهم اختلاس القمّمة !! لأنّ : أهل المنزل كانوا يلومونه على كثرة البذل .

إمام البلد : وسمعتة أيضاً ؛ يقول : وهب الأستاذ أبو سهل الصعلوكي جُبته من إنسان في الشتاء مع احتياجه إليها ، وكان يلبس بد لها جبّة النساء حين يخرج إلى التدريس . مع أنّها تُزري بقدره !! إذ لم يكن له جبّة أخرى ، فقدم الوفد المعروفون من فارس فيهم من كلّ نوع إماماً . . من الفقهاء والمتكلمين والنحويين ، فأرسل إليه صاحب الجيش أبو الحسن ؛ وأمره بأن يركب للاستقبال للوفد ، فلبس دُرّاعة فوق تلك الجبّة التي للنساء وركب ، فقال صاحب الجيش : إنّه يستخفّ بي ، ولم يجعل لنفسه حرمة !! إمام البلد . . يركب في جبّة النسوان ؟! ويلقى بها من أقبل علينا من العلماء ؟! ثمّ إنّه ناظرهم أجمعين فظهر كلامه على كلام جميعهم ، وارتفع عليهم في كلّ فنّ تكلموا معه فيه . فتبيّن أنّ حرمتة دينية لا دنيوية ، وأنّ درجته علميّة وقلبية . . لا قالبية .

تواضع متصدّق : وسمعتة أيضاً ؛ يقول : لم يناول الأستاذ أبو سهل أحداً شيئاً بيده على وجه الصدقة ، وإنّما كان يطرحه على الأرض ليأخذه الآخذ من الأرض ؛ لكمال زهده في الدنيا وقلة قدرها في عينه .

وكان يقول : الدنيا أقلّ خطراً : قدرّاً من أن أرى لأجلها يدي فوق يد أحد . فأنّا أفعل ذلك حتّى لا تكون يد الآخذ سفلى . . وقد قال ﷺ : « أَلَيْدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنْ أَلَيْدِ السُّفْلَى » والعليا : هي المنفقة ، والسفلى : هي الآخذة . لم ير لنفسه قدرّاً في كونه منفقاً لحقارة الدنيا في عينه ولم يهّن عليه أن تكون يده فوق يد من يأخذ صدقته ، ويد الآخذ أسفل يده !

وفي ذلك دلالة على فضيلة وكمال جوده وسخائه وزهده في الدنيا .

حيلة كريم : وقيل : كان أبو مرثد رحمه الله أحد الكرام ، فمدحه بعض الشعراء بقصيدة ؛ فقال : ما عندي ما أعطيك ، ولكن قدمني إلى القاضي وأدّع عليّ عشرة آلاف درهم حتّى أقرّ لك بها ، ثم احبسني ، فإنّ أهلي لا يتركوني مسجوناً !! ففعل ذلك ، فلم يُمسّ حتّى دُفع إليه عشرة آلاف درهم وخرج من السجن في يومه ! وإنّما التزم هذا المال العظيم !! مكافأة لمن مدّحه كما جرت

به عادة العرب ، وخشية أن تلحقه النقيصة في كونه لم يكافىء مادحه .

كراء الحَمَّال : وقيل : سأل رجل الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه شيئاً من الدنيا ، فأعطاه خمسين ألف درهم وخمس مئة دينار ، وقال : إئتِ بِحَمَّالٍ يحمله : ما أعطيتُهُ لك . فأتى بِحَمَّالٍ فأعطاه : الحَمَّال طيلسانة ، وقال : يكون كِراء الحَمَّال من قِبلِي .

تكميل : في ذلك دلالة على أن الحسن دفع للسائل جميع ماله من النقد ، بدليل أنه دفع للحمال طيلسانه ، إذ لو كان عنده من النقد ما يعطيه في أجرة الحَمَل . لم يعطيه طيلسانة أجرة .

كلُّ بشاكته : وسألت امرأة فقيرة الليث بن سعد سُكْرَجَةَ عسل !! فأمر لها بزقٍّ من عسل ! فقيل له في ذلك : أي أنها طلبت شيئاً قليلاً فأعطيتها هذا كله !!

فقال : إنَّها سألت على قَدْر حاجتها ؛ ونحن نعطيها على قَدْر نِعْمنا : نعم الله علينا ، ليتخلَّق بخلق الله تعالى ، فإنه يعطي للحسنة إذا همَّ العبدُ بها أجراً ، فإن عمَلها أعطاه عشرة أمثالها إلى سبع مئة ضعف ، والله يضاعف لمن يشاء .

هدايا الأشعث : وقال بعضهم : صلَّيتُ في مسجد الأشعث بن قيس بالكوفة الصبح أطلبُ غريماً لي ، فلما سلَّمتُ من الصلاة وُضِعَ بين يدي كلُّ واحد حُلَّةً ونعلين - وفي نسخة : ونعلان - والحُلَّة : ثوبان يُؤْتَزَرُ بأحدهما ويرتدَّى بالآخر ، وكذلك وضع بين يديّ مثل ذلك ! فقلت : ما هذا ؟ فقالوا : إنَّ الأشعث قدم من مكَّة فأمر بهذا ، فهذا لأهل جماعة مسجده . فقلت : إنَّما جئتُ أطلبُ غريماً لي . . . ولستُ من جيرانه ؛ فلست من جماعته ؟! فقالوا : هو لكلِّ من حضر وأنت قد حضرت !!

في ذلك دلالة على كرم الأشعث .

فراصة وفضنة : وقيل : لما قرَّبت وفاة الشافعي رضي الله تعالى عنه قال : مُروا فلاناً يغسِّلني . وكان الرجل غائباً . فلما قدِمَ أُخبر بذلك فدعا بتذكيرته - : بدفتر الشافعي - فوجد عليه سبعين ألف درهم ديناً . فقضاها ؛ وقال : هذا غُسلي إِيَّاه .

في ذلك دلالة على فراصة الشافعي في هذا الرَّجُل ، وعلى كرم الرجل



وسرعة تفضُّه ، لأنَّ الشافعيَّ من الأئمة ، فلا يرضى بمن يغسله إلاَّ مَنْ كان متَّصفاً بالفضل والدين ، ولما عدل عنه ومال إلى أهل الكرم المتسعين في الدنيا ؛ وبلغ الموصى له بغسله ذلك . . ظهر له أنَّ مراد الشافعيَّ بغسله طهارته من المطالبة بدينه ، وأنَّه أهل لذلك ، واختاره له فنظر في دفتره ؛ فإذا عليه سبعون ألف درهم ؛ فقضاها عنه .

كرم الشافعي : وقيل : لَمَّا قَدِمَ الشافعيُّ من صنعاءَ إلى مكَّةَ كان معه عشرةُ آلاف دينار ، فقيل له : تشتري بها قُنيةً<sup>(١)</sup> فضرب خيمته خارج مكَّةَ وصبَّ الدنانير ، فكلُّ مَنْ دخل عليه كان يعطيه قبضة . . قبضة !! فلما جاء وقتُ الظهر قام ونقَّض الثوب ؛ ولم يبقَ منها شيءٌ .

تكميل : وقد فعل الشافعي بذلك ما أشير عليه به ، فاشترى بالدنانير قُنيةً ، لأنَّ ما يشتري للقنية ؛ وهو ما يشتري للانتفاع . . دنيوياً كان ؛ أو أخروياً . وقد اختار الأخروي ، وشتان ما بين قصور الجنة والدُّنيا ، وخدميهما وثيابهما ، وأنهارهما وأشجارهما . . وغيرهما .

وفي ذلك دلالة على زهد الشافعي رضي الله عنه .

يؤثر بالأجر : وقيل : خرج السريُّ يومَ عيد فاستقبله رجلٌ كبير الشأن ، فسلم السريُّ عليه سلاماً ناقصاً ؛ بأن قبض نفسه عن البشر له . . وأظهر الرَّجل له البشر . فقيل له : هذا رجل كبير الشأن ! فقال : قد عرفته ، ولكن روي مُسنداً أنَّه « إذا أَلْتَقَى الْمُسْلِمَانِ قَسِمَتْ بَيْنَهُمَا مِئَةٌ رَحْمَةٌ تَسْعُونَ لِأَبْسَهَمَا »<sup>(٢)</sup> ، فأردتُ أن يكون معه الأكثرُ ؛ رغبةً فيما يعظم نفعه الأخروي !! والتبسُّم من حيث هو ليس هو

(١) شيئاً تقتنيه لأجل الانتفاع به (عروسي : ٢٠١/٣)

قلت : هو مبين في مواضع أخرى حائط (بستان) ؛ أو ضيعة ؛ أو عقار .

(٢) أخرج الحكيم الترمذي : ٢٤٥ ، وأبو الشيخ - كما في « كنز العمال » : ٢٥٢٤٥ - ؛ عن عمر رضي الله عنه ، ولفظ الحكيم : « إِذَا أَلْتَقَى الْمُسْلِمَانِ كَانَ أَحَبَّهُمَا إِلَى اللَّهِ أَحْسَنُهُمَا بَشَرًا لِصَاحِبِهِ ، فَإِذَا تَصَافَحَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا مِئَةَ رَحْمَةٍ . . تَسْعُونَ مِنْهَا لِلَّذِي صَافَحَ ؛ وَعَشْرَةٌ لِلَّذِي صُوفِحَ » .

بطاعة ، وإلا ! كيف آثره به ، مع أن الإيثار به مكروه !! ولعلّه آثره به !! لأنّ إمساكه عنه لا يستلزم بشر الآخر ؛ وإن كان الظاهر أنّه فهم منه ذلك !!

يفتقد للضيف : وقيل : بكى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله عنه يوماً ! فقيل له : ما يبكيك ؟! فقال . . مع كمال زهده الدنيا وإنفاقه جميع ما في بيت المال : لم يأتي ضيف منذ سبعة أيّام ؛ وأنا أخاف أن يكون الله تعالى قد أهانني ؛ ونقص درجتي ؟! .

زكاة الدار : وقد روي عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنّه قال : زكاة الدار : بركتها ونموها أن يتخذ فيها بيت للضيافة ، لأنّ أهل الدار لا بدّ أن يحتجّبوا عن الضيوف غالباً ، والمراد أنّ البركات والخيرات . . إنّما تنمو في الدار . . إذا تكرّر عليها الضيوف .

الضيوف المكرمون : وقيل ؛ في قوله تعالى ﴿ هَلْ أُنَبِّئُكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ﴾<sup>(١)</sup> ما سبب وصفهم بذلك !! قيل : قيامه عليه السلام عليهم بنفسه . . لا بوكلائه . وقيل : إنّما كانوا مكرّمين عنده !! لأنّ ضيف الكريم كريم .

أربعة لا تؤنّف : وقال إبراهيم بن الجنيد : كان يقال : أربعة لا ينبغي للشريف : شريف الهمة الطالب لمعالي الأمور بأن يأنف منهنّ ؛ وإن كان أميراً . . ١- قيامه من مجلسه لأبيه ، لأنّ ذلك يزيده شرفاً عند الله وعند الخلق . ٢- خدمته لضيفه ، لأنّها تدلّ على كمال شرفه وشدة رغبته في الخير . ٣- خدمته لعالم يتعلّم منه ، وليقتدي به غيره ، ولأنّها كمال في درجته وتحمّل العالم على أن يخصّه بفوائد . ٤- والسؤال عما لم يعلم . . مما طلب منه شرعاً ، لأنّه إما واجبٌ . . أو مندوب .

تفسير مأثور : وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعاً أَوْ أَشْتَاتاً ﴾<sup>(٢)</sup> : إنّهم كانوا يتحرّجون : يرون الحرج

(١) الآية : ٢٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الذاريات .

(٢) الآية : ٦١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النور .

- أي : الإثم - في أن يأكل أحدُهم وحدَه ، فرخصَ لهم بالآية في ذلك ؛ توسعةً لهم ، فنفت عنهم الحَرَجَ والجُنَاحَ في أكلهم مجتمعين أو متفرِّقين .

كراهية الارتحال : وقيل : أضافَ عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ رجلاً فأحسن هو وغلماؤه قِرَاءَهُ بحسن القول والفعل له ولمن معه ، فلما أراد الرجل أن يرتحل عنه لم يُعِنه غلماؤه ، فاستنكر الرَّجُلُ منهم ذلك ، ورآه مَبَايِناً لما فعلوه معه عند قدومه عليهم . فقيل له - : لعبد الله - في ذلك : ما السبب فيه ؟! فقال عبد الله : إنَّهم - وفي نسخة : لأنَّهم - لا يُعِينون مَنْ يرتحل عنَّا ؛ لمحَبَّتِهِم لدوام إقامته عندهم وكراهتهم لرحيله عنهم . وهذا غايةٌ في الكرم .

إمساك الضيف : أنشد عبد الله بن باكويه الصوفيُّ ؛ قال : أنشدنا المتنبّي في معناه :  
إِذَا تَرَحَّلْتَ عَنْ قَوْمٍ وَقَدْ قَدِرُوا عَلَى أَنْ لَا تُفَارِقَهُمْ فَالرَّاحِلُونَ هُمْ  
أي : القوم ، فكأنَّ القوم هم الراحلون لكراهتهم ارتحاله من وطنهم ،  
وفي ذلك تحريضٌ على أن لا تدعَ من نزل بك أن يرتحلَ عنك ؛ وأنت متمكِّن  
من بقائه عندك . . فإنَّ ذلك من الكرم .

أفضل السخاء : وقال عبد الله بن المبارك : سخاءُ النفس عما في أيدي الناس : عدم طلبه منهم ، وعدم الرغبة فيه وهو الزهد في الدنيا . . أفضلُ من سخاء النفس بالبذل لما في يدها ، فالزهدُ في الدُّنيا أفضلُ من بذل ما في اليد .

يواسي بالمشابهة : وقال بعضهم : دخلتُ على بشر بن الحارث في يوم شديد البرد وقد تعرّئ من الثياب ما يدفع عنه ألم البرد . . ودفعه إلى فقير ؛ وهو ينتفض من البرد !! فقلت له : يا أبا نصر ؛ الناسُ يزيدون في الثياب في مثل هذا اليوم وأنت قد نَقَصْتَ منها ؟! فقال : ذكرتُ الفقراء وما هم فيه من البرد ؛ ولم يكن لي ما أواسيهم به . . فأردت أن أوافقهم بنفسي في مقاساة البرد ؛ بأن أخرجت من ثيابي ما كان يدفع عني ألم البرد لفقير ؛ ولم أقدر أعْمُهُم فوافقتهم . . بأن قاسيت ألم البرد مثلهم .

وفيه دلالة على كمال إثاره بما يحتاجه .

تصحيح السخاء : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا بكر

الرازي ؛ يقول : سمعتُ الدَّقَاقَ يقول : ليس السخاءُ أن يعطي الواحدُ للشيءِ المعدم له ، إنما السخاءُ أن يعطيَ المعدمَ للشيءِ الواحدِ له بأن يتركه له ؛ إذا أتاه بأن لا يقبله منه ، كما هو طريقةُ إبراهيم بن أدهم ، فإنه إنما كان يأكل من عمل يده من حراسة البساتين وغيرها مما عُرف حاله .

\* \* \*

### ٣٥- باب الغيرة

تعريفها : وهي سقوط الاحتمال<sup>(١)</sup> ، وضيقُ الصدر عن الصَّبْرِ ، ويقال غير ذلك ؛ كما سيأتي . وهي .. إن لم تكن في مباح ؛  
حكمها : ١- المذمومة : فهي مذمومة ، ولهذا قال النبي ﷺ : « لا تَمْنَعُوا إِمَاءَ اللَّهِ مَسَاجِدَ اللَّهِ »<sup>(٢)</sup> .

٢- الممدوحة : وإن كانت في مباح !! فهي ممدوحة ومطلوبة ..  
قال الله تعالى ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ ﴾<sup>(٣)</sup> : علانيتها وسرّها ، وإنما حرّمها لغيرته كما سيأتي .

غيرة الله تعالى : أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبدوس المزكي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أبو أحمد حمزة بن العباس البزار ببغداد ؛ قال : حدّثنا محمد بن غالب بن حرب ؛ قال : حدّثنا عبد الله بن مسلم ؛ قال : حدّثنا محمّد بن الفرات ؛ عن إبراهيم الهجري ؛ عن أبي الأحوص ؛ عن عبد الله بن مسعود ؛ قال : قال رسول الله ﷺ : « مَا أَحَدٌ أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ ، وَمِنْ - أَجَلٍ - غَيْرَتِهِ حَرَّمَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ »<sup>(٤)</sup> .

(١) التحمّل .

(٢) أخرجه مسلم : ١٣٦ - ٤٤٢ ، وأحمد : ١٦/٦ ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما .

(٣) الآية : ٣٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

(٤) متفق عليه .. البخاري : ٥٢٢٠ ، ومسلم : ٣٣ - ٢٧٦٠ ، وغيرها ، عن ابن مسعود رضي الله عنه .

غيرتان : أخبرنا علي بن أحمد الأهوازي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد الصَّفَّار ؛ قال : حدَّثنا علي بن الحسن بن بنان ؛ قال : حدَّثنا عبد الله بن رجاء ؛ قال : أخبرنا حرب ابن شدَّاد ؛ قال : حدَّثنا يحيى ابن أبي كثير ؛ عن أبي سلَمة أنَّ أبا هريرة رضي الله عنه حدَّثهم أنَّ رسول الله ﷺ قال : « إِنَّ اللَّهَ يَغَارُ ، وَإِنَّ الْمُؤْمِنَ يَغَارُ ، وَغَيْرُهُ اللَّهُ تَعَالَى - على عبده المؤمن - أَنْ يَأْتِيَ الْعَبْدُ الْمُؤْمِنُ مَا حَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ » (١) .  
ويبعد الله عنه ذلك ويحميه عنه ، ولا يرضاه الله له .

تعريفها : والغيرة : كراهية مشاركة الغير : كراهية من قامت به الغيرة مشاركة غيره له في حقّه ، كأن يكره الرجل مشاركة غيره له في درجته .

أقسام الغيورين : قيل : وينشأ من ذلك انقسام الناس أربعة أقسام :

١- قوم لا يغارون على شيء أصلاً ؛ وهم الذين لا يحرمون ما حرم الله ورسوله ، أو لا يغارون على بعض المحرمات ؛ كالديوث والقواد .

٢- قوم يغارون على كل شيء حتى على ما أمر الله به . . مما هو من نوع الحسد .

٣- قوم يغارون على ما أمر الله به دون ما حرمه ؛ فيكرهون العبادات ، ويحبُّون الفواحش .

٤- قوم يغارون على ما يكرهه الله ويحبُّون ما يحبُّه ، وهم أهل الإيمان . وقد يتوقَّف في تسمية بعض ذلك غيراً !

غيرته تعالى : وإذا وُصف الحقُّ سبحانه بالغيرة على عبده . . فمعناه أنه لا يرضى بمشاركة الغير معه فيما هو حقُّ له تعالى من طاعة عبده له ، فهو تعالى يصرفه عنه ؛ ويحميه عن الوقوع فيه .

حجاب الغيرة : حُكي عن السريِّ السَّقَطِي أَنَّهُ قُرِيَء بين يديه ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَجَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴾ (٢) . . فقال السريُّ

(١) متفق عليه . . البخاري : ٥٢٢٣ ، ومسلم : ٣٦ - ٢٧٦١ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) الآية : ٤٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

لأصحابه : أتدرون ما هذا الحجاب !! هذا حجاب الغيرة ، ولا أحد أغير  
من الله تعالى .

توضيح : قال المملي : ومعنى قوله ( هذا حجاب الغيرة ) يعني : أنه لم يجعل  
الكافرين أهلاً لمعرفة صدق الدين ، بل أبعدهم عنه إرادة لشقاوتهم .

أصحاب الكسل : وكان الأستاذ أبو عليّ الدقاق رضي الله عنه ؛ يقول : إنّ أصحاب  
الكسل عن عبادته تعالى هم الذين ربط الحق بأقدامهم مثقلة الخذلان . يعني :  
ربط أقدامهم بمثقلات الخذلان عن العبادة ؛ بحيث يتمنونها ولا يجدون عليها  
عوناً . فاختار لهم البعد عنه تعالى ، فأخّرهم عن محلّ القرب ، ولذلك  
تأخروا عن خدمته تعالى . وفي معناه أنشدوا<sup>(١)</sup> :

أَنَا صَبٌّ مُشْتَاقٌ مُحِبٌّ لِمَنْ هَوَيْتُ : أَحِبِّبْتَهُ وَلَكِنْ

مَا أُحْتِيَإِلِي لِسُوءِ رَأْيِ الْمَوَالِي !؟ الَّذِينَ حَكَمُوا عَلَيَّ ! وَهُمْ :  
هواه وشهوته ونفسه وشيطانه ، فهؤلاء هم الذين عاقوه عن خدمة مولاه ، كما  
قال تعالى ﴿ أَرَأَيْتَ مَنْ أَخَذَ إِلَهَهُ هَوْنَهُ ﴾<sup>(٢)</sup> !!

تأييد : وفي معناه أيضاً قالوا : هو سقيمٌ : مريض على تخلفه عن طاعة ربّه . . ليس  
يعادُ : لا يقصد بالعبادة ، ومريدٌ للمنازل الرفيعة ولا يراذُ لها ! .

هذا من قائله ذمٌ لنفسه ؛ وتمنٌ لعافيته من مرضه وكسله .

كوفيء بالحكمة : سمعت الأستاذ أبا عليّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ العباس الرّوزنّي ؛ يقول :

كان لي بدايةٌ حسنة . . وكنت أعرف كم بقي بيني وبين الوصول إلى  
مقصودي من الظفر بمرادي . . من بعض المقامات العالية ، فرأيت ليلة من  
الليالي في المنام كأنّي أتهددهُ : أتدحرج من حالق جبل : من جبل مرتفع . - قال  
الجوهريُّ : الحالقُ هو الجبل المرتفع . - فأردت الوصول إلى ذرّوته : علوّه .

قال : فحزنتُ بعد استيقاظي على تقصيري عن مطلوبي من ذروة الجبل ؛

(١) أَنَا صَبٌّ لِمَنْ هَوَيْتُ وَلَكِنْ مَا أُحْتِيَإِلِي لِسُوءِ رَأْيِ الْمَوَالِي

(٢) الآية : ٤٣ : من السورة التي ذكر فيها : الفرقان .

فأخذني النوم أيضاً فرأيتُ ما يدلُّ على ما اختاره الله لي . . دون ما اخترته ؛ من أن قائلاً يقول : يا عَبَّاسُ ؛ الْحَقُّ تعالى لم يُرد منك أن تصل إلى ما كنت تطلبُ ، ولكنه فَتَحَ على لسانك الحكمة ؛ لينتفع بك مَنْ تعظُّه فيتزايد فضلك وأجرُك . قال : فأصبحتُ وقد أُلهمت كلماتِ الحكمة .

بيان وإيضاح : في ذلك تحريض على رضا العبد بالمقام الذي أقامه الله فيه ؛ وإن علم أن فوقه أرفعُ منه ! ، لأنَّه تعالى عالم بما يُصلِحُ عبيدَه ، وبما أَهَلَّهم لحمله ، ولا يمنعه ذلك من سؤال المقامات العالية ، فالممنوع إنَّما هو كراهةُ المقام الذي هو فيه ؛ لا سؤال ما هو أرفعُ منه ، فهذا الرائي كانت نفسه متعلِّقةً بذروة الجبل الذي رآه ؛ وهي مكانةٌ رفيعةٌ في الدين ، وَالْقَدْرُ يمنعه من ذلك !! فحزن على تقصيره عن مطلوبه ، فرأى في نومه ما دلَّه على ما اختاره الله له من فتح الحكمة على لسانه . . كما تقرَّر .

أحد الحجابين : وسمعت الأستاذ أبا علي رحمه الله ؛ يقول : كان شيخ من الشيوخ له حال ووقت مع الله ، فخفي عن الناس مدَّة لم يُر : لم يظهر بين الفقراء !! ثمَّ إنَّه ظهر بعد ذلك ؛ لا على ما كان عليه من الوقت ، فسُئِلَ عنه فقال : آه وقع حجاب !! يحتمل أن يكون ما انتقل إليه دون ما كان عليه ، ويحتمل أن يكون أرفع منه ، والحجاب على الأوَّل نقصٌ ، وعلى الثاني حجابُ كمال ؛ وهو شغله عن الناس برَبِّه .

غَيِّرة الصفاء : وكان الأستاذ أبو علي رحمه الله تعالى إذا وقع شيء في خِلال المجلس يشوِّش ويكدر قلوبَ الحاضرين ؛ يقول : هذا من غَيِّرة الحقِّ سبحانه عليهم ؛ حيث يريد أن لا يجري عليهم ما يجري من صفاء هذا الوقت ، لعدم أهليَّتهم له ، بل أجرى عليهم ما يشوِّش عليهم ويحبُّبهم عن ذلك . وقد أنشدوا في معناه<sup>(١)</sup> :

هَمَّتْ : المحبوبة ، أو الفوائد التي كانت تجري عليهم لو كانوا أهلاً لها بِإِثْيَانًا

---

(١) هَمَّتْ بِإِثْيَانًا حَتَّى إِذَا نَظَرَتْ إِلَى الْمَرَاةِ نَهَاها وَجْهَهَا الْحَسَنُ  
والبيت من البسيط .

- وفي نسخة : بإتيانها - حَتَّى إِذَا نَظَرْتُ

إِلَى الْمَرَاةِ نَهَاهَا وَجْهَهَا الْحَسَنُ .

وفي نسخة : بعد هذا البيت :

مَا كَانَ هَذَا جَزَائِي مِنْ مَحَاسِنِهَا

عَدَبْتُ بِالْهَجْرِ حَتَّى شَفَنِي - : أنحلني - الْحَزَنُ .

وقد يكون ذلك رحمة ، وقد يكون عقاباً وإبعاداً .

نزاهة رؤية : وقيل لبعضهم : تريد : أتحبُّ أن تراه تعالى؟! فقال : لا . فقيل :

لِمَ؟! فقال : لأني أنزه ذلك الجمال عن نظر مثلي . من حيث إنه لا يصلح لهذه

المنزلة في القرب والرؤية ، أو لأني لا أطيق رؤيته ، لضعفي عن حمل بغتها

كما جرى لصواحب يوسف عليه السلام لَمَّا أخرجته امرأة العزيز عليهن ، فلم

يَطْقَنَ رؤيته ، لكمال جماله . . فقطعن أيديهن وهن لا يشعرون ، وامرأة العزيز

تنظر إليه معهن ؛ فلم تتأثر برؤيته لتمكُّنها في ذلك .

حاسد عينيه : وفي معناه أنشدوا<sup>(١)</sup> :

إِنِّي لِأَحْسُدُ نَاطِرِيَّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ ؛ لعدم صلاحية نظري لنعمة الرؤية .

حَتَّى أَغْضُ أَجْفَانِي مُحَبَّةً لَزْوَالِهَا ، ولهذا سمَّاه حسداً

إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْكَ . قيد لحسد ناظره .

وَأَرَاكَ تَخْطُرُ فِي سَمَائِكَ يَعْنِي أَفْعَالِكَ الدَالَّةُ عَلَى كَمَالِكَ وَجَلَالِكَ أَلْتِي . .

هِيَ فِتْنَتِي ؛ بأن يغشى عليّ لكوني لا أطيق حمله فأغار منك عليك ،

فلا أحبُّ أن يظهر لي من جلالك وعظمتك ما لا أحتمله .

غيرة الشبلي : وسئل الشبلي : متى تستريح من الغيرة؟ فقال : إذا لم أر له تعالى

ذاكراً ، فإنني إذا رأيت له ذاكراً يذكره . . فغيرتي عليه باقية ، لأنني لا أحبُّ

حَتَّى أَغْضُ إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْكَ  
هِيَ فِتْنَتِي فَأَغَارُ مِنْكَ عَلَيْكَ

إِنِّي لِأَحْسُدُ نَاطِرِيَّ عَلَيْكَ  
وَأَرَاكَ تَخْطُرُ فِي سَمَائِكَ أَلْتِي

(١)



جريان ذكر محبوبي على لسان غيري ، ويحتمل أنه أراد إذا لم أر له ذكراً غافلاً ، فإنني لا أحتمل من يذكره غافلاً ؛ كالعُتَّالين والمُنَادِين على معاشهم ، أو ذاكراً صادقاً ، فإنني إذا رأيتُه . . وقد أثر ذكره في ظاهره . . تجدد عليّ أحوال عظيمة لا أطيق حملها ، وكنتُ مسترحياً قبل رؤيتي له ، وهذا يجري في مجالس الذكر كثيراً ، فقد يكون فيها من أرباب الأحوال من يسرع إليه الحال لسماع بعض المقال ، فيؤثر حاله في كثير ممن حضر معهم ، ويتجدد عليهم أحوال ، وتظهر عليهم غلبة . . وهم يريدون سترها ، وما ذاك إلا لمشاهدتهم أرباب الأحوال الشديدة ؛ فيؤثر صدقهم في غيرهم !! .

جفاء أعرابي : سمعتُ الأستاذ أبا عليٍّ رحمه الله ؛ يقول - في قول النبي ﷺ - : في مبايعته فرساً من أعرابي ، وأنه استقاله فأقاله ؛ فقال الأعرابي : عمرك الله تعالى . . ممن أنت ؟ فقال له النبي ﷺ : « أَمْرُؤٌ مِنْ قُرَيْشٍ » ، فقال بعض أصحابه من الحاضرين للأعرابي : كفاك جفاءً أن لا تعرف نبيك ! وكأنه كان لا يعرف شخصه ! .

تورية نبوية : وكان الأستاذ أبو علي رحمه الله يقول : إِنَّمَا قَالَ « أَمْرُؤٌ مِنْ قُرَيْشٍ » !! غيرة على مقام النبوة . . من أن يتعرف به إلى غير أهله ، أو من أن يشاركه في معرفته غير أهله ، وإلا كان واجباً عليه التعرف إلى كل أحد أنه من هو ، ليتعرف كل أحد أنه نبي ، ثم إن الله سبحانه أجرى على لسان ذلك الصحابي التعريف للأعرابي بأن المسؤول نبي الله . بقوله (كفاك جفاءً أن لا تعرف نبيك) . الأوجه أنه لا إنكار على الأعرابي حتى يحتاج إلى الاعتذار عنه بما ذكر ، لأن قوله (ممن أنت ؟) سؤال عن القبيلة ، فأجابه بأنه « أَمْرُؤٌ مِنْ قُرَيْشٍ » وهو صحيح حسن ، ولو قال (من أنت) لأجابه بقوله (نبي الله) أو نحوه .

أهل الغيرة : ومن الناس من قال : إن الغيرة من صفات أهل البداية ، وإن الموحّد الذي تمكّن في التوحيد . . لا يشهد الغيرة ولا يتصف بالاختيار ؛ فلا غيرة له ، لأنه لا يرى غير الواحد ، وربما اشتغل به عن نفسه . . فلا يذكرها .

وليس له فيما يجري في المملكة تحكُّمٌ في شيء ، بل الحقُّ تعالى أولى من غيره بالأشياء كلها فيما يقضي : يحكم به . . على ما يقضي .

تفرقة الغيرة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أبا عثمان المغربي ؛ يقول : الغيرة من عمل المرئيين الذين لم يتمكَّنوا في التوحيد ، فأما أهل الحقائق . . فلا غيرةَ لهم لتمكُّنهم في التوحيد ، فلا يروا غيرَ الله كما مرَّ ، فلا تفرقة عندهم ، وصاحب الغيرة عنده تفرقةٌ ، لأنَّه يرى المغار والمغار عليه .

أصناف الغيرة : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ أبا نصر الأصبهاني ؛ يقول : سمعتُ الشُّبلي يقول : الغيرة من العبد غيرتان : غيرة البشرية ، وغيرة الإلهية ، والأولى مذمومة ؛ والثانيةٌ ممدوحة .

١- بشرية : فغيرة البشريَّة : حظوظ النفس . . تكون على النفوس بأن يغار العبد على حظوظ نفسه . . أن يشاركه غيره .

٢- إلهية : وغيرة الإلهية : الدينية تكون على القلوب بأن يغار ذو القلب المعني بدينه . . على قلبه أن يراه متفكِّراً في غير ما ينفعه في دينه ، وكلما رآه مال إلى خطأ وغفل عما خُلق له . . ثارت من قلبه الغيرة الإلهية لتكفُّه عمَّا مال إليه .

تكميل : ويحتمل أن لا تقيَّد الغيرة بالعبد ؛ ويراد بـ « الغيرة الإلهية » غيرةُ الله ؛ بأن يغار على قلب من اختصَّه فيحفظه عن أن يشتغل بغيره ، لكن كلام الإمام القشيري فيما يأتي قد يقتضي أنه فهم من كلام الشُّبلي خلافَ هذا .

وقال الشُّبلي أيضاً : غيرة الإلهية على الأنفاس أن تضيع الأنفاسُ فيما سوى الله تعالى . . بأن لا يكون له ميل إلى غير الله تعالى .

بيان الغيرة : قال القشيريُّ رحمه الله تعالى : والواجب أن يقال في بيان الغيرة : الغيرةُ غيرتان :

١- غيرته تعالى : ١- غيرةُ الحقِّ سبحانه على العبد ؛ وهو أن لا يجعله الحقُّ تعالى للخلق ، فيضنُّ : يبخل بمعنى : أنه لا وجود به عليهم ، بأن يشغله اللهُ تعالى عنهم .

٢- غيرة عبده : و٢- غيره العبد للحق ؛ وهو : أن لا يجعل شيئاً من أحواله وأنفاسه لغير الحق تعالى ، فالحق يغار على عبده الذي حفظه واصطفاه أن يدع قلبه لغيره ، والعبد يغار على أعماله وأحواله أن يقع شيء منها لغير الله .

إذا علم ذلك . . فلا يقال ( أنا أغار على الله تعالى ) . لاقتضاء ذلك أنه يكره مشاركة غيره له في طاعة الله ، ولكن يقال ( أنا أغار لله ) . فإذا الغيرة على الله تعالى جهل . . وربما تؤدّي إلى ترك الدين !! والغيرة لله توجب تعظيم حقوقه ، وتصفية الأعمال له . وذلك حسن .

سنة الحق : واعلموا أن من سنة الحق تعالى : طريقته مع أوليائه : أنهم إذا ساكنوا غيراً ، أو لاحظوا شيئاً ، أو ضاجعوا بقلوبهم شيئاً . . شوّس عليهم ذلك أحوالهم ، فيغار على قلوبهم بأن يعيدها خالصة لنفسه ؛ فارغة عما ساكنوه ولاحظوه وضاجعوه ، كآدم عليه السلام لمّا وطّن نفسه على الخلود في الجنة وسكن له . . أخرجه الله منها ، وإبراهيم عليه السلام لمّا أعجبه إسماعيل عليه السلام . . أمره بذبحه حتى أخرجه : إعجابه من قلبه ، فلما أسلما : خضعا وانقادا لأمر الله ؛ وتلّه للجبين : صرعه عليه ، وصفا سرّه منه . . أمره سبحانه بالفداء عنه ، ففداه بذبح عظيم .

صفاء : سمعتُ الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا زيد الفقيه المروزي رحمه الله ؛ يقول : سمعت إبراهيم بن شيان ؛ يقول : سمعت محمد بن حسان ؛ يقول : بينا - وفي نسخة : بينما - أنا أدور في جبل لبنان . . إذ خرج علينا رجلٌ شابٌّ قد أحرقته السّموم والرياح . والسّموم : الریح الحارة ؛ قاله الجوهرى ، فعطف الرياح عليه مع أن المراد بها المحرقة أيضاً !! لاختلاف اللفظ ؛ ورعاية التفخيم ، كما في قوله تعالى ﴿ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ ﴾<sup>(١)</sup> . . فلما نظر إليّ ولّى هارباً فتبعته ، وقلت له : غرضي تعظني بكلمة أنتفع بها . فقال لي : إحذر من تعلّقك بي ؛ أو بغيري من سائر الخلوقات لئلا يبعدك عنه تعالى . فإنه غيورٌ لا يحبُّ أن يرى في قلب عبده سواه .

(١) الآية : ١٥٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

وحدة الطريق : سمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمن رحمه الله أيضاً ؛ يقول : قال النصراباذي :  
الحقُّ تعالى غيورٌ ، ومن غَيْرته أَنَّهُ لم يجعلُ إليه طريقاً سواه ، إذ لا فعل لغيره  
حقيقةً ، فكل ما يوصل إليه من طاعة .. إِنَّمَا يناله عبده بعونه وفضله .

حاجته تعالى : وقيل : أوحى اللهُ سبحانه إلى بعض أنبيائه ﴿ إِنَّ لفلانِ إِلِيَّ حَاجَةً ،  
ولي أيضاً إِلَيْهِ حَاجَةٌ ، فإن قضى حاجتي قضيتُ حاجته ﴾ !! فقال ذلك النبيُّ  
عليه السلام في مناجاته : « إِلَهِي كَيْفَ يَكُونُ لَكَ حَاجَةٌ » !! فقال ﴿ إِنَّهُ سَاكِنٌ  
بِقَلْبِي غَيْرِي ، فَلْيُفَرِّغْ قَلْبُهُ عَنْهُ أَقْضِ حَاجَتَهُ ، وَالْأَفْلا أَقْضِيهَا ﴾ . لما مرَّ أَنَّهُ  
غيورٌ لا يحبُّ أَنَّهُ يساكن غيره ، ولا يخفى أَنَّ الحقَّ تعالى غنيٌّ عن العالمين ؛  
فلا يحتاجُ إلى أحد ، فإطلاق الحاجة عليه تعالى من باب المشاكلة .

والمعنى أَنِّي ما أقضي حاجته إلا إذا غيرَ قلبه عمّا هو عليه ، كما قال تعالى  
﴿ إِنَّكَ اللهُ لَا يُغَيِّرُ مَا يَقُومُ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ .

شواغل عن الله : وقيل : إنَّ أبا يزيد البسطاميَّ رأى جماعة من الحور العين في  
منامه .. فنظر ومال إليهنَّ لكونه في اليقظة يميل إلى المستحسنات من  
المخلوقات ! فسلب وقته أي : حاله أياً ما عقوبة له وزجرآله عن العودة لمثله . وفي  
ذلك من الغيرة أَنَّهُ تعالى لم يرضَ لقلبه الشريف أن يلتفت إلى مخلوقاته !! .

ثم إنَّه رأى في منامه جماعة منهنَّ ؛ فلم يلتفت إليهنَّ ، وقال إنَّكَنَّ شواغل  
عن الشغل بالله .

تأديب رابعة : وقيل : مرضت رابعةً العدوية .. فقيل لها .. ما سبب علتك :  
مرضك ؟ . فقالت : نظرتُ بقلبي إلى الجنة فأدبني به على ذلك ، فله العتبي  
عليَّ لكونه لا يرضى ذلك !! لا أعودُ لمثله .

هذا يدلُّ على شريف حالها ، فإنَّها لما زهدت في الدنيا واشتغلت  
بالآخرة .. أعرضت عمّا سوى الله شُغلاً به ، فلما ألتفتت بقلبيها إلى الجنة وما  
فيها في بعض الأوقات .. أدبها الحقُّ تعالى بما شاء من الأدب ، فعرفت ذلك  
منه ؛ فتابت ورجعت إليه . وفيه من الغيرة ما مرَّ آنفاً .

مؤدَّب السريِّ : ويحكى عن السريِّ أَنَّهُ قال : كنتُ أطلبُ رجلاً صديقاً لي مدّة من

الأوقات ، فمررت في بعض الجبال ؛ فإذا أنا بجماعة زمني وعميان ومرضى !! فسألت عن حالهم من جماعة ؟ فقالوا : ههنا رجلٌ يخرج في السنة مرّة يدعو لهم فيجدون الشفاء ، فصبرتُ حتّى خرج فدعا لهم ؛ فوجدوا الشفاء ، فقوّتُ : تبعْتُ أثره ، وتعلّقتُ به ؛ وقلت له : بي علةٌ باطنة ، فما دواؤها ؟ فقال : يا سريُّ ؛ خلّ عني ، فإنّه تعالى غيورٌ لا يراك تساكين غيره . . فتسقط من عينه . لأنّه يغارُ على قلوب أوليائه أن تسكُن أو تتعلّق بشيء من مخلوقاته !!

الغيرة للغفلة : قال الأستاذ : ومنهم مَنْ غيّرته حين يرى الناس يذكرونه تعالى بالغفلة - أي : معها - فلا يمكنه رؤية ذلك وتشقُّ عليه الرؤية . . كما مرّ ذلك .

مشقة الجلال : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : لما دخل الأعرابي مسجد الرسول وبال فيه ، وتبادر إليه الصحابة لإخراجه<sup>(١)</sup> . . قال رحمه الله : إنّما أساء الإعرابيُّ الأدب ببوله في المسجد بحضرة النبي ﷺ ؛ وإن كان جاهلاً بالحرمة ، ولكن الخجل وقع على أصحابه ، والمشقة حصلت لهم حين رأوا من وُضع حشمته ما رأوا . . كذلك العبد إذا عرف جلال قدره سبحانه يشقُّ عليه سماع ذكر مَنْ يذكره بالغفلة ، وطاعة : ورؤية طاعة من لا يعبدُه بالحرمة كما علم ذلك ، وإنّما بادر الصحابة إلى الإنكار !! غيرةٌ على شرف المكان لئلا يناله نقص ؛ أو زيادة خبث ، ولما كان النبي ﷺ أثبت منهم وأرحم ؛ وعلم أن الأعرابيَّ إنّما فعل ذلك جهلاً !! نهاهم عن منعهم له من إتمام بوله ، لأنّه إمّا يتضرّر بقيّته ، أو ينجّس أمكنةً أخرى غلبةً ، ثمّ أمرهم أن يصبّوا عليه ذنوباً من ماء ليطهّره .  
وقوله (لما دخل) ظرفٌ لـ (أساء) ، وجملة (إنّما أساء الإعرابي) (الأدب) مقولُ القول .

فداهم بلحيته : حُكي أن أبا بكر الشبليّ مات له ابن كان اسمه «أبا الحسن» ، فجزعت أمّه عليه وقطعت شعرَ رأسها ، فدخل الشبليّ الحَمَام وتنوّر : استعمل النورة بلحيته : فيها . فكان كلُّ مَنْ أتاه معزّياً قال : إيش هذا الذي فعلته ؛ يا أبا بكر !! فكان يقول : فعلته موافقةً لأهلي وتطيباً لقلبي .

(١) أخرجه البخاري : ٢٢٠ ، ومسلم : ١٠٠ - ٢٨٥ ؛ عن أبي هريرة وأنس رضي الله عنهما .

فقال له بعضهم : أخبرني يا أبا بكر ؛ لم فعلتَ هذا ؟! فَإِنَّ قَلْبِي لَمْ يَمِلْ إِلَى أَنَّكَ فَعَلْتَهُ مَوَافَقَةً لِأَهْلِكَ !! . فقال فعلتهُ لأنِّي علمتُ أَنَّهُمْ يَعْرَوْنِي عَلَى الْغَفْلَةِ : غَافِلِينَ عَنِ تَعْظِيمِ اللَّهِ ، وَيَقُولُونَ لِي : آجْرَكَ اللَّهُ تَعَالَى فِي مَصِيبَتِكَ ، وَرَزَقَكَ الصَّبْرَ عَلَى مَا ابْتَلَاكَ . . . ونحو ذلك ، فقدِيتُ ذَكَرَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِالْغَفْلَةِ - أَي : مَعَهَا - بِلِحْيَتِي .

يعني أَنَّ قَلْبَ الْعَارِفِينَ لَا يَحْتَمِلُ شَيْئاً مِنْ ذَلِكَ ، فَإِنَّهُ مَسْرُورٌ بِفِعْلِ اللَّهِ رَاضٍ بِهِ ، فَهُوَ يَتَأَلَّمُ بِسَمَاعِ خِلَافِ مَا هُوَ فِيهِ ، فَأَزَالُ لِحْيَتَهُ لِيَسْتَغْلُوا عَنْ تَعْزِيَتِهِ بِمَا يَرُونَ مِنْ تَغْيِيرِ هَيْئَتِهِ . وَهَذَا فَعْلُهُ مَدَاوِئَةً لِعَلَّ قَلْبَهُ ؛ فَلَا يَكُونُ مَذْمُوماً فِي حَقِّهِ .

غَفْلَةُ مُؤَدِّنٌ : وَسَمِعَ النَّوْرِيُّ رَجُلًا يُؤَدِّنُ ؛ فَقَالَ لَهُ عِنْدَ تَشْهُدِهِ : طَعْنَةٌ : طَعَنَكَ اللَّهُ طَعْنَةً وَسَمَّ الْمَوْتَ : مَعَ سُمَّهِ ، وَسَمِعَ كَلْبًا يَنْبَحُ ؛ فَقَالَ لَهُ ( لِبَيْكَ وَسَعْدِيكَ ) . فِقِيلٌ لَهُ : إِنَّ هَذَا الْقَوْلَ تَرَكْتُ لِلدَّيْنِ !! فَإِنَّهُ يَقُولُ لِلْمُؤَدِّنِ فِي حَالِ تَشْهُدِهِ ( طَعْنَةٌ وَسَمٌّ ) وَيَلْبِي عِنْدَ نُبَاحِ الْكَلْبِ . - وَفِي نَسْخَةٍ : وَيَقُولُ لِلْكَلبِ لَبَّيْكَ . - فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ !! فَقَالَ : أَمَّا ذَلِكَ الْمُؤَدِّنُ . . فَكَانَ ذِكْرَهُ اللَّهُ عَلَى رَأْسِ الْغَفْلَةِ عَنْ تَعْظِيمِ اللَّهِ : كَانَ عَلَى حُكْمِ الْعَادَةِ مِنْ غَيْرِ تَعْظِيمٍ ؛ فَجَزَاؤُهُ عَلَى ذَلِكَ مَا قَلْتُهُ لَهُ . وَأَمَّا الْكَلْبُ !! فَإِنَّهُ دَعَا إِلَى خَيْرٍ وَطَاعَةٍ . . بِحَسَبِ مَا فَهَّمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ عَنْهُ ، فَإِنَّ نُبَاحَ الْكَلْبِ مِنْهُ خَيْرٌ وَطَاعَةٌ . فَقَالَ تَعَالَى ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ (١) وَقَدْ عَلَّمَ اللَّهُ سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَلَامَ الطَّيْرِ وَكَلَامَ النَّمْلِ . . لَمَّا سَمِعَهَا تَقُولُ ﴿ ادْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ ﴾ (٢) .

تَوْجِيهِ وَإِيضَاحٌ : وَوَجْهَ دَخُولِ ذَلِكَ فِي الْغَيْرَةِ كَوْنِ النَّوْرِيِّ لَمْ يَحْتَمِلْ ذِكْرَ الْمُؤَدِّنِ مَعَ الْغَفْلَةِ .

غَيْرَةُ الشَّبْلِيِّ : وَأَدَنَّ الشَّبْلِيُّ مَرَّةً ، فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى الشَّهَادَتَيْنِ ؛ قَالَ : لَوْلَا أَنَّكَ ؛ يَا رَبُّ أَمَرْتَنِي بِذِكْرِهِ ﷺ مَا ذَكَرْتُ مَعَكَ غَيْرَكَ .

وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمَّا غَلَبَ عَلَيْهِ دَوَامُ ذِكْرِ اللَّهِ بِقَلْبِهِ وَلسَانِهِ ؛ حَتَّى شَغَلَهُ ذَلِكَ عَنِ الشُّغْلِ بغيرِهِ . . لَمْ يَحْتَمِلْ قَلْبُهُ ذَكَرَ غَيْرِهِ مَعَهُ .

(١) الآيَةُ : ٤٤ ؛ مِنْ السُّورَةِ الَّتِي ذَكَرَ فِيهَا : الْإِسْرَاءُ .

(٢) الآيَةُ : ١٨ ؛ مِنْ السُّورَةِ الَّتِي ذَكَرَ فِيهَا : النَّمْلُ .

توضيح : ووجه دخول ذلك في الغيرة : أن من كملت محبته وغيرته لله تعالى لا  
يحتمل ذكر غيره في حال غلبة ذكره على قلبه .

غيرة الإجلال : وسمع رجلٌ رجلاً يقول ( جَلَّ اللهُ ) ؛ فقال له . . لِمَا سمعَهُ يذكر الله  
ولم يرَ ما يدلُّ على إجلاله وتعظيمه له : أَحَبُّ لَكَ أَنْ تجلِّهَ عن هذا !! بأن  
تذكره مُجَلِّلاً مَعْظِماً له بقلبك ولسانك حتَّى يظهرَ ذلك على جوارحك .

غيرة فقير : سمعتُ بعضَ الفقراء ؛ يقول : سمعتُ أبا الحسن الخزفاني رحمه الله ؛  
يقول قائلُ ( لا إله إلا الله ) . . يقولها من داخل القلب ؛ عارفاً به محبباً له ،  
وقائل ( محمد رسول الله ) يقولها من خلف القُرْط ؛ وهو ما يعلّق في شحمة  
الأذن يعني : من القفا بغير اختيار .

تبيين : ومن نظر إلى ظاهر هذا اللفظ توهم أنه استصغر الشَّرع ، ولا : وليس كما  
يخطرُ بالبال ، إذ الإخطار في القلب للأغيار بالإضافة إلى قدر الحقِّ تعالى  
متصاغرةً في التحقيق ؛ وإن كان بعضها عظيماً في نفسه . . فإنَّ جلالَةَ الله  
لا توازي بمخلوق ، وإنما عَظُمَت الأنبياء !! لتعظيم الله لهم ، حتَّى جعلَ  
طاعتهم طاعته ؛ فقال ﴿ مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ﴾<sup>(١)</sup> .

إيضاح : هذا ؛ مع أن الأدب ترك هذه المقالة لبشاعتها ، ولو قدر أنها جرت على لسان  
من غلب عليه الحال والبسط وكان معذوراً ؛ فذكرها عنه على وجه المدح له وحُسن  
حاله ليس بحسن ، إذ من كمال الأحوال أن يحفظ الله العبدَ في غيبته وحضوره .

\* \* \*

\* \*

\*

---

(١) الآية : ٨٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

## ٣٦ - باب الولاية

أنواعها : وهي عامّة وخاصّة . فالعامّة : ولاية الإيمان ، ثمّ ولاية القيام بالمأمورات . والخاصّة : محبة الله للعبد وحفظه له .

رتبتها : وهي بكلّ حال ممدوحة ومطلوبة ، ولكن المراد الخاصّة ، قال الله عزّ وجلّ ﴿ الْآيَاتُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (١) .

شأن الأولياء : أخبرنا حمزة بن يوسف السهمي رحمه الله ؛ قال : حدّثنا عبد الله بن عديّ الحافظ ؛ قال : حدّثنا أبو بكر محمد بن هارون بن حميد ؛ قال : حدّثنا محمد بن هارون المقرئ ؛ قال : حدّثنا حماد الخياط ؛ عن عبد الواحد بن ميمون ( مولى عروة ) ؛ عن عروة ؛ عن عائشة رضي الله عنها أنّ النبي ﷺ قال : « يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ مَنْ آذَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آسْتَحَلَّ مُحَارَبَتِي - وَرَوَى : فَقَدْ آذَنَتْهُ بِالْحَرْبِ - وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ الْعَبْدُ بِمِثْلِ آدَاءٍ مَا أَفْتَرَضْتُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ ، وَمَا تَرَدَّدْتُ فِي شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ كَتَرَدَّدِي فِي قَبْضِ رُوحِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ ، فَإِنَّهُ يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَكْرَهُ مَسَاءَتَهُ . . وَلَا بُدَّ لَهُ مِنْهُ ﴾ (٢) .

وروي : « ﴿ وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا أَفْتَرَضْتُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ ، فَإِذَا أَحْبَبْتُهُ . . كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ ، وَبَصَرَهُ الَّذِي يُبْصِرُ بِهِ ، وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا ، وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي عَلَيْهَا ، وَلَئِنْ سَأَلَنِي لِأَعْطَيْتُهُ ، وَلَئِنْ أَسْتَعَاذَنِي لِأُعِيدَنَّهُ ، وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ . . تَرَدَّدِي فِي نَفْسِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ . . يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَنَا أَكْرَهُ مَسَاءَتَهُ ﴾ » .  
وروي : « ﴿ مَنْ أَهَانَ لِي وَلِيًّا بَارَزَنِي بِالْمُحَارَبَةِ ﴾ » .

إيضاح : وفيما ذكر دلالة على شرف الأولياء ورفعة منزلتهم ، حتّى لو تأتى أنه تعالى

(١) الآية : ٦٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يونس عليه الصلاة والسلام .

(٢) تقدم تخريجه عن البخاري ص ٣٦ .



لا يذيقهم الموت الذي حَتَمَه على عباده لفعل ، ولهذا المعنى ورد لفظ التردُّد ! ، كما أنَّ العبد إذا كان له أمرٌ لا بدَّ له أن يفعلَه بحبيبه لكنه يُؤلمه ، فإن نظر إلى أَلَمه أنكَفَّ عن الفعل ، وإن نظر إلى أَنه لا بدَّ له منه لمنفعته . . أقدم عليه ، فيعبّر عن هذه الحالة في قلبه بالتردُّد ، فخاطب الله الخلق بذلك على حسب ما يعرفون ، ودلَّهم به على شرف الوليِّ عنده ورفعته درجته .

معاني الولي : ثمَّ الوليُّ له معنيان أحدهما : أَنه ( فعيل ) بمعنى ( مفعول ) ؛ وهو من يتولَّى الله سبحانه أمره ، قال الله سبحانه ﴿ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾<sup>(١)</sup> ، فلا يكُلُه إلى نفسه لحظة ، بل يتولَّى الحقُّ سبحانه رعايته .

والثاني : أَنه ( فعيل ) مبالغة من الفاعل ؛ وهو الذي يتولَّى عبادة الله وطاعته ، فعبادته تجري على التوالي من غير أن يتخلَّلها عصيانٌ . فالوليُّ بهذا المعنى هو الَّذي توالى طاعته لربِّه ، وارتفعت درجات قُربه ؛ وهو ما تضمَّنَه قوله في الخبر السابق « ﴿ وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ . . . ﴾ الخ » .

وبالمعنى الأوَّل هو الَّذي توالى عليه النعمُ من ربِّه ، والحفظ له في قلبه وجوارحه من الزلَّات ، وما تضمَّنَه قوله في الخبر : « ﴿ فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتُ سَمْعَهُ . . . ﴾ الخ » فهو حينئذ يحفظه في قلبه وجوارحه . . من سمعه وبصره ، ويده ورجله . . وغيرها ، فيصعُ وصف العبد بالولي بهذين المعنيين ، فيكون « وليّاً » بمعنى توالي طاعته لربِّه ، و« وليّاً » بمعنى توالي فضل ربِّه عليه كما تقرَّر .

تحقق الوصف : وكلا الوصفين : المعنيين واجبٌ تحقُّقه حتَّى يكون الوليُّ عندنا وليّاً في نفس الأمر ، بحيث يجبُ : يتحقَّق قيامه بحقوق الله تعالى على الاستقصاء والاستيفاء لجميع ما أمر به ، و يتحقَّق دوامُ حفظ الله تعالى إياه في السَّراء والضَّراء .

(١) الآية : ١٩٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

حفظ الولي : ومن شرط الولي أن يكون محفوظاً ؛ كما أن من شرط النبي أن يكون معصوماً ، لأنه مبلغ عن الله ما أرسل به ، وقد دلت المعجزة على استحالة خطئه في أحكام ربّه .

شرح الشرط : والمراد بكون الولي محفوظاً : أن يحفظه الله من تماديه في الزلل والخطأ ؛ إن وقع فيهما بأن يُلهمه التوبة ؛ فيتوب منهما ، وإلاّ فهما لا يقدران في ولايته .

ثمرته : وإذا ثبت أنه يشترط فيه كونه محفوظاً . . فكل من كان للشرع عليه اعتراض فهو مغرور مخدوع .

أمانة الأدب : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله يقول : قصد أبو يزيد البسطامي مع جماعته بعض من وصف بالولاية ؛ ليستفيد من أحواله وينتفع برؤيته ومقاله ، فلما وافى مسجده قعد ينتظر خروجه ، فخرج الرجل وتنخّم في المسجد : ورمى بنخامته تجاه القبلة ، فانصرف أبو يزيد بمن معه ولم يسلم عليه ؛ وقال : هذا رجل غير مأمون على أدب من آداب الشريعة !! فكيف يكون أميناً على أسرار الحق التي وهبها لأولياته ؟!

إيضاح : والغرض من ذلك تحذير الناس من الاغترار بجمال الأفعال وحسن المقال ؛ وجريان خوارق العادات ؛ وانتشار الشناء ؛ وشيوع الذكر في الخلق . . من غير استقامة ، فلا يراعى في الولي إلاّ الاستقامة على ما ثبت بالأدلة الصحيحة ، وجريان خوارق العادة على يد العبد لا يدل على ولايته ؛ بل قد يكون ممكوراً به وكذاباً على ربّه ، ويكفي في ذلك دليلاً خروج الدجال في آخر الزمان ومعه جنّة ونار . . ويحيي ويميت ؛ وهو عدو الرحمان !!

معرفة ولايته : واختلفوا في أن الولي . . هل يجوز : يصح أن يعلم أنه ولي ؛ أم لا ؟ فمنهم من قال : ( لا يجوز ذلك ) ، وقال : إن الولي يلاحظ نفسه بعين التصغير ، وإن ظهر عليه شيء من الكرامات . . خاف أن يكون مكراً ، وهو يستشعر الخوف دائماً أبداً ، لخوف سقوطه عما هو فيه من المنزلة ، وأن تكون عاقبته بخلاف حاله . وهؤلاء القائلون بذلك يجعلون من شرط الولاية وفاء

المال : أن يوفِّي للولي بالولاية في العاقبة بأن يختمَ له بها ؛ وهو لا يعلمه ،  
لاحتمال التبديل والتغيير .

اعتذار : وقد ورد في هذا الباب : في هذا القولِ القائل بأنه لا يجوز أن يعلم الوليُّ  
بأنه وليُّ حكاياتٍ كثيرةٍ عن الشيوخ ، وإليه ذهب من شيوخ هذه الطائفة جماعةٌ  
لا يحصون ، ولو اشتغلنا بذكر ما قالوا لخرجنا عن حدِّ الاختصار !!

وإلى هذا كان يذهب من شيوخنا الذين لقيناهم الإمامُ أبو بكر ابن فُورَك  
رحمه الله ، ومنهم من قال (يجوز أن يعلم الوليُّ أنه وليُّ ) ، لأنَّ العبد يدركُ من  
نفسه ومن غيره كُلاً من معنيي الوليِّ السابقين بلا ريب .

تحققها : وليس من شرط تحقيق الولاية : العلم بها في الحال الوفاء : العلم بالوفاء  
بها في المال ، فلا يقدح في ذلك احتمال التغيير والتبديل . . في جواز علمه  
بأنه وليُّ ، إذ لو قدح فيه . . لم يُعظَّم الوليُّ والعالم والصالح ، ولم يُهَنِّ الكافر  
والعاصي والمبتدع لاحتمال ذلك .

ثم إن كان ذلك : الوفاء في المال من شرطه : شرط تحقيق الولاية أيضاً ؛  
كما قال القائل الأوَّل . . فيجوز أن يكون هذا الوليُّ خصَّ بكرامةٍ هي تعريفُ  
الحقِّ سبحانه إيَّاه أنه مأمونُ العاقبة ؛ في أنه يُختمُ له بالولاية ، إذ القولُ بجواز  
كرامات الأولياء واجبٌ : حقٌّ ثابت ، فيجوزُ أن يَعْلَمَ أنه وليُّ ، وهو وإن  
قارفه : خالطه وجماعته خوف العاقبة بتقدير أن لا يعرفه الحقُّ أنه مأمونها فما هو  
عليه من الهيبة والتعظيم والإجلال في الحال أشدُّ وأتمُّ من خوف العاقبة ، فإنَّ  
اليسير من الهيبة والتعظيم أهدأ : أثقل وأسكن للقلوب من كثير من الخوف ،  
مع أن في خوفه من عاقبته زيادةً في فضله لا شكَّ في حاله ، بل هو الموجب  
لحفظه بفضل ربِّه .

سلامة المبشرين : ولما - أي : ولما ثبت في الخبر - أنه قال ﷺ في حقِّ عشرة من  
أصحابه : « عَشْرَةٌ فِي الْجَنَّةِ مِنْ أَصْحَابِي »<sup>(١)</sup> - وفي نسخة : أصحابه « . . .

(١) أخرجه أبو داود : ٤٦٤٩ ، والترمذي : ٣٧٥٨ ؛ وقال حسن صحيح ، والنسائي في  
« الكبرى » : ٨١٩٥ ؛ عن سعيد بن زيد رضي الله عنه وهو أحدهم . وله شواهد كثيرة عند  
أحمد وغيره .

فالعشرة لا محالة صدّقوا الرسول ﷺ وعرفوا بإخباره سلامة عاقبتهم ؛ ثم لم يقدح ذلك : احتمال التبديل في حالهم .

معرفة ولايتهم : ولأن من شرط صحّة المعرفة بالنبوة التي هي ولاية الله الوقوف على حدّ المعجزة ؛ من أنّها أمرٌ خارق للعادة مقارنٌ للتحدّي ، ويدخل في جملته ؛ أي : جملة حدّ المعجزة بأن يعلم منه العلم بحقيقة الكرامات ، فإذا رأى الكرامات ظاهرة عليه . . لا يمكنه أن لا يميّز بينها وبين غيرها ، بل يميّز بينهما قطعاً ، فإذا رأى شيئاً من ذلك . . علم أنّه في الحال على الحقّ ؛ ثم يجوز أن يعرف أنّه في المآل يبقى على هذه الحالة ، ويكون هذا التعريف له كرامةً أيضاً ، فجاز أن يعلم الوليّ أنّه وليّ .

الإقرار بها : والقول بكرامات الأولياء صحيح ، وكثير من حكايات القوم يدلّ على ذلك كما نذكر طرفاً من ذلك في ( باب كرامات الأولياء ) إن شاء الله تعالى .  
وإلى هذا القول : القول ( بجواز أن يعلم الوليّ أنّه وليّ ) . . كان يذهب من شيوخنا الذين لقيناهم الأستاذ أبو عليّ الدقاق رحمه الله . وقد استبعد بعضهم القول بالأوّل ، فجعل الخلاف راجعاً إلى المؤمن . . هل يعلم أنه نال الولاية ويختتم له بها ؛ أو لا !! فمن جوّز أن تخرق العادة للولّي في علم ذلك . . قال به ، ومن لم يجوّزه ورآه من الغيب الذي يختصّ به الإله . . منعه .

طالب الولاية : وقيل : إن إبراهيم بن أدهم ؛ قال لرجل : أتحبّ أن تكون لله عزّ وجلّ وليّاً؟! فقال : نعم! فقال : لا ترغب في شيء من الدنيا والآخرة ، وفرغ نفسك لله عزّ وجلّ . وأقبل بوجهك عليه ليُقبل عليك ويواليك الخير الجزيل ، وذلك بأن يكون الحامل لك على طاعتك له امتثال أمره واجتناب نهيه وابتغاء وجهه ، لا طلب حظّ آخر عاجل ؛ أو أجل ، كما قال تعالى ﴿ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾ .

صفة الأولياء : وقال يحيى بن معاذ في صفة الأولياء : هم عبادٌ تسربلوا بالأنس بعد

ثم اعلم أن الاقتصار على العشرة ليس للحصر ، بل هم كثير ؛ وإنما هؤلاء اختصوا لثبوتهم في حديث مجتمعين ! وإلا . . فإن أزواجه ﷺ الطاهرات كلهنّ مبشرات ، وكذلك ما ورد فيه خصوصية كعكاشة بن محصن (انظر ص ٥٢١) ؛ وأم سليم بنت ملحان وغيرهما رضي الله عنهم أجمعين .

المكابدة .. السَّريالُ : اللباس ، قال تعالى ﴿ سَرَابِيلُهُمْ مِّن قَطْرَانٍ ﴾ (١) : لباسهم ، فهؤلاء صارَ لباسهم الذي لا يفارقهم الأُنسَ باللهِ تعالى بعد مكابدتهم أنفسهم وهواهم حتى استراحوا منها . واعتنقوا الرّوح : الراحة والنعيم بعد المجاهدة بوصولهم إلى مقام الولاية .

فألوليُّ على هذا من تنعم بقربه تعالى وأنس به عن غيره .

عرائس الله : سمعت الشيخَ أبا عبد الرحمان السُّلَميَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت عمي البسطامي ؛ يقول : سمعت أبي ؛ يقول : سمعت أبا يزيد ؛ يقول : أولياء الله تعالى عرائس الله ، ولا يرى العرائسَ إلاَّ المُحَرِّمون (٢) الذين تجرّدوا للحقِّ بهم ، وإنَّ منَّ اللهُ عليهم بما منَّ به على أولئك . . صاروا من جملةهم مشغولين عن أنفسهم بكمال أنسهم باللهِ ، وهم : عرائس الله مخدّرون : محجوبون عنده في حجاب الأُنس لكمال أنسهم به . . لا يراهم أحدٌ في الدنيا ؛ ولا في الآخرة إلاَّ المحرمون المذكورون .

محبُّ الخمول : سمعت أبا بكر الصيدلانيَّ رحمه الله ؛ وكان رجلاً صالحاً . . قال : كنت أصلح اللّوح في - بمعنى « على » - قبر أبي بكر الطمستاني فكنت أنقرُّ فيه اسمه في مقبرة الحيرة كثيراً ، وكان يُقلع ذلك اللوح ويسرقُ ، ولم يقلع مثله من غيره من القبور !! فكنت أتعجبُ منه !! فسألت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله يوماً عن ذلك ؛ فقال : إنّ ذلك الشيخ آثر الخفاء والخمول عن الناس في الدنيا ؛ وأنت تريد أن تشهر قبره باللوح الذي تصلحُه فيه ، وإنَّ الحقَّ سبحانه يأبى إلاَّ إخفاء قبره كما آثر هو سترَ نفسه . وهكذا شأنُ الحقِّ تعالى مع أوليائه أن تجري المقادير على ما يحبه لهم في الدنيا ، ويفعلُ ذلك بهم في الآخرة ، فكلُّ من أحبَّ الخمولَ في الدنيا ، وجعله الله له قُرّة عينه . . كَمُل ذلك له بعد موته .

(١) الآية : ٢٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : إبراهيم عليه الصلاة والسلام .  
(٢) يمكن ضبطها لغةً : المَحَرِّمون ؛ جمع مُحَرَّم . . وإن كان الأفصح جمع التكسير ( المحارم ) وهم ذو الأرحام . ولكن الشرح يلزم بما ضبطناه به ؛ وهم جمع مُحَرَّم ؛ بنسبِك حجٍّ أو عمرة ، فيجب عليه التجرّد عن المخيط وغيره . .

الشهرة والفتنة : وقال أبو عثمان المغربي : الوليُّ قد يكون مشهوراً . . ولكن لا يكون مفتوناً ؛ بأن تكون شهرته بركة عليه وعلى غيره ؛ بأن لا تشغله عن ربِّه فيسعدَ بها ؛ وتضاعف أعماله لكثرة من يقتدي به ، بخلاف مَنْ أشغلتَه شهرته عن ربِّه ، فإنه يكون مفتوناً بها .

سؤال الأولياء : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت النصرآبادي ؛ يقول : ليس للأولياء في أغلب أحوالهم سؤالٌ بألسنتهم ، إنما هو : سؤالهم في بواطنهم الذبول والخمول والتذلل تحت جريان المقادير ، والرضى بما يُجرىه الحقُّ عليهم ، فأكثرُ أعمالهم بقلوبهم لأنها محلُّ نظرِ ربِّهم ، ولأنَّ أعمالها أشدُّ من أعمال الجوارح .

نهايات وبدايات : قال : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : نهايات الأولياء في الكرامات بداياتُ الأنبياء عليهم السلام ؛ كتسليم الحجر والشجر على نبيِّنا ﷺ في أوَّل أمره مدَّة .  
أفعال الولي : وقال سهلُ بن عبد الله : الوليُّ هو الذي توالى أفعاله على الموافقة لأوامر الله تعالى ؛ بناء على ما مرَّ ص ٧٣٧ من أن الوليَّ يسمى « وليّاً » باعتبار كونه فاعلاً ، كما يسمَّاه باعتبار كونه مفعولاً .

صدق الولي : وقال يحيى بن معاذ : الوليُّ لا يراني الخلق بعمل الحقِّ ، ولا ينافق معهم ، بل يوافق باطنه ظاهره ، فإن رأى من أخيه نقصاً نبَّهه عليه ، وإن رأى منه فتوراً عن الخير حرَّضه وأعانه عليه .

وما أقلُّ صديقٍ من كان هذا خُلُقَه : صفتُه ؛ إذ لا يحتمل التنبية على النقائص إلاَّ مَنْ قويت رغبته في الخلاص منها ، فيُسِّرُ بمزيد له عليها ، والمتصف بهذا قليل الوجود ، بل ربَّما كان في زماننا مفقوداً ، فلو خالفت أحداً في هواه لخفت على نفسك منه ما تخشاه .

هذا في عدم الموافقة فيما يهواه . . فكيف لو أظهرت له نقصه ونبَّهته على نقصه في أخراه ، ولقد صدق مَنْ خَبِرَ الناس ورأى أن سلامة نفسه في بعده عنهم ، وإنَّما يصحبهم بقدر حاجته إليهم ؛ فقال :

عَدُوُّكَ مِنْ صَدِيقِكَ مُسْتَفَادٌ فَلَا تَسْتَكْثِرَنَّ مِنَ الصَّحَابِ

فَإِنَّ الدَّاءَ أَكْثَرُ مَاتَرَاهُ      يَكُونُ مِنَ الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ

وقال آخر :

إِخْذْ عَدُوَّكَ مَرَّةً      وَأَخْذْ صَدِيقَكَ أَلْفَ مَرَّةً  
فَلَرُبَّمَا أَنْقَلَبَ الصَّدِيقُ      قُفْ فَكَانَ أَعْلَمَ بِالْمَضَرَّةِ

ولهذا كان الوليُّ الذي يخالطُ الناس يُداري ولا يُرائي ؛ ويخالق ولا ينافق .

ثمرات التوليُّ : وقال أبو عليّ الجوزجانيُّ : الوليُّ هو الفاني في حاله . . الباقي في مشاهدة الحق ؛ تولَّى الله سبحانه سياسته فتوالت عليه أنوارُ التوليُّ : تولَّى الله سياسته ، لم يكن له عن نفسه إخبارٌ ، ولا مع غيرِ الله عزَّ وجلَّ قرار .

هذا حالُ الوليِّ المنقطعِ إلى الله ، وما مرَّ حالُ الوليِّ المتوسِّطِ بين الله وعباده .

حظوظ الأولياء : وقال أبو يزيد : حظوظُ الأولياء مع تباينها تنشأ من أربعة أسماء من أسماء الله تعالى ، ومن قيام كلِّ فريقٍ منهم باسمٍ منها ، وهو - أي : ما ذُكر - من الأسماء الأربعة : الأوَّل ، والآخِر ، والظاهر ، والباطن . . فمن فني عنها كلُّها بحيث لم يلتفت إليها ؛ ولا إلى غيرها لشُغله برَّبِّه بعد ملاستها وجريانها عليه بحيث كَمُلَتْ بها صفاته . . فهو الكاملُ التامُّ : هو أجلُّ الأولياء ، لأنَّه لَمَّا كَمُلَتْ صفاته جَذَبَهُ الحقُّ إليه ، وشُغله به عن غيره بكمال ذكره ومناجاته .

وإذا تَقَرَّرَ أنَّ حظوظَ الأولياء منشؤها من الأسماء الأربعة . .

١- حظُّ « الظاهر » : فَمَنْ كان حظُّه من اسمه تعالى « الظاهر » . . لاحظ عجائب قدرته ؛ حيث شُغله ربُّه بما أجراه عليه من نعمه في دنياه ، وما وُفِّق له مِنْ عملٍ أخراه ، فهو موقوفٌ على ما أجراه عليه في ظاهره مِنْ استقامته في سلوكه ؛ وحفظه له عن زَلِّله .

٢- حظُّ « الباطن » : وَمَنْ كان حظُّه من اسمه « الباطن » . . لاحظ ما جرى في السرائر من أنواره ؛ حيث شُغله ربُّه بباطن أمره ، وما أسرَّه له عن غيره . . مما يحدثُ في قلبه من خواطر وطوارق تطرقه .

٣- حظُّ « الأول » : وَمَنْ كان حظُّه من اسمه « الأول » . . . كان شُغله بما سبق له عند مولاه في أزلِّه ؛ من غير عمل سَبَق منه ، بل فضلٌ من ربِّه .

٤- حظُّ « الآخر » : ومن كان حظُّه من اسمه « الآخر » . . كان مرتبطاً بما يستقبله في أخره مما يقوله ؛ ويقالُ له وقتَ مثواه بين يدي الله .  
 وكلُّ منهم مع كونه مشغولاً بربه عن غيره . . كُوشف على قدر طاقته ، إلاَّ مَنْ تولاه الحقُّ سبحانه ببرّه ؛ وقام عنه بنفسه، فيكاشف بما هو فوق طاقته من الكرامات .

شأن الخواصِّ : وهذا الذي قاله أبو يزيد يشيرُ إلى أنَّ الخواصَّ من عباده كالذين فنوا بعد ملابسة الأسماء المذكورة ؛ وارتقوا عن هذه الأقسام الأربعة إلى ما هو أعلى منها ، فلا العواقب هم في ذكرها ، ولا السوابق هم في فكرها ، ولا الطوارق الظاهرة والباطنة هم في أسرها ؛ وكذا أصحابُ الحقائق . وهم من جملة الخواصِّ من عباده . . يكونون محوياً عن نعوت الخلائق ، كما قال الله سبحانه ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ - لَو رَأَيْتَهُمْ - أَيْكَافًا - لَأَنَّ أَعْيُنَهُمْ مَفْتُوحَةٌ - وَهُمْ رُقُودٌ ﴾ .

ريحان الله : وقال يحيى بن معاذ: الوليُّ رِيحَانُ اللهُ تعالى في الأرض يشمُّه الصديقون: الذين كَمُلَ صدقُهُم في سلوكهم نيَّةً وعملاً وحالاً ؛ ولم يصلوا إلى مقامات الولاية الخاصَّة ، فتصلُ رائحته : الولي إلى قلوبهم فيشتاقون به إلى مولاهم ، ويزدادون عبادةً ورغبةً فيها على تفاوت أخلاقهم : صفاتهم ، فإذا رأوا ولياً لله وشاهدوا عليه آثار القرب وعلاماتِ الحبِّ . . اشتدَّ شوقهم وتنعموا بأنفاسه الدالة على قُربه من ربِّه ، ولهذا كان ريحانةً يحيا بها أرواح الصديقين .

تغذية الولي : وسئل الواسطيُّ عن الترقِّي في درجات الولاية ؛ بأن قيل له : كيف يغدِّي الوليُّ : يربِّي في ولايته ؟ فقال : يغدِّي في بدايته بعبادته ؛ ليحصل له النشاط والرغبة فيها ، وفي كهولته يعني : نهايته بسُوره بلطفاته بأن يسبغ نعمه عليه ، ثمَّ يجذبُه : ينقلُه إلى ما سبق له من نعوته تعالى وصفاته ؛ بأن يشغله به تعالى عن غيره ، لكمال مراقبته له ، وتنعمه بحاله ، وتلذُّذه بكماله وجماله .

ثمَّ يذيقُه طعمَ قيامه به في أوقاته . . من وجود اللذات والتنعم بالمناجاة . فهذا نوعٌ مما يغدِّي اللهُ به بعض أوليائه ، وأنواع ذلك لا تنحصر كما يلوحُ به كلامه فيما يأتي ، لاختلاف القلوب والنيَّات والسرعة والإبطاء . . في المجاهدات والرياضات .

علامات الولي : وقيل : علامةُ الوليِّ ثلاثةُ أشياء : ١- شُغله بالله ؛ بأن يشتغل بالأوراد والعبادات ، و٢- فراره إلى الله من الشهوات والمشغلات ، و٣- همته



إلى الله وحده؛ بأن يغلب على قلبه قربه من ربه، ودوام ذكره له، واستغراقه فيه .  
 ترقيات الولاية : وقال الخراز : إذا أراد الله تعالى أن يوالي عبداً من عبده ؛ بأن يجعله ولياً له . . فتح عليه باب ذكره باللسان مع النية ، فإذا استلذ الذكر ؛ وتكرّر ذلك عليه . . فتح عليه باب القرب من ربه ، ثمّ إذا داوم على ذكر القلب واللسان . . رفعه إلى مجالس الأنس به ، ووجد اللذة في خلوته به عن الخلق . ثمّ إذا تمكّن أنسه به . . أجلسه على كرسيّ التوحيد ، يعني : لم ير قلبه إلا الواحد لشغله به . ثمّ إذا توالى عليه شغله به . . رفع عنه الحجب : المشغلات من حظوظ النفس ونحوها . . وأدخله دارالفرديّة : فلا يرى إلا الله الفرد ، وكشف له عن الجلال والعظمة حتّى أجله وعظّمه . . وفي نسخة : وكشف عنه الجلال والعظمة :- ليريهما له ، فإذا وقع بصره على الجلال والعظمة . . بقي مع الله بلا هو : ناسياً نفسه في ذكره . . فحينئذ صار العبد زمناً فانياً : لم يشعر من نفسه بحركة ، وفني عنها بالكلية لكمال شغله بما يراه من كمال الجلال والعظمة لله . . فوقع بذلك في حفظه سبحانه وبريء من دعاوى نفسه لغيبته وفنائها .

ثمرة الإعراض : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت أبا علي الرّوذباري ؛ يقول : قال أبو تراب النخشي : إذا ألف القلب الإعراض عن الله صحبته الوقيعة في أولياء الله تعالى ، بسوء ظنه بهم وحمل ما يبدو منهم على غير وجهه المحمود ، وذلك لأنّه لا يعظّمهم إلاّ من عظم في قلبه جلال الله وعظّمته . وهذا إنّما يحصل لمن دامت مراقبته لله ، ولاحظ كمال ذاته وصفاته ، ومن أعرض عن الله فاتته تعظيمه ، وإذا فاتته تعظيمه فاتته تعظيم من عظمهم ؛ ووقع فيهم بما ذكر .

صفة الولي : وقالوا : من صفة الولي أن لا يكون له خوف ، لأنّ الخوف ترقب مكروه يحلّ في المستقبل ، أو انتظار محبوب يفوت في المستأنف : المستقبل والوليّ ابن وقته . . ليس له مستقبل فيخاف شيئاً .

وكما لا خوف له لا رجاء له ، لأنّ الرجاء انتظار محبوب يحصل ؛ أو مكروه يكشف ، وذلك في الثاني : المستقبل من الوقت .

وكذلك لا حزن له ، لأنَّ الحزن من حُزونة القلب : صعوبته ، ومَن كان في ضياء الرِّضا وبرد الموافقة . . فأني يكون له حزن!! قال تعالى ﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ .

إيضاح : ما قاله من أن الوليَّ لا خوفَ عنده ولا رجاء ولا حزن . . هو في حقِّ بعض الأولياء ؛ في بعض الأحوال ، وإلَّا ! فغالب الأولياء يطرقهم في غالب الأحوال ذلك ، فإنهم لا يثبتون على حالة مع مولاهم ، وإن رضوا بما يُجرىه عليهم ! فإنَّ الَّذي يَرِدُ عليهم تختلفُ أنواعه ؛ من خوف ، ورجاء ، وبسط ، وحزن ، فهم محلُّ لما يوضع فيهم ، وكيف لا يكون عندهم خوفٌ . . والهيبة والخشية لا تفارقهم !! لرؤيتهم جلال الله وعظمتَه !

والمراد بنفي الخوف والحزن عنهم في الآية نفيه عنهم في الآخرة .



### ٣٧ - باب الدعاء

تعريفه : هو رفع الحاجات إلى رافع الدرجات ، ويقال : هو إظهارُ العجز والمسكنة بلسان التضرُّع . ويقال غير ذلك ، وسيأتي بعضُه .

مدحه : وهو ممدوحٌ ومطلوب . . قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال تعالى ﴿ ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾<sup>(٢)</sup> .

رتبته : وأخبرنا عليُّ بن أحمد بن عبدان رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أبو الحسن الصفار البصري ؛ قال : حدَّثنا محمد بن أحمد العودي ؛ قال : حدَّثنا كامل ؛ قال : حدَّثنا ابن لهيعة ؛ قال : حدَّثنا خالد بن يزيد ؛ عن سعيد بن أبي هلال ؛ عن أنس بن مالك أنَّ رسول الله ﷺ قال :

(١) الآية : ٦٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : غافر .

(٢) الآية : ٥٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

«الدَّعَاءُ مُخُّ الْعِبَادَةِ»<sup>(١)</sup> : خالصها ، لما فيه من التذلل والتضرع ، ولأنه تعالى  
أثنى على المتَّصِف به ؛ فقال ﴿وَيَدْعُونَكَ رَغْبًا وَرَهْبًا﴾<sup>(٢)</sup> .

أدعية نبوية : وكان النَّبِيُّ ﷺ ؛ يقول : «اللَّهُمَّ ؛ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ ،  
وَالْجُبْنِ وَالْبُخْلِ ، وَالْهَرَمِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ ، اللَّهُمَّ ؛ آتِ نَفْسِي تَقْوَاهَا ، وَزَكَّاهَا  
أَنْتَ وَلِيُّهَا وَمَوْلَاهَا ، اللَّهُمَّ ؛ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ ، وَمِنْ قَلْبٍ لَا  
يَخْشَعُ ، وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ ، وَمِنْ دَعْوَةٍ لَا يُسْتَجَابُ لَهَا»<sup>(٣)</sup> .

وكان من دعائه : «اللَّهُمَّ ؛ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ زَوَالِ نِعْمَتِكَ ، وَتَحَوُّلِ  
عَافِيَتِكَ ، وَفُجَاءَةِ نِقْمَتِكَ وَجَمِيعِ سَخَطِكَ»<sup>(٤)</sup> .

شأن الدعاء : والدعاء مفتاحُ الحاجة : قضاءها ، وهو : الدعاء مستروحٌ : محلُّ  
راحة أصحاب الفاقات : الحاجات ، وملجأ المضطرين : المكروبين الذين  
مسَّهم الضرُّ ، ومتنفسٌ : محلُّ تنفُّس ذوي المآرب : الحاجات .

وقد ذمَّ اللهُ سبحانه قوماً تركوا الدعاء ، فقال ﴿وَيَقِضُونَ أَيْدِيَهُمْ﴾<sup>(٥)</sup> . . .  
قيل : معناه لا يمدُّونها إلينا في السؤال ، فمدُّها فيه . . من أدب الدعاء ، لما  
فيه من التضرع والتذلل .

رغبة الخالق : وقال سهل بن عبد الله : خلق الله تعالى الخلق ؛ وقال لهم :  
﴿ناجونى بقلوبكم وأستتكم ، فإن لم تفعلوا ذلك . . ! فانظروا إليَّ : راقبوني  
بقلوبكم ، فإن لم تفعلوا . . فاسمعوا مني : الوعد للمطيعين والوعيد للعاقين  
فإن لم تفعلوا . . فكونوا بيابي فقراء منتظرين لما يُنعم به عليكم ، فإن لم  
تفعلوا ؛ وكانت لكم حاجة . . فأنزلوا حاجاتكم بي لا بغيري﴾ .

(١) أخرجه الترمذي : ٣٣٧١ ؛ عن أنس رضي الله عنه وقال : غريب .

(٢) الآية : ٩٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنبياء .

(٣) أخرجه مسلم : ٧٣ - ٢٧٢٢ ؛ عن زيد بن أرقم رضي الله عنه .

(٤) أخرجه مسلم : ٩٦ - ٢٧٣٩ ؛ عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه .

والفجأة والفجأة بمعنى واحد .

(٥) الآية : ٦٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

فالمناجاةُ درجةٌ رفيعةٌ ، لأنها تدلُّ على كمال المعرفة والقرب من الله ، فمن فاتته فلا تفوته المراقبة ؛ ليسلم من ارتكاب المنهيات ، ويقوم بالمأمورات ، فإن فاتته ذلك . . فليسمع من الله وعده ووعيده ؛ ليقوى تثبته عند أفعاله ، فإن فاتته ذلك . . فليعترف بعجزه وقصوره ويلتزم بابه على وجه الفقر والاحتياج لما لا بد منه ، فإن عجز عن الافتقار والتذلل ؟ فإياه أن ينزل حاجته بغيره كما تقرّر ذلك .

دعاء الحال : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : قال سهل بن عبد الله :

أقرب الدعاء إلى الإجابة دعاء الحال ، ودعاء الحال أن يكون صاحبه مضطراً لا بد له مما يدعو لأجله . ويدلُّ لذلك قوله :

دعوة مضطر : أخبرنا حمزة بن يوسف السهمي رحمه الله ؛ قال : سمعت أبا

عبد الله المكناسي ؛ يقول : كنت عند الجنيد . . فأتت امرأة إليه ؛ فقالت له : أدع الله أن يرّد عليّ ابني ، فإنّ ابناً لي ضاع !! فقال لها : اذهبي واصبري فمضت ، ثم عادت فقالت له مثل ذلك ! فقال لها الجنيد : اذهبي واصبري . فمضت ، ثم عادت فقالت له مثل ذلك ! فقال : لها الجنيد (اذهبي واصبري) . فمضت ، ثم عادت ؛ ففعلت مثل ذلك (مراتٍ) والجنيد يقول لها (اصبري) . فقالت له : عيل صبري : عجزت عنه . . ولم يبق لي طاقة عليه ؛ فادع لي ! فقال لها الجنيد بعد أن ظهر له اضطرارها وكملت شفقتة عليها ، ثم دعا لها اعتماداً على ربّه : إن كان الأمر كما قلت . . فاذهبي فقد رجعت ابنتك ، فمضت فوجدته ، ثم عادت تشكر له فضله . فقيل للجنيد : بم عرفت ذلك : مجيئه ؟ ! فقال : قال الله عزّ وجلّ ﴿ أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ ﴾ (١) .

أفضليته : وقد اختلف الناس في أنّ الأفضل . . الدعاء ؛ أم السكوت عنه . . والرّضا بما قدر ؟ !

فمنهم من قال ( الدعاء أفضل ) ، لأنه في نفسه عبادةٌ ، قال ﷺ : « الدُّعَاءُ مُنْحُ الْعِبَادَةِ » (٢) ، والإتيان بما هو عبادةٌ أولى من تركها ، ولأنّ الدعاء إظهارٌ

(١) الآية : ٦٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النمل .

(٢) تقدم تخريجه قريباً عن الترمذي .

الافتقار إلى الله تعالى .

حقُّ الله : ثمَّ هو ؛ أي الدعاء حقُّ الله سبحانه وتعالى على العبد ، فإن استجاب للعبد .. فهو زيادةٌ ، وإن لم يستجب للعبد ؛ ولم يصل : العبد إلى حظِّ نفسه !! فلقد قام بحقِّ ربِّه ، لأنَّ الدعاء إظهارُ فاقة العبودية ، وقد قال أبو حازم الأعرجُ : لأنَّ أحرَمَ الدُّعاء أشدُّ عليَّ من أن أُحرَمَ الإجابة ، لأنَّ الدعاء حقُّ الله ؛ والإجابة حقُّ العبد .

رأي آخر : وطائفة قالوا ( السكوت والخمول تحت جريان الحكم أتمُّ من الدعاء ، والرضا بما سبق من اختيار الحقِّ للعبد أولى من ذلك ) .

ولهذا قال الواسطيُّ : اختيار ما جرى لك في الأزل خيرٌ لك من معارضة الوقت . وقد قال ﷺ خبراً عن الله تعالى : « ﴿ مَنْ شَغَلَهُ ذِكْرِي عَنْ مَسْأَلَتِي أُعْطِيَتْهُ أَفْضَلُ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ ﴾ »<sup>(١)</sup> .

رأي ثالث : وقال قومٌ : يجب أن يكون العبدُ صاحبَ دعاءٍ بلسانه وصاحبَ رضاً بقلبه ، ليأتي بالأمرين جميعاً .

والأولى أن يقال : إنَّ الأوقات والأحوال مختلفةٌ ، فربَّ شخصٍ في خلوة يغلب عليه الدُّعاء ، وكمال التضرُّع والبكاء فملازمته لحاله أقربٌ لنيل مقصوده ، وربَّما يغلبُ عليه توالي نِعَمِ ربِّه عليه وعجزه عن شكرها ، فهو مستحيي لعجزه عن شكر ما توالى عليه من النِّعم أن يطلبَ زيادةً على ما هو فيه ، فالسكوت ولزوم الحياء أولى له كما ذكَّر ذلك بقوله :

مراعاة الأدب : ففي بعض الأحوال .. الدعاء أفضل من السكوت ؛ وهو الأدب ، وفي بعض الأحوال .. السكوت أفضل من الدعاء ؛ وهو الأدب .

وإنما يعرف ذلك في الوقت ، لأنَّ علم الوقت إنَّما يحصل في الوقت ، فإذا وَجَد بقلبه إشارة إلى الدعاء بأن أحسنَّ من نفسه الحركة والانزعاج .. فالدعاء

---

(١) أخرجه الدارمي : ٤٤١/٢ ، والترمذي : ٢٩٢٧ ؛ وقال : حسن غريب ، والبيهقي في « شعب الإيمان » .

له أولى ، وإذا وجد بقلبه إشارة إلى السكوت ؛ اعتماداً على الرضا بما يجريه الحق عليه . . فالسكوت له أولى .

تفصيل الأحوال : ويصح أن يقال : ينبغي للعبد أن لا يكون ساهياً عن شهود ربّه تعالى في حال دعائه ، ثمّ يجب عليه عند إرادة الدعاء أن يراعي حاله ووقته ، فإن وجد من الدعاء زيادة بسطة في وقته . . فالدعاء له أولى ، وإن عاد إلى قلبه في وقت الدعاء شبه زجر ومثل قبض !! فالأولى له ترك الدعاء في هذا الوقت ، وإن لم يجد في قلبه زيادة بسط ولا حصول زجر !! فالدعاء وتركه ههنا سيان ، فإن كان الغالب عليه في هذا الوقت العلم بالدعاء أولى ؛ لكونه عبادة ، وإن كان الغالب عليه في هذا الوقت المعرفة والحال والسكوت ؛ فالسكوت أولى .

مراعاة المنفعة : ويصح أيضاً أن يقال ( ما كان للمسلمين فيه نصيب : صلاح وإظهار للعبودية ، أو للحق سبحانه فيه حق على العبد . . فالدعاء أولى ، لأن الخير المتعدّي أولى من القاصر ، وما كان لنفسك فيه حظّ فالسكوت أتم ؛ دفعا للرياء والعجب) .

الإخراس بالإجابة : وفي الخبر المروي : « إِنَّ الْعَبْدَ يَدْعُو اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَهُوَ يُجِيبُهُ ، فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ يَا جِبْرِيلُ ؛ أَخْرَجَ حَاجَةَ عَبْدِي ، فَإِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ صَوْتَهُ ﴾ ، وَإِنَّ الْعَبْدَ لَيَدْعُو اللَّهَ وَهُوَ يُبْغِضُهُ ؛ فَيَقُولُ ﴿ يَا جِبْرِيلُ ؛ اقْضِ لِعَبْدِي حَاجَتَهُ ، فَإِنِّي أَكْرَهُ أَنْ أَسْمَعَ صَوْتَهُ ﴾ » (١) .

غيرة لله : ويحكى عن يحيى بن سعيد القطان رحمه الله تعالى أنه رأى الحق سبحانه في المنام ؛ فقال : إلهي ؛ كم أدعوك فلا تجيبني ! فقال : ﴿ يَا يَحْيَى ؛ لَأَنِي أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ صَوْتِكَ ﴾ .

وقال ﷺ : « وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ ؛ إِنَّ الْعَبْدَ لَيَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى وَهُوَ عَلَيْهِ غَضَبَانُ فَيَعْرِضُ عَنْهُ ، ثُمَّ يَدْعُوهُ فَيَعْرِضُ عَنْهُ ، ثُمَّ يَدْعُوهُ فَيَعْرِضُ عَنْهُ ، ثُمَّ يَدْعُو فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى لِمَلَائِكَتِهِ ﴿ أَبِي عَبْدِي أَنْ يَدْعُو غَيْرِي فَقَدْ أُسْتَجِبْتُ لَهُ ﴾ » (٢) .

(١) أخرجه ابن عساكر ؛ عن أنس وجابر ( كنز العمال : ٣٢٦٤ ) .

(٢) لم أجده في ما تيسر الآن .

الأخلاق رحمة : وقد يدعو العبد فيعلم الحقُّ تعالى أن مصلحته في ضدَّ ما دعا به ؛ فلا يخلقه له رحمةً له ؛ فيظنُّ لجهله أن تأخير استجابة دعائه مضرٌّ له ؛ وهو نافعٌ له ، وربَّما جرى على لسانه ( دعوتُ فلم يُستجب لي ) ؛ فيكون سبباً لمنعه الإجابة ! قال ﷺ : « إِنَّهُ يُسْتَجَابَ لِأَحَدِكُمْ مَا لَمْ يَعْجَلْ ؛ فَيَقُولُ ( قَدْ دَعَوْتُ فَلَمْ يُسْتَجَبْ لِي ! ) » (١) .

الفارس الكفاء : وأخبرنا أبو الحسين عليُّ بن محمد بن عبد الله بن بشران ببغداد رحمه الله ؛ قال : حدَّثنا أبو عمرو . . عثمانُ بن أحمد المعروف بـ « ابن السَّمَّاك » ؛ قال : أخبرنا محمدُ ابن عبد ربِّه الحضرميُّ ؛ قال : أخبرنا بشر بن عبد الملك ؛ قال : أخبرنا موسى بن الحجاج ؛ قال : قال مالك بن دينار : أخبرنا الحسن ؛ عن أنس بن مالك رضي الله عنه ؛ قال :

كان رجلٌ على عهد رسولِ الله ﷺ يتَّجِرُ من بلاد الشام إلى المدينة ، ومن المدينة إلى بلاد الشام ، ولا يصحبُ القوافل توكللاً منه على الله تعالى ، قال : بينما هو جاء من الشام يريدُ المدينة . . إذ عَرَضَ له لصٌّ راكبٌ على فرس ، فصاح بالتاجر ( قف ) ، قال : فوقفَ له التاجر ؛ وقال له ( شأنك بمالي وخلِّ سبيلي ) ، قال : فقال له اللصُّ ( المال مالي ؛ وإنما أريدُ نفسك ) ، فقال له التاجر ( ماتريدُ بنفسي ! شأنك والمال وخلِّ سبيلي ) . قال : فرَدَّ عليه اللصُّ

(١) أخرجه البخاري : ٦٣٤٠ ، ومسلم : ٩٠ - ٢٧٣٥ ، والأربعة إلا النسائي ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

فيه دلالة على أن تأخير الإجابة قد يكون محبةً لتكرير الطلب ، وسرعةُ الإجابة قد يكون بقضاء ! فعلى المكلف أن يدوم على قرع باب الفتح بالطلب ، ولا يغترَّ لو أُجيب بسرعة ( عروسي : ٢٢٢/٣ ) .

إنما جعل الله الإجابة في مختاره غيباً !! لوجوه ثلاثة :

أحدها رفقاً بعبده ، لأنه رحيم كريم ، والكريم إذا سأله من يعزُّ عليه أعطاه أفضل ما علمه له ، والعبد جاهل بالصالح والأصلح ، فقد يحبُّ الشرَّ وهو شرُّه ! وقد يكره الشيء وهو خيرٌ له . والثاني لأنَّ ذلك أبقى لأحكام العبودية في نظر العبد وأقوى في ظهور سطوة الربوبية ، إذ لو كانت الإجابة على وفق مراد العبد . . . لكان الدعاء منه تحكُّماً على الله تعالى ؛ وذلك باطل . والثالث أن الدعاء عبودية ، وسرُّها إظهار الفاقة ، ولو كانت الإجابة بعين المراد حتماً . . لما صحت فاقة في عين الطلب ! فيبطل سرُّ التكليف ومعنى الاضطرار المطلوب فيه . فتدبر ذلك وعضَّ عليه بالنواجذ . ( عروسي : ٢٢٠/٣ ) .

مثل المقالة الأولى ، فقال له التاجر : أنظرنني حتى أتوصّأ وأصلّي وأدعوربّي عزّ وجلّ !! قال ( افعل ما بدا لك ) . قال : فقام التاجر وتوصّأ<sup>(١)</sup> وصلّى أربع ركعات ، ثم رفع يديه إلى السماء ؛ فكان من دعائه أن قال « يا ودودُ يا ودودُ ، يا ذا العرشِ المجيدُ ، يا مُبدئُ يامعيدُ ، يا فعّالاً لما تريد ؛ أسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك ، وأسألك بقدرتك التي قدرت بها على خلقك ، وبرحمتك التي وسعت كل شيء ، لا إله إلا أنت ، يا مغيبُ . . . أغثني » ( ثلاث مرات ) .

فلما فرغ من دعائه إذا بفارس على فرس أشهب ؛ عليه ثياب خضر بيده حرباً من نور ، فلما نظر اللصّ إلى الفارس . . . ترك التاجر ومزّ نحو الفارس ، فلما دنا منه شدّ الفارس على اللصّ فطعنه طعنة أذراه : ألقاه عن فرسه ، ثم جاء إلى التاجر ؛ فقال له ( قم فأقتله ) . فقال له التاجر : مَنْ أنت !! فما قتلتُ أحداً قطُّ ، ولا تطيبُ نفسي بقتله ! قال : فرجع الفارس إلى اللص فقتله ، ثم جاء إلى التاجر ؛ وقال :

اعلم أنّي ملك من السماء الثالثة ، حين دعوت المرّة الأولى سمعنا لأبواب السماء قعقعة ؛ فقلنا ( هذا أمرٌ حدث ) ، ثم دعوت الثانية ؛ ففتحت أبواب السماء ولها شرر كشرر النار ، ثمّ دعوت الثالثة فهبط جبريل علينا من قبل السماء ؛ وهو ينادي : مَنْ ينزل لهذا المكروب !! ؟ فدعوت ربّي أن يوليّني قتله .  
واعلم يا عبد الله ؛ أنّه مَنْ دعا بدعائك هذا في كلّ كربة وكلّ شدّة وكلّ نازلة . . . فرّج الله تعالى عنه وأعانه .

قال : وجاء التاجر سالماً غانماً حتّى دخل المدينة ، وجاء إلى النبيّ ﷺ فأخبره بالقصة وأخبره بالدعاء ، فقال له النبيّ ﷺ : « لَقَدْ لَقَّنَكَ اللَّهُ تَعَالَى أَسْمَاءَهُ الْحُسْنَى الَّتِي إِذَا دُعِيَ بِهَا أَجَابَ ، وَإِذَا سُئِلَ بِهَا أُعْطِيَ » .

تعقيب : في ذلك دلالة على أنّ صدق الاضطرار تكون معه الإجابة ، كما تمدّح به

(١) في (م) فتوضاً .



تعالى على لسان من اصطفاه ؛ فقال ﴿ أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ ﴾<sup>(١)</sup> .

آداب الدعاء : ومن آداب الدعاء : ١- حضور القلب عنده ، و٢- أن لا يكون الداعي ساهياً ، فقد روي عن النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَسْتَجِيبُ دُعَاءَ عَبْدٍ مِنْ قَلْبٍ لَاهٍ »<sup>(٢)</sup> .

وقد عدَّ الغزاليُّ آداب الدعاء عشرة ! هي في الحقيقة أكثر .

١- أن يترصّد الأزمان الشريفة ؛ كيوم الجمعة ، وشهر رمضان ، ووقت السَّحَر . ٢- أن يغتنم الأحوال الشريفة ؛ كحالة السجود ، وإقامة الصلاة ، وبعدها ، وحالة رِقَّة القلب . ٣- أن يستقبل القبلة ؛ ويرفع يديه ويمسح بهما وجهه في آخره ، وأن يخفض الصوت بين المخافتة والجهر . ٥- أن لا يتكلّف السَّجْع ، وقد فُسِّر به الاعتدال في الدعاء . ٦- أن يتضرّع ويخشع ويرهب ، قال تعالى ﴿ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِيعِينَ ﴾<sup>(٣)</sup> . ٧- أن يجزم بالطلب ؛ ويوقن بالإجابة ؛ ويصدّق رجاءه فيه . ٨- أن يُلحَّ في الدعاء ، ويكرّره ثلاثاً ، ولا يستبطن الإجابة . ٩- أن يفتح الدعاء بذكر الله ؛ وبالصلاة على رسوله بعد الحمد لله والشأن عليه ، ويختمه بذلك كلّهُ ، و١٠- أن يتوبَ إلى الله<sup>(٣)</sup> .

شرائط الدعاء : ومن شرائطه : ١- أن يكون مطعمه حلالاً ، فلقد قال النَّبِيُّ ﷺ

(١) الآية : ٦٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النمل .

(٢) أخرجه الترمذي : ٣٤٧٩ ؛ وقال : غريب ، والحاكم : ٤٩٣/١ ؛ وقال : مستقيم الإسناد ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه : « أَدْعُوا اللَّهَ وَأَنْتُمْ مُوقِنُونَ بِالْإِجَابَةِ ، وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَجِيبُ دُعَاءَ مَنْ قَلْبٍ غَافِلٍ لَاهٍ » .

(٣) قال ابن عطاء السكندري رحمه الله تعالى : واعلم أن للدعاء أركاناً وأجنحة وأسباباً وأوقاتاً . فإن وافق أركانه قوي ، وإن وافق أجنحته طار في السماوات ، وإن وافق مواقيته فاز ، وإن وافق أسبابه نجح .

فأركانه : ١- حضور القلب ، ٢- الرقّة ، ٣- الاستكانة ، ٤- الخشوع ، ٥- تعلّق القلب بالله ، ٦- قطعه من الأسباب . وأجنحته : الصدق ، ومواقيته : الأسحار ، وأسبابه الصلاة على النَّبِيِّ ﷺ . اهـ .

لسعدٍ : « أَطْبَ كَسْبَكَ تُسَجَّبَ دَعْوَتِكَ »<sup>(١)</sup> . ولأنَّ أكل الحلال من أهم الأمور في صفاء القلب وصلاحه ، وإذا صلح صلح الجسد كله ، لأنَّه مُثَّل بالزيت والمصباح ؛ كلما صفا ورقٌ . . قوي ضياؤه في البيت ، وانكشفت به الأمور الخفيَّة ، ولهذا حفِظَ الله الصالحين في أطعمتهم عن أيسرِ الشُّبه التي يعلمها هو دونهم ، كان المحاسبيُّ رحمه الله إذا مدَّ يده إلى طعام فيه شبهة ، لم تمتدَّ ، وإن امتدت لخفَّة الشبهة ، وأتى بشيء منه . . لم يبتلعه ، ومن الناس من يراه يغلي دوداً فيدعُه ، وذلك من حفظ الله لهم .

مفتاح الحاجة : وقد قيل : الدعاء مفتاح الحاجة ؛ قال تعالى ﴿ اَدْعُونِي اَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ ، وأسنانها- الأولى : وأسنانها : مفتاح الحاجة - لُقْم الحلال .

الداعي الخائف : وكان يحيى بن معاذ يقول : إلهي كيف أدعوك ياربُّ وأنا عاصٍ ، وكيف لا أدعوك وأنت كريم !! فتعارض عنده الأمران .  
وبالجملة فشرطُ استجابة الدعاء طاعةُ العبدِ لرَبِّه .

الداعي الغافل : وقيل مرَّ موسى عليه السلام برجل يدعو ويتضرَّع إلى الله فقال موسى عليه السلام : إلهي ؛ لو كانت حاجته بيدي قضيتها !! فأوحى الله تعالى ﴿ أنا أرحمُ به منك ، ولكنه يدعوني وله غنم وقلبه عند غنمه ، وإنِّي لا أستجيب لعبد يدعوني وقلبه عند غيري ﴾ . . فذكر موسى عليه السلام للرجل ذلك ! فانقطع لله تعالى بقلبه فقضيت حاجته .

إيضاح : فيه دلالة على أنَّ من شرط الدعاء حضورَ القلب وصحَّة النية ، ففي ترك ذلك قبْحٌ ، وأقبحُ منه من يقرأ الفاتحة في الصلاة وهو غافل القلب عمَّا يتكلَّم به بلسانه ، مشتغل بأسباب الدنيا .

جهالة المدعوِّ : وقيل لجعفر الصادق ما بالنا ندعو فلا يستجاب لنا؟! فقال : لأنكم تدعون من لا تعرفونه حقَّ معرفته التي تفيد قلوبكم تعظيمه .

(١) في رواية : « تكن مُستجاب الدعوة » .

الدواء الناجع : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : ظهر بيعقوب بن الليث علّة أعيت الأطباء ، فقيل له : في ولايتك رجلٌ صالحٌ يسمّى ( سهل بن عبد الله ) . . لو دعا لك لعلّ الله تعالى يستجيبُ له !! فاستحضر سهلاً ؛ فقال له : أدعُ الله عزَّ وجلَّ لي . فقال سهل رحمه الله : كيف يُجاب دعائي فيك وفي محبسك - وفي نسخة : حبسك - مظلومون !! فأطلق كلَّ مَنْ كان في حبسه ، فقال سهل : أَللّهُمَّ كما أَرأيتَه ذُلَّ المصيبة بما ابتليته به وعجز عن إزالته . . فأره عزَّ الطاعة التي طلب الخلاص مما هو فيه بأهلها ، وفرَّج عنه . فعُوفِيَ من ساعته . فعرض مالاً على سهل فأبى أن يقبله ، فقيل له : لو قبلته ودفعته إلى الفقراء لكان خيراً لك !! فنظر إلى الحصباء في الصحراء ؛ فإذا هي جواهرٌ ، فقال لأصحابه : مَنْ يعطى مثل هذا يحتاجُ إلى مال يعقوب بن الليث !!

تكميل وإيضاح : وفي ذلك دلالة على أنّ من الكُرب العظيمة ما لا يفرَّجها مالٌ ولا جاهٌ ؛ ولا سلطنة ولا طِبُّ ، وإنّما يفرَّجها صحيح الافتقار والتوبة ، والالتجاء إلى من بيده النفع والضرُّ .

جَهَلٌ وَعَلِمَتْ : وقيل : كان صالح المرثي يقول كثيراً : من أدمن قرع باب : داوم عليه - وفي نسخة : الباب - يوشك أن يفتحُ له ، فقالت له رابعة : إلى متى تقول هذا القول؟! متى أغلق هذا الباب حتى يستفتح !! فقال صالح : أنا شيخ جهلٌ . . وهذه امرأة علمت .

توضيح : تكلم صالح من مقام الكسب والعبودية ، فأشار إلى الدعاء والابتهاال إلى الله ، فإنه يجيبُ المضطرَّ إذا دعاه ، وتكلّمت رابعة من مقام التوحيد ؛ فأشارت إلى أنّ رحمته مبسوطةٌ ، كما في خبر : « إِنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ يَدَهُ بِاللَّيْلِ لِيَتُوبَ مُسِيءُ النَّهَارِ ، وَيَدَهُ بِالنَّهَارِ لِيَتُوبَ مُسِيءُ اللَّيْلِ »<sup>(١)</sup> : يبسط رحمته وفضله على عباده ، وكلُّ منهما على حقٍّ ، إلّا أن صالحاً عرّف علوّ درجة رابعة وما أشارت إليه . . فأقرّ لها بذلك .

دعاء التربية : سمعتُ الشيخ أبا عبد الرحمان الشلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا بكر

(١) أخرجه مسلم : ٣١ - ٣٧٥٩ ؛ عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه .

الرازي ؛ يقول : سمعت أبا بكر الحريبي ؛ يقول : سمعت السري ؛ يقول : حضرت مجلس أبي محفوظ معروف الكرخي ، فقام إليه رجل ؛ فقال : يا أبا محفوظ ؛ أدع الله تعالى أن يرُدَّ عليَّ كيسي ، فإنه سُرقَ وفيه ألف دينار !! فسكت . فأعاد له ذلك ، ثم سكت فأعاد له ذلك ، فقال معروف : ماذا أقول لرَبِّي يا أخي : أقولُ له ( ما زَوَيْتَه : قبضته عن أنبيائك وأصفيائك .. فرُدَّه عليه ) !! فقال له الرجل : فادع الله تعالى لي ، فقال : اللهم ؛ خِرْ له (١) .

إيضاح : فيه دلالة على كمال مراقبة معروف لمولاه ؛ وما يدعو به ، فإنه لم يلتفت لحُرْقَة السائل ؛ ولا لكثرة ما ضاع له من المال ؛ ولا لما عليه أكثر الناس من أنهم يتأسفون ويتألّمون لمن أخبرهم بمصيبة له نزلت به ، ويزيدونه بذلك ألماً على ألمه ، فإنه خلافُ معهودِ الشَّرْع ، إذ معهودُه أن أربابَ البلايا يصبرون ويعزّون ويهونُ عليهم ما نزل بهم ، ويعرفون أن في الله خَلْفاً من كُلِّ مصيبة ، فتثبتَ معروف .. والسائل يكرّرُ عليه السؤال بالدعاء له أن يجمعَ الله عليه كيسه ، وفرع رأسه له ؛ وقال له : ( يا أخي ؛ شيء زواه الله عن أنبيائه وأوليائه .. أدعو لك أن يأتيك به !! ) فلما سمع منه ذلك ؛ قال : ( ادعُ الله لي ) : مما يراه لي صلاحاً . فقال ( اللهم خِرْ له ) .. كما تقرّر .

يُرَدُّ بصره : وحكي عن الليث أنه قال : رأيت عقبه بن نافع ضريراً ، ثم رأيتُه بصيراً !! فقلت له : بم رُدَّ عليك بصرك ؟! فقال : أتيتُ في منامي فقيل : قل ( يا قريب يا مجيب ؛ يا سميع الدعاء ، يا لطيفاً لما يشاء رُدَّ علي بصري ) يرُدُّ عليك بصرُك . فقلتُها فرُدَّ اللهُ عليَّ بصري . في ذلك دلالة على فضيلة هذا الدعاء .

(١) شبيه بهذه الحكاية ما أخرجه الإمام الخلال في « كرامات الأولياء » ص ١١٢ بتحقيقنا بسنده « ولد لرجل مولود ، فقالت امرأته : اذهب إلى معروف يدعُ الله له ، فأتيتُ به معروفاً ؛ قال : ( يا أبا محفوظ ادع الله لولدي هذا ) . فقال : ( اللهم خِرْ له ) . فمات الصبي .. ثم ولد الآخر فكان مثل ذلك ! فلما ولدت الثالث قالت : لست أريد أن تذهب به إلى معروف . قال : فرأينا في ذلك الصبي من الوهن ما لم يكن لنا معه نوم ولا قرار ؛ ولا أكل ولا شرب . قال : فلما عيل صبرنا ؛ قالت : اذهب به إلى معروف يدعوا الله له . قال : فجئتُه فحدثته بالحديث ؛ وقلتُ ( أدع الله له ) . فقال ( اللهم ؛ خِرْ له ) . فمات الصبي .

كافي عباده : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدَّقَاقِ رحمه الله ؛ يقول : كان بي وجعُ العين ابتداءً ما رجعتُ إلى نيسابور من مرو<sup>(١)</sup> ، وكنت مدّة أيتام لم أجد النوم ؛ من شدة الألم ! فتناعت صباحاً ؛ فسمعت قائلاً يقول لي : ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ فانتبهتُ وقد فارقتني الرَّمَدُ ؛ وزال في الوقت الوجع ، ولم يصبني بعد ذلك وجع العين ؛ ببركة صبره على ما ابتلاه ، وكأنّه حين فارقه الرَّمَدُ كان في ضرورة احتاج فيها إلى بصره .

مشية الخُدّام : وحكي عن محمد بن خزيمة أنّه قال : لما مات أحمد ابن حنبل كنت في الإسكندرية فاغتممت ، فرأيت في المنام أحمد ابن حنبل وهو يتبختر ! فقلت : يا أبا عبد الله ؛ أيّ مشية هذه !؟ فقال : مشية الخُدّام في دار السلام : الجنة . فقلت له : ما فعل الله عزّ وجلّ بك ؟ . فقال : غفر لي وتوجّني بتاج ، وألبسني نعلين من ذهب ؛ وقال : ﴿ يا أحمد ؛ هذا بقولك ( القرآن كلامي ) . ﴾ .

ثم قال : ﴿ يا أحمد ؛ أدعني بتلك الدعوات التي بلغتك عن سفيان الثوري وكنت تدعو بها في دار الدنيا ﴾ . فقلت : ( يا ربّ كلّ شيء ؛ بقدرتك على كلّ شيء . . اغفر لي كلّ شيء ، ولا تسألني عن شيء ) ! فقال : ﴿ يا أحمد ؛ هذه الجنة فأدخلها ﴾ فدخلتها .

تعقيب : في ذلك دلالة على فضيلة الإمام أحمد . وفائدة قوله ( يا رب . . الخ ) ترجع إليه في الدنيا ؛ حيث نُبّه على أن يدعو به فيها لفضيلته ، فإن الآخرة ليست دار عمل .

عتيق النار : وقيل : تعلق شابُّ بأستار الكعبة ؛ وقال ( إلهي ؛ لا لك شريك فيؤتئى ويقصد ، ولا وزير فيؤرشى ؛ إن أطعتك فبفضلك . . ولك الحمد على ذلك ، وإن عصيتك . . فبجهلي . . ولك الحجّة عليّ ، فبإثبات حجّتك عليّ وانقطاع حجّتي لديك . . إلا غفرت لي ) . فسمع هاتفاً يقول : الفتى عتيق من النار .

استدعاء الرحمة : هذا من أحسن الأسباب في استدعاء الرحمة بالفعل والقول ؛

(١) في ( م ) من مرو إلى نيسابور .

أما الفعل فالتعلق بالجنان، وأما القول.. فحسن الخطاب، لأن قوله (فبإثبات حجَّتكَ عليّ) إقرارٌ لله بلزوم الحقِّ عليه، كما قال ﴿فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِيغَةُ﴾<sup>(١)</sup>.

وقوله (وانقطاع حُجَّتِي لديك) إقرارٌ بالمعصية، ومن تكون هذه حالته.. فهو فقيرٌ إلى الرحمة، ومن له الحجَّة.. فهو المقتدر على ما يشاء، ويرغب إليه في العفو عن الخطأ.

فائدة الدعاء: وقيل: فائدة الدعاء إظهارُ الفاقة بين يديه تعالى، فإظهارها سببٌ للرحمة، وإلا! فالربُّ يفعل ما يشاء من رحمة وهلاك، لأنه مالكٌ لكلِّ.. فيتصرَّف في ملكه كيف يشاء، والظلم في حقه محالٌ، لأنه: إمَّا ١- أن يرجع إلى مخالفة الأمر وارتكاب النهي.. والله تعالى لا أمر له؛ ولا ناهٍ.

أو ٢- إلى التصرُّف في ملك الغير بغير إذنه ولا ملك حقيقةً لغير الله حتى يكون تصرُّفه فيه ظلماً، كما قال تعالى ﴿قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾<sup>(٢)</sup>.

دعاء العائمة: وقيل: دعاء العائمة بالأقوال، لأنهم يدعون في حوائجهم بألسنتهم، وغايته حضور النية.

دعاء الزهَّاد: ودعاء الزهَّاد بالأفعال، لأنه يتبرأ من الدنيا.. ثمَّ يدعو، فأضاف إلى الأقوال الأفعال؛ وهي: إخلاء اليد من الدنيا امتثالاً لأمر الله.

دعاء العارفين: ودعاء العارفين بالأحوال التي هي التضرُّع والتذلُّ بالقلب، فإنَّه يُضيفها إلى الأقوال والأفعال.

وظاهر كلامه أن دعاء العائمة بالأقوال خاصَّة، ودعاء الزاهد بالأفعال خاصَّة، ودعاء العارف بالأحوال خاصَّة!!

خير الدعاء: وقيل: خيرُ الدعاء ما هيَّجته الأحزانُ على التقصير في حقِّ الله تعالى مع إفراغ الجهد في طاعة الله تعالى.

(١) الآية: ١٤٩؛ من السورة التي ذكر فيها: الأنعام.

(٢) الآية: ١١؛ من السورة التي ذكر فيها: الفتح.

تمام النعمة : وقال بعضهم : إذا سألت الله تعالى حاجة فتسهّلت عليك : عَجَّلَ  
قضاؤها . . فإن كانت في أحرّك فقد بلغت منتهاك ، أو في دنياك . . فاسأل الله  
تعالى عقبَ ذلك الجنة ، فلعل ذلك يومُ إجابتك ؛ فيجمع له خير الدارين !!  
السنة الداعين : وقيل : السنةُ المبتدئين منطلقة بالدعاء ، فأَيُّ شيءٍ خَطَرَ لهم من  
مصالحهم دَعَوَ رَبَّهُم فيه ، فلا يفرّقون بين ما هو وقتُه وما ليس وقتُه ! .

السنة المتحققين : والسنة المتحققين : العارفين بالله خرست عن ذلك : عن الدعاء  
إلّا فيما يدعوهم العلم إليه ، ويكون هو الأحبُّ عند ربِّهم ، وربما كان  
سكوتهُم في وقتٍ أولى من دعائهم ، فيَدْعُ الخيرةَ لله . . وهو يعلم ما في  
قلبه ؛ فلا ينطقُ لسانه ، ولهذا خرست ألسنتهم ؛ لا قلوبهم .

محترز الدعاء : وسئل الواسطيُّ أن يدعو ؛ فقال : أخشى أني ؛ إن دعوتُ يقال لي  
( إن سألتنا مالكَ عندنا ؛ فقد اتهمتنا في تأخيره ، وإن سألتنا ما ليس لك  
عندنا ؛ فقد أسأت الثناء علينا . لأنَّ الدَّاعي يثني على ربِّه قبل دعائه ، فإذا  
أثنى عليه وطلب منه في الإثم ما لا يستحقُّه . . فلم يُوقع ثناءه عليه موقعه ، لأنَّه  
أردفه بما لم يوافقه مما يخالف ما جرى به القضاء . وإن رضيتَ بما أجريناه  
لك ؛ ولم تدعُ بشيء . . أجريناك من الأمور ما قضينا لك به في الدهور ) .

هجر الدعاء : ورؤي عن عبد الله بن منازل أنه قال : ما دعوتُ منذ خمسين سنة ،  
ولا أريد أن يدعو لي أحدٌ ، لأنَّ الدعاءَ إنّما يكون فيما اختاره العبد لنفسه !  
وابن منازل ممن كمل رضاه بما يُجره عليه مولاه ؛ فاستغنى عن الدعاء بحسن  
اختيار مولاه له فيما قدره وأمضاه .

استدراك : وفي هذا وما قبله ميلٌ إلى أن ترك الدعاء أولى ، والأكثر على خلافه !!

قال الغزاليُّ : فإن قيل : فما فائدة الدعاء . . مع أن القضاء لا مردَّ له ؟!

فاعلم أن من جملة القضاء ردَّ البلاء بالدعاء ، فالدعاء سببٌ لردِّ البلاء ؛  
وجود الرحمة ، كما أن الترس سببٌ لدفع السّلاح ، والماء سببٌ لخروج  
النبات من الأرض ، فكما أن الترس يدفع السّهم فيتدافعان . . فكذلك الدعاء  
وبالبلاء ، وليس من شرط الاعتراف بالقضاء أن لا يحمل السلاح ؛ وقد قال الله

تعالى ﴿وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ﴾<sup>(١)</sup> فقدّر الله الأمر وقدّر سببه .

سَلَّمَ المذنبين : وقيل : الدعاء سَلَّمَ المذنبين : وسيلتْهم ، فلا يصلون إلى عفوِ الله إلاّ بتضرّعهم ودعائهم ، كما قال تعالى ﴿أَدْعُوْنِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> .

وصلة الدعاء : وقيل : الدعاء هو المراسلةُ بينك وبين الله ؛ بأن يخلق لك في قلبك الدعاء ، والتضرّع والبكاء على نفسك ، وما دامت المراسلةُ باقيةً . . فالأمر جميلٌ بعدُ . بخلاف مَنْ استرسل في غفلته وتنعّم بشهوته .

لسان المذنبين : وقيل : لسانُ المذنبين دموعُهم : بكائهم على تقصيرهم في حقِّ ربّهم ، فبكائهم على ذلك مع سكوتهم أنفعَ لهم من دعائهم بألسنتهم مع قساوةِ قلوبهم .

مراسل الله : وسمعتُ الأستاذَ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : إذا بكى المذنب من خشيةِ الله ؛ فقد راسَلَ اللهُ تعالى . فبكاؤُهُ شفيعٌ له ، فهو الرّسول : الواسطة بين ذنبه وعفوِ ربّه ، ولذلك استغنى به عن النطق بلسانه . وفي معناه أنشدوا<sup>(٣)</sup> :

دُمُوعُ الْفَتَى عَمَّا يُجِنُّ : يَسْتَرُ تُرْجِمُ وَأَنْفَاسُهُ تُبْدِينَ مَا الْقَلْبُ يَكْتُمُ  
فَاسْتَغْنَى بِالْبِكَاءِ وَالنَّفْسَ عَنِ التَّضَرُّعِ بِالْدَعَاءِ .

باب الإجابة : وقال بعضهم : الدعاءُ تركُ الذنوب مع طلبِ غفرانها ، لأنَّ طلبَ غفرانها مع استمرارها يسدُّ باب الإجابة ، قال تعالى ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى﴾<sup>(٤)</sup> .

دعاء كوز : وقد حكى أنّ بعضهم أتى مكّاسين ليخلص مظلوماً منهم فسألهم فيه ؛ فتركوه ، ثم قالوا له : أدع لنا . فقال ( قولوا لذلك الكوز يدعو لكم ) .  
يعني : الكوز الذي يجمعوا فيه الدراهم من الظلم . نَبَّههم على أنّكم إن تبتم غُفِرَ لكم ، وما يفيد دعائي على استمراركم على الظلم !! .

(١) الآية : ١٠٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

(٢) الآية : ٦٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : غافر .

(٣) دُمُوعُ الْفَتَى عَمَّا يُجِنُّ تُرْجِمُ وَأَنْفَاسُهُ تُبْدِينَ مَا الْقَلْبُ يَكْتُمُ

(٤) الآية : ٨٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : طه ﷺ .



سرُّ الدعاء : وقيل : الدعاء لسان الاشتياق إلى الحبيب ، إذ لولا اشتياق العبد للمدعوِّ به . . لم ينطق لسانه بالدُّعاء بحصوله .

الإذن خير : وقيل : الإذن في الدعاء خيرٌ للعبد من العطاء ، إذ لولا أنَّ الحقَّ تفضَّل على عبده وأذن له بالدعاء الذي هو سببُ العطاء عادةً . . لم ينل العطاء ! فهو من جملة العطاء ، فإذا عَجَّلَ اللهُ للعبد الدعاء ؛ فقد تفضَّل عليه بالعبادة ، فإن رتَّب عليه ما دعا به ؛ فقد حصل له مرأده ، وإلَّا ! فقد حصل له بعضُ العطاء وهو الدعاء ، فالدُّعاء خيرٌ من العطاء<sup>(١)</sup> !! فالإذن له فيه كذلك قطعاً .

علامة الإجابة : وقال الكتَّاني : لم يفتح الله تعالى لسانَ المؤمن بالمعذرة والاعتراف بالتقصير ؛ بأن يدعو الله بتضرُّع إليه . . إلَّا لفتح باب المغفرة له ، فإنَّ الدُّعاء عبادةٌ كما مرَّ ، فإن ترتَّب عليه المدعوُّ به . . كان زيادةً ، وإلَّا ! فالحقُّ يدخِرُ له جزاء دعائه ، أو يؤتیه ما هو خيرٌ له مما يعلم أنَّ فيه مصلحته .

المقام الأتمُّ : وقيل : الدُّعاء يوجبُ الحضورَ والمُقَامَ للدَّاعي على باب الحقِّ تعالى ، والعطاءُ يوجبُ الصَّرفَ : انصرافه عن باب الحقِّ - وفي نسخة : الانصراف - .

### والمقام والبكاء على الباب أتمُّ من الانصراف بالمثاب

- وفي نسخة : بالثواب ، وفي أخرى : بالمبلوِّ - .

الدعاء المحمود : وقيل : الدعاء مواجهةُ الحقِّ بلسان الحياء . يعني : الدعاء المحمود ما قارنه الحياءُ ، لأنَّ الحياءَ إنَّما يكون مع استشعار الحقِّ إليك في حال دعائك ، فإن دعوتَه ؛ وقد تقدَّمت أجرامك<sup>(٢)</sup> غلبَ على قلبك الحياءُ من الله ، لكونك تسأله رحمته . . وقد عصيتَ !

شرط الدعاء : وقيل : شرطُ الدُّعاء الوقوفُ مع القضا بوصف الرِّضا ؛ بأن يرضى العبدُ بكلِّ ما يردُّ عليه من الله عقب دعائه ، لعلمه بأنَّ مولاہ اختار له .

(١) المراد أنه خير من بعض العطاء ؛ لا من مطلقه ، فالمفضول عطاءٌ بعض الحفظ ، والغرض إفادة أن الدعاء لا بدَّ له من الثمرة والفائدة . والمحقق من ذلك نفس الدعاء . . باعتبار التوفيق له ( عروسي : ٢٢٨/٣ ) .

(٢) جمع ( جُرم ) بمعنى المعصية الكبيرة .

سدُّ الطريق : وقيل : كيف تنتظر أنت إجابة الدَّعوة ؛ وقد سدَّدتَ طريقها بالهفوة : الزَّلَّة ، لأنَّ السبب في العفو ملازمة الطاعة . . اللازم لها ترك الهفوة .

حجاب البعد : وقيل لبعضهم : أدع لي . فقال : كفاك من الأجنبيَّة : البعد عنه تعالى أن تجعل بينك وبينه واسطةً .

حاصله : أنه سأله أن يدعو له فنبَّهه على طريق أقرب إلى الإجابة ممَّا سلكه ؛ وهو أنك لو دعوتَه بنفسك وتضرَّعت إليه . . لاستغيت عني وعن غيري ، قال تعالى ﴿ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (١) .

تخلصة أسير : سمعت حمزة بن يوسف السَّهْمِيَّ ؛ يقول : سمعتُ أبا الفتح نصرَ بن أحمد بن عبد الملك ؛ يقول : سمعتُ عبد الرحمان بن أحمد ؛ يقول : سمعتُ أبي ؛ يقول :

جاءت امرأة إلى تقي بن مَخلد ؛ فقالت له : إنَّ ابني قد أسره الروم ؛ ولا أقدر على مال أفديه به أكثر من دُويرة<sup>(٢)</sup> لي ؛ ولا أقدر على بيعها ! فلو أشرت إلى مَنْ يفديه بشيء من ماله . . لكان خيراً لك ! فإنه ليس لي ليلٌ ولا نهار ؛ ولا نوم ولا قرار أقرُّ فيه من أجله ! فقال لها : نعم ؛ انصرفي حتى أنظر في أمره إن شاء الله تعالى . قال :

فأطرق الشيخ رأسه وحرَّك شفَّته بالدعاء لها ؛ بأن يخلِّص ابنها لها بلا كُلفة ولا غرامة ، وكان ذلك سرّاً بينه وبين ربِّه . فورَّخ أصحابه وقتَ الدعاء ليعرفوا بذلك ما يُجريه الحقُّ من القضاء ، قال : فلبثنا مدَّة ؛ فجاءت المرأة إلى الشيخ ومعها ابنها وأخذت تدعوه ؛ وتقول : قد رجعت سالماً ؛ وله حديث يحدثك به ؛ وهو ما ذكره بقوله :

فقال الشابُّ : كنتُ في - وفي نسخة : بين - يدي بعض ملوك الروم مع جماعة من الأسارى ، وكان له إنسان يستخدمنا كلَّ يوم ، فكان يخرجنا من البلد إلى الصحراء للخدمة ؛ ثمَّ يردُّنا وعلينا ؛ على أرجلنا قيودنا التي قيَّدونا

(١) الآية : ٤٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٢) تصغير دار ، والدار ما يدار حوله الحدود الأربعة . أي : منزل صغير .

بها ، فبينما نحن نجيء من العمل بعد المغرب مع صاحبه الذي كان يحفظنا . .  
أنفتح القيد من رجلي ووقع على الأرض !!

ووصف اليوم والساعة اللتين وقع فيهما القيد . . فوافق الوقت الذي جاءت فيه المرأة للشيخ ودعا لها الشيخ فيه ، قال : فنهض إليّ الذي كان يحفظني وصاح عليّ ؛ وقال لي ( كسرت القيد ؟! ) قلت : لا ، بل إنه سقط من رجلي . قال : فتحيّر في أمري وأحضر أصحابه وأحضر الحدّاد ؛ وقيدوني ثانياً ، فلما مشيت خطوات سقط القيد أيضاً من رجلي فتحيّروا في أمري . . فدعوا زُهَبَانِهِمْ ؛ فقالوا لي : ألك والدة ؟ قلت : نعم . قالوا : وافق دعاؤها الإجابة ، وقد أطلقك الله عزّ وجلّ . . فلا يمكننا تقييدك ! فزوّدوني وأصبحوني بمن أوصلني إلى ناحية المسلمين .

تعقيب : في ذلك كرامة للشيخ ، ودلالة على أنّ دعاء الوالدين معلوم الإجابة . . في كلّ شريعة ؛ بشرّفهما وحرمتيهما عند الله ، كما قال ﴿ أَشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ ﴾ فقرن شكرهما بشكره من الولد ، لكمال إحسانهما إليه وبرّهما به .

\* \* \*

## ٣٨ - باب الفقر

تعريفه : هو التبرّي من رؤية المِلْكَة . ويقال : هو إرسال النفس في أحكام الله تعالى . ويقال غير ذلك ، وسيأتي بعضه .

درجاته : وهو ثلاث درجات : الأولى ؛ وهو فقر الزهاد : التبرُّؤ من رؤية الفقر .

والثانية : التبرُّؤ من رؤية الأعمال من الأحوال والمقامات .

والثالثة : التبرُّؤ من رؤية كونه متبرّئاً .

رتبته : وهو بكلّ حالٍ ممدوحٌ ومطلوب ، قال الله عزّ وجلّ ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ

أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ  
أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيئَتِهِمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِحْكَافًا وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ  
خَيْرٍ قَاتِلَ اللَّهُ بِهِ عَالِمٌ ﴿١﴾

فضيلة الفقراء : أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن شجاع بن الحسين بن موسى البزاز ببغداد ؛  
قال : أخبرنا أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم الأنباري ؛ قال : حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ  
مُحَمَّدِ الصَّائِغِ ؛ قال : حَدَّثَنَا قَبِيصَةُ ؛ قال : حَدَّثَنَا سَفِيَانُ ؛ عن محمد بن عمرو بن  
علقمة ؛ عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه ؛ عن النبي ﷺ قال :

« يَدْخُلُ الْفُقَرَاءُ الْجَنَّةَ قَبْلَ الْأَغْنِيَاءِ بِخَمْسِ مِثَّةٍ عَامٍ هِيَ نِصْفُ يَوْمٍ » (٢) من  
أيام الآخرة .

حقيقة المسكين : وأخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبدوس الحيرئي ببغداد ؛ قال : حَدَّثَنَا  
أَبُو أَحْمَدَ حَمْزَةُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْبَزَّازِ بِبَغْدَادَ ؛ قال : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبِ بْنِ حَرْبٍ ؛ قال :  
حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمَةَ ؛ قال : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَرَاتِ ؛ عن إبراهيم الهجري ؛ عن  
أبي الأحوص ؛ عن عبد الله رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ :

« إِنَّ الْمَسْكِينِ لَيْسَ بِالطَّوَّافِ الَّذِي تَرُدُّهُ اللَّقْمَةُ وَاللُّقْمَتَانِ وَالْتَّمَرَةُ وَالْتَّمَرَتَانِ » .

قال : فقيل : مَنْ الْمَسْكِينِ ؛ يا رسول الله ﷺ !؟ قال : هو « الَّذِي لَا يَجِدُ مَا  
يُغْنِيهِ ، وَيَسْتَحْيِي أَنْ يَسْأَلَ النَّاسَ ، وَلَا يُفْظَنُ لَهُ فَيُتَّصَدَّقَ عَلَيْهِ » (٣) .

توضيح : قال الأستاذ الإمام القشيري رحمه الله : معنى قوله ( يَسْتَحْيِي أَنْ يَسْأَلَ  
النَّاسَ ) : يستحي من الله تعالى أن يسأل الناس . لا أنه يستحي من الناس أن  
يسأل الناس ! ولبقاء الكلام على ظاهره أيضاً وجهٌ .

شعار الأولياء : والفقير شعارُ الأولياء وحِلية الأصفياء ، واختيارُ الحقِّ سبحانه  
لخواصِّه من الأتقياء والأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، والفقراء صفوة الله تعالى

(١) الآية : ٢٧٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

(٢) يأتي تخريجه ص ٧٧٤ .

(٣) متفق عليه عند البخاري : ١٤٧٩ ، ومسلم : ١٠١ - ١٠٣٩ ؛ وغيرهم عن أبي هريرة بألفاظ  
مختلفة متقاربة ، وأقربها للفظ المؤلف ما عند مالك في «الموطأ» : ٥٧٥ ، وأحمد : ٣١٦/٢ .

من عباده ، ومواضع أسرارهِ بين خلقهِ . . بهم يصون الحقُّ تعالى الخلق ، وببركاتهِم  
يسط عليهم الرزق : يوسَّعه وينشره .

جلساء الله : والفقراء الصُّبْرُ الصابرون هم جلساءُ الله تعالى يوم القيامة ؛ بأن يكرمهم  
ويرفعَ درجاتهم ، لأنَّه تنزَّه عن أن يجلس أو يجالس ، لكن لَمَّا كان من المعهود  
فيما بيننا أن مَنْ جالس الملوك كان مُكْرَمًا ؛ مرفوعَ الدرجة . . أطلقت  
المجالسة وأريد بها ما قلناه ؛

مفتاح الجنة : بذلك وَرَدَ الخبرُ عن النَّبِيِّ ﷺ كما ذكره بقوله : أخبرنا الشيخ  
أبو عبد الرحمن السُّلَمِيُّ رحمه الله ؛ قال : أخبرنا إبراهيم بن أحمد بن محمد بن رجاء  
الفِزَارِيُّ ؛ قال : أخبرنا عبد الله بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خشيش البغدادي ؛ قال :  
حدَّثنا عثمان بن معبد ؛ قال : حدَّثنا عمر بن راشد ؛ عن مالك ؛ عن نافع ، عن ابن عمر ؛  
عن عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه ؛ قال : قال رسول الله ﷺ : « لِكُلِّ شَيْءٍ مِفْتَاحٌ ،  
وَمِفْتَاحُ الْجَنَّةِ حُبُّ الْمَسَاكِينِ ، وَالْفُقَرَاءُ الصُّبْرُ جُلَسَاءُ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » (١) .

محبَّة الفقراء : في هذا وما تقدَّم دلالة على شرف الفقراء ومحبَّة الله لهم ، ومن أحبَّ  
مَنْ أحبَّه الله . . كان شريكاً له في محبَّة الله له ، وبهذا الاعتبار كان حبُّ  
المساكين مفتاحَ الجنة ؛ لأنَّهم فيها ، وحبُّهم سببٌ لدخولها معهم ، وكان  
الفقراء جلساءَ الله يوم القيامة .

أهلية الديوان : وقيل : إنَّ رجلاً أتى إبراهيمَ بن أدهم بعشرة آلاف درهم ليعتاق بها !  
فأبى أن يقبلها منه ، وقال له : تريدُ أن تمحوَ اسمي من ديوان الفقراء بعشرة  
آلاف درهم !! لا أفعل ذلك .

اختيار الفقر : فيه دلالة على شدَّة حبِّ الفقر عندهم ، وأنَّهم يعضُّون عليه  
بالنواجذ ، كيف لا . . وهو حال النَّبِيِّ ﷺ الذي كان يختاره لنفسه ، ويدعو به  
لأهله ، ويصفُ بالفلاح مَنْ اتَّصف به ، ففي الخبر : « أَللَّهُمَّ ؛ أَجْعَلْ رِزْقَ آلِ  
مُحَمَّدٍ قُوْتًا » . وروي . . « كَفَافًا » (٢) .

(١) أخرجه ابن لال ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما ؛ كما عناه إليه في «كنز العمال» : ١٦٥٨٧ .

(٢) تقدم تخريجه ص ٣٦٧ ؛ ٥١٣ .

وفيه أيضاً : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ أَسْلَمَ وَكَانَ قُوْتُهُ كِفَافاً وَقَتَعَهُ اللهُ » (١) .

سبب الهلاك : وقال معاذُ النَّسْفِي : ما أهلك الله تعالى قوماً ؛ وإن عملوا ما عملوا . . حتَّى أهانوا الفقراء وأذلُّوهم . كما قالوا لنوح عليه السلام : ﴿ أَنْزِلْ لَنَا مَاءً مِثْلَ مَا أَنْزَلْتَ عَلَى الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ فَهُمْ يَأْتُونَكَ بِمَاءٍ مَذْمُومٍ يَغْمِزُ فِيهِ كِافُورًا ﴾ (٢) !!؟

وفي قصة صالح عليه السلام ﴿ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَضَعُّوهُ لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَحَابَةَ مَرْسَلٍ مِنْ رَبِّهِ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِءُ مُؤْمِنُونَ ﴾ (٣) .

تذكير : وما قاساه بلالٌ وصهيب وعمَّار في أوائل الإسلام معلومٌ .

فضيلة الفقراء : وقيل : لو لم يكن للفقير إلى الله فضيلةٌ غيرُ إرادته وتمنيهِ سعة أرزاق المسلمين ؛ ورُخصَ أسعارهم للأشياء التي يحتاج إلى شرائها . . لكفاه ذلك : ما ذكر من إرادته وتمنيهِ ، لأنَّه يحتاج إلى شرائها بأيسر الأثمان فيريدُ ذلك ويتمنَّاهُ . والغنيُّ يحتاج إلى بيعها !! وشتان بين مَنْ يتمنَّى الرِّخاءَ للمسلمين لفقره ؛ وإن كان ذلك تبعاً لحاجته . . وبين مَنْ يتمنَّى غلاء الأسعار لكثرة فائدته !! .

هذا لعوامِّ الفقراء - وفي نسخة : حال العوام من الفقراء - فكيف حال خواصِّهم !! ؛ وهم الزهاد الذين ترقَّوا بإيثارهم على أنفسهم . . بما هم محتاجون إليه ، وبحسن معاملتهم ؛ وبكمال تنعُّمهم بالذكر والمناجاة لمولاهم !!؟ .

حقيقة الفقر : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الواحد ابن بكر ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر بن سمان ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر بن مسعود ؛ يقول :

سُئِلَ يحيى بن معاذ عن الفقر ؛ فقال : حقيقته أن لا يستغني العبدُ إلا بالله تعالى : دون خلقه ، لأنَّه مَنْ افتقر إليهم لم يستغنِ بالله . . وقلَّت معرفته به ، ومن صحَّت معرفته به ؛ وأنَّه لا مُلكَ لغيره حقيقةً . . لم يفتقر لغيره .

(١) أخرجه مسلم : ١٢٥ - ١٠٥٤ ، وأحمد : ١٦٨/٢ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) الآية : ١١١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الشعراء .

(٣) الآية : ٧٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

ورسمه : الفقر : عُدْم الأسباب كُلِّهَا لثلاث يكون اعتماده عليها .

لباس الرضا : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت إبراهيم القصار ؛ يقول : الفقر لباس يورث الرضا بكل ما يُجرىه الحقُّ عليه . . ما سبق به تقديره وقضائه إذا تحقَّق العبدُ : تمكَّن فيه ، بخلافه قبل تمكُّنه فمتى قنع العبد بما رَزَقَهُ اللهُ من الدنيا وقلَّ تشوُّقه لها . . تعود الرضا بما وقع ووافق طبعه ، وإذا تعود الرضا بذلك ؛ وتمكَّن فيه . . انتقل منه إلى الرضا بكل ما يردُّ عليه ؛ وإن خالف طبعه !! .

فقر العارفين : وقدم على الأستاذ أبي عليِّ الدَّقَاق رحمه الله فقير في سنة خمس - أو أربع - وتسعين وثلاث مئة من « زوزن » وعليه مسح : لباس ، وقلنسوة مسح بالإضافة : قلنسوة مسح . . فقال له بعض أصحابنا : بكم اشتريت هذا المسح؟! على وجه المطايبه والمداعبة معه . . ففهم منه أنه سُئِلَ عن حاله الذي هو عليه ليكون اللباس الصحيح هو لباس التقوى ؛ كما قال تعالى ﴿وَلِبَاسِ التَّقْوَى ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾<sup>(١)</sup> ، فقال له : اشتريته بالدنيا : بإعراضي عنها فطلب مني بيعه بالآخرة وأسكن إليها . . فلم أبعه بها . لأنَّ حالي هذا هو سُغلي بالله ؛ لا بغيره ، وسكوني إليه ؛ لا إلى غيره ، فلو ملت إلى حظِّ آخر . . لكنت بعْتُ حظًّا بحظِّ وكلِّ منهما حادث ، وحظِّي الذي أنا مشغولٌ به هو الذي لم يزل ولا يتغيَّر .

شمولية الفضل : وهذا فقر العارفين ، ومن عداهم من الفقراء قد يتمسك بالفقر ليكون من السابقين إلى الجنة ؛ كما صحَّت به الأخبار<sup>(٢)</sup> ، وأنَّ الكلَّ في الجنة ، وإنَّما اختلفوا في البواعث على الأعمال ، ففرق بين من عمل لوجهه وقُربه . . ومن عمل لثوابه في جنَّته ؛ وإن كان لا بدَّ من الثواب !! .

موضع السرِّ : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدَّقَاق رحمه الله ؛ يقول : قام فقير في مجلس

(١) الآية : ٢٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها الأعراف .

(٢) انظر ما تقدم ص ٧٦٤ وما بعد ، ومنه قوله ﷺ « يدخل فقراء المسلمين الجنة قبل أغنيائهم بخمس مئة عام » .

يطلب شيئاً من الدنيا؛ وقال على رؤوس الأشهاد: إني جائع منذ ثلاث من الأيام . وكان هناك بعض المشايخ ؛ فصاح عليه ؛ وقال له تأديباً : كذبتَ في فقرك ! إن الفقر لكونه درجةً عاليةً سرٌّ من أسراره تعالى ! وهو لا يضعُ سرّه إلا عند من افتقر إليه ؛ لا إلى غيره فلا يضعه عند مَنْ يحمله إلى مَنْ يريد : من الإرادة . وقرأه بعضهم ( يزيد ) ؛ من الزيادة . قال : مَنْ يزيد في النداء بما ناديت به .

مفرحات إبليس : سمعتُ محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ محمداً الفراء ؛ يقول : سمعتُ زكريا النخشي ؛ يقول : سمعت حمدون القصار ؛ يقول : إذا اجتمع إبليس وجنوده لم يفرحوا بشيء كَفَرَحِهِمْ بثلاثة أشياء : ١- رجل مؤمن قتل مؤمناً ، و٢- رجل يموت على الكفر ، و٣- قلب فيه خوفٌ من الفقر إلى الله تعالى .

ثالثة الكبائر : فقرن خوف الفقر بكبيرتين : ١- قتل المؤمن ، و٢- الموت على الكفر ، لأنَّ العبد إذا خاف الفقر . . اكتسب المال المحرّم غالباً ، وربّما قتل عليه مَنْ يجده معه ، وربّما كفرَ لنيله إذا احتاج إليه ، فخوفُ الفقر آفةٌ عظيمة ، وهذا الفقرُ الذي اختاره النَّبِيُّ ﷺ وسأل فيه لنفسه وآله<sup>(١)</sup> ، وأما الَّذي استعاذ منه ! فهو الفقرُ لغير الله ، وهو المُنْسِي للاشتغال بالله . وسيأتي إيضاحه ص ٧٧٩ .

عظة جنيدية : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عطاء ؛ يقول : سمعت أبا جعفر الفرغاني ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : يا معشر الفقراء ؛ إنكم تُعرفون بالله ، وتُكرمون بالله . . فأنتم من أهل الله ! فانظروا كيف تكونون مع الله إذا خلوتُم به ؟! حرّضهم بذلك على القيام في خلواتهم بحقوق الله الذي أكرموا لأجله ، ومن ذلك كمالُ الأدب معه ، والجدُّ في تحصيل ما يرضيه ؛ وتبريئهم من القدرة على شيء من طاعاتهم .

تكامل الأحوال : سمعتُ الشيخ أبا عبد الرحمان الشلميّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن الحسن البغدادي ؛ يقول : سمعتُ محمد بن عبد الله الفرغاني ؛ يقول :

سمعت الجنيد ؛ وقد سُئل عن الافتقار إلى الله . أهو أتمُّ أم الاستغناء بالله

(١) انظر ص ٣٦٧ ، ٥١٣ ، ٧٦٥ . والذي استعاذ منه مثل : « اللهم ؛ إني أعوذ بك من الكفر والفقر . . » أخرجه أبو داود : ١٥٤٤ ، والنسائي : ٥٤٦٦ ، والحاكم : ٢٥٢ / ١ .



تعالى؟! فقال : إذا صحَّ الافتقار إلى الله . . فقد صحَّ الاستغناء بالله ، وإذا صحَّ الاستغناء بالله كَمُلَ الغنى به . فلا يقال ( أيهما أتم . . الافتقار أم الغنى ؟ ) لأنَّهما حالتان لا تتمُّ إحداهما إلاَّ بالأخرى .

تحصيل : فمن كَمُلَ افتقاره إلى الله . . كَمُلَ استغناؤه عن غير الله ، بل كَمُلَ بالله .  
نعت الفقير : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت جعفرأ ؛ يقول : سمعت رُويماً ؛ يقول : وقد سئل عن نعت الفقير ؛ فقال :

هو إرسال النَّفس في أحكام الله . فمن كان افتقاره إلى الله في كلِّ ما يُجرى به عليه حتَّى كَمُلَت معرفته بلطفه به وتفضُّله عليه . . أرسل نفسه تحت الأحكام في الرِّضا بجميع ما يُجرى به عليه ؛ لعلمه بحُسن اختياره له ، وقلِّ منه الاختيار والاهتمام .

معنى آخر : وقيل : نعتُ الفقير ثلاثة أشياء :

١- حفظ سِرِّه فيما بينه وبين مولاة ، و٢- أداء فرضه الذي هو أساس تقواه ، و٣- صيانة فقره عن غير الله . . إظهاراً لكَمال استغناؤه بمولاة .  
موانع العطاء : وقيل : لأبي سعيد الخراز : لِمَ تؤخَّر عن الفقراء رِفق الأغنياء ؟ . . فقال : لثلاث خصال :

١- لأنَّ ما في أيديهم غير طيِّب ، والفقراء الخواصُّ إنَّما افتقروا من الدنيا اختياراً ؛ لا اضطراراً ، فلا يطعمهم الله أوساخ الأغنياء ، بل يطعمهم تارة بإيثار بعضهم لبعض ، وتارة بكسبهم من وجه صافٍ ، وتارة بخرق العادة لهم .  
و٢- لأنهم - أي : الأغنياء - غيرُ موفِّقين غالباً ، إذ لو وُفقوا لبذلوا أموالهم لمن يستعين بها على التفرُّغ للطاعات .

و٣- لأن الفقراء مرادون بالبلاء : بالفقر كغيره ، لأنَّ الحقَّ تعالى اختاره لهم ؛ فلم يحرك قلوب الأغنياء للإتيان بالأموال إليهم .

مؤانسة الفقراء : وقيل : أوحى اللهُ تعالى إلى موسى عليه السلام ﴿ إذا رأيت الفقراء فسائلهم : حدِّثهم كما تسائلُ الأغنياء ، وإن لم تفعل ذلك . . فاجعل كلَّ شيء علَمْتُكَ تحت التراب ﴾ . هذا إرشاد إلى نفي الكبر والعظمة على الفقراء ، وأن

تحدثهم كما تحدث الأغنياء ؛ خلافا لما عليه غالب الناس ، والغرض من إحياء الله تعالى ذلك إلى موسى عليه السلام : أن يعلمه لبني إسرائيل ، وإلا ! فالأنبياء معصومون من الكبائر ، فأجرى الله ذلك مجرى التعليم للأمة ؛ كما قال لنبيه محمد ﷺ ﴿ وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾<sup>(١)</sup> ولم يطردهم ، وربما قال له أغنياء قريش وعظماؤهم ( أبعدا عنا هؤلاء الفقراء ، فإننا نتأذى بروائحهم . . كبلال وعمار وصهيب ، اجعل لنا يوماً ولهم يوم ) ! فهم بذلك ! فأنزل الله تعالى ذلك ردّاً عليهم ، وأمره أنهم إذا أتوه فليسلم عليهم ، فقال تعالى ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلِّمُوا عَلَيْنَا ﴾<sup>(٢)</sup> فكان ﷺ يقول لهم إذا أتوه : « مَرَحَبًا بِمَنْ عَاتَبَنِي فِيهِمْ رَبِّي » ؛ ويدنيهم إليه .

مجالسة الموتى : ورؤي عن أبي الدرداء رضي الله عنه أنه قال : لأن أقع من فوق قصر فأنحطم أحب إلي من مجالسة الغني ، لأنني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول : « إِيَّاكُمْ وَمُجَالِسَةَ الْمَوْتَى » . قيل : يا رسول الله ؛ ومن الموتى ؟ ! قال : « الْأَغْنِيَاءُ »<sup>(٣)</sup> . ولأن مجالستهم لا يسمع فيها غالباً إلا مدح الدنيا وكثرة فوائدها ، والتمكّن من الجاه والمال فيها وسائر الأعراض ، والنفس مائلة إلى كلّ لذيذ ؛ فينغرس في القلب محبّتها .

والمراد أنهم موتى القلوب بمحبة الدنيا حتى اشتغلت عن أعمال الآخرة ، كما قال تعالى ﴿ أَمْوَاتٌ غَيْرَ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴾<sup>(٤)</sup> ، وقال ﴿ أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ .

يجيع أولياءه : وقيل للربيع بن خيثم : قد غلا السعر فنخشى الجوع !!

(١) الآية : ٥٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٢) الآية : ٥٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٣) مثله ما أخرجه الحاكم : ٣١٢/٤ ؛ عن عائشة وصحّحه : « إياك ومجالسة الأغنياء » .

وانظر ما مرّ عن أبي عثمان الحيري ص ٢٣٨ .

(٤) الآية : ٢١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

فقال : نحن أهون على الله من أن يجيئنا ، فإنه إنَّما يجيئ أولياءه !

فيه دلالة على أنه عرف حقارة الدنيا ، وأنها لا قَدْر لها عند الله ، وقد زواها عن أنبيائه وأوليائه .

الطلب والعطاء : وقال إبراهيم بن أدهم : طلبنا الفقرَ فاستقبلنا الغنى . . لأنَّ مَنْ زهد في الدنيا وتفرَّغ للطاعات . . اكتفى منها بأقلِّ القليل ؛ وهو القَدْر المحتاجُ إليه منها في الحقيقة ، لأنَّ المحتاجَ إليه منها ما كان عوناً على أعمال الآخرة .

وطلب الناس الغنى فاستقبلهم الفقر . لأنَّ العبدَ كلِّمًا نال من الدنيا شيئاً ورأى رفعةً درجته به فيها على غيره . . طلب الازدياد منها ، فصار بذلك فقيرَ النفس إلى الازدياد من المال والجاه .

الغنى والفقر : سمعتُ محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعتُ أحمد بن علي ؛ يقول : سمعت الحسن بن علويه ؛ يقول : قيل ليحيى بن معاذ : ما الفقر : المذموم ؟ . قال : هو خوف الفقر : محبة الغنى ، لأنَّ محبته تورث فقرَ النفس ، فكلما خاف العبد أن يفتقر جدًّا في تحصيل الدنيا . قيل له : فما الغنى : الممدوح ؟ . قال : هو الأمنُ بالله تعالى : محبة الفقر والقناعة ، لأنَّ محبتهما تورث الأمن والسكون إلى وعد الله بقوله ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴾<sup>(١)</sup> ورزق العبد ؛ وهو : ما ينتفع به من طعام وقوة وصبر وغيرها . . مضمونٌ لا بدَّ له أن يأتيه ما دام حيًّا .

احتراز الفقير : وسمعتُه أيضاً يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت الجُريري ؛ يقول : سمعتُ ابن الكُرَيني ؛ يقول : إنَّ الفقير الصادق ليحترز من الغني ؛ حذراً من أن يدخله الغنى فيفسد عليه فقره ، لأنَّ فقره صار قُرَّة عينه ، واستغنى به عن غيره ، فكلما توهم أمراً يشوشُ عليه فقره . . أعرض عنه ، كما أنَّ الغنيَّ يحترز من الفقر ؛ حذراً من أن يدخل عليه الفقر فيفسد غناه عليه ، لأنَّ غناه صار قُرَّة عينه . . فكلما توهم أمراً يشوشُ عليه غناه . . هرب منه ، وربَّما لو أتاه فقيرٌ يطلب منه شيئاً قطَّب وجهه عليه ، ولذلك قيل في مدح الفقراء الصادقين :

(١) الآية : ٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : هود .

إِذَا افْتَقَرُوا عَضُّوا عَلَى الْفَقْرِ ضِنَّةً وَإِنْ أَيْسَرُوا عَادُوا سَرِيعًا إِلَى الْفَقْرِ

قَدُمة الفقير : وسئل أبو حفص : بماذا يقدمُ الفقير على ربِّه عزَّ وجلَّ ؟!

فقال : وما للفقير شيءٌ يحسُنُ أن يقدمُ به على ربِّه تعالى سوى فقره !!  
فالفقر محبوب ؛ لأنَّ العبد إنَّما يقدمُ على ربِّه بأحبِّ الأعمال إليه وأشرفها عنده ، فهو أحسنُ ما يقدمُ به العبدُ على ربِّه ، كيف لا ؛ وهو قد استغنى بالله عن غيره !! .

وافر الحسنات : وقيل : أوحى الله سبحانه إلى موسى عليه السلام ﴿ أتريد أن يكون لك يوم القيامة مثلُ حسنات الخلق أجمع؟! ﴾ قال : نعم . قال : ﴿ عُدْ الْمَرِيضَ ، وَكُن لثِيَابَ الْفُقَرَاءِ فَالِيًا ﴾ من القمل ونحوه . فجعل موسى عليه السلام على نفسه<sup>(١)</sup> في كلِّ شهر سبعةً أيَّام يطوف على الفقراء يفلي ثيابهم ويعودُ المرضى . في ذلك دلالة على شدَّة كرامة الفقراء على الله ؛ وشرف منزلتهم عنده ، وكمال رحمته بهم ؛ حيث أمر أنبياءه وأحبَّابه بأن يكرمهم .

جوهر النفس : قال سهل بن عبد الله : خمسة أشياء من جوهر النفس . . من كانت نفسه شريفة اجتمع فيها الخمسة ؛ أو بعضها . . بحسب شرفيَّة نفسه ونزاهتها ؛ وهي ١- فقير يظهر الغنى ، لأنَّ ذلك يدلُّ على تنزُّهه عن الخلق ، وقوَّة صبره وزهده وتوكله إلى أن يأتيه الفتح من ربِّه . و٢- جائع يظهر الشَّبَع ، لأنَّ ذلك يدلُّ على اختيار الجوع لصوم ؛ أو كسر شهوة ؛ أو رِقَّة قلب . و٣- محزون يظهر الفرح ، لأنَّ ذلك يدلُّ على كمال صبره ورضاه بما أجراه عليه ربُّه . و٤- رجلٌ بينه وبين رجلٍ عداوة فيظهر له المحبَّة ؛ بأن يداريه ، فإن لقيه . . بشَّ في وجهه ، وإن أتاه . . أكرمه بدنيا ليندفع عنه ما يخشى وقوعه مما هو فوق العداوة ، ويزول ما في نفس عدوِّه من الشرِّ ، ولذلك قال عليُّ بن أبي طالب رضي الله عنه<sup>(٢)</sup> :

(١) واجبا ، بأن ألزمها بذلك .

(٢) ينسب إلى سيدنا علي كرم الله وجهه شعر كثير لا يليق بفصاحته وبلاغته ؛ فضلا عن أن تصحَّ نسبتُه إليه !! ولعل هذه الأبيات من ذلك ؛ إذ قال العلامة اللغوي مجد الدين الفيروزابادي في « قاموسه المحيط » مادة / ودق :

إِنِّي أَحْيِي عَدُوِّي عِنْدَ رُؤْيِيهِ      لِأَذْفَعَ الشَّرَّ عَنِّي بِالتَّحِيَّاتِ  
وَأُظْهِرُ الْبَشَرَ لِلْإِنْسَانِ أُبْغِضُهُ      كَأَنَّهُ قَدْ وَلِيَ قَلْبِي مَسْرَاتٍ (١)  
وَلَسْتُ أَسْلَمُ مِمَّنْ لَسْتُ أَعْرِفُهُ      فَكَيْفَ أَسْلَمُ مِنْ أَهْلِ الْمَوَدَّاتِ

وهـ- رجل يصوم بالنهار ؛ ويقوم بالليل . . ولا يظهر ضعفاً . لأن ذلك يدلُّ على القوَّة وستر الأعمال ، والسلامة من الشهرة بين الناس الحاصلة بإظهار الضعف ؛ بانحلال بدن ونعاس ونحوهما ممَّا يدلُّ على القيام والصوم .

أفضل المقامات : وقال بشر بن الحارث : أفضل المقامات اعتقاد - أي : عقد - الصبر على دوام الفقر الافتقار إلى الله تعالى ، والإعراض عن المال والعمل ، والحال مستمرٌّ على ذلك إلى القبر ؛ يعني : الموت .

علامة السخط : وقال ذو النون المصري رحمه الله تعالى : علامة سخط الله تعالى على العبد خوفه من الفقر عمَّا ضمَّنه الله له ، لأنَّه بذلك شكُّ في الضمان ، فهو عاص .

علامة الافتقار : وقال الشبلي : أدنى علامات الفقر ؛ - أي : الافتقار إلى الله - أن لو كانت الدنيا بأسرها لأحدٍ فأنفقها في يوم واحد ثمَّ خطر بباله : بقلبه أن لو أمسك منها قوت يوم كان خيراً له ما صدق في فقره . لأنَّ العبد إذا كان فقيراً إلى الله وحده . . لم يكن غنياً بغيره ، فمن زعم أنَّه ليس له حاجة لغير الله ، ثمَّ حبس شيئاً لنفسه ؛ وإن كان يسيراً بعد أن أنفق الأكثر . . فهو فقيرٌ إلى ما حبسه ، نعم إذا دعاه الشرع إلى حبسه لأمر اقتضاه !- فلا بأس به .

أيهما أفضل : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : تكلم الناس في الفقر والغنى . . أيُّهما أفضل ؟ عند الله للعبد حتى يكتسبه ويتخلَّق به !! فالقائل بالأوَّل . . نظر إلى أنَّه بذلك يتفرَّغ قلبه للعبادة من المشغلات ، وينال لذَّة

= قال المازني - وصوبه الزمخشري - : لم يصحَّ أنه تكلم بشيء من الشعر غير هذين البيتين :  
تَلُكُمُ قَرِيشٌ تَمَنَّانِي لِتَقْتُلَنِي      فَلَا وَرَبِّكَ مَا بَرُّوا وَلَا ظَفَرُوا  
فَإِنْ هَلَكْتُ فَرَهْنُ ذِمَّتِي لَهُمْ      بِ « ذَاتِ وَدَقَيْنِ » لَا يَعْفُو لَهَا أَثْرُ  
قلت : فهذه الأبيات من ذاك القبيل كما يظهر من ألفاظها .  
(١) من ولي . . يلي ؛ منح وأعطى .

المناجاة ، والقائل بالثاني . . نظر إلى أنه يفعل بالمال الخيرات ، وينال به المنافع المتعدّيات .

وعندي قول ثالث ؛ وهو أن الأفضل أن يعطى الرجل كفايته ثمّ يصاب فيه : فيما أعطيه ، وهي حالة متوسّطة بين الفقر والغنى ، و« خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا »<sup>(١)</sup> . وهي الحالة التي اختارها النبي ﷺ لنفسه وسألها بقوله : « أَللَّهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ آلِ مُحَمَّدٍ قَوْتًا » . وروي : « كَفَافًا »<sup>(٢)</sup> .

وهذه حالة سليمة من آفات الغنى المطغي وآفات الفقر المُدقِع اللذّين كانا يتعوّذ منهما ﷺ ، فالفقير الصابر بهذا المعنى أفضل من الغنيّ الشاكر ، وهو المختار ؛ تبعاً لابن الصلاح وغيره ، واحتجّوا بخبر : « دخولُ الفقراءِ الجنّةِ قبل الأغنياءِ بخمس مئة عام »<sup>(٣)</sup> .

شرط المتكلّم : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله الرازي ؛ يقول : سمعت أبا محمد ابن ياسين ؛ يقول : سمعت ابن الجلاء ؛ يقول . . وقد سألته عن الفقر ؛ فسكت حتّى خلا عن الناس ، ثمّ ذهب إلى محله ورجع عن قريب ! ثم قال : كان عندي أربعة دوانيق - جمع دانيق ؛ وهو : سدس درهم - فأستحييت من الله عزّ وجلّ أن أتكلّم في الفقر . . وأنا غير متّصفٍ به ظاهراً !! فذهبتُ وأخرجته أي : ما عندي - وفي نسخة : وأخرجتها ؛ أي : الدوانيق - ثم قعد وتكلّم في الفقر بما يليقُ به .

اسم الفقير : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن محمد الدمشقي ؛ يقول : سمعتُ إبراهيم بن المولّد ؛ يقول : سألتُ ابن الجلاء : متى يستحقُّ الفقير اسم الفقر ؟ يسمّى فقيراً . فقال : إذا لم يبقَ عليه بقيةٌ منه . فقلت : كيف ذلك !؟ فقال : إذا كان الفقرُ له ؛ بأن ادّعاه له والتفت إليه . . فليس هو له ، فلم يكمل فقره ،

(١) أخرجه ابن السمعاني في « تاريخ بغداد » ؛ عن عليّ كرم الله وجهه .

(٢) تقدم تخريج الروايتين ص ٣٦٧ ، ٥١٣ ، وانظر ص ٧٦٥ .

(٣) أخرجه أحمد : ٢٩٦/٢ و ٦٣/٣ ، وأبو داود : ٣٦٦٦ ؛ والترمذي : ٢٣٥٣ ، وابن ماجه : ٤١٢٢ ، والنسائي في « الكبرى » عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنهما .

لأنَّ دعواه الفقر ألتفت منه لنفسه . وإذا لم يكن له ؛ بأن لم يدعه لنفسه . . فهو له ، فقد كمل فقره .

تحصيل : وحاصله أن الفقير الكامل هو المستغني بالله عن غيره حتى عن نفسه ، فمن كان عنده بقيَّة التفات ؛ كأن التفت لنفسه ؛ فضلاً عن غيرها في شيء . . لم يكمل فقره ، وهذه هي البقيَّة التي بقيت عليه في فقره ، فمن ألتفت لفقره في مقاماته العالية . . لم يكمل فقره ، ومن رأى فقره فضلاً من ربِّه وتبراً من إضافته إلى نفسه ؛ فقد كمل مقامه وتمكَّن فيه .

صحة الفقر : وقيل : صحَّة الفقر أن لا يستغني الفقير في فقره بشيء إلا بمن إليه فقره ؛ وهو الله ، لأنَّ الفقر الصحيح هو الافتقار إلى من يملك قضاء الحوائج ، ولا يملكها حقيقة إلا الله ، فالفقير إلى الله هو الغنيُّ بالله ؛ بأن يستغني به عن غيره . وهذا القول قريبٌ من الذي قبله .

ستر الفقر : وقال عبد الله بن المبارك : إظهارُ الغنى في الفقر أحسنُ من الفقر ، لأنَّ الفقر درجةٌ رفيعة ؛ فسترها بإظهار الغنى أحسنُ منها ، كما قال تعالى ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَاقًا وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَاِنَّ اللَّهَ بِوَعْدِهِمْ ﴾<sup>(١)</sup> .

لمتى يعيش؟! : سمعت محمد بن عبد الله الصوفيّ ابن باكويه ؛ يقول : سمعت هلال بن محمد ؛ يقول : سمعت النقاش ؛ يقول : سمعت بنان - الأولى بنانا - المصري ؛ يقول : كنت بمكة قاعداً وشابُّ بين يدي ، فجاءه إنسان وحمل إليه كيساً فيه دراهم ، ووضع بين يديه ليأخذه ، فقال له : لا حاجة لي فيه . فقال : فرِّقه على المساكين . فأخذه وفرَّقه عليهم ، فلما كان العشاء رأيتُه في الوادي يطلب شيئاً لنفسه ، فقلت : لو تركت لنفسك شيئاً مما كان معك . . كان خيراً لك !! فقال له : لم أعلم أنني أعيش إلى هذا الوقت . في ذلك دلالة على فقره وزهده وقصر أمله .

أحسن الوسائل : سمعت الشيخَ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت علي بن

(١) الآية : ٢٧٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

بندار الصيرفي ؛ يقول : سمعت محفوظاً ؛ يقول : سمعتُ أبا حفص ؛ يقول :

أحسنُ ما يتوسَّل - وفي نسخة : يتوصَّل - به العبدُ إلى مولاه دوامُ الفقر إليه على جميع الأحوال ، وملازمة السنة في جميع الأفعال ، وطلبُ القوت من وجه حلال . المشار إليه بخبر : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ أَسْلَمَ . . وَكَانَ قُوْتُهُ حَلَالًا ؛ وَقَنَعَهُ اللَّهُ » (١) .

همة الفقير : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ الحسين بن أحمد ؛ يقول : سمعتُ المرتعش ؛ يقول : ينبغي للفقير أن لا تسبق همَّته خطوته : حالته التي هو فيها ؛ بأن لا يعلِّق قلبه من الدنيا بغير ما هو محتاجٌ إليه في الوقت .

أربعة متفاوتون : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا الفرج الورثاني ؛ يقول : سمعت فاطمة (أخت أبي علي الروذباري) ؛ تقول : سمعت أبا عليّ الرُّوذباريّ ؛ يقول : كان أربعة في زمانهم متفاوتي الدرجة بالنظر إلى الأخذ من الغير وعدمه بغير سؤال . .

١- كامل السلامة : واحدٌ منهم : كان لا يقبل من الإخوان . . ولا من السلطان ؛ طلباً لكامل سلامته من غرر الأخذ في الدين والدنيا ؛ وهو يوسف بن أسباط . . ورث سبعين ألف درهم ، ولم يأخذ منها شيئاً تورُّعاً ، وكان يعمل الخُوصَ بيده ليأكل من كسبه .

٢- معين المتفرغين : وآخر وهو الثاني : كان يقبل من الإخوان والسُّلطان جميعاً ؛ عملاً بقول النبي ﷺ لعمر رضي الله عنه : « مَا أَتَاكَ مِنْ غَيْرِ مَسْأَلَةٍ فَخُذْهُ » (٢) ؛ وهو أبو إسحاق الفزاري ، فكان ما يأخذه من الإخوان ينفقُه في المستورين المنقطعين للعبادة الذين لا يتحرَّكون للاكتساب ؛ عوناً لهم على ما هم بصدد من الاشتغال بالعبادة ، والذي يأخذه من السلطان كان يُخرجه إلى مستحقِّه من أهل طرسوس ، ليوصلهم حقوقهم من بيت المال بلا كُلفة ، فيدخل بذلك عليه المسرَّة ، فهو لم يأخذ شيئاً من ذلك في الحقيقة لنفسه .

(١) أخرجه مسلم : ١٢٥ - ١٠٥٤ ؛ عن أبي هريرة ، وأحمد : ١٦٨/٢ ؛ ١٧٣ ؛ عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهم ، وتقدم ص ٧٦٦ .

(٢) تقدم تخريجه ص ٥٢٢ .



٣- متحرّبي الحلال : والثالث : كان يأخذ من الإخوان ؛ لكونه يعلمُ حِلَّ أموالهم ، ولا يأخذ من السلطان ، لأنَّ أموال السلاطين لا تخلو غالباً عن الحرام ؛ وهو عبد الله بن المبارك . . كان يأخذ من الإخوان ؛ عملاً بالخبر السابق ، ويكافئُ عليه ؛ امتثالاً لأمره ﷺ في قول : « مَنْ أَسَدَى إِلَيْكُمْ مَعْرُوفًا فَكَافِؤُهُ . . فَإِنْ لَمْ تَقْدِرُوا فَأَدْعُو لَهُ »<sup>(١)</sup> .

٤- آخذ حَقَّهُ : والرابع : كان يأخذ من السلطان ولا يأخذ من الإخوان ؛ وهو مخلد بن الحسين . . كان يقول : السُّلْطَانُ لَا يَمْنُ ، لِأَنَّهُ لَا حَقَّ لَهُ فِي الْمَالِ وَالَّذِي آخَذَهُ مِنْهُ حَقِّي الَّذِي جَعَلَهُ اللَّهُ لِي فِي بَيْتِ الْمَالِ . وَالْإِخْوَانُ يَمْنُونَ . . فَلَا يَقْبَلُ مِنْهُمْ شَيْئًا .

وكلُّ من الأربعة قصده جميلٌ ؛ وإن تفاوتوا !!

التضحية بالدين : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : جاء في الخبر : « مَنْ تَوَاضَعَ لِغَنِيِّ لِأَجْلِ غِنَاهُ . . ذَهَبَ ثَلَاثًا دِينَهُ »<sup>(٢)</sup> . أراد به دينه الكامل ، أو العلم بحقارة الدنيا .

توضيح : وإنما كان ذلك كذلك !! لأنَّ المرءَ إنَّما هو بقلبه ولسانه ونفسه : سائر حوائجه . فإذا تواضع لغنيِّ بنفسه ولسانه . . ذهب ثلثا دينه ، فلو اعتقد فضله :- تواضع له - بقلبه ؛ كما تواضع له بلسانه ونفسه ؟ . . ذهب دينه كلُّه ، لأنَّ الدُّنْيَا عِنْدَ اللَّهِ حَقِيرَةٌ ، فعلى العبدِ حقارتها ، فلا ينبغي له أن يتذللَّ بشيء من ذلك في طلبها .

لوازم الفقير : وقيل : أقلُّ ما يلزم الفقير في فقره ؛ من حيث إنَّه مسافرٌ إلى ربِّه عاملٌ

(١) جزء من حديث أخرجه أحمد : ٦٨/٢ ؛ ٩٩ ، والبخاري في « الأدب المفرد » : ٢١٦ ، وأبو داود : ٥١٠٩ - ١٦٧٢ ، والنسائي : ٢٥٦٦ ، وابن حبان ( الإحسان : ٣٤٠٨ ) ، والحاكم : ٤١٧/١ وصححه على شرطهما ؛ وأقرّه الذهبي ؛ عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما . وفي بعضها بدل « أسدى » . . . « أتى » وبعضها « صنع » .

(٢) أخرجه البيهقي ؛ عن ابن مسعود وأنس رضي الله عنهما ؛ بلفظ : « . . . من دخل على غنيٍّ فتضعض له ذهب ثلثا دينه » كما في « كشف الخفا » : ٢٤٤٤ . فانظره تجد المزيد .

في الوصول إلى قربه أربعة أشياء : ١- علمٌ يسوسه ؛ لثلا يزلُّ عن الطريق ،  
٢- ورع يحجزه من أن يقع فيما يكرهه مولاه ، ٣- يقين يحمله على العبادة ،  
حتّى لا يصدّه عن سفره شيءٌ يخشاه ، ٤- ذِكْرٌ يُؤنسه ، لأنّه الذي يوصله إلى  
مطلوبه من الله .

مريد الفقر : وقيل : مَنْ أراد الفقر لشرف الفقر . . مات فقيراً ؛ لوقوفه مع الفقر ،  
فهو مفتقر لغير الله ، وكمال الفقر أن لا يفتقر العبدُ لغير الله ، ومَنْ أراد الفقر  
لثلا يشتغل عن الله . . مات غنياً ؛ لاستغنائه بالله عن غيره .

أصحُّ الطرق : وقال المزيّن : كانت الطرق الموصلة إلى الله أكثرَ من نجوم السماء ،  
فما بقي منها طريق إلاّ طريق الفقر ؛ وهو أصحُّ الطرق !! لسلامته من الآفات  
التي تدخل بقية الطرق لكونه تبرّياً من الاقتدار على الأعمال .

نعت الفقير : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت الحسين بن يوسف  
القزويني ؛ يقول : سمعت إبراهيم بن المولد ؛ يقول : سمعت الحسن بن علي ؛ يقول :  
سمعت الثوري ؛ يقول : نعت الفقير السكونُ عند العدم ، والإيثار عند الوجود ،  
لأنه يعلم أنّ الله أرحمُ الراحمين به وبغيره ، فإنّ منعه الرزق في وقت عَلم أنّ  
ذلك رحمةٌ به . . فحاله الرضا بذلك والشكر عليه ، وإنّ أولاه من نعمه شيئاً أثر  
به غيره ، لعلمه بأنّ ذلك يحبّه الله ، فلا يزال متردداً بين الرضا والإيثار ؛ محبّةً  
للوّاحد القهار .

حقيقة الفقر : وسمعتُه أيضاً يقول : سمعتُ منصور بن عبد الله ؛ يقول : سئل الشبلي عن  
حقيقة الفقر ؛ فقال : هي أن لا يستغنيَ العبدُ بشيءٍ دونَ الله تعالى لما مر ،  
ولا يكون ذلك إلاّ لمن كملت معرفتهُ بالله ، وأعرض بقلبه عمّن سواه .

الأكمل همّةً : وسمعتُه يقول : سمعتُ منصور بن خلف المغربي رحمه الله ؛ يقول : قال لي  
أبو سهل الخشاب الكبير : الفقرُ فقرٌ وذُلٌّ : لله ، فقلت له : لا بل فقر  
وعزٌّ : بالله . فقال فقر وثرى : تواضع ونزول إلى الأرض . فقلت : لا ؛ بل  
فقر وعرش : وارتفاع إلى العرش بالله وبكرامته ، وكلاهما على حقّ ، لكن  
الثاني أكملُ همّةً من الأوّل .

أشرف الأوصاف : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : سئلت عن معنى

قوله ﷺ : « كَادَ : قَارَبَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا »<sup>(١)</sup> . قال : فقلت : آفة الشيء وضده على حسب فضيلته وقدره . أي : تعرف فضيلة الشيء وعلو درجته بنزول قدر ضده ، فكلما كان الشيء في نفسه أفضل . . فضده وآفته أنقص ؛ كالأيمان . . لما كان أشرف الخصال كان ضده الكفر الذي هو وآفته أنقص الخصال ، فلما كان الخطر على الفقر الكفر بالله : التغطية للحق . . دل على أنه - أي : الفقر إلى الله - أشرف الأوصاف . هذا تقرير كلامه ولا يخفى ما فيه<sup>(٢)</sup> !! .

إيضاح : والحامل له على ذلك كون الكلام في شرف الفقر ، وإلا ! فظاهر أن الفقر في الخبر هو الفقر إلى غير الله . . لا إلى الله . وذكر هذا !! ليحترز عنه ، فالمعنى أن الفقر إلى غير الله كاد أن يكون كفراً ، لافتقار صاحبه إلى من لا يملك شيئاً ، فإن المالك لكل الأشياء حقيقة هو الله ، ومن هذا الفقر استعاذ النبي ﷺ !

نوعا الفقر : فالفقر - كما مرّت الإشارة إليه - فقران : محمود ، ومذموم . .

١- فالمحمود : هو الفقر إلى الله تعالى ، وهو الفقر الذي اختاره وسأله النبي ﷺ ، وسبق بأهله إلى الجنة قبل الأغنياء بخمس مئة عام .  
٢- المذموم هو : الفقر إلى غير الله ، وهو ما استعاذ منه ﷺ .

جديّة الفقر : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلبي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا نصر الهروي ؛ يقول : سمعت المرتعش ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : إذا لقيت الفقير فألقه بالرّفق ، ولا تلقه بالعلم بحاله ، فإنّ الرفق يؤنسه والعلم يوحشه . فقلت له : يا أبا القاسم ؛ وهل يكون فقيراً يوحشه العلم ؟! فقال لي : نعم ؛ الفقير إذا كان صادقاً في فقره فطرح عليه علمك - وفي نسخة : علماً ، وفي أخرى : علمه -

(١) أخرجه أحمد بن منيع في « مسنده » ؛ كما في « المطالب العالية » : ٢٧١١ ، والشهاب القضاعي : ٥٨٦ ، وأبو نعيم في « الحلية » : ٥٣/٣ ، و« تاريخ أصبهان » : ٢٩٠/١ ، والطبراني في « الأوسط » ؛ عن أنس رضي الله عنه .

(٢) محصّله أن المراد بالفقر في الحديث إنما هو الفقر لغير الله ؛ لا الفقر إلى الله الذي الكلام فيه ، والمؤلف جعل المقصود في الحديث مدح الفقر إلى الله بدمّ ضده الذي هو الفقر إلى غير الله ، فقد ارتكب خلاف الظاهر من الخبر !! والذي دعاه إلى ذلك كون الكلام في شرف الفقر إلى الله ؛ والخطب سهل ( عروسي : ٢٤٤/٣ ) .

ذاب كما يذوب الرصاص على النار<sup>(١)</sup> .

لأنَّ الفقراء الغالبُ عليهم الأحوالُ التي تثمرها العلوم والأعمال ، فرَبَّمَا دَلَّ ظاهرُ الفقير على ما يستنكر فإن رَفَقَتْ به . . أظهر لك ما هو فيه وأبداه ، وزال عنك وعنه ما تخشاه ، وإن اعترضت عليه بالعلم ! لم يحمله قلبه ، لغلبة حاله على وقته ، وربَّمَا زاد تغيُّره وقلَّ الانتفاع به ! وهذا من سُؤْم الاعتراض عليه ، ولذلك طَلَبَ ترك مَمازحته ، لأنَّ الغالب عليه الصدقُ ، فيَحْمَلُ كُلَّ ما يقال له على الجِدِّ ؛ كما مرَّ .

ترك المطالبة : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله الرازي ؛ يقول : سمعت مظفر القرمسيني ؛ يقول : الفقير هو الذي لا يكون له إلى الله تعالى حاجة<sup>(٢)</sup> .

إيضاح : قال الأستاذ الإمام القشيري رحمه الله : وهذا اللفظ الذي يعبر عنه وعن مثله بالسطح . . الذي يقع من الفقير في وقت غَلَبَةِ الأحوال ، والحفظُ أكمل منه . . فيه أدنى غموض لمن سمعه ، لأنَّ حقيقة الفقر الاحتياجُ إلى الله ؛ لا إلى غيره ، مع أنَّ الغموض فيه على مَنْ سمعه إنَّما يكون على وجه الغفلة عن مرمى القوم !! ومَنْ تأمَّله . . عَلِمَ أن لا غموض فيه ، وإنَّما أشار قائله على سقوط المطالبات ، وانتفاء الاختيار والرضى بما يُجرىه الحقُّ سبحانه ، لأنَّ الفقير الصادق هو مَنْ عَلِمَ أن احتياجه في جميع تعلُّقاته ، إنَّما هو إلى الحقِّ تعالى ، فإذا تحقَّق علمه بذلك . . وافتقر إليه ، ثم رأى توالي نِعَمه عليه في جميع ما هو فيه بغير سؤالٍ . . منعه من ذلك احتياجه إليه : سؤاله له ، فقوله ( لا يكون له إلى الله حاجة ) أي : سؤال لا فتقار ، فهو مفتقر إليه ، لكنه لا يسأله ، لما يراه من توالي نعمه عليه وكفايته له .

تحقُّق الفقر : وقال ابن خفيف : الفقرُ عدم الإملاك : عدم إضافة العبد لها إلى

(١) انظر ما تقدم ص ٦٣٨ .

(٢) أي : حاجة يتوقَّف قضاؤها على سؤاله ، وهذا - كما ترى - لا ينافي سؤاله امتثالاً وعبوديةً ، هذا هو المتعيَّن في فهم مثل هذا مما ظاهره يخالف النصَّ

(عروسي : ٢٤٥/٣) .

نفسه ، وإنما جرت عليه فضلاً من ربّه ، والخروج من أحكام الصّفات ؛ بأن يترك دعواه لما هو فيه من أحواله ومقاماته الشريفة ، ويُضَيِّفُهَا إلى المتفَضِّل عليه ، فالفَقِير لا يدّعي لنفسه ملكاً .. عيناً ؛ ولا عرضاً ، ولا عملاً ؛ ولا حالاً ؛ ولا مقاماً ، إذ كلّها ملكٌ لربّه ، وهو محلٌّ لجرّيانها عليه .

صحّة الفقر : وقال أبو حفص : لا يصحُّ لأحد الفقر حتّى يكون العطاء : إعطاؤه لغيره أحبّ إليه من الأخذ ، لأنّ مَنْ كَمُلَ فقره .. كان فرحُه بما يبذله أكثر من فرحه بما يأخذه ، لما فيه من الكرم والإيثار والاتصاف بأخلاق المقرّبين والأبرار ، والآخذ محتاجٌ إلى شروطٍ في نفسه وفيمن يعطيه ، وربّما أعطاه غيره لوصف فظنّه فيه .. وهو عارٍ عنه ، ففيه انخداع واغترار ، فخوفه عند الأخذ ؛ وفرحُه عند البذل أولى به .

حقيقة السخاء : وليس السخاء أن يعطيَ الواحدُ للشيء المعدّم له !! إنّما السخاء أن يعطيَ المعدّمُ للشيء الواحد له ؛ بأن لا يقبله منه إذا أتاه به - كما مرّ بيانه في باب الجود والسخاء ص ٧١١ - .

حقّ الفقير : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الواحد بن بكر ؛ يقول : سمعت الدُّثِّي ؛ يقول : سمعت ابن الجلاء ؛ يقول : لولا شرفُ التواضع والتذلُّل والعبوديّة لله .. لكان حكم الفقير - أي : لكان اللائق به وبِعزّة نفسه واستغنائه عن غير الله - إذا مشى أن يتبختر في مشيته ؛ تعزُّزاً بمولاه وغيظاً واستهزاء لعدوّه الشيطان المرصّد لعداوته في دنياه .

فقرٌ غريب : وقال يوسف بن أسباط : منذ أربعين سنةً ما ملكت قميصين . فيه دلالة على تقلُّله من الدُّنيا وبُعده عن زهرتها ، ومع ذلك فقد حَضَّ الشَّرع على التجمُّل ؛ لا سيما في الأعياد والجمع ومجامع المسلمين !! وقد يخالف ذلك ليقْتدي بمخالفته غيره ، حكى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه .. خطب وعليه مرقعةٌ فيها إحدى عشرة رقعة ؛ بعضها من آدم .

أسبقهما للجنة : وقال بعضهم : رأيتُ في منامي كأنّ القيامة قد قامت وقيل للملائكة : أدخلوا مالك بن دينار ومحمد بن واسع الجنة ، فنظرت أيُّهما يتقدّم ؟ فتقدّم محمد بن واسع ، فسألت عن سبب تقدّمه !؟ فقيل لي : إنّهُ كان

له قميصٌ واحدٌ . . ولمالكِ قميصان ! وكان ابن واسع ورعاً ؛ ولا يقبل من أحد شيئاً ؛ لكمالِ ورَعِه وحذره على نفسه ، والمنامات تكون للبشرى وللإنذار . . كما مرَّ ! .

استغناء الفقير : وقال محمد المسوحي : الفقيرُ هو الذي لا يرى لنفسه حاجة إلى شيء من الأسباب المعتادة وغيرها ، إذ الفقير الصادق هو المستغني بالله حتى عن نفسه وأعماله وأحواله .

استراحة الفقير : وسئل سهل بن عبد الله : متى يستريحُ الفقير ؟ ! فقال : إذا لم يرَ لنفسه غيرَ الوقت الذي هو فيه ، فلا يرى إلى ماضٍ ولا مستقبل ، إذ في ذلك تثبُّت وطولٌ أمل ، فمتى خلا عن ذلك كَمُل حاله وسَلِم وقته من خواطر الالتفات إلى ما مضى حاله ومستقبله ، ولهذا كان الفقيرُ ابنَ وقته . . لا التفات له إلى شيء من ذلك .

الموزونات الأخروية : وتذاكروا-: الفقراء- عند يحيى بن معاذ الفقر والغنى !! فقال : لا يوزن غداً : يوم القيامة . . لا الفقر ولا الغنى ، وإنما يوزن الصبر على البلى ؛ والشكر على النعم . فيقال : تصبر على البلى وتشكر على النعم ليوزن صبرك وشكرك .

ثواب الفقر : في ذلك إشارةٌ إلى أن ثواب الفقر إنما هو في الحقيقة على الصبر عليه ، ومعلومٌ أن الصبر إنما يكون على المؤلم والشكر على الموافق !! وقد يرى العبدُ المؤلمَ له نعمةً ؛ باعتبار ما يترتب عليه فيشكرُ عليه ، وقد يغفل العبد عن توالي النعم عليه ؛ فيغفل عن الشكر ؛ فيعجب بما هو فيه ؛ فيكون ذلك سبباً للهلاك والبلاء !! نعوذُ بالله من ذلك .

ميزان الرضا : وقيل : أوحى الله تعالى إلى بعض الأنبياء عليهم السلام : ﴿ إن أردت أن تعرف رضايَ عنك . . فانظر كيف رضا الفقراء عنك فإن رأيتهم راضين عنك ؛ فأنا راضٍ عنك ، لأنني راضٍ عنهم ﴾ .

صاحب التقى : وقال أبو بكر الزقاق : مَنْ لم يصحبه التقى في فقره . . أكل الحرام المحض كما لا يخفى ، وقولُ بعضهم ( لو كانت الدنيا دماً عبيطاً . . لكان قوتُ المؤمن منها حلالاً ) !! يُحمَل - والعيادُ بالله - على ما إذا أطبق الحرام

الأرضَ ؛ ولم يجد للحلال سبيلاً .

الفقراء وسفيان : وقيل : كان الفقراء في مجلس سفيان الثوري كأنهم الأمراء لا للتكبر ، بل لما فيه من الزهد وحقارة الدنيا في قلوبهم ؛ مع كون سفيان من العلماء العارفين بالله المُنزِلين للنَّاس منازلهم .  
وفي ذلك دلالة على إكرامه للفقراء .

حكم الفقير : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد الفراء ؛ يقول : سمعت أبا بكر بن طاهر ؛ يقول : من حُكِمَ الفقير أن لا يكون له رغبة في الدنيا ، لأنَّ مَنْ كان فقره اختياراً وزهداً ؛ لا قهراً وعجزاً . . لا يرغب فيها ، لأنه تَرَكَها مع تمكُّنه من تحصيلها بأسبابها ، فإن كان له فيها رغبةٌ ولا بدَّ !! فلا تجاوز رغبته كفايته ؛ كبيت يُكِنُّه وثوب يستره وقوت يكفيه<sup>(١)</sup> ، لأنَّ ما عداها فضولٌ ، والزهد هو الإعراض عن الفضول .

المأتم والعيد : وأنشدنا الشيخ أبو عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله قال : أنشدني عبد الله بن إبراهيم بن العلا ؛ قال : أنشدني أحمد بن عطاء لبعضهم ؛ قال :

قَالُوا : غَدَا الْعَيْدُ ؛ مَاذَا أَنْتَ لِأِسْبُهُ ؟ فَقُلْتُ : خِلْعَةُ سَاقٍ حُبَّهُ جُرْعَا  
فَقُرُّ وَصَبْرٌ هُمَا ثَوْبَايَ تَحْتَهُمَا قَلْبٌ يَرَى الْإِفْهَةَ الْأَعْيَادَ وَالْجُمَعَا  
أَخْرَى الْمَلَاسِ أَنْ تَلْقَى الْحَبِيبَ بِهِ يَوْمَ التَّرَاوُرِ فِي الثَّوْبِ الَّذِي خَلَعَا  
الْدَّهْرُ لِي مَا تَمُّمٌ إِنْ غَبْتَ يَا أَمَلِي - وَالْعَيْدُ مَا كُنْتُ لِي مَرَأَى وَمُسْتَمَعَا

وقيل : إنَّ هذه الأبيات لأبي عليِّ الرُّودباري .

الفقير الصادق : وقال أبو بكر المصري ؛ وقد سُئِلَ عن الفقير الصادق ؟ فقال :  
الذي لا يملك شيئاً ، ولا يدَّعي شيئاً من الأحوال والمقامات ، ولا يميل لشيءٍ  
من المشتَهيات ، فلا يصير رقيقاً لشيءٍ من المخلوقات .

(١) لأن هذه الضروريات لا ملامة فيها ، كما ورد فيما أخرجه أحمد : ٦٢/١ ، والترمذي : ٢٣٤١ ؛ وقال : حسن صحيح ، والحاكم : ٣١٢/٤ ، وصحَّحه ووافقه الذهبي عن عثمان رضي الله عنه أن النَّبِيَّ ﷺ قال : « لَيْسَ لِابْنِ آدَمَ حَقٌّ فِي سِوَى هَذِهِ الْخِصَالِ : بَيْتٌ يَسْكُنُهُ ، وَثَوْبٌ يُوَارِي بِهِ عَوْرَتَهُ ، وَجِلْفٌ الْخُبْزِ وَالْمَاءِ » .

وقال ذو النون المصري : دوامُ الفقر إلى الله تعالى مع التخليط أحبُّ إليَّ من دوام الصفاء مع العُجب ، لأنَّ المخلُط لكونه فقيراً إلى الله يتعرَّض للتوبة ؛ بخلاف من به العُجب المحرَّم !! وشتان بين فقير متعرَّض للتوبة ، وعاصٍ مقيم على معصيته . . بعيد من التوبة !! .

حسب حدَّاد : سمعت أبا عبد الله الشيرازيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الواحد بن أحمد ؛ يقول : سمعت أبا بكر الجوال ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله الحصريَّ ؛ يقول : مكث أبو جعفر الحدَّادُ عشرين سنة يعمل كلَّ يوم بدينار وينفقه على الفقراء ، ويصوم ويخرج بين العشائين فيُصدِّق عليه من الأبواب . كانت نيَّته في كسبه سدَّ خُلَّة الفقراء ، أو كان قصير الأمل لا يغلب على ظنِّه حياته إلى آخر النهار حتى يؤخَّر بعض كسبه ، فإذا عاش<sup>(١)</sup> وجاع ؛ ولم يفتح عليه بشيء . . سأل الناس .

نعت الفقير : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا علي الحسين بن يوسف القزويني ؛ يقول : سمعت إبراهيم بن المولد ؛ يقول : سمعت الحسن بن علي ؛ يقول : سمعت الثوريَّ ؛ يقول : نعت الفقير السكونُ عند العدم ، والبذل والإيثار عند الوجود ، لأنَّ الموجب لسكونه عند العدم ثقته بضمان الله لرزقه ، والموجب لإيثاره عند الوجود تحصيلُ رضا الله .

جلسة الله : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت محمد بن علي الكتاني ؛ يقول : كان عندنا بمكة فتى عليه أطمأز : أثواب رثة ؛ بالية ، وغلب على ظنِّي أنَّه فقير من الدنيا ، وكان لا يداخلنا في أمورنا ، ولا يجالسنا في مجالسنا ، فوقعت - وفي نسخة : فوقع - محبته في قلبي ، ففتح لي بمئتي - في نسخة : بمئة - درهم من وجه حلال ، فحملتها إليه ووضعها على طرف سجادته ؛ كما هو حسن الأدب مع الفقراء أن لا يكلفوا أن يتناولوا ما يؤتون به بأيديهم ، بل يُوضَع عندهم ، فإن أحبَّوه أخذوه ، وإلَّا تركوه ! وقلت له : إنَّه فُتح لي ذلك من وجه حلال ، فأتيتُ به لك تصرفه في بعضِ أمورك ، وتستعينُ به على ما أنت بصدده . فأخذته عِزَّة الفقر وعمارة الوقت . . فنظر إليَّ شرراً :

(١) انظر ما تقدم ص ٧٧٥ (لمتى يعيش ؟) .



نظر الغضبان بمؤخر عينيه ، ثم كشف عما هو مستورٌ عني ؛ بقوله : قال :  
اشتريت هذه الجلسة مع الله سبحانه على الفراغ من المُشغلات لي عنه بسبعين  
ألف دينارٍ . . غير الضياع والمستغلات منها . . تريد أن تخذعني عنها وتفسدها  
عليّ بهذه الذرّيهات !!؟ وقام وبددها : فرّقها ؛ بأن انتشرت لَمَّا أخذ بطرف  
سجاده وقام ، وقعدتُ ألتقطها ، فما رأيت كعزّه ورفعة حاله حين مرّ وأعرض  
عنها ، ولا كذّلي حين كنتُ ألتقطها !!

شأن المتخفف : وقال أبو عبد الله ابن خفيف : ما وجبتُ عليّ زكاة الفطر منذ أربعين  
سنة ، ولي قبولٌ عظيم بين الخاصّ والعامّ .

توثيق : سمعت الشيخ أبا عبد الله ابن باكويه الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله ابن  
خفيف ؛ يقول ذلك .

فيه دلالة على تقلُّه من الدنيا ، وعلى اختياره الفقر على السّعة ؛ طلباً  
لسلامته ، وطيب قلبه مع الله ، وفراغه للتلذُّذ بمناجاته ومراقبته له في سائر  
حركاته وسكناته .

امتحان مكّدٌ : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا أحمد الصغير ؛ يقول : سألت أبا عبد الله  
ابن خفيف ؛ عن فقير يجوعُ ثلاثة أيام ؛ وبعد ثلاثة . . من الأيام يخرج ويسأل  
مقدار كفايته . . إيش يقال فيه ؟! . فقال : يقال له مُكّدٌ : سائل للناس في شيء  
يأخذه منهم ؛ فلم يستغنِ بالله ، فليس هو بفقير كامل ، نَبَهُهُم بذلك على ضعفه  
في الفقر ، ثم قال للسائل وجماعة : كلوا واسكتوا عن سؤال أحوالٍ لم  
تبلغوها ، فلو دخل عليكم فقير من هذا الباب لفضحككم كلُّكم !!!  
هذا من حُسن تأديبه لأصحابه .

سوء الأدب : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي الصوفي ؛  
يقول : سمعت الدُّقي ؛ يقول : وقد سُئل عن سوء أدب الفقراء مع الله تعالى في  
أحوالهم ؛ فقال : هو انحطاطهم . . أي : فعل ما يوجب انحطاطهم من  
الحقيقة ؛ وهي عندهم غلبةُ الأحوال المطلوبة على القلوب إلى العلم بها ، فإذا  
نزل عنها إلى درجة العلم بها ؛ ولم تغلب على قلبه . . غلبت عليه العوائد  
والمشتهيات وتفرّغت همّته للأسباب ، ووقع في سوء الأدب مع الله ، فبغفلته

عن مقام الحقيقة واشتغاله بالأسباب . . وقع في سوء الأدب . .

محنة عظيمة : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله الطبري ؛ يقول : سمعت خيراً النساج ؛ يقول : دخلتُ بعض المساجد وإذا فيه فقيرٌ ، فلما رأني تعلق بي مستغيثاً بالله ومستعيناً به مما امتحن به !! وقال لي : أيها الشيخ تعطف عليّ بإخلاص ممّا امتحنتُ به ، فإنّ محنتي عظيمة !! فقلت له : وما هي ؟ فقال : فقدتُ البلاء : الفقر بوجود الدنيا ، وقويتُ بالعافية الدنيوية !! فنظرتُ بإشارته إلى جهةٍ ؛ فإذا هو قد فُتح عليه شيء من الدنيا .

نقمة الدنيا : في ذلك دلالة على أنهم يرون وجود الدنيا وسَعَتها نقمةً ، وصرَفها عنهم نقمةً أخرويةً ؛ وهو حقٌّ ، لأنّ الغالب على الفقير أن يكون دائم الرجوع إلى الله ؛ سائلاً حوائجه منه ، لاعتقاده انفراده بالأفعال ، والغالب على الغنيّ الرجوع عندما يطرقه طارق إلى ما يملكه ؛ ويقدرُ على اكتسابه ، وكفى بذلك غفلة عن ربّه ، فهذا الفقير كان دائم الشُّغل بالله ، فرآه بعض المحبِّين ، فأراد أن يصله بما يعتان به على ما هو بصدده ؛ فوضع عنده شيئاً وخرج عنه هارباً ، فتشوّس حال الفقير فيما يصنعه بهذا المال ، وما الحيلةُ في خلاصه منه ؟! فلما دخل عليه هذا الشيخُ المسجد . . ورأى عليه آثار المعرفة ، وسلوكَ طريق الجِدِّ . . قام وتعلّق به ؛ كما تقرّر .

فهذا كما قال قائلهم : عَضُوا على الفقر بالنّواجذ .

فوائد الفقر : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن محمد بن أحمد ؛ يقول : سمعت أبا بكر الورّاق ؛ يقول لأصحابه : طوبى للفقير في الدنيا والآخرة ! فسألوه عنه : سبب ذلك ؛ فقال : لا يطلب السلطانُ منه في الدنيا الخراج ، ولا يطلب الجبّارُ تعالى منه في الآخرة الحسابَ . هذا أقلُّ فوائد الفقر ، وإلّا ! فله فوائد عظام . . منها ١- راحة القلب من المشغلات ، و٢- وجود التلذُّذ بالمناجاة ، و٣- سرعة مضيّه إلى الجنة ، كما جاءت به الأخبار الواضحات .

\* \* \*

## ٣٩- باب التصوف

تعريفه : هو : ترك الاختيار . ويقال : هو حفظ حواسك ومراعاة أنفاسك ،  
ويقال : هو الجدُّ في السلوك إلى ملك الملوك ؛ ويقال : هو الإكباب على  
العمل والإعراض عن العلل ، ويقال غير ذلك .  
وقدَّمتُ بعضه في باب ذكر مشايخ هذه الطريقة .

رتبته : وهو ممدوح ومطلوب ، لأنَّه مأخوذ من الصفاء ، وقد بيَّنه بقوله :

الصَّفَاءُ محمودٌ بكلِّ لسان ، وضدُّه الكدورةُ ، وهي مذمومة كذلك .  
وقد أخبرنا عبد الله بن يوسف الأصبهاني ؛ قال : أخبرنا عبد الله بن يحيى الطَّلحي ؛  
قال : ثنا الحسين بن جعفر ؛ قال : ثنا عبد الله بن نوفل ؛ قال : حدَّثنا أبو بكر بن عيَّاش ؛  
عن يزيد ابن أبي زياد ؛ عن أبي حُجَيْفَةَ ؛ قال :

خرج علينا رسول الله ﷺ متغيِّر اللون ؛ فقال : « ذَهَبَ صَفْوُ الدُّنْيَا - وهو  
كثرةُ خيرها ونِعَمها ، والمراد : صفوُ قلوب أهلها ، وانشراح صدورهم ،  
ورضاهم بما يجريه الله عليهم فيها - وَبَقِيَ الكَدْرُ - وهو ضدُّ ذلك - فَأَلَمَوْتُ  
أَلْيَوْمَ نُحْفَةً لِكُلِّ مُسْلِمٍ » للسلامة من الكدِر ، وكأنَّه بتقدير صحَّة ذلك قاله قرب  
موته ! لعلمه بما يكون بعده من الاختلاف والدعاوى الباطلة ، ومقصودُ الخبر  
التحريضُ على التمسُّك بأوقات الصفاء مع الله ، وإزالة المشغلات بأنواع  
المجاهدة والرياضة ، فإذا كَمُلَ العبد في ذلك فَهُوَ المعبَّر عنه بـ « الصوفي » ،  
فإنَّه قد صفا من الكَدْر بما أطلعه الله عليه .

اشتقاق تسميته : ثم هذه التسمية : التسمية بـ « الصوفية » غلبت على أهل هذه الطائفة ،  
فيقال ( رجل صوفي ) وللجماعة ( صوفية ) ، لأنَّ الحقَّ صافاهم وأخلصَ لهم  
النعم بما أطلعهم عليه ، ومَن يتوصَّل إلى ذلك بالاكتساب والتشبُّه بهم . . يقال  
له ( متصوف ) . . لا صوفيٌّ ، وللجماعة ( المتصوِّفة ) لا صوفيَّة .

وليس يشهد لهذا الاسم . . من حيث العربيةُ قياسٌ بيِّنٌ ؛ ولا اشتقاق

كذلك ، لأنَّ مصدر ( صفا . . صفواً ) بتأخير حرف العلة عن الفاء ، والأظهر فيه أنه غير مُشتقِّ ، بل هو جامدٌ . . كاللَّقب .

فأما قول مَنْ قال ( إنه مشتقٌّ من الصوف ، ولهذا يقال « تصوَّفَ . . إذا لبس الصوف » ، كما يقال « تقمَّص . . إذا لبس القميص » ) !! فذلك - وفي نسخة : فلذلك - وجهٌ سائغ ، بل قيل : إنه حسن ، لأنَّه أبعدُ من الدعوى ، بخلاف غيره مما قيل فيه !! .

ولكن القوم لم يختصُّوا بلبس الصوف . . لكن هذا لا يضرُّ ، لأنَّ الحكم للغالب ، والغالب عليهم لبسه ، والاكتفاء به ، وإنما اختاروا لبسه !! لأنَّه أرفقُ بهم ، ولأنَّه لباسُ الأنبياء والصالحين .

ومن قال ( إنهم منسوبون إلى صُفَّةِ مسجد الرسول - وفي نسخة : رسول الله - ﷺ وإن هذا الاسم مشتق منها ) !! فالنسبة إلى الصُفَّة لا تجيءُ على نحوِ « الصوفي » ! بل على « الصُفِّي » ، و« نحو » زائد .

ومن قال ( إنه مشتقٌّ من الصفا ) !! فاشتقاق الصوفي من الصفاء بعيدٌ في مقتضى اللغة ، بل مقتضاها أنه إنما يشتقُّ من الصافي .

وقول مَنْ قال ( إنه مشتقٌّ من الصفت ) ، فكأنَّهم - الأزلي : لأنهم - في الصف الأوَّل بقلوبهم . . من حيث المحاضرةُ والمناجاةُ وارتفاع الهمة مع الله تعالى ؛ بحيث صاروا بقلوبهم أقربَ الناس إليه !! فالمعنى صحيحٌ ، ولكن اللغة لا تقتضي هذه النسبة إلى الصف ! إذ لا يقال في النسبة إلى الصف « الأصفى » !! .

ثمَّ إنَّ هذه الطائفة - وفي نسخة : ثم هذه الطائفة - أشهرُ من أن يُحتاج في تعيينهم إلى قياس لفظ . . واستحقاق اشتقاق ؛ لشهرتهم بذلك . وأنت خبيرٌ بأن شهرتهم لا تغني عن بيان اشتقاق اسمهم <sup>(١)</sup> ! .

تعميم : وتكلَّم الناس في التصوف مامعناه؟! ويعرف منه من هو المتصوِّف مع أنه قدَّمه !! .

وتكلَّموا في الصوفي ( مَنْ هو ؟ ) فكلُّ عبَّر بما وقع له ، واستقصاء جميعه يخرجنا عن المقصود من الإيجاز ، وسنذكر هنا بعضَ مقالاتهم فيه على حدِّ

(١) الذي أراه أن هذا لفظ مرتجل اصطُح به على قوم معروفة صفتهم . وكفى !

التلويح إن شاء الله تعالى .

الجريري والتصوف : سمعت محمد بن أحمد بن يحيى الصوفي ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن علي التميمي ؛ يقول : سئل أبو محمد الجريري عن التصوف ؛ فقال : هو الدُّخول في كلِّ خُلُقٍ سَنِيٍّ ؛ رفيع ؛ كالورع والزهد والتوكل والرضا والتفويض ونحوها ، والخروجُ من كلِّ خُلُقٍ ذَنِيٍّ ؛ كالرياء والعُجب والكِبْر والحَسَد وسوء الظنِّ ونحوها .

الجنيد والصوفي : سمعت عبد الرحمان بن يوسف الأصبهاني ؛ يقول : سمعتُ أبي ؛ يقول : سمعتُ أبا عبد الله محمد بن عمار الهمداني ؛ يقول : سمعتُ أبا محمد المرعشي ؛ يقول : سئل شَيْخِي عن التصوف ؛ فقال : سمعت الجنيد وقد سئل عنه ؛ فقال : هو أن يَمِيتَكَ الحقُّ تعالى عنك ؛ أي : عن نظرك لنفسك ، ويحييك به ؛ أي : بذكره ومناجاته والاشتغال بما يَرِدُ منه عليك ، وهذا أكمل درجات التصوف .

الحلاج والصوفيُّ : سمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ عبد الواحد ابن محمد الفارسي ؛ يقول : سمعتُ أبا الفاتك ؛ يقول : سمعت الحسين بن منصور ؛ وقد سئل عن الصوفيِّ فقال : هو وحدانيُّ الذات . . لا يقبله أحدٌ ، ولا يقبل أحدًا . أي : مشغول بالله تعالى . . ولم يبقَ فيه وسع لخلطة غيره ؛ ولا لكلامه .

وهذه أعلى أحوال الصوفيِّ ، وإن لم يَدُم له ذلك ، وإنَّما هي بحسب مَنْ يسأله ويحييه ، فإذا كان السائلُ له مَمَّنْ يدَّعي التصوف . . تَبَّه على المقام الرفيع فيه ! ليستصغر نفسه وتذهب عنه دعاويه .

الصوفي الصادق : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن محمد ؛ يقول : سمعتُ جعفر ابن محمد بن نصير ؛ يقول : سمعت أبا علي الورَّاق ؛ يقول : سمعت أبا حمزة البغدادي ؛ يقول :

علامةُ الصوفيِّ الصادق أن يفتقر من الدنيا بعد الغنى بها ، ويذلُّ بعد العزِّ بالغنى بها ، ويخفى بعد الشهرة . لأنَّ أوَّل درجاته الزهدُ في الدنيا ، فيبعد منها عن مالها وجاهاها ورفعتها ؛ فيصير في صورة الفقير ؛ وإن كان غنياً بالله ، وفي صورة الدليل ؛ وإن كان عزيزاً بمولاه ، وخفياً بين الناس ؛ وإن كان مشهوراً عند الملائكة ومَنْ والاه ، ففي الحقيقة هو الغنيُّ بعد الفقر ، والعزیزُ بعد الدُّلِّ ،

والمشهورُ عند الله وملائكته بعد الخفاء ، وذلك ببركة صدقه في سلوكه .

الصوفيّ الكاذب : وعلامة الصوفيّ الكاذب أن يستغني بالدنيا بعد الفقر منها ، ويعزّز بعد الذلّ بالفقر منها ، ويشتهر بعد الخفاء ، لأنّه يتزيّناً بزِيّ الصوفية لينال بعض الدُّنيا ؛ فيستغني بها . . وإن كان فقيراً قبلُ ، ويعزّز عند أهل الدنيا على من لا يعرف حقيقة أمره ، ويتوهّم صدقه في حاله ويشتهر بين الناس ؛ وإن كان مخفياً قبلُ ! لمحَبّته للشهرة والتعرُّض لأسبابها .

المكيّ والتصوف : وسئل عمرو بن عثمان المكيّ عن التصوّف ؛ فقال : هو أن يكون العبد في كلّ وقت هو فيه مشغلاً بما هو أولى به عند الله ؛ في ذلك الوقت ، فالصوفيّ من كان ملازماً لما هو أولى به في وقته من أعماله وأخلاقه وأحواله وسائر ما يتقرّب به إلى ربّه .

خلق التصوف : وقال محمد بن عليّ القَصَّابُ : التصوّف أخلاق كريمةٌ . . ظهرت في زمان كريم ؛ من رجل كريم . . مع قوم كرام .

أشار إلى أوّل وقوع هذا الاسم لهذه الطائفة . . بأن رجلاً قد كَمَلَ الله أخلاقه الحميدة واقتدت به طائفة ، فسَمّوا الحالة التي هم عليها « تصوّفاً » وأنفسهم « صوفيّة » ثم صار هذا الاسم في الناس المتصّفين بصفاتهم بعدهم .

سُمنون والتصوّف : وسئل سمنون عن التصوّف ؛ فقال : هو أن لا تملك شيئاً . . بأن تتبرّأ من الأملاك والدعاوى ، وأن لا يملكك شيءٌ من الشهوات التي توقفتك عن سُعُلك بمولائك ، فتكون عاملاً متبرّئاً ، وتقدّم نظيره في (الفقر) ص ٧٨٣ .

رويم والتصوف : وسئل رويم عن التصوّف ؛ فقال : هو استرسال النفس مع الله تعالى على ما يريدته تعالى ؛ بأن تتمكّن في الرّضا بما يرضاه الله تعالى من الأفعال .

الجنيد والتصوّف : وسئل الجنيد عن التصوّف ؛ فقال : هو أن تكون مع الله تعالى . . في سائر أعمالك وأخلاقك وأحوالك و غيرها بلا علاقة : حظّ من حُبّ وسكون إلى غيره ، بل ترى جميع ما أنت فيه فضلاً من ربّك عليك .

مبنىّ التصوّف : سمعت عبد الله بن يوسف الأصبهاني ؛ يقول : سمعتُ أبا نصر السراج الطوسي ؛ يقول : أخبرني محمد بن الفضل ؛ قال - وفي نسخة : يقول - : سمعتُ عليّ بن

عبد الرحيم الواسطيّ ؛ يقول : سمعت رويم بن أحمد البغدادي ؛ يقول :

التصوّف مبنيٌّ على ثلاث خصال : ١- التمسُّك : تمسُّك العبد بالفقر والافتقار إلى الله ، ٢- التحقُّق : الاتصاف بالبذل والإيثار بما يملكه لرجاء نفعه عند مولاه ، ٣- ترك التعرُّض والاختيار ؛ بأن يُسلم ويفوِّض لله في كلِّ ما أجراه عليه ؛ وإن خالف هواه .

الكرخي والتصوّف : وقال معروف الكرخيُّ : التصوّف الأخذ بالحقائق ، واليأس مما في أيدي الخلائق ، لأنَّه من عرف الله وعلم أنَّه لا ضارَّ ولا نافع ؛ ولا معطيَّ ولا مانع غيره . . اشتغل بما يقربُ به إليه من الحقائق ، فيلزم من ذلك إعراضه عما في أيدي الخلائق ، حتَّى لا يعتمدَ إلاَّ على الله .

الوزير الموقِّق : يُحكى أن وزيرَ ملكٍ وفقه الله فأعتزل صحبة المَلِك ، فاستحضره المَلِكُ ؛ وقال له متهدِّداً: أتفرُّ منِّي؟! فقال : نعم ، لأنني وجدتُ خيراً منك . فازداد الملك غيظاً ؛ وقال : من يكون خيراً مني؟! فقال : من يطعمني ولا يطعم ، وأنت ما لم تطعم لا تطعمني ، ومن ينيمني ولا ينام ، وأنت ما لم تنم لا أقدرُ أن أنام ، ومن إذا تبُّ يعفو عني ؛ وإن كثرت ذنوبي؟! وأنت إذا عصيتك أدنى معصية . . بادرت إلى مؤاخذتي ، ومن إذا خدمته . . خدمني الوجودُ كلُّه ، وأنت إذا خدمتُك . . أحتاج إلى خدمة كلِّ من ينسب إليك ؛ لئلا يؤذيني عندك ! فقال له الملك : صدقت ، هو خيرٌ منِّي فألزم بابَه واغتنم طاعته .

أصحاب المعاذير : وقال حمدون القصار : إن أردت أن تصحبَ أحداً . . اصحب الصوفية ، فإنَّ للقبیح عندهم وجوهاً من المعاذير ، فمن وقع في زللٍ قدَّروا له المعاذيرَ والتأويلاتِ الحسنَةَ ، وليس للحسن عندهم كبيرٌ موقع يعظّمونك به ، فمن فعل حسناً لم يمدحوه ولم يُطروا عليه ، فيسلم من وقوعه في العُجب بنفسه ، لأنَّ من كان كاملاً في الخيرات إذا رأى من تخلَّق ببعض أخلاقه لا يمدحُه كلُّ المدح على ذلك ؛ لِقَلَّة ما ناله بالنسبة إليه .

الخَرَّاز والصوفية : وسئل الخَرَّاز عن أهل التصوّف ؛ فقال : هم قومٌ أعطوا حتَّى بسطوا ؛ والى عليهم الحقُّ نِعْمه وخوارق عاداته . . حتَّى سكنوا إليه وانشروا

صدورهم لديه ، ومنعوا عن الالتفات إلى غيره حتى فقدوا : فنوا عن أنفسهم . . فلم يلتفتوا إليها ، ثم لما كمل شغلهم به تعالى ؛ ولم يجدوا غاية مطلوبهم فيه . . نودوا من أسرار أي : أسرارهم بإشارات قريبة : لطيفة . معناها : قولوا للناس ألا فابكوا علينا لعدم وجداننا ذلك .

جهاد الصوفية : وقال الجنيد : التصوف عنوة ؛ أي : جدّ وتعب لا صلح لأهله فيها مع أنفسهم ، لكمال مجاهدتهم عن التخلي عن الرذائل والتخلي بالفضائل .

وقال أيضاً : هم :- الصوفية - أهل بيت واحد . . لا يدخل فيهم غيرهم . لاتحاد مقصودهم ورفعة مرامهم فيما اتسموا به من صفاتهم وأخلاقهم .

أركان التصوف : وقال أيضاً : التصوف ١- ذكرٌ مع اجتماع للهمة مع الله ؛ بأن لا يحدث الذاكر نفسه بغير ما هو فيه ، لأنّ الذاكر مع الغفلة مذموم ، لأنّ العمل إنّما يصحّ بالنية ، و٢- جدّ مع استماع ، لأنّ الوجد الصحيح ما كان عند سماع صحيح مُحركٍ للقلوب ؛ بأن يكون سنّده كتاب الله ؛ أو سنّته رسوله ، أو نحوها من المواعظ المؤثرة ، و٣- عملٌ مع اتباع للسنّة ، لأنّ كلّ علم ؛ أو حال ؛ أو مقام خلا عن اتباعها . . فهو معرض للابتداع ، فالصوفيّ من اجتمعت فيه هذه الأوصاف .

وقال أيضاً : الصوفيّ كالأرض يُطرحُ عليها كلّ قبيح ، ولا يُخرجُ منها إلّا كلّ مليم . فهو يطرح عليه كلّ قبيح : مؤلم في نفسه ؛ أو ولده ؛ أو ماله ؛ أو نحوها . . فيتحمّله ، ولا يخرج منه إلّا كلّ حسن مع صفح ؛ أو عفو ؛ أو رضا بالقضاء ؛ أو نحوها .

وقال أيضاً : إنّهُ كالأرض يطؤها البرّ والفاجر ، وكالسحاب يُظلُّ كلّ شيء ، وكالقطر يستقي كلّ شيء . فهو كثير التحمّل للأذى ؛ والنفع للورى . وهذه بعضُ صفاته الحميدة ، وإلّا ! فالصوفي كما مرّ : من تخلى عن الصفات الذميمة وتخلّى بالحميدة .

الظاهر والباطن : وقال أيضاً : إذا رأيت الصوفيّ يُعنى بظاهره : يهتمُّ به . . فاعلم أنّ باطنه خرابٌ ، لأنّ ظاهره للخلق وباطنه للحقّ ، فمن أكثر عنايته بما يُظهره للخلق ويُننون عليه به . . كان باطنه من مراقبة الله وكمال تقواه خراباً ، وقد يطلب



الشرعُ الاعْتناءَ بكمال الظاهر؛ كما في العيد والجمعة وإقامة أئمة الدين !!

فليس هو من ذلك ، لأنه إنما اعتنى به لمولاه ؛ لا لهواه .

شأن الصوفي : وقال سهل بن عبد الله : الصوفيُّ مَنْ يرى دمه هَدْرًا لو قتل في سبيل الله ، أو فيما هو فيه من الجد في الخير ، ومُلْكُه مباحاً ؛ بأن يرى أنه لا يملك شيئاً ، ولا يُضَيِّفه إلى نفسه إضافةً ملك . . لا من مال ؛ ولا عمل ؛ ولا حال .

نعتة : وقال النوريُّ : نعت الصوفيِّ السكونُ عند العدم ، والإيثارُ عند الوجود . . . فلا يَدَّخِر شيئاً فضلة عن حاجته . وتقدّم نظيره في ( الفقر ) ص ٧٨٤ .

وقال الكتاني : التصوُّفُ خُلُقٌ فمن زاد عليك في الخُلُقِ . . زاد عليك في

الصفاء والتصوف .

الروذباري والتصوف : وقال أبو عليِّ الرُّوذباري : التصوُّفُ الإناخة : برك العبد على باب الحبيب ؛ وإن طُرِدَ عنه ، فإنَّه حجابٌ بعده وغفلته عن مقامه الشريف .

وقال أيضاً : صفوة القُرْب ؛ وهي : لَذَّة العبد بطاعة الله ، ودوامُ مراقبته لمولاه تكون بعد كُدُورة البُعد وهي جدُّه في الطاعات ، ومعالجة أخلاقه الذميمة ؛ لينتقل منها إلى الحميدة .

أقبح القبيح : وقال أيضاً : أقبحُ من كُلِّ قبيح صوفيُّ شحيح ، لأنَّ شَحَّه بالدُّنيا دليلٌ على حُبِّه لها ، وشَحُّه بأعمال الآخرة دليل على قَلَّة رغبته فيها .

من معانيه : وقيل : التصوُّفُ كَفٌّ فارغ وقلبٌ طيِّبٌ ، لأنَّ ذلك يدلُّ على كمال زهده وتوَكُّله ، ورضاه بما أجراه عليه مولاه .

الجلوس بلاهمَّ : وقال الشبلي : التصوُّفُ الجلوسُ مع الله بلاهمَّ .

وهذا قريبٌ مما قبله ، لأنَّ مَنْ قوِيَ زهده وتوَكُّله ورضاه . . كان مع الله بلاهمَّ في أمر آخرته ودينياه ، لعلمه بحسن اختيارِ ربِّه له ما يراه .

المشير عن الله : وقال أبو منصور : الصوفيُّ هو المشيرُ عن الله تعالى ، لما ناله من الفوائد والألطف ، ودوام نظره إلى ربِّه بعد تخلُّصه من نفسه ، فإنَّ الخُلُقِ المستقيمين أشاروا إلى الله ، وطلبوا منه العونَ على ما هم بصدده من حمل

أنفسهم على استقامتها ، ونقلها عن عوائدها الذميمة ، وندمهم على ما كان منها من التّقصير .

وذلك لأنّ كلّ قلب تكون إشارته مما غلب عليه ؛ وعنه يعبر لسانه ، فمن كان دأبه النظر إلى الله لشُغله به . . فهو الصوفي العارف به ، ومن كان مع الحقّ وتدبير نفسه ونقلها عن عوائدها الذميمة . . . فهو يكابد نفسه ، ويشير إلى ربّه ، ويسأله العون عليها وعلى استقامتها ، وهذا حال أكثر الخلق المستقيمين .

العارف والزاهد : ولذلك قيل : العارف يُشِمُّكَ المسك والعنبر ، والزاهد يُسْعِطُكَ الخلل والخردل ، وذلك لأنّ العارف أكثر إشاراتِهِ لما ناله من الفوائد والألطف ، وبكلامه وسماع أحواله مع الحقّ توجد الراحة ، والزاهد أكثر كلامه في عيوب النفس وآفاتِها وطُرق مجاهداتها في نقلها عن سوء عاداتها ، وهذا مؤلِّمٌ للنفوس .

المنقطع الواصل : وقال الشبليّ : الصوفيّ منقطع عن الخلق متّصل بالحق ؛ بأن غلب ذكره على قلبه وكَمُلَ اشتغاله برّبّه حتّى أنساه ذلك نفسه ؛ فضلاً عن غيره ، كقوله تعالى لموسى عليه الصلاة والسلام ﴿وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾<sup>(١)</sup> : اختصّه بخصائص قُربِهِ بحيث قطعهُ عن كلّ غير ! . لَمَّا وصل إلى هذه الدرجة الرفيعة واشتاق لرؤيته ، وسأل فيها بقوله ﴿رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾ . ثمّ قال له ﴿لَنْ تَرَنِي﴾ كما لآ في تحريك الشوق ودوام القلق .

أطفال الحق : وقال أيضاً : الصوفية أطفال في حِجرِ الحقّ : فقراء عاجزون ، تركوا النظر لأنفسهم وسلّموا أمرهم لباريهم . . يرَبُّهم بلُطفه ويتحفُّهم ببرّه .

البرقة المحرقة : وقال أيضاً : التصوُّف برّقة مُحْرِقة ؛ من حيث إنّ الصوفيّ لَمَّا فرغ من مجاهداته صار قلبه محلاً لطُروق الأحوال ؛ فهو في دوام الخوف والقلق بحسب ما يطرق قلبه من الحقّ ، وينشئه فيه من الأحوال الغالبة .

وقال أيضاً : هو - أي : التصوُّف - العصمة : عصمة العبد عن رؤية

(١) الآية : ٤١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : طه .

الكون : العالم المشاهد ، بأن يحفظه الله عن رؤية ذلك رؤيةً استحسن له ومحبةً وسكون إليه ؛ لا رؤية علم .

تنافر الصوفية : وقال زويم : لا زالت الصوفية بخير ما تنافروا ؛ بأن ينبه بعضهم بعضاً على نقصه ، ويحركه عند غفلته بحيث ينفر عنه لذلك ، فإذا اصطلحوا واستمروا على ما عليه أكثر الخلق من الفتور والكسل . . فلا خير فيهم ، بل يفسد حالهم ، وكانوا أهل صلح على دحل<sup>(١)</sup> .

الجريري والتصوف : وقال الجريري : التصوف مراقبة الأحوال ولزوم الأدب ، لأن السالك مبتدئ ومنته ، فالمبتدئ يراقب أعماله لتقع على وجهها ، والمنتهي صار شغله المراقبة لأحوال قلبه التي ينشئها الحق فيه ؛ من الطرب والهرب واللهب ، والمحبة والشوق وغيرها من أحوال قلبه ، فهو يتأدب في كل حال مع ربه بما يليق به .

المزين والتصوف : وقال المزين : التصوف الانقياد للحق . أي : سرعة قبول العبد له ، والرجوع إليه ، وتحمل أعبائه من غير كلفة .

النخشي والصوفي : وقال أبو تراب النخشي : الصوفي لا يكدره شيء ويصفو به كل شيء . لأنه لا أثر في قلبه للدنيا التي أكثر الكدر منها ، وأحوال الآخرة لا كدر فيها ، وإن منعه ربه في بعض الأوقات ما تعلق قلبه به من الخيرات ! فراضاه باختيار مولاه له . . يزيل عنه المؤلمات ، ورؤيته وكلامه يزيلانها عن غيره ويخففان عنه ما ابتلي به .

راحة الصوفي : وقيل : الصوفي لا يتعبه طلب ؛ لأن محبته لربه تحمله على الطلب والعمل له ، ولا يزعجه سبب ؛ لعلمه بحسن اختيار الله له ذلك ، فعلمه بذلك يُريحه من الفكرة والانزعاج عند تغير الأسباب .

القوم المؤثرون : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سئل ذو النون عن أهل التصوف ؛ فقال : هم قوم آثروا الله عز وجل على كل شيء ، فأثرهم على كل شيء . لأن التصوف إثارُ العبد ربه على غيره ، حتى على نفسه

(١) فساد وسوء باطن .

فمن أثره على غيره . . أثره الله على غيره ووضع درجته عليه .

أحوالهم الشريفة : قال الواسطي رحمه الله : كان للقوم فيما مضى ؛ لكمال قوتهم مع الله في تحمّلهم وثبوتهم لما يطرقهم من الأحوال الشريفة إشارات يفهمها عنهم من دنا منهم ، فلا يلومَنّهم غيرهم لكمال أدبهم ، ثمّ نزلوا عنها حتّى صارت حركاتٍ على الجوارح لضعف قوتهم عن حمل ما يَرِدُ عليهم ، ثمّ نزلوا عنها كذلك بحيث لم يبقَ لهم في قلوبهم إلاّ حسراتٌ . . على ما كان يفهم من تلك الإشارات .

النوري والصوفي : وسئل النوري عن الصوفي ؛ فقال : هو من سمع السماع المؤثّر في القلوب من المواعظ ، وأثر الأسباب التي توصله إلى مطلوبه ولازمها وأعرض عما يشغله عنها .

والأسباب هي فعل المأمورات وترك المنهيات .

الحُضري والصوفي : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أبا نصر السّراج ؛ يقول : قلت للحصري : من الصوفي عندك؟! فقال : هو الذي لا تُقلُّه الأرض : لا تطيق حمله ، ولا تُظَلُّه السماء .

المحو والصحو : قال الأستاذ أبو القاسم القشيري رحمه الله : إنّما أشار بذلك إلى حال المَحْوِ ، بل وإلى حال الصَّحْوِ أيضاً .

أمّا إلى المحو . . فلأنّ مَنْ كَمُلَ شغله بالله حتّى نَسِيَ نفسه . . غَفَلَ عن السماء والأرض بالأولى ، فيكون محوه - أي : محو ذكره - لهما عن قلبه ، غفلته عن كون الأرض حاملةً والسماء مُظَلَّةً .

وأما إلى حال الصحو ! فلأنّ مَنْ علم أنّ الأرض ؛ من حيث إنّها أرضٌ لا تقلُّه ، وأنّ السماء من حيث إنّها سماءٌ لا تُظَلُّه ، وإنما يُقلُّه ويُظَلُّه ربُّه . . لا يسكن إلاّ إليه ؛ لا إلى أرض تُقلُّه ؛ ولا إلى سماء تُظَلُّه .

اختياره : وقيل : الصوفي مَنْ إذا استقبله حالان أو خُلِقان كلاهما حسن . . كان مع الأحسن منهما ، لأنّ الصوفيّ من يشتغل بأفضل الأمور وأقربها إلى محبّة الله تعالى .

سبب تسميتهم : وسئل الشبلي ( لِمَ سُمُّوا بهذه التسمية ) ؟ : بهذا الاسم وهو

« الصوفية » . فقال : لبقية بقيت عليهم من نفوسهم ، وهي ألتفاتهم إليها ، ولولا ذلك لما تعلقت بهم تسميةً بذلك .

فيه دلالة على أن مَنْ كَمُلَ اشتغاله بالله بحيث أعرض عن غيره حتى عن نفسه ، لا يتعلّق به تسميةً بذلك ، بل وبغيره ، لعدم ظهور أثره .

ابن الجلاء والصوفية : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت ابن الجلاء ؛ يقول : ما معنى قولهم « صوفيٌّ » ؟ فقال : ليس نعرفه : لا نعرف له معنى في شرط العلم ؛ يعني : يدلُّ عليه العلم ويقتضيه . . ولكن نعرف أن مَنْ كان فقيراً مجرداً من الأسباب ؛ وكان مع الله بلا مكان : مشتغلاً بالله منزهاً له عن المكان ، ولا يمنعه الحقُّ سبحانه عن علم كلِّ مكان . يعني : ولا يغفل عن الله في كلِّ حالة من الحالات ؛ ولا مكان من الأمكنة . . يسمى « صوفياً » .

وجاهة الصوفي : وقال بعضهم : التصوف إسقاط الجاه ، وسوادُ الوجه في الدنيا والآخرة الحاصلُ برّد مَنْ سأل في حاجة بغير قضائها ، لأنَّ مَنْ مضى في حاجة ؛ ولم تقض . . يقول : ( اسودَّ وجهي ) ، فالصوفيُّ يرضى بأن لا تقضى له حاجة في الدنيا ؛ ولا في الآخرة مما يتعلّق بنفسه وجوارحه وثواب أعماله : لا يكون له حظُّ سوى ربِّه ؛ وإن كان جزء الآخرة لا بدَّ منه ، فلا يعمل عليه ، ولا هو الحامل له علي طاعته .

فناء الصوفي : وقال أبو يعقوب المزبليُّ : التصوف حال يضمحلُّ : يذهب فيها معالم الإنسانية بأن يكمل استغراق صاحبه بالله بحيث يغفل عن غيره حتى عن نفسه .

واردات الصوفي : وقال أبو الحسن السيرواني : الصوفيُّ مَنْ يكون مع الواردات ؛ لا مع الأوراد . لأن الأوراد للمبتدئ حتى يتعوّد الخير ويلتذّ به ويتنعمُ بالمناجاة ، فإذا وصل إلى هذه الأحوال . . وردت على قلبه واردات ؛ كالقبض والبسط ، وغيرهما من الواردات التي ينشئها الحقُّ تعالى في قلبه ويتلّون بسببها .

أهلية الصوفية : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : أحسنُ ما قيل في هذا الباب : باب التصوف قولُ مَنْ قال ( هذا طريقٌ لا يصلحُ إلا لأقوام قد كُنس

الله بأوراحهم المزابل!) لانتفاء جميع المشغلات من الشهوات عنهم بمعرفتهم قَدْر نفوسهم، لأنَّ العبد إذا عرف قَدْر نفسه في أطواره ذَلَّتْ نفسه وصغرت عنده، وسَلِمَ مِنْ عَجبه وكِبْره، وبهذا سَهَّلَ عليه أن يكسب بها المزابل ويرمى للكلاب .

ولهذا قال رحمه الله يوماً : لو لم يكن للفقير إلاَّ روح فعرضها على كلاب هذا الباب يعني : مبغضي هذه الطائفة . . لم ينظر كلبٌ إليها نظرَ استحسان ؛ لستر حالها عنهم وحقارتها عندهم .

ترك الاعتراض : وقال الأستاذ أبو سهل الصعلوكي : التصوِّفُ الإعراض عن الاعتراض على الأقدار الجارية ، على خلاف المحبَّة بالاختيار ، فالصوفيُّ لا يلتفت إليها ويُعرض عنها ؛ علماً منه بأن الحقَّ تعالى أرحمُ به وأعلمُ بمصلحته . وجود الصوفي : وقال الحصري : الصوفيُّ لا يوجد بعد عدمه، ولا يُعدَم بعد وجوده .

تعقيب : قال الأستاذ القشيري : وهذا فيه إشكالٌ وقلق !! والذي يظهر أن معنى قوله : لا يوجد بعد عدمه . . أي : إذا فُتت آفاته ؛ من شهواته وعاداته الحقيرة ؛ ورزقه اللهُ بدَّلها التَّنعم بقربه ، واللَّذَّة بمناجاته ، والاطلاع على غرائب كراماته . . لا تعودُ تلك الآفات إليه ، لكمال شُغله بما رزقه من المقامات الشريفة .

توضيح : وقوله ( ولا يعدم بعد وجوده ) . . يعني إذا استقبل بالحقِّ ورزق تلك المقامات الشريفة . . لم يسقط عنها بسقوط الخلق ، فلا يعدمه الحقُّ عنها بعد أن أوجده بها .

فالحادثات من شهواته لا تؤثر فيه لبعده عنها بشُغله برَّبِّه .

المستغرق بالله : ويقال : الصوفيُّ هو المصطَلَم : المستغرق عنه - : عن نفسه ؛ فضلاً عن غيرها من الخلق - بما لاح له من الحقِّ . أي : حال الصوفيِّ الاستغراقُ فيما هو فيه من الحقِّ عن رجوعه إلى آثار نفسه وتدبير أمره ، فهو مستغرق في الله . . يُجري عليه الطافه وكراماته .

تسليم الصوفي : ويقال : الصوفيُّ مهوورٌ بتصريف الرُّبوبيَّة بخلقه وتدبيره تعالى ، إذ

لا خالق ولا مدبّر لكلّ شيءٍ إلّا هو ، مستورٌ بتصرّف العبودية بالكسب ، لأنّه مضافٌ إلى العبد ، كما قال تعالى ﴿ لَهُمَا كَسْبَتْ وَعَلَيْهِمَا آكْتَسَبَتْ ﴾<sup>(١)</sup> ، ﴿ إِنَّمَا تُجْرُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> . ففي هذا القول سلامةٌ من الوقوع في القدر والجبر المحذورين ، لأنّ مَنْ قال بالقدر . . أثبت فاعلاً غير الله ، ومن قال بالجبر . . نفى ما أثبتته الشريعة ؛ من أنّ للعبد قدرةً وكسباً .

ثبات الصوفيّ : ويقال : الصوفيّ لا يتغيّر بما يطرّقه من الأحوال وتغيّر الأرزاق ، لأنّ الصوفيّ مَنْ كَمَلت معرفته بالله ، وأنّه لا فاعل سواه ، فهو راضٍ بما يجريه عليه مولاه ، فلا يتغيّر بذلك . فإنّ تغيّر ؛ بأن غلبه أمرٌ . . لا يتكدر به ، لا يدوم تغيّره به ، بل يرجع إلى ربّه بسرعة ، لأنّ التغيّر اليسير يزول بالماء الكثير بسرعة ، بخلاف التغيّر الكثير .

وهكذا قلبُ الصوفي طيّب مع الله ، راضٍ بما يُجريه عليه ؛ وإن خالف هواه ، فإذا طرّقه أمرٌ غيّر عن حاله !! رجع إلى ربّه بفقره وذلّته فرال تغيّره ، ولو غفل عن الرجوع إليه وتمادى في غفلته ! تكدر قلبه ، وربّما سقط في زلله وسخط قدر ربّه !! نعوذ بالله من بُعده وحجبه .

متكدرٌ صوفيّ : سمعت الشيخ أبا عبدالرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ الحسين بن أحمد الرازي ؛ يقول : سمعت أبا بكر المصري ؛ يقول : سمعت الخراز ؛ يقول : كنتُ في جامع القيروان يوم الجمعة ، فرأيت رجلاً يدور في الصف ؛ ويقول ( تصدّقوا عليّ ) !!

هذا يجري بحسب غلبة الأحوال في السُّؤال ، فمن الناس مَنْ إذا نزل عن مقامه . . تضرّع بقلبه لربّه ، ومنهم مَنْ يزيد أمره . . فيدعو بلسانه ، ومنهم مَنْ يزيد أمره . . فيظهر المسكنة والتذلّل ويصرّح بفقره ، فهذا الصوفيّ لَمَّا تغيّر حاله داوى نفسه ، فأتى إلى مجمع أهل الخير ، لأنّه لا يخلو من حضور وليّ ! فصار يمشي بين الصفوف ؛ ويقول ( تصدّقوا عليّ ؛ فقد كنت صوفياً

(١) الآية : ٨٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

(٢) الآية : ١٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الطور .

فضَعُفْتُ) وهو متذلّل منكسرٌ راجٍ دعوةً يستجيبها فيه ممن قرّبه مولاه . فرفقته بشيءٍ دفعته له ، فقال لي ( مرّاً : جاوزني ويلك ؛ ليس هذا من ذلك ) !! : ما هذا أريدُ ، ولم يقبل الرفق . فهو في الظاهر سائل متذلّل بين الخلق ، وهو في الباطن مع الحقّ .



#### ٤٠ - باب الأدب<sup>(١)</sup>

تعريفه : هو ما يتولّد من صفاء القلب وحضوره . ويقال : وضع الأشياء موضعها .  
ويقال : حُسْنُ معاملَةٍ . ويتولّد من الحياء والهيبة والشفقة .  
ويقال : مجالسةُ الخلق على بساط الصدق ، ومطالعةُ الحقائق بقطع العلائق .  
ويقال غير ذلك . وسيأتي بعضه .

---

(١) اعلم أنّ الأدب اسم جامع لحقائق الخيرات ، وأنواع المبرّات ، وأصناف المحسنات ، ومع ذلك فهو مختلف باختلاف همَم المتأدّبين . . فهو ١ - للمريدين رياضة النفوس وتأديب الجوارح ، ٢ - لأهل الحقائق اشتغالهم بطهارة القلوب ومراعاة السرائر .  
ثم هو منحصر في خمسة : ١ - حفظ الحرمة مع الله تعالى ؛ ومع ما ينسب إليه كنيي وملك وعالم وولي ومؤمن . ٢ - علو الهمة في الدين والدنيا ؛ بحيث لا يكون له تعلق بشيء من النواقص ؛ وإلّا بادر بالتوبة . ٣ - حسن الخدمة بالاتباع وترك الابتداع ، مع البراءة من الحول والقوة في كل أمر . ٤ - نفود العزيمة ؛ بأن لا يحلّ عزيمة ، ولا يتراخى في تسمير ، ولا يركن لتقصير . ٥ - شكر النعمة بشهود المنعم توحيداً وإيماناً . ولكلّ إخلال بواحد منها عقوبة ملائمة .

وترك الأدب علامة الشقاوة ، وسببه الاغترار بثلاث : ١ - اغتراره بظاهر ما يجري عليه من إمداده ، ٢ - حسن ظنّه بنفسه ونصرة غلطها ، ٣ - نسيان خوف المكر به .

(عروسي : ١٣/٤ ؛ بتصرّف) .



الحضُّ عليه : وهو ممدوحٌ ومطلوبٌ ، قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ : من النبي ﷺ وَمَا طَغَى ﴾<sup>(١)</sup> : وما مال بصره عن مرثيته المقصود له فلم يلتفت عنه . ولهذا قيل : حَفِظَ النَّبِيُّ ﷺ بِذَلِكَ آدَابَ الْحَضْرَةِ .

أدب عيسوي : ومنها جوابُ عيسى عليه السلام لقول الحقِّ تعالى له يومَ القيامة ﴿ ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلهَةً مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾<sup>(٢)</sup> حيث لم يسرع في الجواب بقوله ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ ﴾ ، بل صدرَ الكلام بتنزيهه تعالى ، وبإضافة عِلْمِ ذلك إليه ، وبتنزيه نفسه عما أضيف إليه ؛ حفظاً لشريف الآداب ، فقال : ﴿ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّكَ ﴾ . . الخ . ثم أجاب بقوله ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ ﴾ .

وقاية النار : وقال تعالى ﴿ قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا ﴾<sup>(٣)</sup> . . جاء في التفسير عن ابن عباس أن معناه : فقهُوهم وأدبُوهم بالعلم ونحوه ، ليصيروا متأدبين مع الحقِّ والخلق .

حق الولد : أخبرنا عليُّ بن أحمدَ الأهوازيُّ رحمه الله ؛ قال : حدَّثنا أبو الحسن الصفار البصري ؛ قال : حدَّثنا غنام ؛ قال : حدَّثنا عبد الصمد بن النعمان ؛ قال : حدَّثنا عبد الملك بن الحسين ؛ عن عبد الملك بن عمير بن مصعب بن شيبة ؛ عن عائشة رضي الله عنها ؛ عن النبي ﷺ قال : « حَقُّ الْوَالِدِ عَلَى وَالِدِهِ ١- أَنْ يُحْسِنَ أَسْمَهُ ، وَ٢- يُحْسِنَ مُرْضِعَهُ ، وَ٣- يُحْسِنَ أَدَبَهُ »<sup>(٤)</sup> لينتفع كلُّ منهما بذلك .

جاهل الأدب : ويحكى عن سعيد بن المسيب أنه قال : مَنْ لَمْ يَعْرِفْ مَا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمَا لِلْخَلْقِ . . عليه في نفسه من الحقوق التي لزمته ؛ ولم يتأدب مع الله ومع خلقه بأمره ونهيه . . كان من الأدب النافع في عزلة . إذ لا حُسن ولا قُبْح عند أهل الحقِّ إلا بما حَسَنه الشرع وقَبَّحه ، فمن زعم أن ما يأتي به مما استحسنته

(١) الآية : ١٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النجم .

(٢) الآيات : ١١٦ - ١١٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : المائدة .

(٣) الآية : ٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التحريم .

(٤) أخرجه البيهقي في « الشعب » ؛ عن عائشة كما عزاها السيوطي في « الجامع » : ٣٧٤٦ ؛ ورمز لضعفه .

برأيه ، ومال إليه بطبعه من الآداب النافعة ؛ فهو في غَلَطٍ عظيم .

خُلِقَهُ ﷺ : وسُئِلَتْ عائشة رضي الله عنها عن خُلُقِ النَّبِيِّ ﷺ ، فأشارت إلى ما أمره به ربُّه من قوله ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ (١) .

وكذلك لما جَذَبَهُ الأعرابيُّ بردائه حتَّى أثرت حاشيةُ الرِّداء في صفحة عُنُقِهِ ؛ وقال له : إعدل ، فإنَّك لم تعدل ؟! فلم يلتفت لجهله وسوء معاملته ، وأجابه بقوله : « خِبتَ وَخَسِرْتَ » (٢) ؛ « إِنْ لَمْ أَعِدِلْ » .

أدبه ﷺ : ورُوِيَ عن النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ ؛ قال : « إِنْ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَدَبَنِي فَأَحْسَنَ أَدَبِي » (٣) وأثنى عليَّ بحسن الأدب حيث قال ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ (٤) . وكان من دعائه ﷺ : « أَللَّهُمَّ ؛ كَمَا حَسَنْتَ خَلْقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي » (٤) . قيل : معناه أن كمال النعم في حُسن الخُلُق ، وكمال الأدب في حُسن الخُلُق . وقال ﷺ : « إِذَا أَرَادَ اللهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا جَعَلَ لَهُ وَاعِظًا مِنْ نَفْسِهِ . . يَأْمُرُهُ وَيَنْهَاهُ » (٥) .

حقيقة الأدب : وحققيقة الأدب اجتماع جميع خصال الخير ؛ بأن يكْمُلَ فيها العبد قولاً وفعلاً وحالاً وغيرها ممَّا هو فيه مع ربِّه . فالأديب هو الذي اجتمع فيه خصال الخير ، ومنه أي : الأداب بمعنى اجتماع خصال الخير أُخِذت المأدبة ، وهي اسم للمجمع : للاجتماع للطعام .

(١) تقدم ص ٧٦٢ .

(٢) يُقْرَأُ بضمِّ التاء على أنها ضمير الفاعل ، وافتحها للخطاب .

(٣) أخرجه الإمام أبو سعد ابن السمعاني في « أدب الإملاء والاستملاء » ؛ عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « إِنْ اللهُ أَدَبَنِي فَأَحْسَنَ تَأْدِيبِي » ثم أمرني بمكارم الأخلاق ؛ فقال ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ وهو حديث غريب معناه صحيح . وقد رمز السيوطي في « الجامع » لصحته : ٣١٠ ، لكن قال في « الدرر » : ضعفه ابن السمعاني وابن الجوزي . وصحَّحه أبو الفضل ابن ناصر الدين ، وأخرجه ابن عساكر في قصة لأبي بكر ، وكذلك العسكري عن علي في قصة وفد بني فهد بن زيد . ( انظر فيض القدير : ٢٢٥ / ١ ) .

(٤) أخرجه أحمد : ٦٨ / ٦ ، وأبو يعلى : ٢٦١١ بلفظ : « الحمد لله الذي حسن ... » وابن السني في « عمل اليوم والليلة » : ١٦٣ .

(٥) عزاه السيوطي في « الجامع الصغير » : ٣٧٨ ؛ إلى الديلمي ؛ عن أم سلمة ، ورمز لضعفه .

الأدب بالطاعة : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : العبدُ يصل بطاعته من القيام بالمأمورات . وترك المنهيات إلى الجنة ، وبأدبه في طاعته إلى الله تعالى : يصلُ إلى ذلك بطاعته وبأدبه عادةً ، وبفضل ربّه حقيقةً .

أدب الظاهر : وسمعتُه أيضاً يقول : رأيتُ مَنْ أراد أن يمدَّ يده في الصلاة بين يدي الله إلى أنفه ليزيل ما به ؛ فقبض على يده !! بأن مُنعت عن وصولها إليه ؛ حملاً له على الأدب مع الله تعالى في صلواته .

توضيح : قال الأستاذ الإمام القشيريُّ رحمه الله تعالى : وإنّما أشار أبو عليّ بذلك إلى نفسه ، لأنه لا يمكن الإنسان أن يعرف من غيره أنّه قبض على يده إلا بإخبار الغير له بذلك بعد فراغه من الصلاة ؛ أو فيها ؛ وهو ناسٍ ، مع كونه رآه فيها رفع يده إلى أنفه ولم تصل إليه .

جلوس أديب : وكان الأستاذ أبو عليّ رحمه الله إذا جلس لذكر أو غيره . . لا يستند إلى شيء ؛ مبالغة في لزوم الأدب في جلوسه . وكان يوماً في مجمع من الناس فأردتُ أن أضع له وسادة خلف ظهره ، لأنني رأيتُه غيرَ مستند إلى شيء ، فوضعتها ، فتنحى عن الوسادة قليلاً فتوهّمْتُ أنّه توفى الوسادة لأنه لم يكن عليه - الأولى : عليها ؛ كما في نسخة - خرقَةٌ أو سَجَّادة فوضعت عليها ذلك ؛ فقال لي : لا أريد الاستناد إلى شيء . فتأمّلتُ بعدُ حاله فكان لا يستند إلى شيء أدباً .

موجب الإيمان : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت أحمد بن محمد البصري ؛ يقول : سمعت الجلاجلي ؛ يقول : التوحيد موجب يوجب الإيمان : التصديق بما جاء به الكتاب والسنة ، لأنّ مَنْ علم أنّ الله واحد في ذاته وصفاته وأفعاله . . صدّق به قلبه ، ونطق به لسانه . فمن لا إيمانَ له . . لا توحيد له لانتفاء الملزوم بانتفاء لازمه .

موجب الشريعة : والإيمان موجب يوجب الشريعة ، لأنّ مَنْ آمن بالله وبرسوله تلقى ما في كلامهما بالقبول ؛ وهو الشريعة . فمن لا شريعة له لا إيمان له ؛ ولا توحيد له كذلك .

موجب الأدب : والشريعة موجب يوجب الأدب ، لأنّ من عرفها تخلّق بها وتأدّب

بما فيها ، فمن لا أدب له لا شريعة له ، ولا إيمان ولا توحيد له كذلك .

معنى الأدب : وقال ابن عطاء : الأدب الوقوف مع المحسنات .

ف قيل له : وما معناه ؟ فقال : أن تعامل الله بالأدب سراً وَعَلَاناً : في أعمال قلبك وأعمال جوارحك ، فلا تتعاطى شيئاً إلاَّ شهدت لك الشريعة بحُسنه ، فإذا كنت كذلك . . كنت أديباً ؛ وإن كنت أعجمياً . ثم أنشد<sup>(١)</sup> :

إِذَا نَطَقْتُ : الْمَحْبُوبَةُ جَاءَتْ بِكُلِّ مَلَاخَةٍ

وَإِنْ سَكَتَتْ جَاءَتْ بِكُلِّ مَلِيحٍ .

فمن لازم الآداب الشرعية حسنت حركته وسكوته وكلامه وسكوته .

جلسة متأدب : أخبرنا محمد بن الحسين رحمه الله تعالى ؛ قال : سمعت عبد الله الرازي ؛ يقول : سمعت عبد الله الجُريري ؛ يقول : منذ عشرين سنة ما مددت رجلي وقت جلوسي في الخلوة ، فإنَّ حسن الأدب مع الله تعالى أولى منه مع غيره ، فإنَّ العبد إذا جالس غيره من عظماء المخلوقين . . . لم يهْن عليه أن يمدَّ رجليه بين يديه ؛ وإن كان مدُّهما لغير الجهة التي هو فيها ، فكيف بمن يستقبل الله !! ؛ يجلس إلى الجهة التي أمره باستقبالها يمدُّ رجليه إليها ؟!

قلَّة الأدب : سمعتُ الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول : من صاحب الملوك بغير أدب أسلمه الجهل به إلى القتل ، لأنَّ عزة نفوسهم ورفعة حرمتهم تمنعهم من أن يروا من عليه حقُّ يسيءُ الأدب ؛ أو يقصُر في خدمتهم ، فمن ترك الأدب جرَّه ذلك إلى العطب .

أقرب الآداب : وروي عن ابن سيرين أنَّه سُئل : أي أنواع الأدب أقرب إلى الله تعالى ؟! فقال : ١- معرفةُ ربوبيته تعالى ، و٢- عملٌ بطاعته ، و٣- الحمد لله على السراء ، و٤- الصبر على الضراء . لما تقرَّر من أنه لا يتقرَّب المتقرَّبون إليه تعالى إلاَّ بمعرفته وطاعته ؛ والصبر على ما ابتلي به .

هالك العارف : وقال يحيى بن معاذ : إذا ترك العارف بالله أدبه مع معروفه ؛ أي :

(١) إِذَا نَطَقْتُ جَاءَتْ بِكُلِّ مَلَاخَةٍ وَإِنْ سَكَتَتْ جَاءَتْ بِكُلِّ مَلِيحٍ

مع الله . . فقد هلك مع الهالكين .

لأنَّ مَنْ عرف الله بصفاته ثم أساء الأدب ؛ فقد تعرَّض لهلاك نفسه ، لأنَّ عقابَ العالمِ أشدُّ من عقابِ الجاهلِ .

موجب الطرد : سمعت الأستاذ أبا عليٍّ رحمه الله ؛ يقول : تركُ الأدبِ موجبٌ يوجب الطرد ، فمن أساء الأدب على البساط . . ردَّ إلى الباب ، ومن أساء الأدب على الباب . . رُدَّ إلى سياسة الدواب ، لاستحقاقه بذلك البعد والطرد ، وألمُ كلِّ مطرود على حسب ما فارقه من منزلته التي كان فيها ، ولا منزلةَ أجلُّ وأعلى من مراقبة مولاه مع كمال أدبه ، فإن أساء أدبه فيها . . طُرِدَ عنها .  
أنفع الآداب : وقيل للحسن البصري : قد أكثر الناس في علم الآداب ؛ فما أنفعها عاجلاً وأوصلها أجلاً؟! فقال : هو التفقُّه في الدين ، لأنَّك إذا عدمته وقعت فيما لا ينبغي ، والرُّهْد في الدنيا ، إذ مع محبَّتِك لها لا يمكنك القيام مع ما علمته من الأحكام ، لشُغلك بحفظها وتحصيلها وجهاتِ كسبها ، والمعرفة بما لله تعالى عليك من حقِّ تعبُّدك له وإجلالك له ، واعترافك بما أسبغ عليك من نعمة .

الأدب والمحبة : وقال يحيى بن معاذ : من تأدَّب بأدبِ الله تعالى صار من أهلِ محبَّةِ الله ، لقيامه بفعل المأمورات وترك المنهيات ، وإذا أحبَّه الله حفظه في سائر أعضائه .

القوم الأكفاء : وقال سهلٌ : القوم الذين ارتفعت درجاتهم الذين استعانوا بالله على أمر الله : طاعته ، وتبرُّؤوا من حَوْلهم وقوَّتهم ، وصبروا لله على آداب الله في طاعته .

حاجتنا للأدب : ورُوي عن ابن المبارك أنه قال : نحن إلى قليل من الأدب أحوجُّ منا إلى كثير من العلم ، لأنَّ العلم يُراد لإيقاع العمل على وجهه ، وإيقاعه كذلك شروطٌ صحَّةٍ وشروطُ كمالٍ ، والأدب فيه أن يوقعه على أفضل شروطِ كماله .  
وأوَّل درجاته القيامُ بالطاعات ليتخلَّص من النار ، وأعلاها القيامُ بآداب فضائلها ؛ لينال محبة الجبار . وإذا نال محبَّته . . سهَّلت عليه طاعته .

وقت التأدّب : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد بن سعيد ؛ يقول : سمعت العباس بن حمزة ؛ يقول : حدّثنا أحمد ابن أبي الحواري ؛ قال : قال الوليد بن عتبة : قال ابن المبارك : طلبنا الأدب حين فاتنا الشيوخ المؤدّبون الذين أدركناهم ، وكانوا علماء بالأداب مع الله ؛ ومع خلقه ومتخلّقين بها . حتّى بذلك تلامذتهم على أن يتأدّبوا بهم ؛ لئلا يتأسّفوا على فواتهم كما تأسّف هو عليه .

خصال التأهل : وقيل : ثلاث خصال ليس معهن غربة ١- مجانية أهل الرّيب ، ٢- حسن الأدب ، و٣- كفّ الأذى . لأنّ الغريب من لا يؤلف ؛ ولا يجد من يألف به ، ومن اجتمع فيه هذه الخصال ألفت وألف ، لأنّه إذا بعد عن أهل الرّيب حسن الظنّ به ، ولم تُخش غائلته ، وإذا حسن أدبه . . حسنت معاملته وكلامه ، وقلّ طمعه فيما بأيدي الناس ، وتكرّم عليه بما يمكنه ، وإذا كفّ أذاه عن الخلق حسنت صحبته ، - وفي نسخة : عقب ذلك في - وأنشدنا الشيخ أبو عبد الله المغربي في هذا المعنى (١) :

يَزِينُ الْغَرِيبَ إِذَا مَا أَعْتَرَبَ      ثَلَاثٌ ، فَمِنْهُنَّ حُسْنُ الْأَدَبِ  
وَتَائِيَةُ طَيْبُ أَخْلَاقِهِ      وَثَالِثَةُ اجْتِنَابُ الرَّيْبِ

الظاهر والباطن : ولما دخل أبو حفص بغداد ومعه أصحابه ؛ ورأى الجنيد أدبهم مع المشايخ وأعجبه ذلك ؛ قال له الجنيد : لقد أدبت أصحابك أدب السلاطين ! : تأديبهم لجندهم في الظاهر بنزاهة النفس ، وسرعة المبادرة لأوامر المشايخ ، والقيام بخدمة الفقراء .

فقال له أبو حفص : حُسن الأدب في الظاهر عنوان حُسن الأدب في الباطن .

يعني : أن ما هم فيه من الأدب ليس تعليماً وتكلفاً ، ولكنهم لما عمّرت قلوبهم باجلال الحق من اختصّه وعظّمه . . جرت الآداب عليهم في الظاهر ، فلذلك قال له ( أدب الظاهر . . ) إلخ

(١) من المتقارب .

أدب العارف : وعن عبد الله بن المبارك أنه قال : الأدبُ للعارف بالله كالتوبة للمستأنف : للمبتدئ ، فكما أن المستأنف لا يستغني عن توبته إذا زلَّ ، بل يرجع إليها بسرعة ؛ كذلك العارف لا يستغني عن أدبه لحظة . . إذا غفل عنه ، لأنه يعدُّه سيئة ، ولهذا قيل ( حسنات الأبرار سيئات المقربين !! ) فمتى رأى العارف عمله صحيحاً نافعاً له عند ربِّه . . فقد زلَّ عن درجته ، ونقص في أدبه ؛ فحُقه أن يسرع إلى التوبة .

أدبني الصوفية : سمعت منصور بن خلف المغربي ؛ يقول : قيل لبعضهم ( يا سيِّء الأدب ) ! فقال : لست بسيِّء الأدب . فقيل له : من أدبك . فقال : أدبني الصوفية . في ذلك مدحُ أدب الصوفي لبنائه على الزهد في الدنيا وكمالِ مراقبة المولى ؛ وهي درجة الإحسان . فهذا أحسن الآداب .

طبقات المتأدبين : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا نصر الطوسي السراج ؛ يقول : الناسُ في الأدب على ثلاث طبقات : ١- أهل الدنيا ، و٢- أهل الدين ، و٣- أهل الخصوصية .

١- أهل الدنيا : أمَّا أهل الدنيا ! فأكثر آدابهم في الفصاحة والبلاغة وحفظ العلوم ، وأسمار الملوك ، وأشعار العرب ، وحُسن العُشرة ، والانبساط في الخلطة والأطعمة ، وغيرها ممَّا هو أدبٌ عندهم في معاملة الدنيا .

٢- أهل الدين : وأمَّا أهل الدين ! فأكثر آدابهم في رياضة النفوس وتأديب الجوارح ، وحفظ الحدود التي حدَّها الله ، وترك الشهوات . وغير ذلك من الآداب الحاملة على أعمال الآخرة ؛ كتحريرك الهمة للقيام بها والرجاء والمحبة .

٣- أهل الخصوصية : وأمَّا أهل الخصوصية ؛ وهم العارفون بالله فأكثر آدابهم في طهارة القلوب ، ومراعاة الأسرار ، والوفاء بالعهود ، وحفظ الوقت ، وقلة الالتفات إلى الخواطر ، وحُسن الأدب منهم يكون في مواقف الطلب ؛ وأوقات الحضور مع الله ، ومقامات القُرب من الله تعالى ، فأدبهم مع الله في كلِّ وقت وحال لازمٌ لهم بما يليق بوقتهم الذي هم فيه . . بالنسبة لما يردُّ عليهم .

العابد بالإخلاص : وحُكي عن سهل بن عبد الله أنه قال : مَنْ قهر نفسه بالأدب في

دفع المشغلات عن القلوب ؛ كالرياء والعُجب . . فهو يعبد الله بالإخلاص والنشاط .

كمال الأدب : وقيل : كمال الأدب ؛ لكونه إنما يكون بقطع المشغلات عن القلوب . . لا يصفو إلاً للأنبياء والصدّيقين ، لأنهم أقوى الناس في الدّين وأعرفهم به .

معرفة النفس : وقال عبد الله بن المبارك : قد أكثر الناس الكلام في الأدب ! ونحن نقول : هو معرفة النفس بعجزها وقلة قدرتها وافتقارها ، لأنّ مَنْ عرف نفسه بذلك . . عرف ربّه بجلاله وكماله ، واقتداره على ما يشاء ، ومَنْ عرف نفسه وربّه بما ذكرنا . . تأدّب في طاعته ، وإن كانت كاملة مبرّأة من العُجب والاعتزاز بها .

وقال الشّبلي : الانبساط بالقول مع الحقّ تعالى ترك الأدب معه ، لأنّ انبساطك مع مَنْ تُعظّمه وتُجلّه ترك للأدب معه ، ولا يفعله إلاً جاهل بجلاله وعظّمته ؛ وما هو عليه من أخذه وسطوته .

أدب العارف : وقال ذو النّون المصريّ : أدب العارف بالله فوق كلّ أدب ، لأنّ معرفته وهو الله تعالى مؤدّب قلبه ، إذ معرفته به وبجلاله وعظّمته . . توجب له الأدب معه ، فيستغني به عن أدب المؤدّبين ، لأنّ دواعي نفسه وخواطرها صحيحةٌ حاملةٌ له على الأدب .

الاختيار الموفّق : وقال بعضهم : يقول الحقّ سبحانه : ﴿ مَنْ أَلْزَمْتَهُ الْقِيَامَ وَأَوْقَفْتَهُ مَعَ تَفَكُّرِهِ فِي أَسْمَائِي وَصِفَاتِي ، لَكُونَهَا تَدَلُّ عَلَى لَطْفِهِ وَرَحْمَتِهِ ؛ وَكْرَمِهِ وَمَحَبَّتِهِ وَإِجْلَالِهِ . . أَلْزَمْتَهُ الْأَدَبَ ، وَمَنْ كَشَفْتُ لَهُ عَنْ حَقِيقَةِ ذَاتِي الْقَدِيمَةِ الْمَنْزَهَةِ عَمَّا لَا يَلِيقُ بِهَا ؛ كَالْأَوَّلِيَّةِ وَالْآخِرِيَّةِ . . أَلْزَمْتَهُ الْعَطْبَ ، لِأَنَّهُ إِذَا تَفَكَّرَ فِيهَا وَهُوَ لَا يَحِيطُ بِهَا كَفَرَ . . إِنْ نَفَاها ، أَوْ أَثْبَتَهَا عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا ، وَإِلَّا ! غَابَ عَنِ نَفْسِهِ وَعَدِمَ انْتِفَاعَهُ بِحَوَاسِّهِ ، فِي شُغْلِهِ بِرَبِّهِ عَطْبٌ ، فَاخْتَرَ لِنَفْسِكَ أَيُّهُمَا شِئْتَ . . الْأَدَبُ ؛ أَوْ الْعَطْبُ ﴾ ، والموفّق لا يختار إلاً الأدب .

الأدب المتروك : وقيل : مدّ ابنُ عطاء يوماً رجله بين أصحابه ؛ وقال : ترك الأدب



بين أهل الأدب أدبٌ ، لما يعلمه من عدم انتقادهم عليه بذلك ، ومن فرحهم بجميع ما يبدو منه ؛ لكمال المحبة بينهم ، والمصافاة في قلوبهم ؛ بحيث تركوا التكلف ، فترك التكلف بينهم من الأدب ، لأنه مما يسرهم .  
وأصل الأدب إدخال المسرة على من يتأدب معه .

شاهده : ويشهد لهذه الحكاية الخبر الذي روي أن النبي ﷺ كان عنده أبو بكر وعمر رضي الله عنهما في حائط على طرف بئر . . وقد دلى رجله فيها ؛ وانكشف بعض فخذه ولم يغطه !! فدخل عثمان رضي الله عنه فغطى فخذه ؛ وقال : « أَلَا أَسْتَحِي مِنْ رَجُلٍ أَسْتَحَيْتَ مِنْهُ الْمَلَائِكَةُ » (١) . ! .

نبه ﷺ على أن حشمة عثمان رضي الله عنه ؛ وإن عظمت عنده . . فالحالة التي كانت بينه وبين أبي بكر وعمر كانت أصفى قلباً وأعظم حرمة . . من الحالة التي كانت بينه وبين عثمان .

دلالتة : في ذلك دلالة على أن عثمان كان شديد الحياء من النبي ﷺ ، وأن حالته كانت محبوبة لله ولرسوله ولملائكته ، والغرض من ذلك أن أدبه ﷺ مع أبي بكر وعمر رضي عنهما لم يبق فيه تكلف ؛ لعدم انقباضهما مما ذكر .  
وفي قريب من معناه أنشدوا (٢) :

فِي أَنْقَبَاضٍ وَحِشْمَةٍ فَإِذَا

جَالَسْتُ - وفي نسخة : صَادَقْتُ - أَهْلَ الْوَفَاءِ وَالْكَرَمِ

أَرْسَلْتُ نَفْسِي عَلَى سَجِيَّتِهَا : طبيعتها وعاداتها من عدم التحفظ

وَقُلْتُ مَا شِئْتُ غَيْرَ مُحْتَشِمٍ .

(١) هذا الذي ذكره المصنف رحمه الله فيه اضطراب حيث جمع بين حديثين : أخرجهما مسلم في « صحيحه » : ٣٦ - ٢٤٠١ وفيه تروي عائشة الحادثة في بيتها ، وفيه ما قاله رسول الله ﷺ : « أَلَا أَسْتَحِي . . . » . والثاني : ٢٩ - ٢٤٠٣ ؛ عن أبي موسى ، وهي قصة البئر - وسماها « بئر أريس » - وقد بشرهم بالجنة أبا بكر وعمر وعثمان دون الشاهد « ألا أستحي » فتنبه . والله أعلم .

(٢) فِي أَنْقَبَاضٍ وَحِشْمَةٍ فَإِذَا جَالَسْتُ أَهْلَ الْوَفَاءِ وَالْكَرَمِ  
أَرْسَلْتُ نَفْسِي عَلَى سَجِيَّتِهَا وَقُلْتُ مَا شِئْتُ غَيْرَ مُحْتَشِمٍ

صحة المحبة : وقال الجنيد : إذا صححت المحبة سقط - وفي نسخة : سقطت - شروط الأدب . يعني : سقط تكلف الأدب ، وإن كانت المحبة توجب كمال الأدب ، فالأدب مع الأحباب جارٍ على أكمل الوجوه الصواب من غير تكلف ؛ فيسقط الأدب تكلفاً . . لا وجوداً .

تأكد الأدب : وقال أبو عثمان : إذا صححت المحبة تأكدت على المحب ملازمة الأدب ؛ وإن سقط تكلفه - كما مر . .

أدب الوقت : وقال الثوري : من لم يتأدب مع الله تعالى للوقت : لوقت جريان حاله عليه . . فوقته : حاله المقت . أي يخشى عليه فيه المقت ، لأن من ترقب منزله مع ربه بما يحدثه له في وقته ؛ فلا يليق به الغفلة عنه ، ولا تركه الأدب فيه .  
تارك الأدب : وقال ذو النون : إذا خرج المرید عن استعمال الأدب ؛ فإنه يرجع من حيث جاء . فالمرید كغيره من العارفين وغيرهم . . لا يستغني عن الأدب في حال من أحواله .

أدب أيوبي : سمعت الأستاذ أبا علي رحمه الله ؛ يقول في قوله عز وجل ﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾<sup>(١)</sup> قال - هو زائد - : لم يقل أيوب ( ارحمني ) ، بل قال : ﴿ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ فأثنى على الله تعالى بصفة من صفاته وضمّنها ( ارحمني ) لأنه حفظ آداب الخطاب مع الله تعالى . قيل : ولم يقل ( مسني الضر ) إلا لما بلغ الألم إلى قلبه وخشي منه كمال الشغل به عن ربه .

أدب عيسوي : وكذلك عيسى عليه السلام حيث قال . . فيما يتعلّق بجوابه عن سؤال الله له بقوله ﴿ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ : ﴿ إِنْ تَعَذَّبْتُمْ فَإِنَّهُمْ عَادَكُ ﴾ . وقال فيه أيضاً ﴿ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ ﴾ . . الآية ، وأجاب عن السؤال بقوله ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ ﴾ ولم يقل بدله ( لم أقل ذلك ) !! رعاية لآداب الحضرة .  
وبما تقرّر عليم أن في كلامه إجحافاً .

(١) الآية : ٨٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنبياء .

اللائق بالأدب : سمعتُ محمد بن عبد الله الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أبا الطيّب بن الفرخان ؛ يقول : سمعتُ أبا القاسم الجنيدَ ؛ يقول : جاءني بعض الصالحين يوم الجمعة ؛ فقال : إبعثْ معي فقيراً يُدخل عليّ سروراً ؛ ويأكل معي شيئاً . فالتفتُ فإذا أنا بفقيرٍ شهدتُ فيه الفاقة : الحاجة إلى الأكل ، فدعوته ؛ وقلتُ له : امضْ مع هذا الشيخ ، وأدخلْ عليه سروراً بمضيّك وأكلك معه . فمضى معه ، فلم ألبث أن جاء الرَّجُل ؛ فقال لي : يا أبا القاسم ؛ لم يأكل ذلك الرجل الفقيرُ إلاّ لقمةً وخرج !! فقلتُ له : لعلك قلتَ له كلمةً جفاءً عليه ! فقال : لم أقل له شيئاً ! . فالتفتُ فإذا أنا بالفقيرِ جالس ؛ فقلتُ له : لِمَ لَمْ تُتِمَّ عليه السرور ؟ فقال لي : يا سيّدي ؛ قد خرجتُ من الكوفة وقدمتُ إلى بغداد قاصداً لك ؛ ولم أكل شيئاً مدّةً سفري .. وأنا طيّب العيش ، وكرهتُ أن يبدوَ سوءُ أدبٍ مِنِّي من جهة الفاقة في حضرتك ، فلما دعوتني وأمرتني أن أمضيَ معه .. سررت ؛ إذ جرى ذلك ابتداءً منك .. لا مِنِّي ، فمضيتُ معه وأنا لا أرضى له عوضاً عما أنا فيه من الفاقة .. الجنان ؛ بل أعلى منها ، فلما جلستُ على مائدته سوّى لي لقمة ؛ وقال لي : كُلْ ؛ فهذا - : أكلك لها ، أو هذا القَدْرُ الذي سوّيته لك .. - أحبُّ إليّ من عشرة آلاف درهم . فلما سمعتُ هذا منه .. علمتُ أنّهُ دنيءُ الهمة ، لأنّه إنّما ذكر فضل ذلك على الدّراهم التي هي من الدنيا ؛ ولم يذكر الآخرة !! وحقُّ الفقير أن يكون مشغولاً بالله زاهداً في الدنيا كهذا الفقير ، بل ربّما يكون مشغولاً عن ذكر الآخرة وما أعدَّ اللهُ فيها لأوليائه لكمال شُغله بمولاه . فتطرّفتُ : تجنّبتُ أن أكل طعامه . فقال الجنيدُ للرجل : ألم أقل لك إنّك أسأتَ أدبك معه !! فقال لي : يا أبا القاسم ؛ أسألك التوبة . فأجابه إليها ، فتاب ورجعت همّته إلى الآخرة وأعرض عن الدنيا . فسأله - : الجنيدُ : الفقير - أن يمضيَ معه - : مع الرجل - ثانياً ويفرّحه . فأجابه إلى ذلك لزوال المانع .

في ذلك حتّى على ملازمة الأدب مع كلّ أحد بحسب ما يليق به .

\* \* \*

## ٤١ - باب أحكامهم الصوفية في السفر

وهو مطلوب لبعضهم ؛ كما سيأتي .

حَضُّهُمْ عَلَيْهِ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَكُمْ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنِ أُنجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴾ (١) .

دعاء السفر : وأخبرنا علي بن أحمد بن عبدان ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد البصري ؛ قال : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْفَرَجِ الْأَزْرَقِيُّ ؛ قَالَ : حَدَّثَنَا حَجَّاجٌ ؛ قَالَ : قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو الزَّبِيرِ أَنَّ عَلِيًّا الْأَزْدِيَّ أَخْبَرَهُ أَنَّ ابْنَ عَمْرِو عِلْمَهُمْ - وَفِي نَسْخَةٍ : أَعْلَمَهُمْ - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا اسْتَوَى عَلَى الْبَعِيرِ خَارِجًا إِلَى سَفَرٍ كَبَّرَ (ثَلَاثًا) ، ثُمَّ قَالَ : «سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ - مَطِيقِينَ - وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ» . ثُمَّ يَقُولُ : «اللَّهُمَّ ؛ إِنَّا نَسْأَلُكَ فِي سَفَرِنَا هَذَا السَّتْرَ - وَفِي نَسْخَةٍ : أَلْبَرَّ ، أَي : الطَّاعَةَ - وَالْتَّقْوَىٰ ، وَمِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ مَا تَرْضَىٰ بِهِ عَنَّا ، اللَّهُمَّ ؛ هَوِّنْ عَلَيْنَا سَفَرَنَا ، وَأَطْوِ عَنَّا بُعْدَهُ . اللَّهُمَّ ؛ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ ، وَالْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ ، اللَّهُمَّ ؛ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعَثَاءِ السَّفَرِ ، وَكَآبَةِ الْمُتَقَلِّبِ وَسُوءِ الْمَنْظَرِ فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ» (٢) وَرَوَى (٣) : « وَكَآبَةِ الْمَنْظَرِ وَسُوءِ الْمُتَقَلِّبِ فِي الْمَالِ وَالْأَهْلِ » .

دعاء الرجعة : وَإِذَا رَجَعَ قَالَهُنَّ ؛ وَزَادَ فِيهِنَّ : « آيُونَ . . تَائِيُونَ . . لِرَبِّنَا

(١) الآية : ٢٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يونس .

(٢) الآية : ١٣ - ١٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الزخرف .

أخرجه مسلم : ٤٢٦ - ١٣٤٣ ، وأحمد : ١٤٤ / ٢ ، وأبو داود : ٢٥٩٩ ، والترمذي : ٣٤٤٧ ، والدارمي : ٢٦٧٦ ، ٢٦٨٥ ، وابن خزيمة : ٢٥٤٢ ، والنسائي في « عمل اليوم والليلة » : ٥٤٨ .

(٣) أخرجه مسلم : ٤٢٥ - ١٣٤٢ .

حَامِدُونَ» . الوَعْثَاءُ : الشَّدَّةُ . والكآبَةُ : تَغْيِيرُ النَّفْسِ مِنْ حُزْنٍ وَنَحْوِهِ ،  
وَالْمُنْقَلَبُ : الْمَرْجِعُ .

أهميته : واعلم أنه لما كان رأي كثير من أهل هذه الطائفة: الصوفية اختيار السفر على  
الإقامة . . أفردنا لذكر السفر في هذه «الرسالة» باباً ، لكونه من أعظم شأنهم .  
أحوالهم والسفر : وهذه الطائفة التي منها الكثير مختلفون ؛ في أن السفر أفضل  
أم الإقامة !!

١- مؤثرو الإقامة : فمنهم من أثر الإقامة على السفر ليجتمع قلبه فيها ، ولم يسافر إلا  
لفرض كحجة الإسلام والجهاد ، والغالب عليهم الإقامة ؛ مثل الجنيد ،  
وسهل بن عبد الله ، وأبي يزيد البسطامي ، وأبي حفص وغيرهم .

٢- مؤثرو السفر : ومنهم من أثر السفر على الإقامة ؛ ليربح فائدة كاجتماعه بمن  
يتأدب برؤيته ، ويتخلق . . بأخلاقه . وكانوا مستمرين على ذلك إلى أن  
خرجوا من الدنيا ؛ مثل أبي عبد الله المغربي ، وإبراهيم بن أدهم  
وغيرهم- الأولى : وغيرهما .

٣- متغيرون : وكثير منهم سافروا في ابتداء أمورهم في حال شبابهم أسفاراً كثيرة ،  
ثم قعدوا عن السفر في آخر أحوالهم ؛ مثل أبي عثمان الحيري ، والشبلي . .  
وغيرهم- الأولى : وغيرهما .

وآخرون سافروا في أثناء أمورهم . ولكل منهم فيما آثره أصول بنوا  
عليها طريقتهم .

أنواع السفر : واعلم- وفي نسخة : واعلموا- أن السفر على قسمين :

١- بدني : سفر بالبدن ؛ وهو : انتقال من بقعة إلى بقعة مسيرتها ميل فأكثر .

٢- قلبي : وسفر بالقلب ؛ وهو : ارتقاء من صفة إلى صفة . . بأن يسافر عن شهواته  
بقلبه ، ويتيقظ لإصلاحه بنقله من الأخلاق الذميمة إلى الحميدة بمجاهدة  
نفسه . . إلى أن يصل إلى مقام التوحيد ، وكمال الأنس بقربه من ربه ؛ ودوام  
ملاحظته له .

تفاوت السّفرين : وشتان ما بين سفر الأبدان وسفر القلوب ! . فترى ألفاً يسافر

بنفسه : ببدنه ، وقليل مَن يسافر بقلبه ؛ لقلّة أرباب الرُّتَب العالية وكثرة غيرهم .  
السفر الحقيقي : وسفر القلوب لا يستغني عنه مسافرٌ ؛ ولا مقيم ، وهو السفر  
الحقيقيُّ عندهم ، لأنّه إنّما جعل للنقل من الصفات الذميمة إلى الحميدة .

غرض السفر : والغرض من سفر الأبدان انقطاعُ الفقير عن الشهوات في محلّ  
الاستيطان ، واستعانتُهُ بمن يلقاه من السالكين على ما يوصله إلى كمال حاله  
في الأعمال والعرفان . والتصوُّف - كما مرّ - هو : النقل من الصفات الذميمة  
إلى الحميدة . . إلى أن يتفرَّغ القلب لكمال المراقبة لله بحيث يشتغلُّ قلبه به  
عمّا سواه .

سفر الفرخكي : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : كان بـ ( فرخك )  
قرية بظاهر نيسابور شيخ من شيوخ هذه الطائفة ؛ وله على هذا اللسان : لسان  
الصوفية تصانيفٌ . . سأله بعض الناس : هل سافرت أيُّها الشيخ ؟ فقال له :  
تريد سفر الأرض ؛ أم سفر السماء ؟! سفر الأرض لا !! وسفر السماء بلى !!  
سافرتُه لتعلُّقه بالمقامات الشريفة التي كانت أخلاقاً للأنبياء والأولياء ، وأما سفر  
الأرض . . فإنّما هو للقاء الصالحين والأخيار ؛ وإن كان قد يحصلُ به ذلك .

السفر بخطوة : وسمعتُه أيضاً رحمه الله ؛ يقول : جاءني بعض الفقراء يوماً . . وأنا  
بمرو ؛ فقال لي : قطعت في سفري إليك شقّة : مسافة بعيدة ، والمقصودُ  
لقاؤك . فقلت له : كان يكفيك خطوة واحدة ؛ لو سافرت عن نفسك ! أي :  
مفارقتك لنفسك وشهواتها بخطوة أقرب إلى نيل مقصودك من أسفارك ببدنك ،  
فسفر القلوب أفضلُ وأنفع من سفر الأبدان ، وشرطُه ملازمةُ شيخٍ عارف  
بالمطلوب ، وطُرُقُ الرياضة الموصلة للمحبوب .

وحكاياتهم في السفر تختلف على ما ذكرنا من أقسامهم وأحوالهم . .

راحلة الطفيلي : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن  
علي العلوي ؛ يقول : سمعت جعفر بن محمد ؛ يقول : سمعتُ أحنف الهمداني ؛ يقول :  
كنتُ في البادية : الصحراء وحدي وأنا مسافرٌ للحجِّ ؛ فأعييت ، فرفعتُ  
يدي ؛ وقلت : يا ربِّ ؛ إنِّي ضعيف زمن وقد جئتُ إلى ضيافتك . فوقع في

قلبي حينئذ أن يقال لي مَنْ دعاك؟! أي : حملك على هذا ؛ فوقع في قلبي جوابه ، وهو حسنٌ ظنيُّ بك أن تعينني ، وهو المرادُ بقوله ( فقلت : يا ربِّ ؛ هي مملكتك مملكةٌ واسعةٌ تحتمل الطفيليَّ ؛ وهو : من يأتي إلى طعام غيره بلا دعوة ) . فإذا ؛ أي : فبينما أنا كذلك .. إذا أنا بهاتف .. ملك ؛ أو وليِّ ؛ إنسي ؛ أو جنِّي سمعتُ حسَّه من ورائي ، فالتفتُ إليه .. فإذا هو أعرابيٌّ على راحلته ! فقال لي : يا أعجمي ، إلى أين تذهب ؟ فقلت : إلى مكَّة . قال لي : أأذن لك مولاك ودعاك إليها .. وأنت عاجز؟! قلت له : لا أدري . فقال لي : أليس قد قال فيمن يلزمه الحجُّ ﴿مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾؟! فقلت له : المملكة واسعةٌ تحتمل الطفيليَّ . فقال : نعمَ الطفيليُّ أنت ؛ هل يمكنك أن تخدم الجمل ؟ أي : هل تحسن خدمته ؟ . فقلت : نعم ، فنزل عن راحلته وأعطانيها ؛ وقال لي : سرِّ عليها .

توضيح : في ذلك دلالة على أن المسافر لا يسافر في الصحراء بلا زاد ولا راحلة ؛ إلا إذا عوَّده الله القوَّة على ذلك ، وقد يعودُ إيَّاهَا ؛ ولكن يطرأُ له في أثناء سفره ما يوجب له العجزَ عن ذلك ؛ فلا يضُرُّه . والأحرف كان الغالبُ عليه بحسب ما خطر له من السفر بلا زاد ولا راحلة أن الله يقويه على ذلك ، فلما طرأ عليه العذرُ في السَّفَر .. سأل الله واستغاث به ، فوقع في قلبه خاطر مَنْ دعاك ؛ فوقع في قلبه جوابه بما مرَّ .

وصية لمسافر : سمعتُ محمد بن عبد الله الصوّقيَّ ؛ يقول : سمعتُ محمد بن أحمد النجار ؛ يقول : سمعت الكتاني ؛ يقول .. وقد قال له بعض الفقراء ( أوصني ) ؛ فقال هو زائد : اجهد أن تكون كلَّ ليلة ضيفَ مسجد ، ليكون ذلك أسترَ وأخلص لعبادتك ، لأنك إذا طرقت بلدة ومقصودك أن لا تُعرَف بها ؛ ونزلت بمسجد فيها تلك الليلة .. كان ذلك محصلاً لمقصودك ؛ من عدم شهرتك ، وإخلاصك لعبادتك ، واجهد أن لا تموت إلا بين منزلين - في نسخة : منزلتين - ، المنزلة التي أنت فيها .. والمنزلة التي تطلبها ؛ بأن لا تسكن إلى الأولى ، ولا تكرهها بطلبك للثانية .

جلسة الشهود : ويحكى عن الحصري أنه كان يقول : جلسة من العبد مع الله خير من

ألف حجة . وإنما أراد جلسة تجمع الهمم : همته على نعت : وصف الشهود :  
الحضور مع المشاهدة له بالقلب في العمل والمراقبة له فيه ، وهذا أفضل  
الأحوال ، فإنه مقام الإحسان الذي قال النبي ﷺ فيه : « أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ  
تَرَاهُ ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ » . ولهذا قال الحصري : ولعمري إنها : هذه  
الجلسة أتم : أفضل من ألف حجة على وصف الغيبة عنه تعالى .

نهج صوفي : سمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت علي بن  
عبد الله التميمي ؛ يقول : حُكي عن محمد بن إسماعيل الفرغاني أنه قال : كنا نسافر  
مقدار عشرين سنة أنا وأبو بكر الزقاق والكتاني . . لا نختلط بأحد ولا نعاشر  
أحداً ، فإذا قَدِمنا بلداً . . فإن كان فيه شيخ سلّمنا عليه وجالسناه إلى الليل ، ثم  
نرجع إلى مسجد فيصليّ الكتاني فيه من أول الليل إلى آخره ، يختم بقراءته في  
صلاته القرآن، ويجلس فيه الزقاق من أول الليل إلى آخره ، مستقبل القبلة ،  
وكنت أستلقي فيه على ظهري من أول الليل إلى آخره متفكراً فيما أفكر فيه من  
الأحكام ، وأصناف المخلوقات ، واختلاف أنواعها وهياتها ، وعظمة الله  
وجلاله ، وكمال ما هو عليه من صفاته . ثم نصبح نصليّ صلاة الفجر ونحن  
على وضوء العتمة : العشاء ، فكانت أسفارهم لا تشغلهم عن عمارة  
أوقاتهم ، لأنها ليست لجهة معيّنة يقصدونها حتى يجدوا في الوصول إليها ؛  
كالمسافرين للتجارة ، إنما سفرهم للاعتبار بالأخبار للانقطاع في الصحاري ،  
وطيب الأحوال مع الله تعالى ، فكان بعضهم قائماً يصلي ، وبعضهم جالساً  
مستقبل القبلة ، ذاكراً لله ، وبعضهم مستلقياً ؛ متفكراً فيما يتفكر فيه بحسب  
مقامه كما تقرّر . فإذا وقع معنا إنسان آخر بنام كنا نراه أفضلنا . لحسن ظنهم  
بغيرهم ، فيرون أنّ غيرهم أفضل منهم .

أدب سفرهم : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : عبد الله بن علي ؛ يقول : سمعت  
عيسى القصار ؛ يقول : سُئِلَ رُويم عن أدب السفر المقصود للصوفي ؟! فقال : أن  
لا يجاوز همّه قدمه ، إذ ليس المقصود من السفر إلاّ تخلص قلبه لمراقبته  
لربّه ، ووجود لذته في مناجاته ، وأوضح ذلك بقوله : وحيشما وقف قلبه  
لانتظار جبر نقص ؛ أو لكمال شكر زيادة . . يكون منزله فلا يجاوزه .



فضل السياحة : وحكي عن مالك بن دينار رضي الله عنه أنه قال : أوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران عليه السلام أن ﴿ أتخذ لك نعلين من حديد ؛ وعصاً من حديد ، ثم سُخِّ في الأرض ، فاطلب الآثار والعبر حتى تنخرق النعلان وتنكسر العصا ﴾ . في ذلك حثٌ على السياحة في الأرض ، كما قال تعالى ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾<sup>(١)</sup> . وقد أثنى على السائحين والسائحات ؛ فقال ﴿ أَلَعَيْدُوكَ الْحَمِيدُونَ أَلَسَتِخُوتُ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقال ﴿ عَيْدَاتٍ سَخَّحَتْ ﴾<sup>(٣)</sup> . وذلك للاعتبار بالآثار ووجود الراحة من الأغيار .

سياحة المغربي : وقيل : كان أبو عبد الله المغربي يسافر أبداً ومعه أصحابه ، وكان يكون محرماً ، فإذا تحلّل من إحرام . . أحرم ثانياً نَسَكَ في وقته ، ولم يتَسَخَّ له ثوب ، ولا طال له ظفر ؛ ولا شعر . . وإن طال الزمن !! وكان يمشي معه أصحاب بالليل وراءه ، فكان إذا حاد أحدهم عن الطريق . . يقول : ( يمينك يا فلان ) . . ( يسارك يا فلان ) . كلٌّ من المذكورات غير الأول خوارج للعادات ، وكلُّها ثناء على أبي عبد الله . ويحتمل أنه أثنى عليه بملازمته الإحرام ؛ كلما تحلّل ، وبكثرة سفره وعوده إلى مكّة فقط ، فهو على هذا يغسل ثوبه ويقصّ ظفره ويزيل شعره حال تحلّله ، وكان لا يمدُّ يده إلى ما وصلت إليه يد الآدميين ؛ من طعامهم المعهود ، وكان طعامه أصل شيء من النبات : من العروق . . يؤخذ فيقلع لأجله : يقلعه له أصحابه ويأكله .

وفي تنبيههم لهم على الطريق إذا حادوا عنه يميناً أو يساراً دلالة على أنه شديد الاعتناء بهم ، وأنه مشغولُ الهمة باستقامتهم على الطريق الذي يقتدون به فيها ؛ وإن كان ذلك من خوارج العادات كما تقرّر .

استغاثة الصاحب : وقيل : كلُّ صاحبٍ تقول أنت له ( قم معي ) ؛ فقال - وفي نسخة : فيقول لك - ( إلى أين ؟ ) . . فليس بصاحب . لقلّة اهتمامه بأمر صاحبه

(١) الآية : ١٠٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يوسف عليه الصلاة والسلام .

(٢) الآية : ١١٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

(٣) الآية : ٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التحريم .

وطلبه راحة نفسه . وفي معناه أنشدوا :

إِذَا اسْتُنْجِدُوا لَمْ يَسْأَلُوا مَنْ دَعَاهُمْ لَأَيَّةِ حَرْبٍ أَمْ لِأَيِّ مَكَانٍ !؟

أمير صوفي : وحكي عن أبي عليّ الرباطي ؛ قال : صحبتُ عبد الله المروزيّ ؛ وكان يدخل البادية قبل أن أصبحه . . بلا زاد !! فلما صحبتُهُ قال لي : أيُّما أحبُّ إليك . . تكون - وفي نسخة : أن تكون - . أنت الأمير ؛ أم أنا ؟ فقلت له : لا ؛ بل أنت . فقال لي : وعليك الطاعةُ لي !؟ قلت له : نعم . فأخذ مخلاة وضع فيها زاداً وحملها على ظهره ، فإذا - أي : فكان إذا - قلت له : أعطني المِخلاة حتى أحملها ؛ قال الأمير : بل<sup>(١)</sup> أنا أحملها وعليك الطاعة . قال : فأخذنا المطرُ ليلة ، فوقف المروزيُّ إلى الصباح على رأسي ؛ وعليه كساء أرخاه عليّ من سائر جهاتي يمنع عني المطر ، فكنت أقولُ في نفسي : يا ليتني مِتُّ . . ولم أقل ( أنت الأمير ) !! ثم قال لي : إذا صحبت إنساناً فاصحبه كما رأيتني صحبتك . فعلم بذلك أنه لا بدَّ للجماعة من واحد منهم كاملُ العلم والأدب . . يتأمّر عليهم ليسلموا من الاختلاف وإنَّهم إذا أمّروه التزموا وجوب طاعتهم له ؛ امثالاً لقوله تعالى ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> .

خلق الإخوان : وقدم شاب على أبي عليّ الروذباري ، فلما أراد الخروج إلى السفر ؛ قال الشابُ : يقول الشيخ شيئاً أنتفعُ به في السفر !؟ فقال : يا فتى ؛ كانوا - : الصوفية - لا يجتمعون عن موعد ، ولا يتفرّقون - وفي نسخة : لا يفترقون - عن مشورة : لا يتعلّقون بغير الله تعالى في الاجتماع ؛ ولا في الافتراق ، فمتى كان اجتماعهم هو مراد الله اجتمعوا ، وكذا افتراقهم .

خُلُقُ المريدين : وهذا إنّما يحسن من الأصحاب والإخوان ، أمّا التلامذة مع المشايخ الذين هم تحت أوامرهم !! فلا بدَّ من استئذانهم في ذلك ، بل وفي

(١) أقحمها الشارح رحمه الله بغير مبرر . وقد أخذت بالعبارة عما أراد المؤلف !! إذ حقّه ( قال : الأميرُ أنا . . وعليك الطاعة ) . وهذا يسمّى « إيطاء » من الشارح ؛ حيث ألزم كلام المؤلف ما لم يردّه !! . وقد مرَّ مثل ذلك كثير ! (انظر مثلاً ص ١٢١ ، ٥٠٠ / كفي - كوفيء) .

(٢) الآية : ٥٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

سائر أحوالهم التي يفتقر فيها إلى التأديب والتعليم ، وربّما كان مقصودُ هذا الشيخ ترك الاستئذان حتّى يأذن هو له ابتداءً ، ويكون الأولى في حقّه بعد إقامته عنده أن لا يسافر حتّى يأمره ويتبع ما أمره به .

افتقار واستغناء : وعن المزيّن الكبير ؛ قال : كنت يوماً مع إبراهيم الخوّاص في بعض أسفاره ، فإذا عقربٌ تسعى على فخذهِ !! فقمْتُ لأقتلها فمنعني من ذلك ؛ وقال لي : دعها ، كلُّ شيءٍ مفتقر إلينا ، ولسنا مفتقرين إلى شيءٍ غير الله .

الخائفُ والمطمئنُّ : فيه دلالة على أن الحيوانات يسخرها الله لأوليائه ، وتقرّب منهم لتنتفع بهم ولا تؤذيهم . وهذا من خرق العوائد ، لأنّ مَنْ كَمَلَ خوفُهُ من الله لم يخف من غيره ، ومَنْ أطمأنَّ إلى الله واعتمد عليه .. اطمأنت إليه الحيوانات ، وسكنت إليه ، ولم تنفر منه .

إيضاح : وأراد بقوله ( كلُّ شيءٍ .. الخ ) تعريفَ تلميذه بأنّه محفوظ بالله وذو كرامات ، لينتفع بذلك ويقوى يقينه .

خلق صوفي : وقال أبو عبد الله النصيبني : سافرت ثلاثين سنة ما خِطت قطُّ خرقةً على مرقّعتي ، ولا عدلت إلى موضع علمتُ أنّ لي فيه رقيقاً ، ولا تركت : مكّنتُ أحداً يحمل معي شيئاً .

تعليل : فيه دلالة على قناعته باليسير من الدنيا ، فيحمل من الزاد إن احتاج إليه ما يخفُّ ، فلا يحتاج إلى أن يحمل معه غيره شيئاً ، وإن انخرقت له العادة . ! استغنى عن حمل الزاد بالكلية ، ويؤثر بشبابه ويقنع بثوب واحد ، فإذا تغيّر يسّر الله له بغيره ، فلا يحتاج إلى ترقيع ، ويبعد عن الشهوة ، ويحتمل أنّ الله خرق له العادة في طعامه ولباسه فيأتي بهما إليه عند حاجته فيستغني عن الترقيع والحمل .

رياضتهم وترخّصهم : واعلموا أنّ القوم استوفوا : استكملوا آداب الحضور مع الله ومع خلقه .. من المجاهدات ، ثمّ لمّا ظنّوا أنهم تعلّموا الصبر والزهد والتوكّل والرضا وغيرها من المقامات في الحضر .. أرادوا أن يضيفوا لها شيئاً ليمتحنوا أنفسهم .. فأضافوا أحكام السفر إلى ذلك رياضةً لنفوسهم حتّى - وفي نسخة : حين - أخرجوها عن المعلومات : المألوفات ، وحملوها على مفارقة المعارف

والأسباب ليصحَّ لهم ما دعتهم أنفسهم من الصبر والتوكل على الله ، كما أشار إليه بقوله : كيف - وفي نسخة : كي - يعيشون مع الله بلا علاقة ولا واسطة ، فلا يميلون إلى جهة تسكنُ نفوسهم فيها إلى معلوم ، فلم يتركوا شيئاً من أورادهم في أسفارهم حتى إنهم لم يترخَّصوا فيها ؛ وقالوا : الرُّخْصُ لمن كان سفره ضرورةً ؛ يعني لحاجة في جهة معيّنة مسافتها مسافة قصر ، ونحن لا شغل لنا ؛ ولا ضرورة في أسفارنا علينا ، لأننا لم نقصد جهة معيّنة ، وإنما نحن مع قلوبنا ، وسياحتنا لقصْد تأديب أنفسنا وتحقيق مقاماتنا ؛ فلا نترخَّصُ ، لاختلال شرط الترخُّص ، فإن فرض تعيينُ جهةٍ لزيارة شيخ ؛ وكان السفر طويلاً . . . كان لنا أن نترخَّص .

فتح يائس : سمعت أبا صادق بن حبيب ؛ قال : سمعت النصراباذي ؛ يقول : ضعفتُ في البادية : الصحراء مرّة ، فأيستُ من نفسي ، وقطعت إياسي منها فافتقرتُ إلى الله تعالى بصدقِ ضرورتي ، فوقع بصري على القمر ، وكان ذلك بالنهار ، فرأيت مكتوباً عليه ﴿ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ ﴾<sup>(١)</sup> فاستقلت : قويتُ على الشيء ، وفتح عليّ من ذلك الوقت هذا الحديث ؛ أي : خرق العادة واللطف به في أوقات الضرورة .

حوائح المسافرين : وقال أبو يعقوب السوسي : يحتاجُ المسافر إلى أربعة أشياء في سفره : ١- علم يسوسه ؛ بحيث لا يخلُ بما يحتاجه في دينه وأدبه مع الله ومع المسافرين ، و٢- ورع يحجزه : يكفُّه عن أكل الحرام ؛ وما فيه شبهة مما كان ينكفُّ عنه في الحضر ، و٣- وجد يحمله في سفره على رياضة نفسه ليتحقَّق له ما يدَّعيه من المقامات ، و٤- خُلُقٌ يصونه في سفره من ضيق الأخلاق الغالب وقوعها فيه مع الأصحاب والإخوان ، وتقدّم الأوَّالان من الأربعة في الفقر .

تسمية السفر : وقيل : سُمِّي السفر « سفرأ » !! لأنه يُسفر عن أخلاق الرجال : يظهرها ، لأنَّ المرید يمتحن به نفسه ليحقَّق ما ادَّعت نفسه ؛ من الصبر والزهد والتوكل وغيرها من مقامات الرجال ، فإذا سافر بهذا القصد . . انكشف له من

(١) الآية : ١٣٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

أخلاقه ودعاوي نفسه ما كان مستتراً عنه ؛ فيردُّها إلى أحكام الرياضه لتصحَّ دعاويها وتحسن أخلاقها .

سفرهم للرفق : وكان الكتاني إذا سافر الفقير إلى اليمن ثم رجع إليه مرة أخرى . .  
يأمر أصحابه بهجرانه ، وأن لا يخالطوه ؛ خوفاً من أن يشوِّش عليهم أحوالهم .  
وإنما كان يفعل ذلك !! لأنَّهم : الناس كانوا يسافرون إلى اليمن ذلك الوقت  
لأجل الرفق والسَّعة في الدنيا . وكان الكتاني يمنع أصحابه من ذلك .

أدوات السفر : وقيل : كان إبراهيم الخوَّاص لا يحمل معه شيئاً من الدنيا في السفر  
زهداً وتوكلًا ، وكان لا تفارقه الإبرة والركوة : القربة ، أما الإبرة ! فلخياطة  
ثوبه إذا تمزَّق سترًا للعودة ، وأما الرِّكوة . . فللظهارة ، وكان لا يرى ذلك  
علاقة : ما يتعلَّق به القلبُ من الأعراض العاجلة والحظوظ النفسية ؛!  
ولا معلوماً وسبباً ، وذلك صحيح لأنَّه أمر دينيَّ . ( انظر ص ٥٢٩ ) .

موافقة الأصحاب : وحكي عن أبي عبد الله الرازي ؛ قال : خرجتُ من طَرَسوس  
حافياً ، وكان معي رفيقي ، فدخلنا بعض قرى الشام فجاءني فقيرٌ بحذاء : نعل  
لألبسه ، فامتنعتُ من قبوله . فقال لي رفيقي : ١- البس هذا الحذاء ، فقد  
عيبتُ ، فإنَّه قد فتح عليك بهذا النعل بسببي . فقلت له : مالك : ما سببُ  
قولك هذا ؟ فقال : قد نزعْتُ نعلي من أوَّل سفرنا ؛ موافقةً لك ، ورعايةً لحقِّ  
الصُّحبة . فمن جملة آداب السفر موافقة الفقير رفيقه في جميع أحواله ، وأن  
يؤثره بما أمكنه ، وإن أثره بشي فقبِّله . . أدخل عليه مسرَّة بقبوله .

يحميهم بنفسه : وقيل : كان الخوَّاص في سفر ومعه ثلاثة نفر ، فبلغوا مسجداً في  
بعض المفاز وباتوا فيه ، ولم يكن عليه بابٌ يقيهم ألمَ البرد ، وكان في الليلة  
بردٌ شديد ، فناموا فلما أصبحوا رأوه :- الخوَّاص - واقفاً على الباب ؛ فقالوا له  
في ذلك !! : ما سبب وقوفك هنا ؟ فقال : خشيتُ عليكم أن تجدوا البرد .  
أي : ألمه كما وجدته ، وكان قد وقف على الباب طولَ ليلته .

هذا من كمال الصحبة والشفقة عليهم .

إذن شكليّ : وقيل : إنَّ الكتاني استأذن أمه في الحجِّ نفلًا مرَّة فأذنت له من غير طيب

نفسٍ بفراقه ، ووقع منها بذلك . . ولم يبالغ في كشف حالها .

فخرج فأصاب ثوبه البول في البادية ؛ فقال : إنّ هذا لخلل في حالي !  
فانصرف راجعاً إلى بلده . فلما دَقَّ باب داره . . أجابته أمّه ، ففتحت له  
الباب ، فرأها جالسة خلف الباب !! فسألها عن سبب جلوسها ؟! فقالت له :  
مذ خرجت من عندي اعتقدتُ : عزمت أن لا أبرح من هذا الموضع حتّى أراك .  
فردّه الله إليها لما علم صدقها في عدم صبرها .

وهذا يدلُّ على أنّ مَنْ أراد أن يأتي بنوافل العبادات . . لا يأتي بها إلا مع  
السلامة من الإخلال بالواجبات ، وأن يتحفّظ في ذلك غاية التحفّظ ، فقد يبدو  
له بظاهر الحال السلامة ؛ وقد لبّسَ عليه نفسه ؛ فلم يكمل تثبُّتها ولا نظرُها في  
العواقب الدينيّة .

ومنه ما وقع للكتاني . . فإنّه استأذن أمّه ووقع منها بأدنى إشارة ، ولم يبالغ  
في كشف حالها ؛ كما تقرّر ! . فلما سار عنها ؛ وهي متغيّرة الباطن . . ابتلاه  
الله بنجاسة في طريقه ، حتّى رجع إليها ؛ كما تقرّر .

فينبغي لمن عزم على السفر أن يتثبت من كلّ محلٍّ بحيث يغلبُ على ظنّه  
السلامةُ فيه ، فإن قَدَّر الله بعد ذلك بشيء . . لم يكن عاصياً ، ويُرجى له من الله  
الحفظُ والسلامة .

يصلح القلوب : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن محمد  
الدمشقي ؛ يقول : سمعت إبراهيم بن المولد ؛ يقول : سمعت إبراهيم القصار ؛ يقول :  
سافرت ثلاثين سنة أصلح قلوب الناس من الأغنياء والفقراء للفقراء ، لأنّ  
الغالب في السفر العجز والفاقة ، فأقام رحمه الله هذه المدّة يسافر قصداً  
لإصلاح الناس للفقراء ، وهو يكون بالفعل والقول ، فإذا رأوا فعله اقتدوا به ،  
وإذا سمعوا قوله عرّفوا قدر الفقراء ورغبوا فيما رَغِبهم فيه ، وهذا قصد جميل  
وغاية في الرياضة .

يسر التلاقي : وقيل : زار رجل داود الطائيّ ؛ فقال له : يا أبا سليمان ؛ كانت نفسي  
تنازعني : تحرّكتني إلى لقائك منذ زمان ! فقال لي : لا بأس إذا كانت الأبدان  
هادئة والقلوبُ ساكنةً .

أشار بذلك إلى أن المقصودَ من الاجتماع بالإخوان إصلاحُ القلوب والأبدان ، والاستعانة على نيل العلوم والأعمال ، وإذا كان مقصودُ الاجتماع ذلك .. فالتلاقي : الاجتماع أيسرُ : أيسر ما يفوت وأحقُّه ، فلا يبالي به .

وفيه أيضاً إشارة إلى التحذير من آفات الاجتماع ، لأنَّ الأخوين إذا كانوا متباعدين مشتاقين للاجتماع ، فإذا اجتمعا سكن كلُّ منهما إلى الآخر ، وأظهر من علومه وأعماله وألطفِ ربِّه به ما يخشى عليه أن يكون بذلك مرئياً ؛ ومفاجراً! وأيسره إظهار ما ستره الله من أعماله الصالحة .

همّة مسافر : سمعت أبا نصر الصوفي رحمه الله . . وكان من أصحاب النصر اباذي ؛ يقول : خرجتُ من البحر بعمّان : بلدة وقد أثر فيّ الجوع ، فكنت أمرُّ في السوق ، فبلغت حانوت حلاوي ، فرأيت فيه حُمْلانا ؛ جمع : حَمَل : حُرْفَاناً مشويّةً وحلاواتٍ ، فتعلّقت برجل وقلتُ له ؛ لما لحقني من الجوع لطول إقامتي في البحر ، واحتججتُ إلى ما يُصلحُ به بدني للقوّة على الطاعة وقراءة القرآن ونحوه ؛ لا للشهرة . . اشتر لي من هذه الأشياء . فقال لي : لماذا اشترى لك !! ألك عليّ شيء ؛ أو لك عليّ دين ؟! - الأولى : ألك عليّ شيء ، أو علي دين ؟! - فقلت له : لا ، لكن لا بدّ أن تشتري لي من هذا . فرآني رجل من أهل الخير ؛ فقال لي : خلّه عنك يا فتى ؛ ذاك الذي طلبت منه الشراء أنا ؛ لا هو - أي : الذي يجب عليه أن يشتريّ لك ما تريد هو أنا لا هو . . اقترح علي :- إسألني ما شئت بغير رؤية - ، واحكم عليّ بما تريد . ثم بعد أن قال ذلك . . اشترى لي ما أردتُ . ومرّ . - وفي نسخة : ومضى . -

توضيح : وفي ذلك صحّة همّة هذا الفقير ، وأنه لم يطلب ذلك شهوةً ، بل دواءً . وكأنّه لمّا وصل إلى الموضع الذي فيه الشواء والحلوى . . علّق همّته بالله وتسبّب ، فلقى رجلاً ظاهره السّعة ، فقال ( اشتر لي من هذا ) . فقابله بالمعتاد من قوله : ( ألك عليّ شيء ؛ أو علي دين ) . فكلُّ منها تكلم من حاله ، فالفقيرُ تسبّب وقلبه عند المسبّب ، والرّجل ظنّه سائلاً للشهوة ؛ ولم يعلم حاله . فلما كمل صدقُ الفقير لمولاه . . ساق له ممّن يحبُّ الفقراء من رأى عليه آثار الفاقة ، فحصل له مقصوده .

تخونني وتصحبني!! وحكي عن أبي الحسين المصري؛ قال: اتفقت مع الشجري في - بمعنى « على » السفر من طرابلس فسرنا أياماً لم نأكل شيئاً ، فرأيت قرعاً مطروحاً فأخذتُ أكله ، فالتفت إليَّ الشيخ ؛ ولم يقل شيئاً! فرميت به ؛ وعلمتُ أنَّه كره مني ذلك ، ثمَّ فُتِحَ علينا بخمسة دنانير ، فدخلنا قرية ؛ فقلت : يشتري الشيخ لنا شيئاً نأكله لا محالة ! فمرَّ ولم يفعل ، ثم قال لي الشيخ : لعلك تقول نمشي نحن جيعاً ؛ ولم يشتري لنا شيئاً!! هو ذا - أي : الأمر قد قَرُبَ . - فوافي اليهودية قريةً على الطريق وثمَّ رجل صاحبُ عيال إذا دخلناها يشتغل بنا ، فأدفعها أنا إليه لينفقها علينا وعلى عياله ، فوصلنا إليها ودفع الدنانير إلى الرجل فأنفقها علينا وعلى عياله ، فلما خرجنا ؛ قال لي : إلى أين ؛ يا أبا الحسين ؟ فقلت : أسيرُ معك . فقال لي : لا ، إنَّك تخونني في قرعة وتصحبي !! أي : لا تصحبني ، وأبى أن يصحبني معه . - وفي نسخة : أن أصحبه . -

أدب التلاميذ : فيه دلالة ١- على أنه ينبغي للتلميذ أن يحفظ قلوب المشايخ الذي يقتدي بهم ، فلا يفعل شيئاً بغير إذنهم ؛ لئلا يكون سبباً لمفارقتهم لهم ؛ وفوت مقصوده منهم ، و٢- على أنه إذا رأى مع الشيخ مالاً ؛ ولم يخرج له للفقراء وأمسكه . . فلا يسرع بالاعتراض عليه ، وينسبه إلى حبِّ الدنيا فيهلك ، فإنَّ إمساكها يختلف حكمه باختلاف المقاصد الصحيحة ؛ أو الفاسدة !! ومن المقاصد الصحيحة حفظه هذه الدنانير ليصل بها إلى ذلك الرجل الصالح لينفقها على نفسه وعائلته ومن يطرقه من الصالحين .

إخجال فقير : سمعت محمد بن عبد الله الشيرازي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا أحمد الصغير ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله ابن خفيف ؛ يقول :

كنت في حال حدائتي : شوبيتي استقبلني بعض الفقراء ، فرأى في أثر الضَّرِّ والجوع ، فأدخلني داره وقدم لي لحماً طبخ بالكشك ؛ واللحم ؛ لكون الفقير قدده ليُدخل به مسرةً على إخوانه المعدمين ؛ ولم يكن يحسن التقديد متغير ، فكنت أكل الشريد وأتجنب اللحم لتغيره ، والفقير يجده طيباً لاعتياده به ، فلقمني لقمة بها لحم فأكلتها بجهد ثمَّ لقمني ثانية فبلغتني مشقة ، فرأى ذلك فيَّ وخجل لأجلي ؛ وخجلت لأجله ، فخرجت وانزعجت : تحركت في



الحال للسفر للحجّ، فأرسلتُ لوالدتي مَنْ يخبرها بسفري إلى الحج . . ويحمل إليّ مرقتي ، فلم تعارضني الوالدة ورضيتُ بخروجي ، فارتحلت من القادسية مع جماعة من الفقراء فتهنا عن الطريق، ونفد: فني ما معنا من الزاد، وأشرفنا على التلف، فوصلنا إلى حيّ من أحياء العرب، ولم نجد شيئاً نأكله!! فاضطررنا إلى أن اشترينا منهم كلباً بدنانير فذبحه جماعتي وشوّه وأعطوني قطعة من لحمه ، فلما أردتُ أكله فكّرت في حالي . . فوقع لي أنّه عقوبةٌ خجل ذلك الفقير ! فبت إلى الله في نفسي ، وعزمت على أن احترس من أذية الإخوان ، وأتحمل ما يردّ منهم من هذا ونحوه . وقصدنا المضيّ إلى مقصدنا ، فدلّونا على الطريق ، فمضيتُ وحجبت ، ثم رجعتُ معترداً إلى الفقير .

تكميل : في ذلك دلالة على أن العبد إذا كره شيئاً ألزمه به غيره من الإخوان . . يتحمل مشقة تعاطيه ؛ وإن كانت نفسه تكرهه . . لعدم اعتياده به . فهذا الفقير لمّا رأى ابن خفيف وما هو من أثر الجوع . . أكرمه بأطيب ما يقدر عليه ؛ لحسن ظنه به ، فلما رأى ابن خفيف اللحم متغيّراً تركه ، فظنّ الفقير أنّه إنّما تركه زهداً وتخفيفاً على الفقير ، فأخذ لقمة بها لحم وجعلها في فمه فتكلّف في أكلها ، وظهر عليه آثار التكلّف ، والفقيرُ على نيّته ولم يتجسس ، فناوله أخرى فلم يمكنه تركها ، ومضغها وتغيّر حاله منها ، وفطن الفقير لتغيّره ، وتألّم لذلك واحتشم ، وفطن ابن خفيف لمّا تأذّى به الفقير ، وخرج من عنده وسافر . . وهو متألّم ، لكونه لم يتكلّف بلعها ؛ ولم يُظهر للفقير شيئاً يؤذيه ! وبقي متجسّساً لما يُجربه الله عليه . . أدباً في ذلك ، حتى أخذه الجوع مع أصحابه إلى أن اشتروا كلباً من بعض البوادي وشوّه وأعطوه منه قطعة فأكلها بفاقة الجوع ، فوقع في قلبه : لو كنت فيما وقع لك من الفقير جائعاً . . لما تأذّى منك باللحم الذي قدّمه لك ، وتأدّب . كما تقرّر .

\* \* \*

\* \*

\*

## ٤٢ - باب الصحبة

### في الله تعالى

مدحها : وهي ممدوحة ومطلوبة ، قال الله عز وجل ﴿ثَاقِبَ اثْنَيْنِ - هَمَا : النَّبِيُّ ﷺ وَأَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - إِذْ هُمَا فِي الْفَكَارِ إِذْ يَقُولُ النَّبِيُّ لِمَصْحَبِهِ الصِّدِّيقُ لَا تَحْزَنَنَّ إِنَّكَ اللَّهُ مَعَنَا﴾<sup>(١)</sup> : بنصره . لما أثبت الله سبحانه وتعالى للصديق الصحبة مع النبي ﷺ بين له أنه ﷺ أظهر عليه الشفقة والخلاص من ألم الحزن ؛ فقال تعالى ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنَنَّ إِنَّكَ اللَّهُ مَعَنَا﴾ ، فالحرُّ شفيقٌ على مَنْ يصحبه كما فعل النبي ﷺ مع الصديق .

أحبابه ﷺ : أخبرنا عليُّ بن أحمد الأهوازي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد البصري ؛ قال : حدَّثنا يحيى بن محمد الجياني ؛ قال : حدَّثنا عثمان بن عبد الله القرشي ؛ عن نعيم ابن سالم ؛ عن أنس بن مالك رضي الله عنه ؛ قال : قال رسول الله ﷺ : « مَتَى أَلْقَى أَحْبَابِي ! » . فقال له أصحابه : بأبينا أنت وأُمَّنا ؛ أولسنا أحبائك !! قال لهم : « أَنْتُمْ أَصْحَابِي ، أَمَّا أَحْبَابِي ؛ فَهُمْ قَوْمٌ لَمْ يَرَوْنِي وَأَمَّنُوا بِي ، وَأَنَا إِلَيْهِمْ بِالْأَشْوَاقِ أَكْثَرُ »<sup>(٢)</sup> . - وفي نسخة : بدل « أحبابي » : « إخواني » . - ويدلُّ لها روايةُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال : « وَدِدْتُ لَوْ رَأَيْتُ إِخْوَانِي !! »<sup>(٣)</sup> قالوا : أولسنا إخوانك ؛ يا رسول الله !؟ قال : « أَنْتُمْ أَصْحَابِي » . . الخبر . وبالجملة . . فالصُّحبة له ﷺ أكد من الأُخوة والمحبة .

(١) الآية : ٤٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

(٢) أخرجه أحمد : ١٥٥ / ٣ ، وأبو يعلى : ٣٣٩٠ ، والطبراني في « الأوسط » - كما في « المجمع » : ١٦٦٩٧ - وأبو الشيخ - كما في « الكنز » : ٣٤٥٨٣ - ؛ عن أنس رضي الله عنه .

(٣) أخرجه مسلم : ٣٩ - ٢٤٩ ، ومالك في « الموطأ » : ٢١٨ / ١ ، وأحمد : ٣٠٠ / ٢ - ٤٠٨ ، والنسائي : ١٥٠ ، وابن ماجه : ٤٣٠٦ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه . وعزاه في « كنز العمال » : ٣٤٥٨٦ إلى ابن عساکر ؛ عن البراء .

أقسام الصحبة : والصحبة على ثلاثة أقسام

صحبة الأعلى : الأول : صحبةٌ مع مَنْ هو فوقك في المنزلة . . من دين ؛ أو علم ؛ أو نحوه . وهي في الحقيقة خدمةٌ ، فحُقِّك في صحبته الأخلصُ والخدمة له .

صحبة الأدون : والثاني : صحبةٌ مع مَنْ هو دونك فيما ذكر ، وهي تقضي للتابع على المتبوع بالشفقة والرحمة ، وللمتبوع على التابع بالوفاق والحرمة .

صحبة الأقران : والثالث : صحبة الأكفاء والنُظراء : مَنْ يساويك فيما ذكر . وهي مبنية على الإيثار والفتوة على غيرك ، فمن صحب شيخاً فوقه في الرتبة . . فأدبه ترك الاعتراض عليه ، وحمل ما يبدو منه على وجه جميل ، وتلقَّى أحواله بالإيمان به . أي : التصديق بحاله وبأنه حقٌّ .

خدمة الكبراء : سمعت منصور بن خلف المغربي ، وقد سأله بعض أصحابنا وهو الشيخ أبو يعفور الطوسي ؛ كما وجد في نسخة : كم سنة صحبت أبا عثمان المغربي ؟ - وفي نسخة : مع أبي عثمان المغربي ! - فنظر إليه شذراً : نظر الغضبان بمؤخر العين ؛ وقال : إنِّي لم أصحبه ، بل خدمته مدةً ، لأنه كان فوقِي .

صحبة الدون : وأما إذا صحبك مَنْ هو دونك ؛ فالخيانة منك في حقِّ صحبته أن لا تنبّه على ما فيه من نقصان في حالته ، ولهذا كتب أبو الخير التيناتي إلى جعفر بن محمد بن نصير : وزرُّ جهل الفقراء : إثمٌ عليكم ، لأنكم اشتغلتم بنفوسكم : بإصلاحها ، وحُسنِ حالها مع الله عن تأديبهم ، فبقوا جهلةً ، فحوقٌ مَنْ صحب مَنْ دونه أن يعلمه ما جهله ، ويؤدبه فيما أساء فيه ، ويحمل ما يبدو من جهله ، لأنه قريبٌ عهد بجهالة .

صحبة المكافئين : وأما إذا صحبت مَنْ هو في درجتك . . فسبيلك التعامي - وفي نسخة : التغاضي - عن عيوبه ، وحمل ما ترى منه من نقصان على وجه من التأويل جميل ما أمكنك ، فإن لم تجد تأويلاً . . عُدت إلى نفسك بالتهمة ، وإلى التزام اللائمة .

وقريبٌ منه ما روي عن عمر رضي الله عنه أنه قال : لا تظننَّ بكلمة خرجت من فمي أخيك سوءاً ؛ وأنت تجد لها في الخير محملاً ، فإن لم تجد فقل : لا أعلم .

يَتَّهَمُ نفسه : سمعت الأستاذ أبا علي الدَّقَاقِ رحمه الله ؛ يقول : قال لي أحمد ابن أبي الحواري ؛ قلت : لأبي سليمان الداراني : إنَّ فلانا لا يقع من قلبي موقِعاً !! فقال لي أبو سليمان : وليس يقع موقِعاً ؛ أيضاً من قلبي ، ولكن يا أحمد ؛ لعلنا أُتِينَا مِنْ قِبَلِنَا !! لسنا من جملة الصالحين ؛ فلسنا نحبُّهم . أي : حقُّنا أن نحبَّهم ؛ وإن لم نكن منهم .

وفي ذلك دلالة على أنه ينبغي للعبد . . إذا وجد نقصاً في غيره أن يرده إلى نفسه ، وعلى أن حقَّ كلِّ من المتكافئين أن ينبئه صاحبه فيما يحتاج إلى التنبيه فيه ؛ برفق وحسن سياسة .

عين الوداد : وقيل : صحب رجلٌ إبراهيم بن أدهم ، فلما أراد أن يفارقه ؛ قال له الرجل : إن كنت رأيت فيَّ عيباً فنبهني عليه !! فقال له إبراهيم : إنِّي لم أر لك عيباً ، لأنني لاحظتكَ بعين الوداد: المحبَّة ؛ لا بعين الانتقاد . فاستحسنتُ منك ما رأيتُ ، فما رأيتُ فيكَ عيباً . . فسل غيري عن عيبك . وفي معناه أنشدوا :

وَعَيْنُ الرِّضَا عَنْ كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ وَلَكِنَّ عَيْنَ الشُّحْطِ تُبْدِي الْمَسَاوِيَا  
في ذلك دلالة على أن حقَّ كلِّ من المتكافئين أن يحمل ما يبدو من صاحبه على أحسن المحامل .

ملك الصوفي : وحكي عن إبراهيم بن شيبان أنه قال : كُنَّا لا نصحب مَنْ يقول ( نعلي ) . ويدلُّ لذلك قوله :

صحبة الكرام : سمعت أبا حاتم الصوفي ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : قال أبو أحمد القلانسي . . وكان من أستاذي الجليل : صحبت أقواماً بالبصرة فأكرموني ؛ فقلت مرَّة لبعضهم ( أين إزارني ؟ ) فسقطت من أعينهم . لأنهم يرون أن الدنيا إنما هي زاد يُستعان بها على سلوك طريق الآخرة ، فلا يليق بأحد منهم ، لكون أيديهم فيما يحتاجونه متساوية . . أن يختصَّ بشيء دون بقيتهم ، فلا يقول ( نعلي ) ؛ ولا ( إزارني ) ؛ ولا ( طعامي ) ، بل إذا سأل قال ( أين النعل ؟ ) ، و ( أين الإزار ؟ ) ، و ( أين الطعام ؟ ) فإن خالطهم مَنْ يدَّعي ملكاً لنفسه . . سقط من أعينهم ؛ لمخالفته ما هم عليه .

رفق الصوفية : وسمعت أبا حاتم ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت الرقي ؛ يقول : سمعت الزقاق ؛ يقول : لي منذ أربعين سنة أصبح هؤلاء الصوفية ، فما رأيت رفقا لأصحابنا - أي : لم أرهم يرتفقون - في مطعمهم ولا ملبسهم ولا غيرهما إلا من بعضهم لبعض ، أو ممن يُحبُّهم من الصالحين ؛ بأن يكون لبعضهم ، أو لمن يحبُّهم مالٌ للكسب ؛ أو نحوه دون بعضهم فينفقه عليهم . ومن لم يصحبه التقوى والورع في هذا الأمر : الارتفاق ؛ بأن يأخذ العبد الأموال من الظلمة وغيرهم ممن لا يتبعون الشريعة في معاملتهم . . أكل الحرام النص : الخالص ، أو ما فيه شبهة .

يطلب صاحباً : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول : قال رجلٌ لسهل بن عبد الله المكنى بـ (أبي عبد الله) : أريد أن أصبحك ؛ يا أبا محمد . فقال له : إذا مات أحدنا فمن يصحبه الباقي منّا ؟ فقال : يصحبُ الله . فقال له : فليصحبه الآن ؛ بأن يعلّق همته به .

إيضاح : ولا ينافي ذلك صحبة من ينتفع به ويتأدّب بأدابه ؛ كالصالحين !! هذا مقام الإحسان ، وفيه صحّة إطلاق الصُّحبة على الله ! ، ويؤيِّده الخبر : « أَللَّهُمَّ ؛ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ » (١) .

حقّ الصحبة : وصحب رجل رجلاً مدّة ثم بدّا لأحدهما من المفارقة للآخر ! فاستأذن صاحبه فيها ، فقال له : أذنتُ لك بشرط أن لا تصحب أحداً إلا إذا كان فوقنا مرتبة . ثم بدّا له ؛ فقال : وإن كان أيضاً فوقنا أحدٌ ؛ فلا تصحبه ، لأنك صحبتنا أولاً .

توضيح : فيه إرشاد حسن ونصح بالغ ؛ لحفظ حرمة صاحب الأول ، فإن حقّ العبد أن لا ينتقل إلى حال أنزل ممّا كان فيه ؛ أو مثله ، وإنما نهاه عن الانتقال إلى ما هو أعلى منه ؛ حفظاً للعهد القديم ، وخوفاً عليه من أنّه إذا صحب من فوقه . . يقع في قلبه انتقاصٌ لمن فارقه ؛ فيقع في خطأ وزلل ، لأنّ الأوّل سبب رفعته وسعادته .

(١) تقدم تخريجه ص ٨١٢ .

فقال له الرجل حين سمع مقالته وعرف الحقَّ فيها : زال من قلبي إرادة  
المفارقة لك . وجلس معه ورغب في صحبته ، وعرف منه كمال محبَّته حيث  
أرشده إلى ما يسلم به في دينه ؛ ويعلوه به في درجته .

مداوي نفسه : سمعتُ أبا حاتم الصوفيَّ ؛ يقول : سمعتُ أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت  
الرقبي ؛ يقول : سمعت الكتاني ؛ يقول : صحبني رجل ؛ وكان على قلبي ثقبلاً بغير  
سبب أعرفه ! ففكرت في سببه فلم أعرفه ! فوهبت له شيئاً تطيب به نفسه ليزول  
ما في قلبي من ثقله ، لخبر : « تَهَادُوا تَحَابُّوا »<sup>(١)</sup> . فلم يَزُل ! فأردت أن أُذِلَّ  
نفسي له إذ لم تنصلح بالإحسان ، فحملته إلى بيتي ؛ وقلتُ له ( ضع رجلك  
على خَدِّي )<sup>(٢)</sup> فأبى . فقلتُ له : لا بدَّ من ذلك ففعل ، واعتقدت : عزمتُ  
عليه أن لا يرفع رجله من فوق خَدِّي حتَّى يرفع الله من قلبي ما كنتُ أجده من  
ثقله ، فلما زال عن قلبي ما كنتُ أجده . . قلتُ له . ( ارفع رجلك الآن ) .

تعليل : هذا منشأه اتهام النفس في سوء أخلاقها ؛ وكراهيتها لغيرها بلا سبب يقتضي  
ذلك ، بل ربما بلغ العبدَ عن غيره كلامٌ ؛ ولم يُرْده به . . فتوهَّم أنه أراد به ؛  
فكرهه ونفر منه ، وذلك من دَسائس النفس والشيطان ، فيداوي العبد نفسه  
بمثل ذلك .

صحبة ابن أدهم : وكان إبراهيم بن أدهم يعمل في الحصاد وحفظ البساتين وغيره  
أي : غير ذلك ، وينفق على أصحابه أجرته ، كأن يسلمها لبعض أصحابه  
يشترى بها نفقتهم ، وقيل : كان إبراهيم مع جماعة من أصحابه ؛ فكان يعمل  
بالنهار فيما ذكر وينفقُ عليهم ، ويجتمعون بالليل في موضع وهم صيامٌ ، فكان

---

(١) أخرجه البخاري في : «الأدب المفرد» : ٥٩٤ ، وأبو يعلى : ٦١٤٨ ، والبيهقي : ١٦٩/٦ ،  
والحاكم في «معرفة علوم الحديث ص ٨٠ ، والقضاعي في «مسند الشهاب» : ٦٥٧ ؛ عن  
أبي هريرة رضي الله عنه . وشواهد كثيرة .

(٢) أقول : وإن لم يكن لمثل هذا شاهد من الشرع غير أنه إذا تعيَّن للمداواة فلا مانع  
( عروسي : ٣٤/٤ ) .

قلت : بل له شاهد في فعل بلال وأبي ذرٍّ !! انظر (كبر الجاهلية) ص ٤٩٢ .

بيطىء في الرجوع إليهم من العمل ، وربّما يشتغلُ بعبادته قبل العشاء وبعدها بساعة ! فقالوا ليلةً لمّا تأخّر عنهم وكرهوا الصبرَ إلى وقت مجيئه : تعالوا نأكل فطورنا دونّه حتّى يعودَ بعد هذا أسرعَ ، فلا يعود إلى الإبطاء !! فأفطروا على ما معهم وناموا ، فلما رجع إبراهيم وجدهم نياماً ؛ فقال في نفسه : مساكين ! لعلّهم لم يكن لهم طعام يفطرون عليه فناموا جوعاً ، إذ لو كان عندهم طعام لا نتظروني !! فعمد : قصّد إلى شيء من الدقيق كان هناك فعجنه وأوقد النار وطرح المَلَّة : الرماد الحار على العجين ووضع خدّه على التراب ينفخ في النار لينضج العجين ، فانتبهوا وهو ينفخ في النار ؛ واضعاً محاسنه على التراب ! فقالوا له في ذلك : ما سببه ؟ فقال لهم : لعلّكم لم تجدوا فطوراً فنتمت جوعاً !! فأحبتُّ أن تستيقظوا والمَلَّة قد أدركت نضجَ العجين . فقال بعضهم لبعض : انظروا أيّش الذي عمَلْنَا معه . . وما الذي به يعاملنا !؟ فعرفوا فضله عليهم فيما فعلوا وفعل بهم ؛ حيث كان يتعب بالنهار لهم ، ويتأوّل لهم التأويل الحَسَن في فعلهم ، ثم يسعى في إدخال الرّاحة عليهم . وفي ذلك دلالة على كمال الصُّحبة الحسنة .

شرائط صحبته : وقيل : كان إبراهيم بن أدهم إذا صحبه : رغب في صحبته أحدٌ شارطه اختباراً له على ثلاثة أشياء : الأول والثاني : أن تكون الخدمة والأذان له ؛ طلباً لزيادة الفضيلة مع التواضع ، فطلب الخدمة والأذان . . لا الإمارة والسّيادة ، لما ورد أنّ : « سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ »<sup>(١)</sup> ، و« الْمُؤَدُّونَ أَطْوَلُ [ النَّاسِ ] أَعْنَاقًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ »<sup>(٢)</sup> لعلّوا ذكر الله بأفواههم ودعائهم بها عباداً لله لطاعته .

والثالث أن تكون يده في جميع ما يفتح الله عليهم به من الدنيا كيدهم في الانتفاع به ؛ والتصرّف فيه ، لكنه المتولّي أمره بالخدمة ؛ ليكمل كونه خادماً ، ولأنّ ردّ الأمر إلى واحد منهم يمنع من التشاجر والاختلاف بينهم . فقال له يوماً رجلٌ

(١) تقدّم تخريجه ص ٦٥٥ .

(٢) أخرجه عبد بن حميد : ٤١٨ ، ومسلم : ١٤ - ٣٨٧ ، وأحمد : ٩٥/٤ ، وابن ماجه : ٧٢٥ ؛ عن معاوية رضي الله عنه .

من أصحابه لما سمع ما شرطته : أنا لا أقدر على هذا فلا أقدرُ على صحبتِكَ .  
فقال له : أعجبني صدقك ، وخلصت من عُهدة الصعبة .

امتحان الصاحب : وقال يوسف بن الحسين : قلت لذي النون المصري : مع مَنْ  
أصحب ؟ فقال : مع مَنْ لا تكتمه شيئاً<sup>(١)</sup> يعلمه الله تعالى منك . فلا ينبغي لك  
أن تصحبَ أحداً حتَّى تمتحنَه زماناً طويلاً وتعرف أخلاقه ؛ لا سيما في  
الأسفار ! فمتى لم تثبت فيمن تريد أن تصحبَه . . ظهر لك غالباً من أخلاقه  
ما يؤدِّي إلى مشاجرتِه ومقاطعتِه ، فتركْ ذلك أولى لك قبل الدخول فيه .

جراة الصاحب : وقال سهل بن عبد الله لرجل : إن كنت ممَّن يخاف السباع فلا تصحبني .  
لأنَّ الأسفار والبراري محلُّ طروق الآفات ووجود المخوفات . . من الجوع  
والعطش ، والحَرِّ والبرد ، واللصوص والسباع . . ونحوها .

صحبة الأشرار : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت محمد بن الحسن العلوي ؛  
يقول : حدَّثنا عبد الرحمان بن حمدان ؛ قال : حدَّثنا أبو القاسم ابن منبّه ؛ قال : سمعت  
بشر بن الحارث ؛ يقول : صحبةُ الأشرار ؛ ولو مع الجهل بحالهم<sup>(٢)</sup> تورث سوءَ  
الظنِّ بالأخيار . لأنَّ مَنْ صحِبَ مَنْ حَسَنَ ظَنُّه به . . ولم يتبَّت في حاله ؛ ثم  
اطلع منه على ضعف دينه . . ساء ظنُّه بالصالحين .

المأمور بالصمت : وحكى الجنيد حيث قال : لمَّا دخل أبو حفص بغدادَ كان معه  
إنسان أصلع ؛ وهو : مَنْ انحسر شعر مقدَّم رأسه . . لا يتكلَّم بشيء ! فسألت  
أصحاب أبي حفص عن حاله ؟ فقالوا لي : هذا رجل أنفق عليه ؛ أي : على  
أبي حفص مع جماعته مئة ألف درهم واستدان بعد ما أنفق ذلك مئة ألف أنفقها  
عليه مع جماعته أيضاً . . ومع ذلك لا يرخص له أبو حفص أن يتكلَّم بحرف ،

---

(١) أي : مما يصحُّ إعلامه به من قبل الشريعة ، وإلا ! فلا يصحُّ الإعلام به ، ونهاية الغرض  
الحث على الثبوت والبحث عن أخلاق من يراد للصحبة (عروسي : ٣٥/٤) .  
قلت : لأن ذكر المعصية والتحدث بها معصية ، وليست مفخرة كما صارت عند شبابنا  
هداهم الله !

(٢) سواء كانت صحبتهم مع العلم بحالهم ، أو مع الجهل به . هذا ويظهر من حلِّ الشارح أن  
الجملة للحال !! وله وجه أيضاً . فتدبر . (عروسي) . .



لما رآه في حسّه ؛ من أن السكوت أفضل له وأجمع لهّمه وأبعد من رؤية نفسه ، ولخوفه من أن يبدو منه كلمة يشير بها إلى ما أنفقه . . فيسقط من عينه ، وربّما كان الغالب عليه آفة لسانه !! فمنعه من النطق بالكلية ، وآفة اللسان أعظم الآفات ، فمن قوي على الخلاص منها . . قوي على ما هو دونها . ويؤيده خبر : « وَهَلْ يَكُتِبُ النَّاسَ [ فِي النَّارِ ] عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ - وروي : مَنَّاخِرِهِمْ - إِلَّا حَصَائِدُ أَلْسِنَتِهِمْ » (١) .

أنواع المصاحبة : وقال ذو النون المصري : لا تصحب : لا تكن صحبتك مع الله إلا بالموافقة في أمره ونهيه .

ولا مع الخلق إلا بالمناصحة لهم وعدم غشهم ، لأنهم عيال الله وأحبهم الله أنصحهم وأنفعهم لعياله (٢) ، فلا يطلع على خلل منهم إلا سده ، ولا على حاجة لهم إلا ساعدهم في قضائها . ولا مع النفس إلا بالمخالفة لها ، لأنها مائلة بطبعها إلى كل لذيد ، ونافرة بطبعها عن كل كراهة فحقت صاحبها في صحبتها معها أن يخالفها ويردّها عن هواها ، حتى يتبين لها الحق فتتبعه ؛ والباطل فتجتنبه .

ولا مع الشيطان إلا بالعداوة له ، قال تعالى ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُرْهُدٌ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ (٣) ، وقال رسول الله ﷺ : « مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَلَهُ شَيْطَانٌ » . فقليل له : حتى أنت يا رسول الله !! قال : « حَتَّى أَنَا ، إِلَّا أَنَّ اللَّهَ أَعَانَنِي عَلَيْهِ فَأَسْلَمَ » (٤) .

- (١) من حديث طويل عن معاذ بن جبل رضي الله عنه . . قلت : يا رسول الله ؛ أخبرني بعمل يدخلني الجنة . . . قال : « لَقَدْ سَأَلْت عَنْ عَظِيمٍ . . . » أخرجه أحمد : ٢٣١/٥ ، والترمذي : ٢٦١٦ ؛ وقال : حسن صحيح ، وابن ماجه : ٣٩٧٣ ، وابن جبان : ٢١٤ ، والطبراني : ج ٢٠ / رقم ٢٠٠ ومواضع أخرى . وما بين المنعكفين من النص النبوي .
- (٢) يشير إلى قوله ﷺ : « الْخَلْقُ كُلُّهُمْ عِيَالُ اللَّهِ ، فَأَحَبُّهُمْ إِلَيَّ اللَّهُ أَنْفَعُهُمْ لِعِيَالِهِ » أخرجه أبو يعلى : ٣٣١٥ ، والبزار : ١٩٤٩ ؛ والحاثر بن أبي أسامة - كما في « المطالب » : ٨٩٧ - عن أنس ، والطبراني في « الكبير » : ١٠ / ١٠٠٣٣ ؛ عن ابن مسعود رضي الله عنه .
- (٣) الآية : ٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فاطر .
- (٤) أخرجه مسلم : ٦٩ - ٢٨١٤ ، وأحمد : ٢٥٧/١ ، والدارمي : ٣٠٦/٢ ، والترمذي : ١١٧٢ ، والنسائي : ٣٩٧٠ ؛ عن ابن مسعود وجابر وغيرهما رضي الله عنهم .

صحبة الحقّ تعالى : وقال رجلٌ لذي النون : مع مَنْ أصحَبُ ؟! فقال : مع مَنْ إذا مرضتَ عادك ، وإذا أذنتَ تاب عليك . فلا تصحَب إلاَّ الله ، فإنَّه الممرضُ المعافي ، المانُّ بالتوبة على مَنْ عصاه ، قال تعالى ﴿ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا ﴾<sup>(١)</sup> ، أو من يعتني بأمرك ويعينك على ما ينفعك ، فإنَّ المريضَ عاجزٌ ، أحبُّ شيءٍ إليه مَنْ يباشره ويقوم بأمره ، وكذا إذا وقع في معصية . . . رجع صاحبه إلى الله فيه ، وتضرَّعَ إليه وسأله أن يتوبَ عليه وتسبَّبَ له بدعاء الصالحين ؛ رجاءَ استجابة دعائهم له .

مثل المرید : سمعت الأستاذَ أبا عليٍّ رحمه الله ؛ يقول : الشجر إذا نبت بنفسه ؛ ولم يستنبته أحدٌ يورق . . . ولكنه لا يثمر ، كذلك المرید . . . إذا لم يكن له أستاذ يتخرَّجُ به ؛ ويتأدَّب بأدابه ليخرج بذلك عن عوائد نفسه . . . لا يجيءُ منه شيءٌ نافع ، فلا يقتدى به ؛ وإن اجتهد بنفسه في العبادة والعلم ، فإنَّ النفوس لها خفايا باطنة وعللٌ كامنة ؛ لا تبيِّنُ مع محبَّة العبد لها ، وإنَّما يتبيَّنُها مَنْ هو خارجٌ عنها ، كاشفٌ لها بالعلم مبالغٌ في نصحتها .

ولذلك كان الأستاذ أبو عليٍّ رحمه الله ؛ يقول : أخذت هذا الطريق عن النصرأبادي ، والنصرأبادي أخذه عن الشبليِّ ، والشبليُّ عن الجنيد ، والجنيد عن السريِّ ، والسريُّ عن معروف الكرخي ، ومعروفٌ عن داود الطائيِّ ، وداود الطائيُّ لقي التابعين وأخذ عنهم<sup>(٢)</sup> .

أدب فريد : وسمعته أيضاً ؛ يقول : لم أختلف : أتردد إلى مجلس النصرأبادي قطُّ إلاَّ اغتسلتُ قبله لأكون في دخولي عليه متطهِّراً الطهارة الحسيَّة ؛ وهي بالماء ، والمعنويَّة ؛ وهي العزم على قبول ما يقوله الشيخ من الخير من غير اعتراضٍ عليه ؛ وإن كان مُشقَّاً على النفوس .

بداية مرید : قال الأستاذ الإمام القشيريُّ رحمه الله : ولم أدخل أنا على الأستاذ أبي عليٍّ في وقت بدايتي إلاَّ صائماً ؛ مُجِلاً معظماً له ، وكنت اغتسل قبله : قبل

(١) الآية : ١١٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

(٢) ومنهم إمامنا الجليل أبو حنيفة رضي الله عنه ، والحسن البصري وعنه أكثر طرق الصوفية .

دخولي عليه ، وكنت أحضرُ بابَ مدرسته غيرَ مرّةٍ فأرجع من الباب ؛ فلا أستطيع دخولها ، احتشاماً منه أن أدخل عليه ، فإذا تجاسرتُ مرّةً ودخلت المدرسة . . كنت إذا بلغت وسط المدرسة يصحبني : يلحقني من الحشمة والخشوع شبهُ خَدَرٍ يكون في الرَّجُل ، حتّى لو غُرِزَ فيَّ إبرَةٌ مثلاً لعلني كنتُ لا أحسُّ بها ؛ إجلالاً له . ثم إذا قعدتُ عنده لواقعةٍ وقعت لي . . لم أحتج إلى أن أسأله بلساني عن المسألة : الواقعة !! فكما : فعندما كنتُ أجلس عنده كان يبتدئ بشرح واقعتي ، وغير مرّةٍ رأيت منه هذا عياناً . وكلُّ ذلك تنبيهٌ على آداب التلامذة مع مشايخهم ليكمل انتفاعهم بهم ، واقتفاؤهم لآثارهم ، وبالغ في ذلك حتى قال : وقَدَّر في نفسه ما لم يقع ، ويقع تقريباً للأذهان في تعظيمه لشيخه ؛ فقال :

وكنت أذكر في نفسي كثيراً أنّه لو بعث الله في وقتي رسولاً إلى الخلق : هل يمكنني أن أزيد من حِشْمَتِهِ على قلبي فوق ما كان منه رحمه الله ! فكان لا يتصوّر لي أن ذلك ممكّنٌ ، ولا أذكر أنّي في طول اختلافي وتردّدي إلى مجلسه ؛ ثمّ كوني معه فيه بعد حصول الوصلة بيني وبينه . . أن جرى في قلبي أو خطر بيالي عليه قطُّ اعتراضٍ . لو أخرّ عن هذا « عليه » . . كان أوضح !! إلي : واستمرّ ما بي من تعظيمي واحتشامي له إلى أن خرج رحمه الله من الدنيا ؛ طلباً لزيادة الفضيلة والانتفاع .

مناجاة موسى : أخبرنا حمزة بن يوسف السهميُّ الجرجاني رحمه الله ؛ قال : أخبرنا محمد بن أحمد العبدئي ؛ قال : أخبرنا أبو عوانة ؛ قال : حدّثنا يونس ؛ قال : حدّثنا خلف بن تميم أبو الأحوص ؛ عن محمد بن النضر الحارثي ؛ قال : أوحى الله سبحانه إلى موسى عليه السلام ﴿ كُنْ يَقْظَانًا ﴾<sup>(١)</sup> : بعيداً من الغفلات ؛ مراقباً في استشعار نظر الله إليك مرثاداً ؛ طالباً لنفسك أخذانا : أصحاباً يعينونك على ما أنت بصدده مما أمرت باليقظة له ، وكلُّ خِدْنٍ لا يؤاتيك : يوافقك ويطيعك على مسرّة نأقِصِهِ

(١) اعلم أن هذا وأمثاله مما ورد في حقّ الرسل المعصومين عليهم صلوات ربّ العالمين . . الغرض منه أممهم ، فهو للتشريع . والله أعلم (عروسي : ٣٧/٤) .

من القصور ؛ وهو البعد : فأبعده عنك - وفي نسخة فإرضه - ولا تصحبه ، فإنه يقسّي قلبك ، وهو لك عدو لا خدناً ، لأنه يصدك عن مرادك بحالته وإشارته ومجالسته ، وأكثر أنت من ذكرني تستوجبُ على شكري المزيدَ من فضلي ❀ .

بركة الصحبة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن المعلم ، يقول : سمعت أبا بكر الطمستاني ؛ يقول : اصحبوا مع الله بأن تشتغلوا به ؛ لا بغيره . فإن لم تطبقوا صحبته . . فاصحبوا مع من يصحبُ مع الله لتوصلكم بركاتُ صحبتهم إلى صحبة الله تعالى . ولتعلموا منها كيف تصحبون الله .

\* \* \*

### ٤٣ - باب التوحيد

سيأتي بيانه . .

فضيلته : وهو ممدوح ومطلوب ، قال الله عز وجل ❀ **وَاللَّهُ كَرِيمٌ** <sup>(١)</sup> ❀ .

الموحد الخائف : وأخبرنا الامام أبو بكر محمد بن الحسين بن فورك رضي الله عنه ؛ قال : حدّثنا أحمد بن محمد بن محمود بن خرزاذ ؛ قال : حدّثنا مسيح بن حاتم العكلي ؛ قال : حدّثنا الحجبي عبد الله بن عبد الوهاب ؛ قال : حدّثنا حمّاد بن زيد ؛ عن سعيد بن سعد بن حاتم العتكي ؛ عن ابن أبي صدقة ؛ عن محمد بن سيرين ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ :

« بَيْنَا رَجُلٌ فِيمَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ لَمْ يَعْمَلْ خَيْرًا قَطُّ إِلَّا التَّوْحِيدَ ، فَقَالَ لِأَهْلِهِ : إِذَا مِتُّ فَأَحْرِقُونِي ثُمَّ أَشْحَقُونِي ثُمَّ ذُرُّوا نِصْفِي فِي الْبَرِّ ؛ وَنِصْفِي فِي الْبَحْرِ فِي يَوْمِ رِيحٍ ) فَفَعَلُوا ، فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِلرِّيْحِ ❀ **أَدِي مَا أَخَذتِ** ❀ . فَإِذَا هُوَ بَيْنَ يَدَيْهِ

(١) الآية : ١٦٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

تعالى ! فَقَالَ لَهُ : ﴿ مَا حَمَلَكَ عَلَيَّ مَا صَنَعْتَ ﴾ ؟ فَقَالَ : اسْتَحْيَاءٌ مِنْكَ . فَغَفَرَ لَهُ <sup>(١)</sup> . وعليه تُحْمَلُ روايةُ « الصحيحين » <sup>(٢)</sup> :

رواية أخرى : قال رسول الله ﷺ : « قَالَ رَجُلٌ لَمْ يَعْمَلْ حَسَنَةً قَطُّ ؛ قَالَ لِأَهْلِهِ ( إِذَا مِتُّ فَأَحْرِقُونِي ثُمَّ ذُرُّوا نِصْفِي فِي الْبَرِّ ؛ وَنِصْفِي فِي الْبَحْرِ ، لَيْتَنِي قَدَّرَ اللَّهُ عَلَيَّ - : ضَيَّقَ عَلَيَّ - فِي الْمُواخَذَةِ وَالْحِسَابِ لِيُعَذِّبَنِي عَذَاباً لَا يُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ) !! فَلَمَّا مَاتَ الرَّجُلُ فَعَلُّوا مَا أَمَرَ بِهِ ، فَأَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى الْبَرَّ فَجَمَعَ مَا فِيهِ ، وَأَمَرَ الْبَحْرَ فَجَمَعَ مَا فِيهِ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : ﴿ لِمَ فَعَلْتَ هَذَا ؟ ! ﴾ قَالَ : مِنْ خَشْيَتِكَ ؛ وَأَنْتَ أَعْلَمُ !! فَغَفَرَ اللَّهُ لَهُ » .

رتبته : فعلم أن التوحيد مطلوب ، وأنه سبب النجاة من النار ، وهو أفضل الطاعات وأشرفها ، وشرط في صحتها ، ثم بيّنه ؛ فقال :

بيانه وأنواعه : التوحيد هو الحكم بأن الشيء واحد ، والعلم بأن الشيء واحد أيضاً توحيداً ، وغلبة رؤية الحق على القلب توحيداً أيضاً ، فمن اعتقد <sup>(٣)</sup> ؛ أو علم بالدليل أنه تعالى واحد ، أو غلب على قلبه رؤية الحق حتى غفل عن الخلق فهو موحد ، فمن حصل له التوحيد الأول . . فهو مؤمن ، ومن حصل له التوحيد الثاني . . فهو عالم ، ومن حصل له الثالث . . فهو عارف بالله .

فالأول : توحيد الكافة ، والثاني : توحيد العلماء ، والثالث :

توحيد الصوفية .

اشتقاقه : واعلم أنه يقال في اللغة ( وَحَدَّثَهُ ) . . إذا وصفته بالوحدانية ؛ أي : نسبته إليها ، كما يقال ( شَجَّعت فلانا ) . . إذا نسبته للشجاعة ، ويقال في اللغة أيضاً ( وَحَدَّ يَحْدُ ) فهو واحد ، و( وَحَدَّ وَوَحِيدٌ ) كما يقال فَرَدَّ فهو فَرْدٌ وفَرْدٌ

(١) أخرجه أحمد : ٣٠٤/٢ ، وشواهده كثيرة . . منها ما عند البخاري : ٧٥٠٦ ؛ عن أبي هريرة .

(٢) هي عند البخاري : ٦٤٨١ ، ومسلم : ٢٤ - ٢٧٥٦/٢٥ ؛ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه .

(٣) اعتقاداً مجرداً عن دليل . وقوله ( علم بالدليل ) أي السمعي أو العقلي . وقوله ( غلب . . . ) أي بواسطة تكرار الدليل ووروده على قلبه ( عروسي : ٣٩/٤ ) .

وفَريد ، وأصل « أَحَد » تصريفاً وَحَدًا ، فقلبت الواو المفتوحة همزةً ، والواو المفتوحة قد تقلبُ همزةً ؛ كما تقلب المكسورة والمضمومة ؛ كما هو مقرر في علم التصريف . ومنه قولهم ( امرأة أسماء ) بمعنى : وسماء من الوسامة : الحُسن ، فأصل أسماء : وسماء . . قلبوا الواو همزةً .

معنى الواحدية : ومعنى كونه سبحانه واحداً على لسان أهل العلم !! قيل هو الذي لا يصحُّ في وصفه الوضع والرفع اللذين هما من صفات الأجسام ، بخلاف قولك « إنسان واحد » فإنه يصحُّ في وصفه ذلك ، لأنك تقول فيه إنسان بلا يد ولا رجل ؛ فيصحُّ رفعُ شيءٍ منه ، بل رفعه بالكلية كما يصحُّ وضعه !! والحقُّ سبحانه منزّه عن ذلك ، لأنّه أحديُّ الذات . . لا يقبل شيئاً من ذلك بخلاف اسم الجملة الحاملة لأجزاء ، كالإنسان . . حامل لرأسه ويده ورجله وغيرها .

معنى آخر : وقال بعضُ أهل التحقيق : معنى أنّه تعالى واحدٌ نفى التقسيم لذاته ونفي التشبيه عن حقّه وصفاته ، ونفى الشريك معه في أفعاله ومصنوعاته . فلا تُشبه ذاته الذوات ، ولا صفته الصفات ، ولا فعلَ لغيره حتّى يكون شريكاً له في فعله ؛ أو عديلاً له . وهذا هو الذي تضمّنته سورة الإخلاص ؛ من كونه واحداً<sup>(١)</sup> صمداً . . إلى آخرها .

فالحقُّ سبحانه مخالفٌ لمخلوقاته كلّها مخالفةً مطلقةً ، وعطف ( صفاته ) على ( حقّه ) !! للإيضاح .

أقسامه ومعانيه : والتوحيدُ أقسام ثلاثة : الأوّل : توحيدُ الحقِّ للحقِّ ؛ وهو علمه تعالى بأنّه واحد ، وخبره : إخباره عنه بأنّه واحد ؛ بقوله ﴿ وَاللَّهُمَّ إِلَهُ وَحْدٌ ﴾ .

والثاني : توحيدُ الحقِّ سبحانه للخلق ؛ وهو حكمه سبحانه بأنّ العبد المؤمنَ موحدٌ ، وخلقه توحيدَ العبد فيه ؛ بأن أوجده فيه ، وأثنى عليه به .

والثالث : توحيدُ الخلق للحقِّ ؛ وهو علمُ العبد بأنّ الله تعالى واحد ، وحكمه ، وإخباره عنه بأنّه واحد . فهذه جملةٌ في معنى التوحيد على شرط

(١) بل أحداً !! لقول ثعلب ( إن « أحداً » لا يبنى عليه العدد ابتداءً ، فلا يقال ( أحد . . اثنان . . ) ولا يقال ( رجل أحد ) . ولذلك اختصَّ به تعالى .

الإيجاز والتحديد ؛ بدالَيْن : التعريف . وفي نسخة : والتحرير ؛ برائَيْن .

إيضاح : واختلفت عبارات الشيوخ عن - وفي نسخة : في - معنى التوحيد الثالث .

قدرة الواحد : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله ابن شاذان ؛ يقول : سمعت يوسف بن الحسين ؛ يقول : سمعت ذا النون المصري ؛ يقول : وقد سئل عن التوحيد ؟ فقال : هو : أن تعلم أنَّ قدرة الله تعالى في إيجاد الأشياء بلا مزاج : طباع ، وصنعه للأشياء بلا علاج ، وعلّة كلِّ شيء صنعه ؛ ولا علّة لصنعه ، لاستقلاله بإيجاد كلِّ ممكن . ومهما تُصوّر في نفسك شيءٌ فاللهُ بخلافه ، لأنّه تعالى لا يدخله تصوير ؛ كما مرَّ بيانه أوائل الكتاب ص ٤٩ .

علم ولسان : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعت أحمد بن محمد بن زكريا ؛ يقول : سمعت أحمد بن عطا ؛ يقول : سمعت عبد الله بن صالح ؛ يقول : قال الجُرَيْرِيُّ : ليس لعلم التوحيد إلا لسان التوحيد ؛ بأن يعبر عنه من عرفه بلسانه .

وفيه إشارة إلى الفرق بين علم التوحيد وحال التوحيد وحقيقته ، فمن علم الوحدانية بالدليل ؛ أو بالموهبة . . فهو عالم بالتوحيد ، مخبرٌ عنه بما علمه . ومن غلب على قلبه النظرُ إلى الله بأن اشتغل به ؛ لا بغيره . . فهو في حال التوحيد وحقيقته ؛ وإن كان ساكناً . وإشارته إلى ما وجدته . . من حقيقة التوحيد عند أكثر الناس خافيةٌ غامضة .

تحقيق التوحيد : وسئل الجنيد عن التوحيد ؛ فقال : هو أفراد الموحّد بتحقيق وحدانيته . . بكمال : مع كمال أحديّته ؛ أي أنّه الواحد الذي لم يلد ولم يولد ، بنفي : مع نفي سائر الأضداد والأنداد والأشباه بلا تشبيه ولا تكييف ، ولا تصوير ولا تمثيل ، ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾<sup>(١)</sup> . تقدّم بيانُ هذا أوائل الكتاب ص ٤٥ .

التوحيد العقلي : وقال الجنيد أيضاً : إذا تناهت عقول العقلاء في التوحيد . . تناهت إلى الحيرة . لا حيرة شكٌّ ونفي . . حتى يوقع في التعطيل ، ولا حيرة إثباتٍ جهةٍ وجرم . . حتى يوقع في التجسيم ، بل حيرة علم الوحدانية ؛ بأن يعلم العبد واحداً قديماً منزهاً عن صفات الحوادث .

(١) الآية : ١١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الشورى .

توثيق : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا الحسن بن مقسم ؛ يقول :  
 سمعت جعفر بن محمد ؛ يقول : سمعتُ الجنيد يقول ذلك . .  
 الأهل للتوحيد : فمن ثبته اللهُ للعلم بواحد قديم منزّه عما ذكرنا . . فهو الذي يراه  
 في آخرته بإدراكٍ يخلقه له في بصره ، ﴿ وَمَنْ كَانَتْ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ  
 أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴾ (١) .

معنى التوحيد : وسئل الجنيد عن التوحيد ؛ فقال : معنىً تَضَمَّحِلُ فيه الرسوم  
 الآثار ، وتندرج فيه العلوم ، ويكون الله تعالى كما لم يزل .  
 أي : هو معنىً يخلقه الله في قلب الموحّد العارف به ، ويغلبُ على قلبه  
 حتّى لا يرى غيره تعالى ، كما كان في الأزل .

أصولنا التوحيدية : وقال الحصري : أصولنا في التوحيد خمسة أشياء . . ١- رفع  
 الحدث يعني : الإعراض عن غير الله . و٢- إفراد القدم : كمال الشُّغْل بالله .  
 و٣- هجر الإخوان للتفرُّغ لكمال الشُّغْل به ، والتلذُّذ بمناجاته ؛ مع أنّهم  
 لا يضرُّون العبد ولا ينفعونه ، والمراد الخروج عن عاداتهم المعهودة ؛  
 لا هجرهم بالكليّة ، كيف والعبدُ مأمور بمواصلتهم ومصاحبتهم . . منهّي عن  
 هجرهم ومقاطعتهم !! و٤- مفارقة الأوطان المعهودة بين الأهل ، والمعروفة  
 عند الصوفية . . من السكون إلى مقام ، فيفارقهُ بأن يَجِدَّ في السلوك ،  
 ولا يسكن إلى مقام سكوناً يمنعه من الارتقاء إلى غيره . و٥- نسيان ما علم  
 وجهل ؛ أي : ما كان يسكن إليه ثمّ تركه ؛ بأن يعرض عنه رضاً بما يختاره له  
 ربُّه ؛ ويجريه عليه ممّا يرضاه له .

علم التوحيد وحاله : سمعت منصور بن خلف المغربي ؛ يقول : كنت بين اليقظة  
 والنوم في صحن الجامع ببغداد - يعني : جامع المنصور - والحصريُّ يتكلم  
 للناس في التوحيد ، فرأيت مَلَكَيْنِ يعرجان إلى السماء ، فقال أحدهما

(١) الآية : ٧٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء . أي من كان في هذه الدنيا أعمى البصيرة  
 عن إدراك التوحيد ؛ وعن تصديق النبي ﷺ ، فهو في الدار الآخرة أعمى البصر والبصيرة  
 لا يهتدي لشيء من طرق النجاة ( عروسي : ٤٣/٤ ) .



لصاحبه : الذي يقول - أي : يتكلم فيه - هذا الرجل علمُ التوحيد . . والتوحيدُ غيره !! هذا صريحٌ في الفرق بين علم التوحيد وحالِ التوحيد ، فإنَّ الحصريَّ كان يكلمُ الناس بالأدلة الدالة على الوحدانية ؛ لينقلهم من الاعتقاد إلى درجة العلم لترتفع درجاتهم عند ربهم ، كما قال تعالى ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾<sup>(١)</sup> . وكان الرائي يسمع كلامه فرأى المَلَكين صاعدين ؛ وأحدهما يقول للأخر ( هذا يتكلم في علم التوحيد . . لا في حال التوحيد وحقيقته ) ! .

وفائدةُ هذه الرؤيا تحريكُ الرائي إلى الانتقال . . من علم التوحيد إلى حال التوحيد وحقيقته ، ليكون في أعلى درجات التوحيد ، فإنَّ مَنْ كان في حال التوحيد . . فعلمُ التوحيد عنده . وَمَنْ كان في علم التوحيد فاعتقاد التوحيد عنده ، فمتى بلغ أعلى مقامات التوحيد . . كان متَّصفاً بمقاماته كلها .

وقوله ( كنت ) !! يعني كنت بين اليقظة والنوم كما تقرّر .  
ويحتمل أنه اشتغل حِشّه بالسماع فكوشف برؤية المَلَكين .

كلام جامع : وقال فارس : التوحيد هو إسقاط الوسائط<sup>(٢)</sup> : الأدلاء على الحقِّ تعالى . . عند غلبة الحال والاستغراق ، والرجوع إليها - أي : إلى الوسائط - عند الأحكام .

هذا كلامٌ جامع بين العلوم والأحوال ، فمتى وجد العبد المدلول واستغرق فيه . . سَقَطَ عن قلبه الوسائط ذُكْرًا ، ومتى زال عنه ذلك ورجع إلى ذكرهم

(١) الآية : ١١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : المجادلة .

(٢) أي : المحسوسة والمعقولة ، ومعناه : شهود الموحّد القديم مجرداً عن الوجود الحادث ، وهذا بعينه معنى قولهم ( التوحيد إسقاط الحدث وإثبات القدم ) - تقدم ص ٨٤٠ - .  
وأما معنى قولهم ( التوحيد إسقاط الإضافات ) - سيأتي ص ٨٤٦ - فهو شهود القديم مجرداً عن التعيينات الكونية . . .

والحاصل : أن ذلك معناه الإشارة إلى ثمرة التوحيد بع تحقّقه للعبد ، فتارة تغلبه أحواله ؛ فتسقط عنده الوسائط ، وتارة يعود إلى الصحو فيرجع عند الأحكام . ( عروسي : ٤٦/٤ ) .

عَظَمَهُمْ وَعَرَفَ قَدْرَهُمْ وَحَكَمَ بِذَلِكَ . وَإِنَّ الْحَسَنَاتِ وَالْخَيْرَاتِ الْوَاقِعَةَ فِي الدُّنْيَا لَا تَغَيِّرُ الْأَقْسَامَ الْأَزَلِيَّةَ مِنَ الشَّقَاوَةِ وَالسَّعَادَةِ .

العبد والقدر : فحقُّ العبد أن لا يسكن إلى أعماله التي رتبَّ عليها الشرع الثواب ؛ خوفاً من أن يكون قد سبق في علم الله ما يحبطها !! فحقُّه أن يكون في حال علمه خائفاً ممَّا سبق له ﴿ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾<sup>(١)</sup> .

الحقيقة والرسم : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا بكر ابن شاذان ؛ يقول : سمعت الشبلي ؛ يقول : التوحيد صفة الموحَّد حقيقةً ، وحليَّة الموحَّد رسماً . لأنَّ وحدانيته تعالى ثابتة أزلاً وأبداً ، وإذا منَّ على عبدٍ بمعرفتها علماً ؛ أو حالاً . . فهي خِلعَةٌ خَلَعَهَا اللهُ عليه ، وحليَّةٌ حسنة حلَّاهُ بها في دنياه ، ويكملُّها له في أخراه .

توحيد الخاصِّ : وسئل الجنيد عن توحيد الخاصِّ ؛ فقال : هو أن يكون العبد شبحاً - أي : شخصاً - ملقىً بين يدي الله تعالى ؛ تجري عليه تصاريْفُ تدبيره ؛ في مجاري أحكام قدرته ، في لُجَج بحار توحيدهِ بالفناء عن نفسه ، وعن دعوة الخلق له في مهمَّاتهم ، وعن استجابته ؛ أي : إجابته لهم بحقائق - أي : فناؤه عما ذكر بسبب حقائق - وجوده ووحدانيته تعالى .

وقوله ( في حقيقة قربهِ منه تعالى صلةُ الفناء بذهابِ حسِّهِ وحركته ) تفسيراً للفناء ، وإنَّما فني بذلك !! لقيام الحقِّ له فيما أراد منه ، وهو : أن يرجع آخر العبد إلى أوَّلِهِ ، فيكون كما كان قبل أن يكون . . في أنَّه لا حركة له ولا إرادة . والمرادُ بما ذكره : أنَّ حقَّ العبد أن يكون راضياً بما يُجرِيه اللهُ عليه مما يرضاه له ، وتشهد بصحَّته الشريعةُ ، وربُّه حينئذٍ لكمال حفظه ومحَبَّته له . . لا يجري عليه إلا ما ينفعه .

البوشنجي والتوحيد : وسئل البوشنجي عن التوحيد ؛ فقال : أن تعلم أنَّه غيرُ مشبِه الذواتِ ، ولا منفيُّ الصفات القديمة ؛ كما مرَّ بيانه أوائل الكتاب ص ٤٥ .

(١) الآية : ٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

## مطلب في رؤيته تعالى

ذات الله : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت أبا الحسين العنبري ؛ يقول : سمعت سهل بن عبد الله ؛ يقول . . . وقد سئل عن ذات الله ؛ فقال هو زائد : ذات الله موصوفة بالعلم ، غيرُ مدرَكة بالإحاطة ؛ ولا مرئية لنا بالأبصار في دار الدنيا ، وهي - أي : ذاته تعالى - موجودةٌ بحقائق الإيمان من غير حدٍّ ؛ ولا إحاطة ؛ ولا حلول .

وتراه العيون في العُقبى : الآخرة ظاهراً في ملكه وقدرته ؛ لا بالإحاطة ، فلا يُرى رؤية الأشباح ، وإنما يُرى على ما هو عليه . . من جلاله وعظمته وتنزُّهه عن مشابهته لغيره ، قد حَجَبَ اللهُ الخلقَ عن معرفة كُنْه ذاته ، ودلَّهم عليه بآياته الظاهرة ، فالقلوبُ تعرفُ بها ؛ لا على وجه الإحاطة . والعقول لا تدركه إدراكَ إحاطة ؛ بل إدراكاً بوجه ما .

ينظر إليه المؤمنون في الآخرة بالأبصار ؛ بأن يخلق لهم فيها إدراكا يدركونه به . . من غير إحاطة ، ولا إدراكٍ نهائية .

الصدِّيق والتوحيد : وقال الجنيد : أشرفُ كلمة في التوحيد ما قاله أبو بكر الصدِّيق رضي الله عنه : سبحان مَنْ لم يجعل لخلقه سبيلاً : طريقاً إلى معرفته إلاَّ بالعجز عن معرفته .

تأويل كلامه : قال الأستاذ الإمام القشيري رحمه الله : ليس يريد الصدِّيق رضي الله عنه أنه تعالى لا يُعرَف إلا بالعجز عن معرفته المعدومة . لأنَّ عند المحققين : العجزُ . . إنما هو عجز عن الموجود ؛ دون المعدوم ؛ كالمُقعد ، فإنه عاجز عن قعوده الموجود ، إذ ليس هو بكسب له ؛ ولا فعل منه ، لما ذكره بقوله والقعود موجود فيه ، فهو مجبورٌ عليه ومخلوقٌ له !! كذلك العارف بالله عاجزٌ عن معرفته ، والمعرفة موجودةٌ فيه ، لأنها ضرورية حينئذ .

وعند هذه الطائفة : المعرفةُ به سبحانه في الانتهاء ضرورية ، فهم عاجزون

عن معرفتهم التي عَرَفَهُمْ إِيَّاهَا وأوجدتها لهم ، فالمعرفة الكسبيَّة في الابتداء ؛ وإن كانت معرفةً على التحقيق . . فلم يُعَدِّهَا الصَّدِّيق رضي الله عنه شيئاً بالإضافة إلى المعرفة الضرورية ؛ كالسراج عند طلوع الشمس وانبساط شعاعها عليه .

تأويل آخر : واستبعد بعضهم هذا التأويل . . قال : وإنما أراد الصَّدِّيق أن العبد إنَّما يعرف من جلال الله وعظمته ما خَلَقَ له المعرفة به ؛ دون ما عجزت العقول عن إدراكه . . ولم يخلقه له من حقيقة ذاته وصفاته ، فهو عاجزٌ عن معرفة ذلك ، فقوله ( سبحان مَنْ لم يجعل لخلقه سبيلاً إلى معرفته ) أي : إلى كمال معرفته في الدنيا إلاَّ بعلمهم بعجزهم عن غاية معرفته<sup>(١)</sup> ، وإلاَّ ! فالتأويل جارٍ في كلِّ معتقد ، فإنَّ مَنْ عرف الله بالدليل ؛ أو خَلَقَ الله له اعتقاداً صحيحاً بذلك . . عاجزٌ عن تحصيله .

توحيد الصوفية : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أحمد بن سعيد البصري بالكوفة ؛ يقول : سمعت ابن الأعرابي ؛ يقول : قال الجنيد : التوحيد الذي انفرد به الصوفية هو : إفراد القدم عن الحدث : الحدوث ، والخروج عن الأوطان وقطعُ المحابِّ : محبوبات النفس ، وترك ما علم وجهل ، وأن يكون الحقُّ تعالى مكان الجميع ليشغل قلبُ العبد به ويتفرَّغ عما عداه ؛ حتى عن نفسه . وتقدَّم بيان ذلك ص ٨٤٠ .

بحر التوحيد : وقال يوسف بن الحسين : مَنْ وقع في بحار التوحيد لا يزداد على مرِّ الأوقات إلاَّ عطشاً إليه ، فإنَّه وإن بلغ فيه ما بلغ . . لم يبلغ كُنْهَه - كما مرَّ - فهو متعطِّشٌ إلى ما لم يبلغه .

علم التوحيد وحاله : وقال الجنيد : علمُ التوحيد مبينٌ لوجوده<sup>(٢)</sup> ، ووجوده

(١) محصَّله أن غاية معرفة الخلق المصحَّحة لإيمانهم بعد نظرهم في أدلَّة وجوده . . اعترافهم بالعجز عن الإحاطة بما لذاته من كمال مع وقوفهم عن التفكير في الكنه ، فالعلم بالعجز عن غاية معرفته هو سبيل معرفته الذي قدَّره لعباده ( عروسي : ٤٨/٤ ؛ بتصرف وتنسيق ) .

(٢) أي العلم الموصل إلى اعتقاد وحدته ذاتاً وصفة وفعلاً مغاير لوجوده بمعنى التخلُّق بحقيقة ما علمه ( عروسي ) .

مفارقٌ : مباينٌ لعلمه . فكلٌّ منهما مباينٌ للأخر ! وفيه الفرق بين علم التوحيد وحاله . وتقدّم بيانه ص ٢٧٢ ، ٥٩٧ ، ٨٤٠ .

الناس والتوحيد : وقال الجنيد أيضاً : علمُ التوحيد - : علم دقائقه - طُوي بساطه منذ عشرين سنة . . والناسُ يتكلمون في حواشيه : ظواهره .

وأراد بذلك أن يحرك غيره إلى الجدِّ في السلوك ليصلوا إلى العلم بدقائق التوحيد . وقيل : المرادُ بعلم التوحيد الذي طُوي بساطه . . كلامُ أرباب الأحوال في أحوالهم ، وحواشيه كلامهم في أقوالهم .

المعلُّ ولا يعتلُّ : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد الأصبهاني ؛ يقول : وقف رجل على الحسين بن منصور ؛ فقال : مَنْ الحق الذي تشيرون إليه ؟! فقال : مُعلُّ الأنام ولا يَعْتَلُّ : هو المحدث للخلق . . ولا محدث له . حمل الموحد : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت الشبلي ؛ يقول : مَنْ أطلع على ذرّة من علم التوحيد ضَعُف من حمل بقّة - وفي نسخة : نفسه - لِثَقَل ما حَمَلَهُ ، لأنَّ مَنْ أطلع على ذلك . . عَلم أن الله هو الفاعل لكلِّ مخلوق ، وأنَّ غيره لا فعل له ، فلم يُطق حمل شيء ؛ من بقّة وغيرها . . إلّا بقوّة تعالی ولطفه .

تصوُّر التوحيد : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سئل الشبلي فقيل له : أخبرنا عن توحيد مجرد : خالص بلسان حقٍّ مُفرد ؟!

فقال مجيباً : ويحك ؛ مَنْ أجاب عن التوحيد المجردّ بالعبارة . . فهو ملحد : مائل عن الحقِّ إلى غيره ، لأنّه لا يدرك كنهه . . فكيف يعبر عنه !! ومَنْ أشار : أجاب بالإشارة إليه . . فهو ثنوي . نسبة إلى اثنين : فهو مدرك نفسه وربّه ، فلم يكمل استغراقه ؛ فلم يكمل توحيديه .

ومَنْ أوماً : أجاب بالإدعاء إليه . . فهو عابدٌ وثن : صنم ، لتضمّن ذلك جهةً وشبّحاً ؛ فلم يكمل استغراقه .

ومَنْ نطق فيه : في الجواب . . فهو غافل عن كمال التوحيد . وهذا يرجع إلى الأوّل .

وَمَنْ سَكَتَ عَنْهُ : عن الجواب . . فهو جاهل بالتوحيد .

وَمَنْ تَوَهَّمَ أَنَّهُ وَاوَّلَ بِنَفْسِهِ . . فليس له حاصل في علم التوحيد .

وَمَنْ رَأَى أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنْهُ تَعَالَى بِالذَّاتِ . . فهو بعيدٌ من هذا العِلْمِ وغيره .

وَمَنْ تَوَاجَدَ فَرَحًا بِالتَّوْحِيدِ . . فهو فاقِدٌ لِّلِاسْتِغْرَاقِ فِيهِ . فالمراد مما قاله  
أَنَّ التَّوْحِيدَ الْمَجْرَدَ بِاللِّسَانِ الْحَقُّ ؛ وهو التَّوْحِيدُ الْكَامِلُ . . استغراقُ الْعَبْدِ فِي  
كَمَالِ اللَّهِ وَجَلَالِهِ وَتَنْزِيهِهِ اسْتِغْرَاقًا يَنْسِي فِيهِ نَفْسَهُ لَشُغْلِهِ بِوَحْدَانِيَّتِهِ تَعَالَى .

وَكُلُّ مَا مَيَّزْتُمُوهُ بِأَوْهَامِكُمْ ، وَأَدْرَكْتُمُوهُ بِعُقُولِكُمْ فِي أُمَّتِّ مَعَانِيكُمْ الدَّلَالَةَ  
عَلَى الْحُدُوثِ مِنْ جِهَةٍ وَشَبَّحَ وَنُورَ وَنَحْوَهَا . . فهو مَصْرُوفٌ عَنْهُ تَعَالَى مُرَدُّودٌ  
إِلَيْكُمْ ، مَحْدَثٌ مَصْنُوعٌ مِثْلَكُمْ ، فَإِنَّهُ تَعَالَى مُنْزَهُ عَنِ الْحُدُوثِ وَالْأَشْكَالِ .

توحيد الخاصّة : وقال يوسف بن الحسين<sup>(١)</sup> : توحيد الخاصّة ؛ وهو التوحيد  
الكامل : أن يكون العبد بسيرته ووجده وقلبه . . كأنه قائمٌ بين يديه سبحانه ؛  
يُجْرِي عَلَيْهِ تَصَارِيفَ تَدْبِيرِهِ وَأَحْكَامَ قُدْرَتِهِ . . مِنْ تَحْرِيكِ وَتَسْكِينِ وَغَيْرِهِمَا فِي  
- أي : يجري ذلك في - بحار توحيدِهِ وَشُغْلِهِ بِهِ ؛ بالفناء : مع الفناء عن نفسه  
وذهاب حسّه عن كلِّ مخلوق ؛ بقيام : بسبب قيام الحقِّ له في مراده منه ،  
فيكون كما كان هو قبل أن يكون في جريان حكمه سبحانه عليه . فإنه كان قبل  
أن يكون في علمه تعالى وإرادته معلوماً مراداً ؛ وإن لم يكن موجوداً ، فكذا  
يكون لكمال شُغْلِهِ بِمَا ذَكَرَ . . كأنه لم يكن بالإضافة إلى غير الله ، وإلا ! فهو  
بالإضافة إليه تعالى غيرُ غافل عنه ، بل كاملُ الشُّغْلِ بِهِ .

التوحيد حقيقة : وقيل : التوحيد حقيقةٌ إنّما هو للحقِّ تعالى ، لأنّه صفةٌ قديمةٌ له .  
و التوحيد في الخلق : القائم بكلِّ منهم طفيليٌّ حادث . . كائن بعد أن لم يكن .  
وحدة الإضافة : وقيل : التوحيد إسقاط اليآآت<sup>(٢)</sup> - أي : يآآت الإضافة - ؛ بأن  
لا يضيف العبدُ إلى نفسه شيئاً ؛ لا ملكاً . . ولا عملاً ؛ ولا حالاً . لا تقول

(١) تقدّم ص ٨٤٢ مثله عن الجنيّد

(٢) ذلك من لوازم حقيقة التوحيد إذا نازله العبد ؛ لا معناه حقيقة (عروسي : ٥٠/٤) .

( لي ) و ( بي ) و ( مني ) و ( إلي ) مثلاً . وإنما تضيف ذلك إلى فاعله الحقيقي ،  
ويغلبُ على قلبك ذلك حتى تنسى الأغيار .

أركان التوحيد : وقيل لأبي بكر الطمستاني : ما التوحيد ؟ فقال : هو ١- توحيدٌ :  
حكمٌ بأنه تعالى واحد ، و ٢- موحدٌ ، و ٣- موحدٌ . هذه ثلاثة لا يحصل  
التوحيد إلا بها<sup>(١)</sup> .

توحيد العارفين : وقال رويم : التوحيد - يعني : توحيد العارفين - محوُ ذكر آثار  
البشرية عن القلب ، وتجرُّدُ الأولوية : تجرُّد القلب بكمال شغله بالله عن  
الالتفات إلى غيره ، حتى لم يبقَ في قلبه غيرُه .

أمارات التأيد : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول في آخر عمره . .  
وكانت قد اشتدَّت به العلة ؛ فقال هو زائد : من أمارات : علامات التأيد للولي  
حفظُ الله له في التوحيد ؛ في أوقات الحكم عليه ؛ بما يجريه عليه . ثم قال  
كالمفسِّر لقوله هذا . . مشيراً إلى ما كان من حاله : هو أن يقرضك بمقاريض  
القدرة في إمضاء الأحكام التي تجري عليك قطعة قطعة ؛ وأنت في ذلك ناظر  
إلى توحيده ، شاكرٌ له على نعمه ، حامدٌ له بصفاته . - وفي نسخة : ساكن خامد .

توحيد المستغرق : وقال الشبليُّ : ما شَمَّ رائحة التوحيد مَنْ تصوَّرَ عنده التوحيد .  
لأنَّ كمال التوحيد أن يشتغل بالله شغلاً ينسيه عن غيره تعالى ، ومن جملته  
توحيده ، فمتى تصوَّره . . لم يستغرق في كمال توحيده .

أول مقام الموحد : وقال أبو سعيد الخراز : أوَّل مقام لمن وُجد عنده علمُ التوحيد  
وتحقَّق : واتصَّف بذلك - : بالتوحيد - فناء ذكر الأشياء عن قلبه ، وانفراده  
بشُغله بالله تعالى ؛ بأن اشتغل به . . لا بغيره ، فإن كَمُل شُغله به بحيث نسيَ  
نفسه مع غيره ما عدا الله ! فقد بلغ نهاية مقام التوحيد .

صحَّة التوحيد : وقال الشبليُّ لرجل : تدري لِمَ لا يصحُّ توحيدك !! فقال : لا .  
قال : لأنك تطلبه بك . . لا بالله ، فإن طلبته به صحَّ توحيدك .

---

(١) قلت : هذا في حقِّ توحيد العبد ؛ لا في حقِّ صفة الوجدانية ، إذ هي قائمة بذاته تعالى قبل  
أن يخلق من يوحِّده .

أصل الخير : وأصل كلِّ خيرٍ ؛ وكلُّ مقامٍ رفيعٍ . . أن يُخْلِصَ فيه العبدُ لربِّه ويتبرَّأَ من حوله وقوَّته ، فلا يلتفتَ لنفسه . . ولا لكسبه ، ولهذا قال تعالى ﴿ وَعَلَى اللَّهِ فِتْوَاكُمُ وَإِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (١) .

علامة حقيقته : وقال ابن عطاء : علامة حقيقة التوحيد نسيانُ التوحيد .

لما مرَّ من أن كمال التوحيد أن ينسى العبدُ نفسه وتوحيده ، وهو أن يكون القائم به - أي : بقلبه - واحداً ؛ وهو الله تعالى لا غيره .

ثمَّ أشار إلى بيان اختلاف مقامات الموحِّدين ؛ فقال :

مكاشف الأفعال : ويقال : من النَّاسِ مَنْ يكون في توحيدِه مكاشفاً بالأفعال . . يرى الحادثات بالله ؛ بأن يرى الأفعال لواحد ؛ وقلُّبه مع الحادثات ، فأَيُّ شيءٍ حَدَثَ ذُكِرَ محدثه .

مكاشف الصفات : ومنهم مَنْ هو مكاشف بالصفات ؛ وهو أن يعلم انفرادَ الله بالصفات القديمة ؛ كالقدرة والإرادة والعلم . وهذا أرفعُ درجةً مما قبله .

مكاشف الحقيقة : ومنهم مَنْ هو مكاشف بالحقيقة (٢) فيضمحلُّ فيها إحساسه بما سواه تعالى ، فهو يشاهد الجمع سراً بسراً ؛ أي : يشاهد باطنه شيئاً فشيئاً بوصف الجمع . . وظاهره بوصف التفرقة ، فيكتملُ عنده انفراد الحقِّ في ذاته وأفعاله وصفاته ، وهذا هو التوحيدُ الكامل .

توحيد الفناء : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت علي بن محمد القزويني ؛ يقول : سمعت القنفذ (٣) ؛ يقول : سئل الجنيد عن التوحيد ؛ فقال : سمعتُ قائلاً يقول :

وَعَنَّائِي مَنِي قَلْبِي      وَعَنَّيْتُ كَمَا غَنَّا  
وَكُنَّا حَيْثُمَا كَانُوا      وَكَانُوا حَيْثُمَا كُنَّا

فاعتبر الجنيد بذلك نفسه وحاله مع الله ، وكونه تعالى خلق له السماع في قلبه ،

(١) الآية : ٢٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : المائدة .

(٢) الفرق بين هذا وما قبله أن الأول سبب وصوله شاهد العلم ؛ وهذا سبب وصوله تكرر ذلك الشاهد على قلبه حتى غلب عليه ، وصار كأنه معاين له ؛ محسوس عنده بواسطة قوَّة اليقين ، ومن هنا قيل ( لو كشف الغطاء ما ازدادت يقيناً ) . ( عروسي : ٤/٥١ ) .

(٣) كذا في (ح) ، وفي (م) : القناد .



وعبر عنه بالفناء ، فلما خلقه في قلبه . . هاجت عليه أحوال الموافقة لمّا سمعه ؛  
أخذاً من قوله ( وَعَنْتُ كَمَا عَنِّي ) ، وأخبر أنه لما توالى عليه هذا الحال . . لم يبق فيه  
وُسْع لا ذكْر لغير الحقِّ ؛ شُغْلًا به عن غيره ؛ أخذاً من البيت الثاني .

وفيه إشارة إلى استغراقه بالكلية حتّى عن نفسه ؛ فلم يَر إلاّ واحداً .

فقال له السائل لمّا لم يفهم الجواب من البيتين كما فهمه هو : هلك القرآن  
والأخبار . . حتّى تستدلّ بغيرهما؟! فقال : لا ، ولكن الموحد يأخذ أعلى  
التوحيد من أدنى الخطاب وأيسره ، فمن غلب على قلبه التوحيد . . صار له من  
كلّ شيء حال ووجدٌ وسماع ، والمعنى : أني ظننتُ أنّك تأخذ الفائدة ،  
وتفهمُ مقامَ التوحيد من كلِّ خطاب .

\* \* \*

## ٤٤ - باب

### أحوالهم : الصوفية عند الخروج من الدنيا

من خوفهم ورجائهم ؛ وحبّهم للقاء الله ؛ وغير ذلك<sup>(١)</sup> .

أصل أحوالهم : قال الله تعالى ﴿ الَّذِينَ نُوَفِّهِمُ الْمَلَكَةَ طَيِّبِينَ ﴾<sup>(٢)</sup> يعني : طيبة نفوسهم  
ببذلهم مُهَجَّهِم ، لا يثقل عليهم رجوعهم إلى مولاهم ؛ بل يجبّون لقاءه<sup>(٣)</sup> ،

(١) اعلم أن المطلوب في هذه الحالة تغليب الرجاء بالنسبة إلى سعة الرحمة وزيادة الفضل ،  
ولأن الانتقال إنما هو لأكرم الكرماء ، فما يقع من الخوف لبعضهم . . إنما هو من الغلبة  
لا الاختيار . والآية المذكورة مما يدلّ على طلب الرجاء (عروسي : ٥١ / ٤) .

(٢) الآية : ٣٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

(٣) اعلم أن محبة لقاء الله هي العمل على ما يحبّه ويرضاه ، لا الميل إلى الموت ؛ لأنه عرض  
يضادّ الحياة . . لا يمكن الميل إليه ، ولا تيسر محبته لأحد من الخلق (عروسي : ٥٢ / ٤) .

ويفرحون بخروجهم من الدنيا .

مفارقة الأعضاء : أخبرنا عبد الله بن يوسف الأصبهاني رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أبو الحسن علي بن محمد بن عتبة الشيباني بالكوفة ؛ قال : أخبرنا الخضر بن أبان الهاشمي ؛ قال : أخبرنا أبو هذبة ؛ عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله ﷺ :

« إِنَّ الْعَبْدَ لِيُعَالِجُ كَرْبَ الْمَوْتِ وَسَكَرَاتِ الْمَوْتِ ، وَإِنَّ مَفَاصِلَهُ لَيُسَلِّمُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ . . تَقُولُ ( عَلَيْكَ السَّلَامُ . . تُفَارِقُنِي وَأُفَارِقُكَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ )<sup>(١)</sup> . » . والمراد بمفارقتها بلاها بعد الموت<sup>(٢)</sup> إلى أن تعاد .

شيئان لا يجتمعان : أخبرنا الشيخ أبو عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ قال : حدّثنا أبو العباس الأصم ؛ قال : حدّثنا الخضر بن أبان الهاشمي ؛ قال : حدّثنا سوار ؛ قال : حدّثنا جعفر ؛ عن ثابت ؛ عن أنس أن النبي ﷺ دخل على شاب ؛ وهو في حالة الموت ؛ فقال له : « كَيْفَ تَحْدُكُ ؟ » فقال : أرجو الله وأخاف ذنوبي . فقال رسول الله ﷺ : « شَيْئَانِ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي قَلْبِ عَبْدٍ مُؤْمِنٍ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ - : موطن الموت ؛ يعني حاله - إِلَّا أَعْطَاهُ اللَّهُ مَا يَرْجُو وَأَمَنَهُ مِمَّا يَخَافُ »<sup>(٣)</sup> . وأحسن أحوال العبد في دنياه مع مولاه أن يستوي عنده رجاءه فيه وخوفه منه<sup>(٤)</sup> .

(١) تفرد به المؤلف رحمه الله ، وإليه عزاه المتقي الهندي في «كنز العمال» : ٤٢١٨٣ ! ثم ذكر شاهده : ٤٢١٨٤ ؛ معزياً للدليمي : ٦٨٧٢ ؛ ( وهو فيه عن ابن عباس !!! ) عن أبي هذبة أيضاً ؛ بلفظ « الْمُسْلِمُ إِذَا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ سَلَّمَتْ الْأَعْضَاءَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ . . تَقُولُ ( سَلَامٌ عَلَيْكَ تُفَارِقُنِي وَأُفَارِقُكَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ » وذكره في « تنزيه الشريعة » : ٣٧٥ / ٢ .

وأبو هذبة ( الراوي عن أنس ) هو إبراهيم بن هذبة ، له ترجمة مخزية في « ميزان الاعتدال » ٧١ / ١ - ٧٢ منها قول ابن معين وقد سئل عنه ( قدم علينا هاهنا وكتبنا عنه عن أنس ثم تبين لنا أنه كذاب خبيث ) .

(٢) الذي يظهر من الحديث أن ذلك وقت الموت ؛ لا بعده ، بجعل الواو ( وإن مفاصله . . ) للحال ، فهو خبر عما سيصير بعد الموت ( عروسي : ٥٢ / ٤ ) .

(٣) أخرجه الترمذي : ٩٨٣ ؛ وقال : حسن غريب ، وابن ماجه : ٤٢٦١ ؛ عن أنس رضي الله عنه .

(٤) مراده عدم إفراط صفة الخوف ؛ أو الرجاء . . إلى اليأس ؛ أو التساهل ، وذلك لا ينافي ما ذكره الفقهاء من طلب تغليب الخوف في الصحة ، والرجاء في المرض . فتدبر .

( عروسي : ٥٢ / ٤ ) . =

أحوالهم في النزاع : واعلم أنّ أحوالهم في حال النزاع مختلفة . .

١- الهيبة : فبعضهم الغالب عليه الهيبة : الخوف من الله تعالى والإجلال للقائه ، فيقلق ويبكي ويشهق ، كما رؤي بعضهم يبكي ؛ فقال : ما أبكي حزناً على الدنيا ، ولا ضناً بكم ، ولكني أخشى إحدى المنزلتين .

٢- الرجاء : وبعضهم الغالب عليه الرجاء فينبسط ، كما قال بلال رضي الله عنه : وآطرباه ! غداً نلقى الأحبة . . محمّداً وحزبه .

٣- الكشف : ومنهم من كشف له في تلك الحالة : حالة النزاع ما أوجب له السكون وجميل الثقة بالله تعالى .

صحيفة الجنيد : حكى أبو محمد الجريدي ؛ قال : كنتُ عند الجنيد في حال نزعه . . وكان يوم الجمعة ويومَ نيروز ؛ وهو يقرأ القرآن ، فختمه ثم ابتداء البقرة فقرأ منها شيئاً ! فقلت له : في هذه الحال ؛ يا أبا القاسم !؟ قال : ومن أولى مني بذلك !! . . بالاشتغال بالأفضل والأحبّ إلى الله تعالى . وهوذا - أي : في هذا الحين - تطوى صحيفتي !!

توضيح : كان الجنيد ممن يغلبُ عليه قبلَ حالة النزاع دوامُ الذكر والقراءة ، وأعمال البرِّ ، فتمادى ذلك عليه بفضل ربِّه إلى وقت نزعه .

تأصيل : وأنت إذا تأملت أحوال الخلق وجدتَ الجاريَ عليهم عند موتهم ما كان الغالبَ عليهم قبل ذلك . ويؤيده خبرٌ : « يَمُوتُ الْمَرْءُ عَلَى مَا عَاشَرَ عَلَيْهِ » (١) .

وجهك حُجَّتُنَا : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج الطوسي ؛ يقول : بلغني عن أبي محمد الهروي ؛ قال : مكثتُ عند الشبليّ الليلة التي مات فيها ، فكان يقول طولَ ليلته هُذَيْنَ البيتين (٢) :

(١) لم أجده فيما بين يديّ الآن ! .

(٢) كُلُّ بَيْتٍ أَنْتَ سَاكِنُهُ      غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَى الشُّرْجِ  
وَجْهُكَ الْمَأْمُولُ حُجَّتُنَا      يَوْمَ تَأْتِي النَّاسَ بِالْحُجَجِ

كُلُّ بَيْتٍ أَنْتَ يَا رَبِّ سَاكِنُهُ      غَيْرُ مُخْتَاكِ إِلَى الشُّرْجِ  
وَجْهَكَ الْمَأْمُولُ حُجَّتُنَا      يَوْمَ تَأْتِي النَّاسُ بِالْحُجَجِ

في ذلك دلالة على أن لقاء الله يحصل به فرح العبد ، وانسراح صدره ودوام مناجاته حتى عند وفاته .

وحكي عن عبد الله بن منازل أنه قال : إنَّ حمدون القصار أوصى إلى أصحابه أن لا يتركوه في حال الموت بين النسوان ! لتشويشهنَّ عليه بالصياح والعيويل ونحوهما ، وهذا من كمال تثبته . . ومراقبته ؛ وبُعده عن المشوشات ؛ وقت الحاجة إلى التثبُّت ، فإنَّ العبد إذا حضره عند الموت من يذكِّره بالخيرات برفق ، ويُحسِّن ظنَّه باللَّهِ ويتلو عنده القرآن . . مات على أحسن الأحوال ! بخلافه مع حضور النساء ، فإنَّهنَّ كُلُّ ما اطلعن عليه من كَرَبٍ وشِدَّةٍ . . صَحْنَ بالويل والثُّبور ، ووقع منهنَّ ما لا يرضي الرحيم الغفور .

القدوم شديد : وقيل لبشر الحافي ؛ وقد احتضِر : كأنَّك يا أبا نصر ؛ تحبُّ الحياةَ؟! فقال : القدومُ على الله شديدٌ . إذ لو لم يكن إلاَّ الموتُ . . كفت شدَّته ، فإنَّ له سكراتٍ .

شِدَّةُ الموت : وقيل : كان سفيان الثوريُّ إذا قال له بعض أصحابه . . إذا سافر : أتأمرُ بشُغلٍ؟! يقول : إن وجدت الموت فاشتره لي ، لمحبتتي للقاء الله ، ولخوف التبديل والتغيير في هذه الدار . فلما قربت وفاته . . كان يقول : كُنَّا نتمنأه - أي : الموت - فباشرنا أمارته . . فإذا هو شديدٌ !! مع أن شدَّته منقولةٌ عن الأنبياء وغيرهم .

قدوم الحسن : وقيل : لما حضر الحسن - وفي نسخه : الحسين - بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهما الوفاة . . بكى . فقيل له : ما يبكيك ؟ فقال : كَوْنِي أقدُمُ على سيِّدٍ لم أره . فيه دلالة على إجلال الله ، وتعظيمه في قلبه ، والهيبة منه ، والخوف مما يبدو مما لم يحسبه .

قدوم بلال : ولما حضر بلالاً الوفاة ؛ قالت امرأته : واحزنانه ! فقال هو : بل واطرباه ؛ غدا نلقى الأحبة . . محمّداً وحزبه . . غلب على ظنَّه حينئذ ذلك

بقوله ﷺ . . لما قال له ( أَنَا أَحْبُّكَ ) : « أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ » (١) . وهو كان يحبُّهم .

قدوم ابن المبارك : وقيل : فتح عبد الله بن المبارك عينه عند الوفاة وضحك ؛ وقال ﴿ لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَمِلُونَ ﴾ (٢) . فيه دلالة على أنه رأى من إكرام الله له والبشرى بما وعده به ما حمله على ذلك .

قدوم مكحول : وقيل : كان مكحولُ الشاميُّ الغالبُ عليه الحزنُ ، فدخلوا عليه في مرض موته ؛ وهو يضحك . . فقيل له في ذلك ! : ما سببه ؟ فقال : ولم لا أضحكُ وقد دنا فراقُ ما كنت أحذره . من الهوى ، والشيطان ، والدنيا ، وسرعة القدوم على ما كنت أرجوه وآمله من لقاء ربِّي .

فيه دلالة على كمال حُسنِ ظنِّه بربِّه . وحصول الأمان له في قلبه ، كما قال تعالى ﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ (٣) . قال ﷺ « لا يَمُوتَنَّ أَحَدُكُمْ إِلَّا وَهُوَ يُحْسِنُ الظَّنَّ بِاللَّهِ » (٤) .

قدوم العارفين : وقال رويم : حضرتُ وفاةَ أبي سعيد الخراز ؛ وهو يقول في آخر نفسه (٥) :

حَنِينُ قُلُوبِ الْعَارِفِينَ إِلَى الذِّكْرِ وَتَذَكَارُهُمْ وَقَتَ الْمُنَاجَاةِ لِلسِّرِّ

(١) متفق عليه . . البخاري : ٦١٦٧ ، ومسلم : ١٦١ - ٢٦٣٩ ؛ عن أنس رضي الله عنه .

(٢) الآية : ٦١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الصفات .

(٣) الآية : ٦٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يونس .

(٤) أخرجه مسلم : ٨١ - ٢٨٧٧ ، عن جابر رضي الله عنه ، وأحمد : ٣ / ٣٢٥ ، وأبو داود : ٣١١٣ ، وابن ماجه : ٤١٦٧ .

وقوله ﷺ ( لا يموتن ) خبرٌ ، ومعناه النهي عن غير هذه الحالة ( عروسي ) .

(٥) حَنِينُ قُلُوبِ الْعَارِفِينَ إِلَى الذِّكْرِ وَأَدِيرُ كُؤُوسٍ لِلْمَنَابِيا عَلَيْهِمُ هُمُومُهُمْ جَوَالَةٌ بِمُعَسْكَرٍ فَأَجْسَامُهُمْ فِي الْأَرْضِ قَتَلَى بِحَبِّهِ فَمَا عَرَسُوا إِلَّا بِقُرْبِ حَبِيْبِهِمْ وَتَذَكَارُهُمْ وَقَتَ الْمُنَاجَاةِ لِلسِّرِّ فَأَغْفُوا عَنِ الدُّنْيَا كِاغْفَاءِ ذِي السُّكْرِ بِه أَهْلُ وَدَّ اللهُ كَالأَنْجَمِ الرُّهْرِ وَأَزْوَاحُهُمْ فِي الحُجْبِ نَحْوَ العَلَا تَسْرِي وَلَا عَرَجُوا عَنِ مَسِّ بُؤْسٍ وَلَا ضُرِّ

أُدِيرَتْ كُؤُوسٌ لِلْمَنَابِيا عَلَيْهِمُ فَأَغْفُوا: أَعْرَضُوا عَنِ الدُّنْيَا كَاغْفَاءِ ذِي الشُّكْرِ  
هُمُومُهُمْ جَوَالَةَ بِمُعْسَكَرٍ بِهِ أَهْلٌ وَدَّ اللهُ كَالْأَنْجُمِ الرَّهْرِ  
فَأَجْسَامُهُمْ فِي الأَرْضِ قَتَلَى بِحُبِّهِ وَأَزْوَاحُهُمْ فِي الحُجُبِ نَحْوَ العُلَى تَسْرِي  
أي : تقطعها بسرعة إلى نحو العلى ، حتى لم يبقَ على قلوبهم حجابٌ  
يحجبُها عنه ، لإعراضهم عن الدنيا .

فَمَا عَرَّسُوا - : نزلوا في سفرهم - إِلَّا بِقُرْبِ حَبِيبِهِمْ وفي نسخة : ملىكهم  
ولا - وفي نسخة : وَمَا - عَرَّجُوا عَنْ مَسِّ بُؤْسٍ وَلَا ضُرٍّ .

في ذلك إشارة إلى أن أحوال العارفين في الدنيا مع مولاها هم هي التي  
حملتهم على حنين قلوبهم إليه وقتَ الارتحال ، ولم يجدوا المألماً لهم فيه من  
نزع الروح والأهوال ، لإعراضهم عن الدنيا !!

قدوم الخراز : وقيل للجنيد : إِنَّ أبا سعيدِ الخَرَّازَ كثيرُ التواجد عند الموت !! فقال  
للقاتل : لم يكن بعجيب أن تطيرَ روحه اشتياقاً للقاء ربِّه .

فيه إشارة إلى أن الخرازَ كاملُ الأحوال في محبته لله ، ومعرفة له ، ودوام  
شغله وأنسه به ؛ في سائر أحواله .

قبول مستكين : وقال بعضهم ؛ وقد قُرِبَتْ وفاته لغلام عنده : يا غلام ؛ أشدد كِتَافِي  
وَعَفَّرْ خَدِّي بالتراب<sup>(١)</sup> . لاحظ نفسه بعين التقصير ؛ فأمر الغلام أن يفعل به  
ذلك ثم قال : دنا الرحيل ولا براءة لي من ذنب ، ولا عذر لي أعتذرُ به ،  
ولا قوَّة لي أنتصر بها !! أنت لي ؛ أنت لي . ثم صاح صيحة ومات عقبها !!  
فسمعوا صوتاً من قائل يقول : استكان العبد لمولاه فقبله بفضلته وكرمه .

شهوة في النزاع : وقيل لذي النون المصري عند موته : ماذا تشتهي ؛ قال : أشتهي  
أن أعرفه تعالى فوق معرفتي له قبل موتي بلحظة .

رأى نفسه مقصراً عن القيام بحق معرفته ؛ فعَدَّ معرفته كلاً معرفةً ، فطلب  
أن يستغرق في جلال الله وكماله بحسب ما علّمه من ذلك .

كامل الحضور : وقيل لبعضهم ؛ وهو في النزاع : ( قل الله ) فقال لهم : إلى متى

(١) قال العروسيُّ : لعل لهذا دليلاً من شواهد القلوب ، وإلّا فعلم النقل لا يساعده !! .

قلت : لكن في قصة ذبح إسماعيل ما يدلُّ له .

تقولون لي ( قل الله ) ؛ وأنا محترقٌ بالله<sup>(١)</sup> !! فلست بغافل عنه ، فلا أحتاج إلى مَنْ يذكّرني به .

وهذا يدلُّ على أنَّه كامل الحضور مع الله ، شديد المراقبة له .

يختار ميتة !! : وقال بعضهم : كنت عند ممشاد الدينوري وجماعته ، فقدم عليهم فقير ؛ وقال ( سلام عليكم ) . فرثوا عليه السلام . فقال لهم : هل هنا موضع نظيف يمكن الإنسان أن يموت فيه ؟ ! فأشاروا عليه بمكان ، وكان ثمَّ عين ماء ، فجذدَّ الفقير الضوء منها ؛ ورَكَع ما شاء الله ، ومضى إلى المكان الذي أشاروا إليه ومدَّ رجله ومات .

هذا من خرق العوائد ، وهو مستثنى من عموم : « خَمْسٌ مِنَ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ »<sup>(٢)</sup> فيُطْلَعُ اللَّهُ الْوَلِيَّ عَلَى ذَلِكَ ، مع أَنَّ عَمُومَ مَا ذَكَرَ خُصَّ بِقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَلَا يَظْهَرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا ﴾<sup>(٣)</sup> إِلَّا مَنْ أَرْتَضَى مِنْ رَسُولٍ<sup>(٤)</sup> .

وفائدة هذه الحكاية : أنَّه كان في مجلس الدينوري مَنْ ينكر خرق العوائد فيما ذُكر ، فأتى الله به جهاراً مرتباً على سؤال وجواب ؛ ليرجع إليه مَنْ ينكره ، وينتفع به ، ويتقوى به يقيناً مَنْ ينظره .

تبرهن بالموت : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : كان أبو العباس الدينوري يتكلم للرجال والنساء في مجلسه يوماً ، فصاحت امرأة تواجداً بما سمعته منه من الحكيم ؛ وذكر مقامات القرب إلى الله تعالى ، فكبره منها ذلك بحضرة الرجال ؛ فقال لها : إن كنت صادقة مغلوبة موتي . فقامت المرأة ، فلما بلغت باب الدار التفتت إليه ؛ ورجعت إلى الله بالاضطرار أن لا يفضحها ، وأن يميتها لتسلم من نسبتها إلى العار ، والتكلف لأحوال الفقراء . . فأجاب الله دعاءها ؛ وفاءً بقوله تبارك وتعالى ﴿ أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا

(١) الغرض منه الحثُّ على مثل حاله وإفادة مقامه ؛ لا مللاً من التذكير . . كيف وهو به جدير ؟!

(٢) أخرجه البخاري : ٤٦٢٧ ؛ عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما بلفظ « مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ خَمْسٌ . . . » .

ولفظه عند أحمد : ٢٤ / ٢ ؛ عن بُرَيْدَةَ رضي الله عنه .

(٣) الآيتان : ٢٦ و ٢٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الجن .

دَعَا<sup>(١)</sup> . وقالت : قَدِمْتُ . ووقعت ميتة ! نفعنا الله بها وبأمثالها .

سلوا العلة : وقال بعضهم : كنت عند ممشاد الدينوري عند وفاته ، فقبل له : كيف تجد العلة التي بك ؟ فقال لهم : سلوا العلة عني ؛ كيف تجدني !! - كما وجد في نسخة - فقبل له : قل ( لا إله إلا الله ) . فحوّل وجهه إلى الجدار تأدّباً مع الله تعالى ؛ وقال : أفنيْتُ كُلِّي بكلك : شغلتنني بك شغلاً كلياً حتّى أنسى نفسي ! هذا جزاء مَنْ يُحِبُّكَ !؟ أثنى بذلك على الله وشكّره على ما تفضّل به عليه .  
وفيه دلالة على أنّه كان مشغولاً برّبّه عن نظره في علته .

تلقيّن ذاكر : وقيل لأبي محمد الدبيلي . . وقد حضرته الوفاة : قل ( لا إله إلا الله ) . فقال : هذا شيء قد عرفناه ، وبه نفنى . ثم اشتغلنا به واستغرقتنا فيه حتى نسينا أنفسنا ، فلا نحتاج إلى مَنْ يذكّرنا به ، إذ لا يُذكّر إلا الغافل ، كما أشار إلى ذلك بقوله : ثمّ أنشأ يقول<sup>(٢)</sup> :

تَسْرِبَلْ ثَوْبَ أَلْتِيهِ : المفازة<sup>(٣)</sup> . استعار ذلك لينزّه الله تعالى عن أن ينال العبد جميع مقاصده منه إلا بعونه - لَمَّا هَوَيْتُهُ : أحببته . يعني أنّه أحبّه تعالى حبّاً شديداً حتّى نسي كونه يعبده .

وَصَدَّ : أعرض عني وَلَمْ يَرْضَ بِأَنْ أَكُ عَبْدَهُ : شغلني عن عبادته ؛ وإن كنت غارقاً فيها باستغراقه عنه في كماله وجلاله وتنزّهه .

سلطان الحبّ : وقيل للشبليّ عند وفاته : قل ( لا إله إلا الله ) . فقال<sup>(٤)</sup> منشداً :

(١) الآية : ٦٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النمل .

(٢) تَسْرِبَلْ ثَوْبَ أَلْتِيهِ لَمَّا هَوَيْتُهُ وَصَدَّ وَلَمْ يَرْضَ بِأَنْ أَكُ عَبْدَهُ

(٣) مراده تنزيه الحقّ تعالى عن أن يدرك ؛ أو يُصوّر ؛ أو يتوهم ؛ إذ لا تدركه العقول ، ولا تتصوّره الأوهام . . . غير أنه لا يخفى ما في التعبير ! فلعله صدر في وقت غلبة حال ! ( عروسي : ٥٥ / ٤ ) .

(٤) قَالَ سُلْطَانُ حُبِّهِ ( أَنَا لَا أَقْبَلُ الرُّشَا )

فَسَلُوهُ فَدَيْتُهُ ( لِمَ بَقَيْتَنِي تَحَرَّشَا ) !؟

والرّشأ جمع رُشوة ؛ وهي ما يدفع لإحقاق باطل ، أو إبطال حقّ ، وهي من الكبائر ، أما الموصلة إلى الحقّ ! فلا بأس بها ( عروسي : ٥٥ / ٤ )



قَالَ سُلْطَانُ حُبِّهِ :

أَنَا لَا أَقْبَلُ أَلْرُشَا يَعْنِي : لَا يَمْنَعُهُ شُغْلُهُ بِمَحْبُوبِهِ أَنْ يَلْتَفِتَ إِلَى

غَيْرِهِ ، وَفِي نَفْسِهِ أَنَّهُ لَوْ التَفَتَ إِلَى غَيْرِهِ . . مَات .

فَسَلُّوهُ فَدَيْتُهُ أَنَا :

لَمْ يَقْتَلِي تَحَرَّشَا !؟ أَي : لِمَ تَحَرَّشَ بِقَتْلِي .

وفيه دلالة على أنه في حالة شريفة من شغل قلبه بربه . ولما قيل له : قل

( لا إله إلا الله ) . . ردّ من شغل القلب إلى شغل اللسان ؛ فأنشد البيت المذكور .

المربّي المحتضر : سمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن

علي التميمي ؛ يقول : سمعت أحمد بن عطاء ؛ يقول : سمعت بعض الفقهاء ؛ يقول :

لمّا مات : أشرف على الموت يحيى الإصطخريّ جلسنا حوله ، فقال له

رجل منا : قل ( أشهد أن لا إله إلا الله ) . فجلس مستويا ، ثم أخذ بيد واحد

منا ؛ وقال له : قل ( أشهد أن لا إله إلا الله ) . ثم أخذ بيد الآخر ؛ وقال له قل

( أشهد أن لا إله إلا الله ) . حتى عرض الشهادة على جميع الحاضرين ، ثم مات .

فهم رحمه الله من قول من قال له منهم : قل ( لا إله إلا الله ) . . أنّهم

يعتقدون غفلته عن ربه لشغله بألمه ، فأخذ يذكّرهم واحداً واحداً بذلك ، ويبين

لهم أنّه أشدّ منهم يقظةً وحضوراً بذلك .

بلّغ ولم يُرد : ويحكى عن فاطمة ( أخت أبي عليّ الرّوذباريّ ) أنّها قالت : لمّا قرب

أجل أخي ( أبي عليّ الرّوذباريّ ) ؛ وكان رأسه في حجري . . فتّح عينيه ؛

وقال : هذه أبواب السماء قد فتحت ، وهذه الجنان قد زُيّنت ، وهذا قائل يقول

لي : ( يا أبا عليّ ؛ قد بلّغناك الرتبة القصوى ؛ وإن لم تُردّها ) . ثم أنشد يقول :

وَحَقِّكَ لَا نَظَرْتُ إِلَى سِوَاكَ      بَعَيْنِ مَوَدَّةٍ حَتَّى أَرَكَ

أَرَكَ مُعَدِّبِي بِفُتُورٍ لِحِظٍ      وَبِالْحَدِّ الْمُوَرَّدِ مِنْ جَنَّاكَ

توضيح : في ذلك دلالة على أنّ أبا عليّ كان له في هذه الحالة ألتفات إلى زوجته ،

وما هي عليه من الحُسن ، وما هو فيه من حال النزاع وطلبه الحضور مع ربه ،

وانقطاع قلبه عن غيره ، وهو تعالى أطلعه في هذه الحالة على ما شغله به عن

ملاحظة زوجته . والشعر المذكور يدلُّ عليه ، فهو بجميع همّته مع ربه ،

وخواطره في التفاته إلى زوجته تنازعه ، فجعلها عذاباً ، ثم أخبر أن الله أطلعه على ما شغله عنها بالكلية من ملكوته وعجائب قدرته . ثم قال ( يا فاطمة ) ؛  
الأول من البيتين ظاهرٌ ، إذ هو قَسَمَ بعظمته وجلاله تعالى أن لا يلتفت إلى غيره ، والثاني منهما فيه إشكالٌ على مَنْ لم يعرف المرادَ به ، ويتوهم أنه راجع إلى ربّه . وفي نسخة بعد البيت الثاني :

فَلَوْ قَطَعْتَنِي فِي الْحُبِّ إِزْبَاءً لَمَّا حَنَّ الْفُؤَادِ إِلَى سِوَاكََا

حرمة الشيوخ : سمعت بعض الفقراء يقول : لَمَّا قَرِبْتُ وفاة أحمد بن نصر رحمه الله . . قال له واحد من تلامذته : قل ( أشهد أن لا إله إلا الله ) . فنظر إليه نظرٌ تأديبٍ ؛ وقال له : لا تترك الحرمة . أي : حرمة المشايخ واجعلهم عندك في كلِّ وقت حاضرين مع الله . لا سيّما في وقت الانتقال من الدنيا إليه ، ولَمَّا كان حينئذ بكلّيته مع الله منتظراً لما يَرِدُ عليه منه . . ذكّرهُ التلميذُ خوفاً من غفلته ، فأدّبهُ الشيخ بما ذكر ؛ وهو معنى ما قال بالفارسية : بي حرمتي مكن .  
وقت الصفو : وقال بعضهم : رأيت فقيراً في مرضه وهو يجود بنفسه . . غريباً ، ملقى على ظهره . . والذبابُ على وجهه ، وكان حاله مع الله طيباً مجموعاً ، فجلستُ عنده أذُبُّ عن وجهه الذُّبابُ ففتح عينيه فرآني ، وقال : مَنْ هذا ! أنا منذ كذا وكذا سنة في طلب وقت يصفو لي ؛ فلم يتفق لي إلا الآن !! جئت لي أنت توضعُ نفسك فيه ؛ بأن تشوِّش عليَّ حالي ؟! مُرَّ : جاوزني ولا تذبَّ عن وجهي . . عافاك الله من أن تكون مشوِّشاً على أحد حاله .

معلق الهمة : وقال أبو عمران الإصطخريُّ : رأيت أبا تراب في البادية قائماً ميتاً لا يمسكه شيء . هذا من خرق العوائد !! وربّما كان أبو تراب في حال طيب مع مولاه معلق الهمة به ؛ فمات حينئذ فأمسكه الله آيةً لمن يراه ، لكمال شغله بالله .

المتواجد الهائم : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : كان سببُ وفاة أبي الحسين النوري رحمه الله . . أنه سمع هذا البيت<sup>(١)</sup> وهو :

(١) مَا زِلْتُ أَنْزِلُ فِي وِدَادِكَ مَنَزِلًا تَحَيَّرُ الْأَلْبَابُ عِنْدَ نُزُولِهِ

مَا - وفي نسخة : لا - زَلْتُ أَنْزِلُ فِي وَدَادِكَ - : حَبِّكَ - مَنْزِلًا  
تَتَحَيَّرُ الْأَلْبَابُ عِنْدَ نَزْوِلِهِ .

فتواجدَ الثُّورِيَّ بذلك وقويَ تواجدُهُ عليه ، وهام على وجهه من الحُبِّ في  
الصحراء ، فوقع في أَجْمَةِ قَصَبٍ قد قُطِعَتْ وبقي أصولُها مثل السيوف ، فكان  
يمشي عليها . . وهو مستغرقٌ لا يُحِسُّ بها . . ويعيد هذا البيت إلى الغداة . .  
والدمُ يسيل من رجليه ، ثمَّ لَمَّا سُرِّيَ عنه . . وقع مثل السكران فورمت قدماه  
ومات بذلك .

إليه أعود : وحكي عنه أيضاً أَنَّهُ قيل له عند النزاع ( قل لا إله إلا الله ) فقال : أليس  
إليه أعودُ !! . فيه دلالة على كمال حاله عند النزاع ، فَإِنَّهُ لم يَبْدُ منه ما ينهى مَنْ  
قال له ( قل لا إله إلا الله ) . . مثل ما مرَّ ، بل أجابه بأنَّه إليه يعود .

ملازم الطهارة : وقيل : مرض إبراهيم الخوَّاص في المسجد الجامع الكائن بالرِّيِّ ؛  
وكانت به علَّة الإسهال ، فكان إذا قام للإسهال مجلساً يدخل الماء ويتوضَّأ  
منه ، فدخل الماء مرَّةً فخرجت روحه بأجله .

فيه دلالة على كمال حاله ؛ وفضيلة ملازمته الطهارة على عادته . . أَنَّهُ  
كَلَّمَا أحدث تطهَّر .

شهوة مريض : سمعت منصور المغربي ؛ يقول : دخل عليه .- على الخوَّاص - في  
مرضه يوسف بن الحسين عائداً له بعد ما أتى عليه أيام لم يَعُدْهُ ؛ ولم يتعهَّده ،  
فلما رآه . . قال للخوَّاص : أنت شهي شيئاً ؟؟ فقال : نعم ؛ أشتهي قطعة كَبِدٍ  
مشويٍّ - وفي نسخة : مشويَّة - .

الأخ الشفيق : قال الأستاذ الإمام أبو القاسم القشيريُّ : لعل الإشارة فيه أَنَّهُ أراد بما  
قاله له أشتهي قلباً يرقُّ لفقير ؛ وكبداً تشتوي وتحترق لغريب . لأنَّه كالمستجفي . .  
من الجفاء ليوسف بن الحسين حيث لم يتعهَّده !! فَإِنَّهُ لما انقطع عنه مدَّة ثم  
عاده وشهَّاه . . أجابه بما هو فيه ؛ من أَنَّهُ يشتهي أخاً مشفقاً على أخيه . . ينقطع  
كبده عليه ؛ ويحترق لما يراه عليه ، لا سيما في حاله مرضه .

الوزير والواعظ : وقيل : كان سبب موت ابن عطاء أَنَّهُ أدخل مرَّةً على الوزير فكلمه

الوزيرُ بكلامٍ غليظٍ ! فقال ابن عطاء : إهدأ يا رجل ! خاطبه بخطابٍ مَنْ لا تأخذه في الله لومةُ لائمٍ ، فلم يحتمل قلبه . . فأمر فضرب بحُفِّه على رأسه ، فمات منه - وفي نسخة : حتى مات - !

وفي ذلك دلالة على فضيلته حيثُ : نهى مَنْ يُخاف منه عن المنكر .

يتعجل الرحيل : سمعتُ محمد بن أحمد بن محمد الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله ابن علي التميمي ؛ يقول : سمعت أبا بكر الدقي ؛ يقول : كنا عند أبي بكر الزقاق بالغداة ؛ فقال خوفاً على نقصٍ في دينه ؛ أو نحوه : إلهي ؛ كم تبقيني ههنا !! : في الدنيا . فما بلغ الغداة الأولى حتى مات !! استجاب الله دعاءه بتعجيل الوفاة .

إلى من يشتكي : وحكي عن أبي عليّ الرُّوذباري أنه قال : رأيت في البداية حدثاً - : شخصاً حديث السنّ - مريضاً ، فلما رأيته ؛ قال : أما يكفيه تعالى أن شغفني بحبه !! : بلغ حبه شغاف قلبي : غلافه حتى علني !! ، ثم رأيتُه يجود بروحه ؛ فقلت له ( قل لا إله إلا الله ) . فأنشأ يقول :

أَيَا مَنْ لَيْسَ لِي عَنْهُ      وَإِنْ عَادَبْتَنِي بُدُّ  
وَيَا مَنْ نَالَ مِنْ قَلْبِي      مَنَالاً مَالَهُ حَدُّ

بعده :

إِذَا لَمْ يَرْجِمِ الْمُؤَلَّى      إِلَى مَنْ يَشْتَكِي الْعَبْدُ !!؟

وفيما قاله دلالة على كمال حضوره مع مولاه ؛ وكمال حبه له ورضاه .

حاضر القلب : وقيل للجنيد ( قل لا إله إلا الله ) !! فقال : ما نسيته فأذكره ! وقال :

حَاضِرٌ فِي الْقَلْبِ يَعْمرُهُ      لَسْتُ أَنْسَاهُ فَأَذْكُرُهُ  
فَهُوَ مَوْلَايَ وَمُعْتَمِدِي      وَنَصِيْبِي مِنْهُ أَوْفَرُهُ

فيه دلالة على كمال قربه وثبوته .

أدب محتضر : سمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله ابن علي التميمي ؛ يقول : سألت جعفر بن نصير بكران الدينوري . . وكان يخدم الشليبي ؛ ما الذي رأيت منه من الفضائل ؟! فقال : قال لي ( عليّ درهم مظلمة ؛ وقد

تصدّقت عن صاحبه بألوفٍ ، فما على قلبي شغلٌ أعظمَ عليّ منه ) . . لأجل براءة الذمّة . ثم قال لي : وضّني للصلاة . ففعلتُ ، فنسيت تخليلَ لحيته ؛ وقد أمسك على لسانه . فقبض على يدي وأدخلها في لحيته لأخللها ! ثم مات ، فبكى جعفر ؛ وقال : ما تقولون في رجل لم يفته حتّى في آخر عمره أدبٌ من آداب الشريعة .

في ذلك دلالة على كمال فضيلة الشبلي وتعظيمه للشريعة .

**موت الكرام :** سمعت عبد الله بن يوسف الأصبهاني رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا الحسن ابن عبد الله الطرسوسي ؛ يقول : سمعت علوشاً الدينوري ؛ يقول : سمعت المزيّن الكبير ؛ يقول :

كنت بمكّة حرسها الله تعالى ، فوقع بي انزعاج - : تحركٌ - فخرجتُ أريد المدينة الشريفة ، فلما وصلت إلى بئر ميمونة إذا أنا بشابٍّ مطروح على الأرض فعدلتُ إليه وهو ينزع إلى الموت ؛ فقلت له ( قل لا إله إلا الله ) ! ففتح عينيه وأنشأ يقول :

أَنَا إِنْ مِتُّ فَأَلْهَوَى حَشْوُ قَلْبِي وَبِدَاءِ أَلْهَوَى تَمُوتُ الْكِرَامُ

فشهق شهقه ثمّ مات ، فغسلته وكفنته وصليتُ عليه ، فلما فرغتُ من دفنه . . سكن ما كان بي من إرادة السفر ، فرجعت إلى مكّة حرسها الله تعالى .

تعقيب : هذا من جملة اعتناء الله بالمزيّن ، حيث خلق له خاطر الانزعاج في السفر إلى المدينة ، وكان المراد منه أن يتولّى أمر هذا الشاب الذي رآه وسمع منه ما قاله حتّى أعلمه الله أنّه من محبّيه ، فإنّ سبب قتله وضنى جسمه المحبّة ، فعرف الله المزيّن فضله عليه حيث أزعجه إلى أن واره التراب .

طمع قادم : وقيل لبعضهم : أتحبّ الموت؟! فقال : القدوم على من يرّجى خيره؛ وهو الله . . خيرٌ من البقاء مع من لا يؤمن شرّه<sup>(١)</sup> ؛ وهو الهوى والدنيا والشيطان .

(١) يشير إلى أن الموت وقت الفتن عرس وتحفة للمؤمن (عروسي : ٥٨/٤) . قلت : ولذا كان من دعائه ﷺ : « وَإِذَا أُرِدْتَ بِعِبَادِكَ فِتْنَةً فَأَقْضِنِي إِلَيْكَ . . . » . ويدلّ له قوله ﷺ : « تُحْفَةُ الْمُؤْمِنِ الْمَوْتُ » أخرجه ابن المبارك في « الزهد » : ٥٩٩ ، =

تعليم محتضّر : وحكي عن الجنيد أنّه قال : كنت عند أستاذي ابن الكرنبي وهو  
 وجودُ بنفسه ؛ من شدّة النزع ، فنظرتُ إلى السماء داعياً له . فقال لي : هذا  
 بُعدُ ! ثمّ نظرتُ إلى الأرض كذلك ، فقال لي : هذا بُعدُ أيضاً . يعني أنّه أقربُ  
 إليك من أن تنظر إلى السماء ، أو إلى الأرض ، بل هو وراء المكان . أي :  
 قبله ، فإنّه تعالى قديمٌ والمكانُ حادث ، عرّفه بذلك قرب الله منه ، وأنّه منزّه  
 عن العلوّ والسُّفُل ، وسائر الجهات ؛ ليجتمع همُّه ويحضر قلبه ، ويكمل أدبه  
 وقت دعائه ، فإنّ الله يسمعه ويراه ، وهو أقربُ إليه من حبل الوريد .

تفقد حبيب : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا نصر الطوسي السراج ؛  
 يقول : سمعت بعض أصحابنا ؛ يقول : قال أبو يزيد عند موته : ما ذكرتُك  
 يا ربّ ؛ إلاّ عن غفلة : ما أنشأتُ ذكرك إلاّ إذا طرقتني غفلةً ، وإلاّ فأنا ذاكرٌ لك  
 على الدوام . ولا قبضتني : قبضت باطني إلاّ على فترة . يعني : أنّ كلّ ما هو  
 فيه شكرٌ لرّبّه ، فإن طرأت عليه غفلةً . . منّ الله عليه بذكره ليجدّد له الأُنس  
 والانبساط ؛ وإن فتر عن ذكره . . منّ عليه بالألم والقبض ؛ ليرجع إلى النشاط .

شهيد الأمل : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت  
 الوجيبي ؛ يقول : سمعت أبا عليّ الروذباري ؛ يقول : دخلت مصر فرأيت الناس  
 مجتمعين !! فسألْتُ عن سبب اجتماعهم ؛ فقالوا : كنّا في جنازة فتى  
 سمع قبل موته قائلاً يقول :

كَبِرَتْ هِمَّةُ عَبْدٍ طَمِعَتْ<sup>(١)</sup> فِي أَنْ تَرَكََا

بعده :

أَوْ مَا حَسِبُ لِعَيْنٍ أَنْ تَرَى مَنْ قَدْ رَاكََا

ذكره قبيل باب كرامات الأولياء . فشهِقَ شهقةً : صاح صيحة ومات .

= وعبد بن حميد : ٣٤٧ ، والحاكم : ٣١٩/٤ ؛ وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه !  
 والقضاعي في « مسند الشهاب » : ١٥٠ ، والطبراني في « الكبير » برجال ثقات ؛ عن  
 عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما .  
 (١) وقوله ( طمعت ) قوي منها الرجاء .

توضيح : في ذلك إشارة إلى أن هذا الشاب كان كثير الذكر لله تعالى ،  
والمراقبة له . . يتمنى أن يراه ، فلما سمع هذا البيت وصادف ما بقلبه  
وما هو متعلقُ الهمةً بحصوله . . فرح ، وقويت رغبته ؛ شوقاً إلى رؤية  
ربِّه ، فشهِق شهقة فمات ؛ ووصل إلى محبوبه .

الزاهد بالجنة : وقيل : دخل جماعةً على ممشادِ الدينوري في مرضه ؛ فقالوا  
له ؛ لما يعرفونه من صلاحه وكثرة اشتغاله برَّبِّه : أبشر بكذا وكذا من  
الجنة وغيرها ؛ فقد فعل الله بك وصنع . أعدَّ لك ذلك . وفي نسخة :  
ما فعل الله بك ، وصنع !! فأجابهم بأنه مشغول برَّبِّه دون الجنة وغيرها ؛  
فقال : أنا منذ ثلاثين سنة تُعرض عليَّ الجنة بما فيها فما أعزَّتْها طرفي :  
بصري . أي : ما التفتُّ إليها يعني : لم أعملُ للجزاء ؛ وإن كان لا بدَّ  
منه ، وإنما عملتُ امثالاً لأمر ربِّي ونهيه وكمالِ محبَّته لي .

فاقد قلبه : وقالوا له عند النزاع : كيف تجدُ قلبك؟ والقلب إنما يصلح بالانتقال  
من الأخلاق الذميمة إلى الحميدة . . من الصبر والزهد والتوكل والرضا  
ونحوها !! فقال : منذ ثلاثين سنة فقدتُ قلبي ، لما منَّ الله عليَّ من كمال  
شغلي به عنه ، فأعرضت عنه ؛ وعن كلِّ ما يشغلني عن الله .

مرتع الأحباب : سمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفي رحمه الله ؛ يقول : سمعت  
عبد الله بن علي التيمي ؛ يقول : قال الوجيبي : كان سبب موت ابن بنان أنه ورد  
على قلبه شيءٌ من محبَّته لمولاه . . فهام على وجهه ، فلحقوه في وسط متاهةٍ  
- : تيه - بني إسرائيل في الرمل ففتح عينيه ؛ وقال لنفسه : اِرْتَعْ - : تنعم  
وتلذَّذْ فقد وجدتَ مرادك من لقاء ربِّك - فهذا مرتع الأحباب . وخرجت روحه  
رحمه الله .

يرتَّب تجهيزه : وقال أبو يعقوب النهرجوري : كنت بمكَّة حرسها الله تعالى ،  
فجاءني فقيرٌ معه دينار ؛ فقال : إذا كان غداً فأنا أموتُ ، فأصلح لي بنصف هذا  
الدينار قبراً ، والنصفُ الثاني اجعله لجهازي : لبقِيته .

فقلت في نفسي : دُوخِل الشابُ : خولط في عقله . فإنه قد أصابته فاقة

الحجاز . فأخذتُ منه الدينار لأنظر ما الذي يكون منه !! فلما كان الغد جاء ودخل الطواف ، ثمَّ بعد فراغه منه مضى وامتدَّ على الأرض ، فقلت : هوذا يتماوت : يتشبَّه بالموتى في رُقادهم . فذهبتُ إليه لَمَّا طال أمرُه . . ولم يقم !! فحرَّكته ؛ فإذا هو ميّت على أحسن أحواله ! فدَفَنْتُهُ وجَهَّزْتُهُ كما أمرني . هذا من خوارق العوائد يجريه الله على بعض الصالحين ليعرّفهم بأوقات موتهم ، وكيف يموتون ليستعدُّوا للقائه أحسن استعداد .

خلاف السنة : وقيل : لَمَّا تغيّرت الحال على أبي عثمان الجيّري قبل موته . . مرَّق ابنه أبو بكر قميصاً ، ففتح أبو عثمان عينيه ، وقال : يا بني ؛ إن خلاف السنّة في الظاهر من رياءٍ في الباطن ! أي : تخريقك ثوبك عند موتي ليس من السنّة ، بل السنّة أن تصبر وتسترجع ، وما حمّلك على خلاف السنّة في ظاهرك . . إلّا رياءً في باطنك ، رغبة في أن يحمداك الناس على تألّمك على فراقي .

أولوية الوُرد : وقيل : دخل ابن عطاء على الجنيد ؛ وهو يجود بنفسه فسلم عليه ، فأبطأ في ردّ الجواب عليه ؛ ثم ردّ عليه ؛ وقال له : أعذرنى في إبطائي ؛ فلقد كنتُ في وِردي الذي التزمته في وقت معيّن ؛ فما أمكنني قطعه لردّ السلام . ثم مات . في ذلك دلالة على مراعاته للأفضل .

وحكى أبو عليّ الرُّوذباري ؛ قال : قدم علينا فقير فمات ، فدَفَنْتُهُ وكشفتُ في القبر عن وجهه لأضعه على التراب ؛ ليرحم الله عزَّ وجلَّ غربته . ففتح عينيه ، وقال : يا أبا عليّ ؛ أتدللُّني : أتكرمني !! بين يدي مَنْ دَلَّلني : أكرمني !! فقلت له : يا سيّدي ؛ أحياءُ بعد موت ؟! فقال لي : بلى : نَعَمْ أنا حيٌّ ، وكلُّ محبِّ لله تعالى حيٌّ<sup>(١)</sup> ، لأنصرتك غدا : يوم القيامة بجاهي يا روذباري . هذا من خرق العوائد أيضاً أعني الكلام بعد الموت ، وقد جرى مثله في الصحابة .

وفائدةُ هذه الحكاية تعريفُ الرُّوذباري أنّ الأولياء مخفيون في الفقراء

(١) بشاهد ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَوِّقُونَ ﴾

(عروسي : ٥٩/٤) .



ليزداد رغبة في مساعدتهم والقيام بحقوقهم .

يدعى ليموت : ويحكى عن علي بن سهل الأصبهاني أنه قال : أترون - :  
أَنْظُتُونَ - أنني أموت كما يموت الناس ؛ بأن يتقدم الموت مرض وعبادة  
لصاحبه - وفي نسخ : من مرض وعبادة - لا إنما أدعى للموت ؛ فيقال لي :  
يا علي . فأجيبُ ، فكان يمشي يوماً ؛ فقال لمن دعاه ( لبيك ) ومات<sup>(١)</sup> .  
هذا من خرق العوائد أيضاً .

ملقن الأولياء : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله ابن خفيف ؛  
يقول : سمعت أبا الحسن المزين ؛ يقول : لمّا مرض أبو يعقوب النهرجوري مرضاً  
وفاته . . قلتُ له . . وهو في النزاع : قل ( لا إله إلا الله ) . فتبسّم إليّ ؛  
وقال : إِيَّايَ تعني !! وعِزَّةٌ مَنْ لا يذوق الموت ؛ ما بيني وبينه إلاّ حجابُ  
العِزَّةِ ؛ حيث تعزّز فمَنعني أن أراه في الدنيا ببصري . وإلّا ! فأنا راءٍ له فيها  
بقلبي ، وفي الآخرة به وببصري وانطقاً : مات من ساعته .

تنبّه : فكان المزين يأخذ بلحيته : بلحية نفسه . . ويقول توبيخاً لها : حجّامٌ مثلي  
يلقن أولياء الله تعالى كالنهرجوري الشهادة !! واخجلتاه<sup>(٢)</sup> ، وافضحتاه  
منه !! وكان يبكي إذا ذكر هذه الحكاية ، لكونه تجرّأ على وليّ الله بتلقينه له مع  
استغراقه مع الله .

يا له من نسّاج !! وقال أبو الحسين المالكيّ : كنتُ أصحب خيراً النسّاج سنين  
كثيرة ، فقال لي قبل موته بثمانية أيام : أنا أموتُ يومَ الخميس وقت المغرب  
وأدفنُ يومَ الجمعة قبل الصّلاة ، وستنسى هذا . . فلا تنس !!

---

(١) فجأة ، وهو من اللطف به ، إذ موت الفجأة لا كراهة فيه لأهل الديانة والصلاح دون غيرهم  
(عروسي : ٥٩/٤) .

قلت : لأنها حينئذ لا تكون « أَخَذَةُ الْأَسْفِ » ؛ كما ورد في الحديث الشريف !! أخرجه  
أحمد : ٤٢٤/٣ ، وأبو داود : ٣١١٠ ، والبيهقي في « السنن » : ٣٧٨/٣ ؛ عن عبيد بن  
خالد السلمي .

(٢) لعل ذلك لقوله للأستاذ ( قل ) !! وإلا فمجرّد قوله ( لا إله إلا الله ) وقت احتضاره مندوب  
ومستحبّ وإن عظم المحتضر  
(عروسي : ٥٩/٤) .

قال أبو الحسين : فأُنسيته إلى يوم الجمعة فلقيني من أخبرني بموته ،  
فخرجت لأحضر جنازته فوجدتُ الناس راجعين يقولون : يدفن بعد الصلاة !  
فلم أنصرف ، وحضرتُ فوجدتُ الجنازة قد أُخرجت قبل الصلاة كما قال ،  
فسألتُ من حضر وفاته ؟ فقال : إنَّه عُشي عليه ثم أفاق ، ثم التفتَ إلى ناحية  
البيت ؛ وقال لملك الموت ؛ وقد جاءه يستأذنه في وقت قبض روحه إكراماً له  
وتشريعاً له ، ثمَّ أراد المضي : قف عافاك الله ، فإنَّما أنتَ عبدٌ مأمور بقبض  
روحي ، وأنا عبدٌ مأمور بالصلاة ، والذي أمرتُ أنتَ به لا يفوتك ، والذي  
أمرتُ أنا به يفوتني . فدعا بماء فجددَ وضوؤه وصلَّى صلَّاته التي عليه ، ثمَّ تمدَّد  
وغمَّض عينيه ومات !

فرئي في المنام بعد موته ؛ فقليل له : كيف حالك ؟ . فقال للسائل :  
لا تسل ؛ الأمر عظيم ، ولكني تخلصتُ من دنياكم الوضيرة : الفاسدة .  
في ذلك دلالة على كمال فضيلة النَّسَّاج ورفعة درجته عند ربِّه .

تمسح الملائكة : وذكر أبو الحسين الحمصي ابن جهضم ( مصنف كتاب « بهجة  
الأسرار »<sup>(١)</sup> ) أنه لَمَّا مات سهل بن عبد الله انكب الناس على جنازته . . بحيث

(١) هكذا في ( ح ) ، وهكذا نقله في « هدية العارفين » : ٧١٦/١ ؛ عن « نفحات الأنس »  
للحسامي ، لكن في « سير أعلام النبلاء » : ٢٧٥/١٧ وغيره : أبو الحسن !! الشيخ  
الإمام الكبير علي بن عبد الله ( ابن جَهْضَم ) الهمداني ، شيخ الصوفية بالحرم ، توفي  
مجاوراً سنة : أربع عشرة وأربع مئة .

فما في « كشف الظنون » ٢٥٦/١ أنه توفي : ٧١٣ !! فغلط فاحش ، وكذلك نسبه  
لـ علي بن يوسف اللخمي ، وكذلك غلط فيه البغدادي في « هدية العارفين » : ٧١٦/١ ،  
وتبعه كحالة في « معجم المؤلفين » : ٢٦٤/٧ ( علي الشطنوفي ) . وإنما الصواب  
ما ذكره ١٣٤/٧ .

أما كتابه « بهجة الأسرار ومعدن الأنوار في مناقب السادة الأخيار » . . فمنه ثلاث نسخ  
خطية في الظاهرية تحت الأرقام : ٥٤١٢ ، ٨٥٤٦ ، ٩١٥١ . لكن تبع مفرسها الأستاذ  
المرحوم محمد رياض المالح : ١٩٥/١ « كشف الظنون » على خطه ، وذكر طبعا  
الكتاب ، ونسخة ( الأوقاف ) ببغداد تحت رقم : ٤٧٩٠ .

كان لهم ضجّة ؛ وكان في البلد يهوديٌّ عمره نيف على السبعين من  
السنين ، فسمع الضجّة فخرج لينظر ما كان ! فلما نظر إلى الجنازة . . صاح  
وقال لهم : أترون ما أرى !! فقالوا : لا ؛ إيش ترى ؟ فقال : أرى أقواماً  
ينزلون من السماء يتمسّحون بالجنازة !! كشف الله بصيرته حتّى رأى الملائكة  
ينزلون على الجنازة يتمسّحون بها ، ثمّ إنّ بسبب ذلك تشهّد وأسلم وحسّن  
إسلامه . وقد نقل أنّ الملائكة يصلّون على بعض بني آدم !!

حياة الأموات : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الثلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن  
عبد الله ؛ يقول : سمعت أبا جعفر بن قيس بمصر ؛ يقول : سمعت أبا سعيد الخزاز ؛ يقول :  
كنت بمكّة حرسها الله تعالى ، فجزت يوماً باب بني شيبة . . فرأيت شاباً حسن  
الوجه ميتاً ، فنظرت في وجهه فتبسّم في وجهي ؛ وقال لي : يا أبا سعيد ؛ أما  
علمت أن الأحباء أحياء ؛ وإن ماتوا !! وإنما ينقلون من دار إلى دار .

برزخ الأرواح : هذا من خرق العوائد أيضاً ، مع أن الأرواح لا تفتنى ، وإنما تفارق  
الأجسام ، وأرواح المؤمنين في عليين ، وأرواح الكفار في سجّين ، والكلُّ  
محبوسون في البرزخ .

وصية مشغول : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت الجريزي ؛  
يقول : بلغني أنّه قيل لذي النون المصري عند النزاع ( أوصنا ) !  
فقال : لا تشغلوني ، فإنّي متعجّب فيما رأيت من محاسن لطفه تعالى بي  
وإنعامه عليّ .

موعظة محتضر : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله بن محمد الرازي ؛ يقول : سمعت  
أبا عثمان الحيري ؛ يقول : سئل أبو حفص في حال وفاته : ما الذي تعظنا به ؟ .  
فقال : لست أقوى على القول لقوّة مرضي . ثم رأى من نفسه قوّة ؛ فقلت له :  
قل : عظنا . . حتّى أحكي عنك ما تعظنا به !! فقال : موعظتي الانكسار بكلّ  
القلب . أي : انكسار القلب بكلّيته على التقصير في القيام بحقّ خدمة المولى .

\* \* \*

## ٤٥ - باب المعرفة بالله (١)

معناها : هي تحقيق العلم بإثبات الوجدانية (٢) ، ويقال : حياة القلب مع الله ، ويقال : نيسان غير الله ، ويقال . . غير ذلك . وسيأتي بعضه .

الحضُّ عليها : وهي ممدوحة ومطلوبة ، قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ (٣) . . جاء في التفسير : وما عرفوا الله حقَّ معرفته . وقال ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ ﴾ (٤) .

ثمرتها : ومن عرفه بقدرته وجلاله وعظمته . . خافه وأجلَّه وأطاعه ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (٥) .

دعامة الدين : وأخبرنا عبد الرحمان بن محمد بن عبد الله العدل ؛ قال : حدَّثنا محمد بن القاسم العتكي ؛ قال : حدَّثنا محمد بن أشرس ؛ قال : حدَّثنا سليمان بن عيسى الشجري ؛ عن عبَّاد بن كثير ؛ عن حنظلة بن أبي سفيان ؛ عن القاسم بن محمد ؛ عن

(١) المعرفة : جزم القلب بوجود واجب الوجود ؛ متَّصفاً بسائر الكمالات بواسطة الأدلَّة والبراهين العقلية والسمعية ، والمعرفة عند الصوفية تنشأ من تكرر ما للحقِّ من الكمالات بنور المكاشفات . فالعارف من تعرَّف إليه الحقُّ تعالى بالكشف له عن مظاهر الأسماء والصفات . . فصار لا يشهد غير الله ؛ ولا يعوّل على ما سواه .

والمعرفة أرقى من العلم ، والفرق بين العارف والعالم : أنَّ العالم يبتغي الثواب ويخاف العقاب . . تراه دائراً بين العلة والغرض ، بخلاف العارف ؛ فإنَّ عبادته لامثال أمر مولاه ، لا يرجو ثواباً ولا يخاف عقاباً (عروسي : ٦٠/٤ بتصرف) .

(٢) تعريف للمعرفة بلازماً، وإلا! فحقيقتها الجزم الناشئ عن تكرر الدليل على قلب العارف . وما يليه من ( حياة القلب . . ) و( نسيان . . ) من ثمرة المعرفة ؛ لا لبيان حقيقتها وعينها (عروسي : ٦١/٤) .

(٣) الآية : ٩١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٤) الآية : ٩٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

(٥) الآية : ٢٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فاطر .

عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال : « إِنَّ دِعَامَةَ الْبَيْتِ أَسَاسُهُ ، وَدِعَامَةُ الدِّينِ كَذَلِكَ الْمَعْرِفَةُ بِاللَّهِ تَعَالَى . . . وَالْيَقِينُ وَالْعَقْلُ الْقَامِعُ » . فقلت : بأبي أنت وأمي ؛ ما العقل القامع ؟ قال : « الْكَفُّ عَنِ مَعَاصِي اللَّهِ ، وَالْحِرْصُ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ »<sup>(١)</sup> . المستلزمة لطاعة رسوله . ثم بيّن المعرفة ؛ فقال :

عند العلماء : قال الأستاذ : المعرفة على لسان العلماء غير الصوفيّة هي : العلم ؛ وهو : صفةٌ توجب تمييزاً لا يحتمل متعلّقه النقيض ؛ فكلُّ علمٍ معرفةٌ ، وكلُّ معرفة علمٌ ، وكلُّ عالمٍ بالله تعالى عارفٌ ، وكلُّ عارفٍ عالمٌ .

عند الصوفية : وعند هؤلاء القوم : الصوفية : صفةٌ من عَرَفَ الحقَّ سبحانه بأسمائه وصفاته ، ثمَّ صدق الله تعالى في معاملاته ، ثمَّ تنقّى عن أخلاقه الرديئة وآفاته ، ثمَّ طال بالباب وقوفه ، ودام بالقلب اعتكافه . . . فحَظِيَ من الله تعالى بجميل - وفي نسخة : بجميع - إقباله ، وصدق الله في جميع أحواله ، وانقطع عنه هواجس نفسه : خواطرها ، ولم يُصْغِ بقلبه إلى خاطر يدعو إلى غيره تعالى . فإذا صار العارفُ بذلك من الخلق أجنبياً ، ومن آفات نفسه برياً ، ومن المساكنات والملاحظات إلى ذلك نقياً ، ودام في السرِّ مع الله تعالى مناجأته ، وحقّ في كلِّ لحظة إليه رجوعه ، وصار محدثاً : ملهماً من قِبَلِ الحقِّ سبحانه وتعالى بتعريف أسرارهِ ؛ فيما يُجرِّبه عليه من تصاريف أقداره ، يسمّى عند ذلك : عند صيرورته كذلك «عارفاً» ، وتسمّى حالته التي تسمّى بها عارفاً «معرفة» .

وبالجملة فبمقدار أجنبية عن نفسه وسائر المخلوقات . . . تحصل معرفته بربه تعالى . فلا يُطلقون « العارف » إلاّ على مَنْ توالى عليه العلمُ بالله وصفاته ، والنظرُ في مصنوعاته ، وغلب عليه ذلك . بحيث صار حالاً له ، حتّى قالوا ( من عرف الله كلّ لسانه ) : شغلته معرفته به عن ذكر غيره .

كلامهم بها : وقد تكلم المشايخ الصوفيّة في المعرفة . . . فكلُّ نطق بما وقع له

(١) أخرجه الديلمي في « مسند الفردوس » : ٢٩٠٠ ؛ عن عائشة رضي الله عنها بتصرف . انظر « تنزيه الشريعة المرفوعة » لابن عراق في ( أحاديث العقل ) .  
اليقين جزم القلب جزماً لا يحتمل ظناً ولا شكاً .  
وقوله ( الكف . . . ) بيان للعقل بلازمه وثمرته ، وإلاّ ! فهو ملكة في النفس بها إدراك الأشياء على ما هي عليه . وعليه مدار التكليف ( عروسي : ٦٢ / ٤ بتصرف ) .

منها ، وأشار إلى ما وجدته منها في وقته ؛ فقال :

أماراتها : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : من أمارات المعرفة بالله حصول الهيئة من الله تعالى ، فمن ازدادات معرفته به ازدادت هيئته منه ، ومن ازدادات هيئته استقامت حالته ؛ وعظمت بين الخلق حرمة .

موجبها : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : المعرفة توجب السكينة : الثبوت والصبر في القلب ؛ كما أنّ العلم يوجب السكون ، فمن ازدادات معرفته بالله .. ازدادات سكينته ، فمن عرفه وأجلّه .. لم يهب غيره ، وصبر على ما يرد عليه منه .

حال العارف : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلبي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أحمد بن محمد بن زيد ؛ يقول : سمعت الشلبي ؛ يقول : ليس لعارف بالله علاقة<sup>(١)</sup> : حظ في غيره . ولا لمحِبُّ له ؛ ولا لما يرد عليه منه شكوى ، لأن ما يرد عليه من محبوبه رضاء ؛ فكيف يشكوه لسواه !! ولا لعبد له دعوى ، لأنه لا يملك شيئاً فكيف يدعي لنفسه ما ليس ملكاً له !! ولا لخائف منه قراؤ ولا اهتداء ؛ حتى ينال ما يخاف فوته ، ويأمن ما يخاف ضرره ، ولا لأحد من الله عز وجل فرار ، لأن الخلق في قبضته .

طرفها : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن محمد بن عبد الوهاب ؛ يقول : سمعت الشلبي يقول ؛ وقد سئل عن المعرفة ؛ فقال هو زائد : أولها الله : ذكره باللسان والقلب . وأخرها ما لا نهاية له .. بأن يتوالى ذلك على قلبه حتى ينسى نفسه وسائر المخلوقات ، وقُدرة الله صالحة لنقله في ذلك ؛ لا إلى نهاية ، يعني : بالنسبة للإمكان ، وإلا ! فكلُّ عارفٍ له حدٌّ ؛ أوصله الله إليه ، وكلُّ ما دخل في الوجود محصورٌ .

القلب الحصين : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبي ؛ يقول : سمعت أبا العباس الدينوري ؛ يقول : قال أبو حفص : منذ عرفتُ الله ما دخل قلبي حقٌ ولا باطل .

قال الأستاذ الإمام القشيري رحمه الله : وهذا الذي أطلقه أبو حفص فيه طرفٌ من الإشكال ! لأن من عرف الله لا يستغني عن النظر في عبادته ،

( عروسي : ٦٤/٤ ) .

(١) تعلق بغيره من الكائنات الدنيوية والأخروية

ليوقعها له بحسب ما طلبها . . وهذا حق ، ولا بدّ من دخوله قلبه ،  
والشيطانُ عدوٌّ له لا يسكت عنه . . وذلك باطل ؛ ولا بدّ أن يدركه بقلبه  
ثم ينفيه !! قال الأستاذ في دفع الإشكال :

حقيقة المعرفة : وأجلّ ما يحتمله كلامه أنّ عند القوم . . المعرفة توجب غيبة  
العبد عن نفسه ، لاستيلاء ذكّر الحقّ تعالى عليه ، فلا يشهد غير الله عزّ  
وجلّ من سائر المخلوقات ، ولا يرجع في مهمّاته إلى غيره تعالى ، فكما  
أنّ العاقل يرجع إلى قلبه وتفكّره وتدكّره . . فيما يسبح : يخطر له من  
أمر ، أو يستقبله من حال . . فالعارف رجوعه إلى ربّه تعالى ، فإذا لم يكن  
مشتغلاً إلاّ بربّه تعالى . . لم يكن راجعاً إلى قلبه ، ولا إلى غيره من سائر  
المخلوقات . وكيف يدخل المعنى قلب من لا قلب له عنده لشُغله عنه  
بربّه !! وفرق بين من عاش بقلبه . . ومن عاش بربّه تعالى .

معنى آخر : وسئل أبو يزيد عن المعرفة ؛ فقال ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً  
أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَآةَ أَهْلِهَا آذِلَّةً ﴾<sup>(١)</sup> . قال الأستاذ : هذا معنى ما أشار إليه  
أبو حفص فيما مرّ . . من أنّ المعرفة عندهم توجب غيبة العبد عن نفسه  
لاستيلاء ذكّر الحقّ عليه ، فالمراد من الآية أنّ القلب إذا تعمّر بذكر الله  
وبشُغله به . . لم يبق فيه سعة لغيره ، فلا يدخله ما يفسده .

أحوال الخلق : وقال أبو يزيد أيضاً : للخلق أحوال لما عندهم من آثار النفوس  
وتنعمّها وتغيّرها بما يردّ عليها ، ولا حال للعارف بالله ، لأنّه قد مُحيت  
عنه رُسومه : آثاره وفنيت هويّته - يعني : ذكر نفسه - بهوية غيره ؛ يعني :  
بذكر الله تعالى . وغيبته آثاره بآثار غيره ؛ وهو الله ، لكمال شغله به فنسي  
نفسه وأحوالها وآثارها ، فلا حال له يراه .

المعرفة الكاملة : وقال الواسطيّ : لا تصحّ المعرفة بالله : الكاملة . . وفي  
العبد استغناء بالله وافتقار إليه .

إيضاح : قال الأستاذ : أراد الواسطيّ بهذا أنّ الافتقار إليه والاستغناء به من

(١) الآية : ٣٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النمل .

أمارات صحو العبدِ وبقاء رسومه ، لأنَّهما من صفاته - أي : صحو العبد - لأنَّ فيهما تفرقة بين المستغني والمستغنى به ، والفقير والمفتقر إليه . والعارف الكامل محوُّ في معرفته ؛ وهو الله . . لا يحسُّ بنفسه فضلاً عن غيرها من سائر المخلوقات ؛ فكيف يصحُّ له ذلك ؛ أي : ما ذكر من الاستغناء بالله والافتقار إليه . . وهو لاستهلاكه في وجوده ؛ أي الله !! أو لاستغراقه في شهوده ؛ في حضور الله . إن لم يبلغ الوجود : لم يعلمه مختطفاً : مغيب عن إحساسه بكلِّ وصف هو له ، فلا يحسُّ بمخلوق .

حال العارف : ولهذا قال الواسطيُّ أيضاً : مَنْ عرف الله تعالى انقطع عن غيره ، بل خرس وانقمع : ذلَّ في نفسه وخضع تحت أنوار العزَّة ، كما قال ﷺ : « لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ »<sup>(١)</sup> . هذه صفات الذين بَعُدَ مرماهم : غرضهم ، فأما من - أي : الذين - نزلوا عن هذا الحدِّ إلى إحساسهم ؛ فقد تكلموا في المعرفة فأكثرُوا ، وأعطوا كلَّ ذي حقِّ حقه ؛ كما أمرهم به ربُّهم .

خشية العارف : أخبرنا محمد بن الحسين رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد ابن سعيد الرازي ؛ قال : حدَّثنا عيَّاش بن حمزة ؛ قال : سمعت أحمد ابن أبي الحواري ؛ يقول : سمعت أحمد بن عاصم الأنطاكي ؛ يقول : مَنْ كان بالله أعرف . . كان له أخوف ، لأنَّ مَنْ عرفه وعرف ما فعله ويفعله بالمخالفين في دنياهم وأخراهم . . كان أشدَّ خوفاً من غيره ، وقد قال تعالى ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾<sup>(٢)</sup> العلماء به .

وقال بعضهم : من عرف الله تعالى تبرَّم بالبقاء : سئمه ، وضائق عليه الدنيا بسعته . فقد حكى الله تعالى عن كعب بن مالك وأصحابه لَمَّا تَخَلَّفُوا عن غزوة تبوك ؛ وهَجَرُوا إلى أن نزل فيهم قرآن ﴿ حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا

(١) أخرجه مالك : ٢١٤/١ ، وأحمد : ٩٦/١ ، ومسلم : ٢٢٢ - ٤٨٦ ، وأبو داود : ٨٧٩ ، والترمذي : ٣٤٩١ ، والنسائي : ١٠٩٩ ، وابن ماجه : ١١٧٩ وغيرهم ؛ عن عائشة رضي الله عنها وعن أبيها .

وقد تقدم ص ٢١٣ تخريج حديث « أَعُوذُ بِكَ مِنْكَ » وهذا فيه .

(٢) الآية : ٢٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فاطر .



رَحِبَتْ وَصَافَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَىٰ يَوْمِئِذٍ (١) . . . وذلك لمعرفةهم بالله وعظمته وعظمة رسوله ، وتخلُّفهم عن الجهاد مع رسوله ، فكلُّ مَنْ عرف الجليل العظيم لا يحتمل قلبه الاشتغال بغيره ؛ ولا البعد عنه .

عِش العارف : وقيل : مَنْ عرف الله تعالى وأنَّ ما يُجرىه عليه منه صلاحه . . . صفا له العيش بما ينعمه به من قُرْبِهِ به ، وتلذُّذه بمناجاته . . . وطابت له الحياة ، وهابه كلُّ شيءٍ ، وذهب عنه خوفُ المخلوقين ، وأنس بالله تعالى .

رغبة العارف : وقيل : مَنْ عرف الله تعالى . . . ذهب عنه رغبةُ الأشياء ، لزهده في الدنيا ، ورضاه بجميع ما يختاره له مولاهُ ، والرغبةُ إنّما تكون مع الاختيار والحبِّ لبعض الأشياء دون بعض ، وقد زال الاختيار برضاه بما يختاره له مولاه . وكان هو بلا فصل ولا وصل ، لكمال استغراقه في ذكر ربِّه ، وشُغله به عن ذكر نفسه . . . هل هي مفصولة أو موصولة !! فَإِنَّ ذِكْرَ ذَلِكَ فِيهِ تَفَرُّقٌ ، وَمَنْ اسْتَغْرَقَ فِي شَيْءٍ . . . لم يبقَ عنده ذكْرٌ لغير ما هو فيه .

موجِبُ المعرفة : وقيل : المعرفةُ بالله . . . لكونها تقتضي تعظيم العارف له واستشعار نظره إليه في سائر أحواله . . . توجبُ له الحياء ، والتعظيم كما أنّ التوحيد يوجبُ للموحد الرضاء بما يُجرىه الله عليه ، والتسليم فيه لكونه يغلب على قلبه رؤيةُ الفعل من الواحد في سائر أحواله .

مرآة العارف : وقال رُويم : للعارف مرآةٌ هي قلبه . . . إذا نظر فيها تجلَّى له فيها مولاه ، فليس في الوجود حركةٌ ولا سكون ، ولا ذرَّةٌ إلَّا وهي مذكرةٌ للعارف ربِّه . كما قال بعضهم : مَا رَأَيْتُ شَيْئًا حَتَّى رَأَيْتُ اللَّهَ قَبْلَهُ . . . وقال بعضهم : مَعَهُ . والأوَّلُ أكملُ لدوام يقظته وقلة احتياجه للمذكَّرات عن الغفلات .

الروح السابقة : وقال ذو النون المصريُّ : ركضتُ أرواحُ الأنبياء عليهم السلام في مِيدَانِ المعرفة فسبقت روح سيِّدنا محمد ﷺ أرواحُ الأنبياء عليهم السلام إلى روضة الوصال . ليس هذا راجعاً إلى الكشف ، بل هو إخبار عن الواقع واختصاصُ إلهيِّ ، كما أخبر ﷺ بقوله : « أَنَا سَيِّدُ وِلْدِ آدَمَ . . . وَلَا فَخْرَ » (٢) .

(١) الآية : ١١٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

(٢) تقدّم تخريجه ص ٣١٠ .

معاشرة العارف : وقال ذو النون أيضاً : معاشرة العارف كمعاشرة الله تعالى في أنه يحتملك ويحلّم عنك ؛ تخلّقاً بأخلاق الله تعالى . فمتى صحبتَه عفا عن كلّ ذنب يكون منك ، وزال عنك برؤيته الفتور والكسل ، وتخلّقت بأخلاقه الحميدة .

شهود العارف : وسئل ابن يزدانيار : متى يشهد العارف الحقّ تعالى صِرْفاً ؛ بأن لا يشهد معه غيره ؟! فقال : إذا بدا له الشاهدُ بمعنى المشهود الواحد ، وفني الشواهد : الإدراكات ، وذهب الحواسُّ ، واضمحل : ذهب الإخلاص ، ولم يبقَ عنده إلاّ الشاهد ؛ وهو المشهود الواحد . ويجوز أن يراد بالشاهد الحاضر .

رتبة العارف : وقال الحسين بن منصور : إذا بلغ العبد إلى مقام المعرفة بالله . . . أوحى الله إليه بخواطره : ألهمه بها المقاصد الصحيحة . . من الفراسة والإخبار ببعض المغيبيات . وحرس سرّه عن أن يسبح : يخطر فيه غيرُ خاطر الحقّ ، فالعارف يحفظه الله في سائر ما يردُّ عليه من الخواطر الذميمة ويُلهمه المقاصد الصحيحة ؛ وفاءً بقوله تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾<sup>(١)</sup> .

علامة العارف : وقال : علامة العارف بالله أن يكون فارغاً من الدنيا والآخرة ، لا زاهداً فيهما ، بل شغلاً عنهما بما هو أجلُّ وأعظمُ منهما ، وهو كمال شغله بمعرفه ، فلم يبقَ فيه سعةٌ لذكر غيره من المخلوقات التي هي الدنيا والآخرة وما فيهما .

غاية المعرفة : وقال سهل بن عبد الله : المعرفة غايتها شيتان : الدهش لكمال المعروف وعزّته ، والحيرة في معلوماته وتنزّهاته من الجهات ونحوها .

أعرف الناس : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد بن سعيد ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد بن سهل ؛ يقول : سمعت سعيد بن عثمان ؛ يقول : سمعت ذا النون ؛ يقول :

أعرفُ الناس بالله أشدُّهم تحييراً فيه . هذا يرجعُ إلى قول الصديق ( سبحان مَنْ لم يجعل إلى خلقه سبيلاً إلى معرفته ؛ إلاّ بالعجز عن معرفته ! ) فغاية معرفتهم وصولهم إلى الحدّ الذي جعل لهم إدراكاً ، ومعرفتهم بعجزهم عما لم يجعل إليه سبيلاً .

(١) الآية : ١٢٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

الواصلون بأعمالهم : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت أبا عمر الأنطاكي ؛ يقول :

قال رجلٌ للجنيد : من أهل المعرفة أقوامٌ يقولون بترك الحركات : الأعمال التي من باب البرِّ والتقوى . . كالصلاة والصوم ، لأنَّهم زعموا بضلالهم أنَّهم إنَّما يحتاجون إليها ليصلوا بها إلى الله ، وإلى أن يغلب على قلوبهم ذكره ومناجاته والأنس به ؛ وقد وصلوا !!

فقال له الجنيد : إنَّ هذا قولٌ قوم تكلموا بإسقاط الأعمال المتعبَّد بها . . وهو عندي أمر عظيم<sup>(١)</sup> في الضلال ، والذي يسرق<sup>(٢)</sup> ويزني أحسنُ حالاً من الذي يقول هذا القول !! فإنَّ كلاً من السارق والزاني يعلم أنَّه مخطيء شرعاً ، ويرجو له التوبة من ذلك ، وهؤلاء يظنُّون أنَّهم في أعلى الطاعات ، ولا ينتقلون عمَّا هم عليه أصلاً ، ولأنَّ العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله تعالى !! : عن أمره ونهيه ، وإلى الله رجعوا فيها : استعانوا به على القيام بها ، قال : ولو بقيتُ ألفَ عام لم أنقص من أعمال البرِّ ذرَّة !! ما ذكره هو المراد بقولهم ( العارف من لا يُطفئ نورَ معرفته نورَ ورعه )<sup>(٣)</sup> ، بل يأتي بجميع ما أمر به .

طريق المعرفة : قيل لأبي يزيد : بمَ وجدت : نلت هذه المعرفة ؟ فقال : ببطن جائع وبدن عار . يعني باجتهادي في العلم والعمل من غير التفاتي إلى جوع ؛ أو بَرْد ، وكأنَّه أوردته في معرض تأديبٍ من يزعمُ أنَّه يسلك طريقَ المعرفة ، وهو مقيمٌ على ما يُترَفُّ به من مطعم وملبس .

تأسَّف العارف : وقال أبو يعقوب النَّهْرَجُوري : قلتُ لأبي يعقوب السوسي : هل يتأسَّف العارف الكامل : يتلهَّف ويحزن حزناً شديداً على فواتِ شيءٍ غيرِ الله ؟

(١) لما يلزمه من إنكار أحكام الشريعة التي هي معلومة من الدين بالضرورة ، وذلك يوجب الكفر والخلود في النار ( عروسي : ٧٠ / ٤ ) .

(٢) تقدم ص ٣٨ .

(٣) من كلام ذي النون كما سيأتي ص ٨٨٢ . وقد مرَّ ص ٩١ معزياً إلى السريِّ وفيها شرح معناه .

قال : وهل يرى غيره ، فيتأسفَ عليه !! لا ، فإنه إذا غلب على قلبه رؤيةٌ معروفة واستغناؤه به . . لا يجد ما يتأسفَ على فواته .

نظر العارف : قلتُ له : فبأيِّ عين ينظر العارف إلى الأشياء ؟! فقال لي : ينظر إليها بعين الفناء والزوال ، لأنَّ مصيرها إليهما ، أما مَنْ لم تكْمُل معرفته . . بأن كان مستغنياً بمن يُوصله إليها من العارفين . . فيتأسفَ على فواته ، ويحبُّ دوامَ انتفاعه به في وصوله إلى محبوبه ، ويراه لأجل ذلك ، فما أحبَّه ورآه إلاَّ من حيثُ كونه وسيلةً لنيل مقصوده .

العارف والزاهد : وقال أبو يزيد : العارف بالله في سيره إليه طيارٌ : سريع الرجوع إليه لعدم الشواغل والآفات ؛ لاستغراقه في شغله بالله . والزاهد في سيره إلى الله سيارٌ إليه ، لأنَّ آفاته لم تنقطع عنه بالكلية ؛ وإنما انقطع عنه آفة الدنيا دون آفة الشيطان والنفس .

جوارح العارف : وقيل : العارف بالله تبكي عينه تارة . . لكمال الأدب وعدم صلاحيته عنده لما وُهب له ، وتارة خوفاً من أن يُبعد ويُحبَّب ، ويضحك قلبه ؛ لما توالى عليه من النعم والفوائد .

مثل العارف : وقال الجنيد : لا يكون العارف عارفاً حتَّى يكون كالأرض<sup>(١)</sup> ؛ في أنَّه يطؤه - وفي نسخة : يطؤها - البرُّ والفاجر ، فيتذلُّ لمولاه ، ويتواضع له ولخلقه ، وكالسحاب يُظللُ كلَّ شيء فينفع العارفُ كلَّ أحد . . حبيباً ؛ أو بغيضاً . . قريباً ؛ أو بعيداً .

وكالمطر يسقي ما لا يحبُّ كالسَّبِيخة ؛ وما يحبُّ كغيرها ، فينفع العارفُ العاصيَ والميطع .

(١) قال في « عوارف المعارف » : اعلم أنَّ العبد لا يبلغ حقيقة التواضع إلاَّ عند لمعان نور المشاهدة في قلبه ، فعند ذلك تذوب النفس ، وفي ذوبانها صفاؤها من غش الكبر والعجب ، فتلين وتطيع وتنقاد للحقِّ بمحو آثارها وسكون رهجها وغبارها . اهـ .  
وأقول : فالناس ثلاثة : ١- رجل رأى قبيح فعله . . ولم يرَ لنفسه قدراً ، و٢- رجل شهد قبيح وصفه ؛ فلم يشهد لنفسه نسبة ، و٣- رجل شاهد عظمة ربِّه فَنسي كلَّ شيء به . وهذا أتمُّ الوجوه وأحسنها . والله أعلم  
( عروسي : ٧١/٤ )

شهوة العارف : وقال يحيى بن معاذ : يخرج العارف من الدنيا . . ولا يقضي  
وطرّه : غرضه من شيئين . .

أحدهما : بكاؤه على نفسه ، لما يعرفه من تقصيرها وسوء أدبها في عبادتها .  
وثانيهما : ثناؤه على ربّه ، لما يواليه على قلبه من النعم والفوائد .

أسباب المعرفة : وقال أبو يزيد : إنّما نالوا المعرفة بـ ١- تضييع ما لهم ؛ وهو :  
ما أبيع لهم في دنياهم ولم يُجره عليهم مولاهم ، و٢- الوقوف مع ماله تعالى  
مما أمر به ونهى عنه .

حقيقة العارف : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلّمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا الحسين  
الفارسي ؛ يقول : سمعت يوسف بن علي ؛ يقول : لا يكون العارف بالله عارفاً به  
حقاً حتّى يكون بحيث لو أُعطي مثل ملك سليمان عليه السلام لم يشغله  
ذلك عن الله طرفة عين ، لكمال شغله به حتى نسي نفسه وغيرها من سائر  
المخلوقات ، فلم يبقَ منها شيءٌ تميل نفسه إليه .

أركان المعرفة : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا الحسين الفارسي ؛ يقول : سمعت ابن  
عطاء ؛ يقول : المعرفة بالله على ثلاثة أركان : ١- الهيبة ، و٢- الحياء منه ،  
و٣- الأُنس به ، لأنّ علمَ العبد بجلاله تعالى وسطوته . . يوجب الهيبة منه ،  
وعلمه بنظر الحقّ إليه في سائر أحواله . . يوجب الحياء منه ، وعلمه بتوالي  
نعمه عليه ؛ ودوام مناجاته له . . يوجب الأُنس به .

جواهر المعرفة : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان ؛ يقول :  
سمعت يوسف بن الحسين ؛ يقول : قيل لذي النون : بمَ عرفت ربّك ؟ فقال :  
عرفت ربّي برّبّي ، ولولا ربّي لَمَّا عرفت ربّي ، إذ لا قدرة للعبد على تحصيل  
مقام من معرفة ومحبة وغيرها . . إلّا بفضل ربّه وعونه ، فمن عرف الله به فهو  
العارف ، ومن عرفه بالتقليد . . فهو عاميٌّ ، ومن عرفه بالدليل . . فهو متكلمٌ .

العالم والعارف : وقيل : العالم يقتدي به والعارف يهتدي به ؛ بناء على طريقتهم من  
الفرق بين العالم والعارف ؛ بأنّ العالم من يدرك الأحكام . . فيقتدي به في  
العمل بها ، والعارف من غلب على قلبه شغله بمولاه . . فيهتدي به وبرؤيته ،  
لظهور النعم ومواهب الله عليه .

حفظ العارف : وقال الشبليُّ : العارفُ باللهِ لكونه دائمَ الشغلِ به عمَّن سواه ، وعالمًا بأنَّه لا حافظَ له ؛ ولا مالكَ إلاَّ إيَّاه . . لا يكون لغيره تعالى لاحِظًا ، ولا بكلام غيره لافظًا . . لا يرى لنفسه غيرَ اللهِ تعالى حافظًا .

العارف والخلق : وقيل : العارفُ أنسُ بذكر الله تعالى فأوحشه من خلقه ، وافتقر إلى الله فأغناه عن خلقه ، وذلكَ لله تعالى فأعزَّه في خلقه ، فهو مستوحشٌ منهم بأنسه باللهِ فقيرٌ فيهم . . لغناه به عن سواه ، ذليلٌ فيهم . . لتعزُّزه بمولاه .

صلة العارف : وقال أبو الطيب السامرِّيُّ : المعرفةُ طلوعُ الحقِّ تعالى : ظهوره وغلبتهُ على محلِّ الأسرار ؛ وهو قلبُ العبدِ بمواصلةِ الأنوار : بتوالي أنوار معرفته عليه حتَّى لا ينسأه في شيءٍ من حالاته .

معرفة العارف : وقيل : العارفُ باللهِ معرفتهُ فوقَ ما يقول ، إذ لا قدرةَ له على تعبيره عن جميع مقاماته وأحواله ، لقصور العبارة عنه كما يقصُر عن الفرق بين روائح المحسوسات كرائحةِ الزبد . . ورائحةِ المسك ، وحلاوة العسل . . وحلاوة السكر ، وحموضة النارج . . وحموضة الليمون ، وإذا قصُرت العبارة عن ذلك . . فعما يواليه الله ؛ ويفتح به على قلوب العارفين أولى . ولذلك قال بعضهم : لو أراد العارفُ أن يتكلَّم بما في قلبه . . لعَجَزَ عنه لسانه .

علم العالم : والعالمُ بأحكام الله علمُه بها دونَ ما يقول : ما يقوله من العلم بأحكام الآداب والحضرة مع الله لا يبلغه علمُه السابق ، لأنَّه عاجز عن أن يصلَ إلى ذلك بعلمه .

يقظة العارف : وقال أبو سليمان الدارانيُّ : إنَّ الله تعالى يفتح للعارف باللهِ ؛ وهو على فراشه ما لا يفتح لغيره ؛ وهو قائم يصلي . لأنَّ أحواله كلَّها مع الله ، فلا يَغْفُلُ عنه في متقلِّبه ومثواه .

نطق العارف : وقال الجنيد : العارفُ باللهِ مَنْ نطق الحقُّ تعالى عن سرِّه ؛ بأن جعل أحواله الظاهرة التي أجراها عليه دالَّةً ناطقة للخلق بعمارة باطنه ، وكمال حاله معه تعالى . . وهو ساكت لم ينطق .

عقوبة العارف : وقال ذو النون : لكلِّ شيءٍ من المخلوقات عقوبةٌ ، وعقوبةُ العارف

انقطاعه عن ذكر الله تعالى ، لأنَّ العارف به محبُّ له ، ومَن أحبَّ شيئاً أكثر من ذكره ، والعبد إنَّما يترك ذكر ربِّه بقلبه . . إذا غفل عنه ، وغفلته عنه نقصٌ ؛ وكفى بها عقوبة !!

رياء العارفين : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت الوجيبي ؛ يقول : سمعت أبا عليّ الروذباري ؛ يقول : سمعت رويماً ؛ يقول :

رياء العارفين بأن رأوا أعمالهم واستحسنوها . . أفضلُ من إخلاص المريرين ، لأنَّ غاية إخلاص المريرين خلاصُ أعمالهم من الرياء الحقيقي الذي هو محرَّم ، وإن رأوا عملهم واستحسنوه وسكنوا إليه ورجوا الثواب عليه ، والعارف عندهم مَن كَمَلت معرفته بمولاه ، ورأى فضلَه عليه وعطاياه . ومن جملة ذلك حفظُه له عن الغفلة عنه ، فمتى رأى عملَه واستحسنه . . عدَّ ذلك رياءً ؛ تشبيهاً بالرياء حقيقة .

سكوته وكلامه : وقال أبو بكر الورّاق : سكوتُ العارف بالله أنفعُ من سكوت غيره ، لأنَّ أحواله الظاهرة تدلُّ على عمارة باطنه مع مولاه ؛ فينتفع به وبرؤيته وحده . . مَن رآه . وكلامُه أشهى وأطيبُ لسامعه من كلام غيره ، كالزاهد . . لأنَّ كلامه في صفة الجلال والكمال لمولاه ، وذكرِ تفاصيل نعمه عليه ؛ وعلى غيره في دنياه وأخراه ، وبذلك تطيبُ به النفوسُ وتهواه ، وكلام الزاهد - مثلاً - غالبُه في بيان نقص الدنيا وقلة وزنها عند الله ، وذلك لا يحتمله كلُّ النفوس . ملوك الآخرة : وقال ذو النون : الزهَّاد ملوكُ الآخرة ، وهم فقراءُ العارفين ، لأنَّ الله تعالى يعوِّضُهم في الآخرة بدَل ما زهدوا فيه ، ولا يبلغون فيها درجةَ العارفين ، فهم فقراؤهم بالنسبة لما مَنَّ الله به على العارفين .

حال العارف : وسئل الجنيد عن العارف بالله !! فقال : لون الماء لون إنائه<sup>(١)</sup> .

(١) يعني ليس للحقِّ صورة معيَّنة ، فتميزه عن صورة أخرى . . فإنَّ الحقَّ لذاته يقتضي القبول لكلِّ نعت ، والظهور بكلِّ وصف بحسب الواصف والعالم والحاكم ، فإن كان العالم به صاحب اعتقاد خبري ظهر في معتقده بحسبه ، فهو بالنسبة إلى كلِّ ذي اعتقاد على حكم معتقده ، ومَن لم يتقيَّد في معرفته وشهوده له إحاطة بالجمع ! فذلك هو العارف الذي لا لون له ( قاله بعض شراح « فصوص الحكم » ) . زاد العروسي ٧٤ / ٤ : ويوضِّح هذا أنَّ =

يعني : أنه ؛ أي العارف لا حال له معيّن ، بل هو كالماء في الإناء . . يتغيّر لونه بحسب تغيّر الإناء ، فهو بحكم وقته الذي هو فيه ، فتارة بحكم القبض والإجلال ، وتارة بحكم البسط والجمال ، وتارة بحكم الدّهش ، وتارة بحكم السرور وحُسن النَّفس .

صدقيّة العارف : وسئل أبو يزيد عن العارف بالله !! فقال : هو مَنْ لا يرى في نومه غير الله ، ولا في يقظته غير الله . والأول مرتّب على الثاني ، لأنّ الغالب على العبد في نومه ما هو مشغولٌ به في يقظته ، وكلُّ إناء بالذي فيه ينضح . ولا يوافق غير الله : لا يزال ذاكرًا لله بقلبه ، ولا يطالع غير الله : لا يزال رائيًا لله بقلبه .

عرفته بلمعة : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت عبد الله بن محمد الدمشقيّ ؛ يقول : سئل بعض المشايخ : بم عرفت الله؟ فقال : عرفته بلمعة لمعت في قلبي ؛ بلسان شخص ؛ مأخوذ عن التمييز المعهود ، ولفظة جرت على لسان شخص هالك بشغله بربه ؛ مفقودٍ عن حسّه بغلبة الأحوال عليه .

يشير هذا القائل بما قاله إلى وجِدٍ ظاهر حصّل له من ذلك الشخص ، ويخبر عن سرٍّ في باطنه . . ساترٍ لحاله عمّن يراه ويسمعه ، فكلُّ ما ذكره من صفة العارف الكامل فأخبر عن أوّل معرفته باللمعة المذكورة من ذلك الشّخص الذي غلبت أحواله على ظاهره . . مع كمال قوّته ؛ فهو بكمالها . . هو هو بما أظهره ، وهو غيره بما أشكله : ستره ممّا توالى على قلبه من أسرار الغيب .

ثمّ أنشد<sup>(١)</sup> في معناه :

نَطَقْتُ لأجل ما ستره الحقُّ عن غيري ، وخصّني به في باطني بلا نطقٍ : مغلوباً عليّ غير مختار . هو : النطق المغلوب عليّ النطق الحقيقي ؛ أي مثله إنّه : الشان لك يا ربّي النطق لفظاً شَبَّهه بالنطق لفظاً !! لوضوح دلالته على

مدد العارف . . إنّما هو النور ، وهو لا لون له ، إنّما يتلوّن بلون زجاجاته . والله أعلم ، وبكلّ شيء أحكم ، وسلّم تسلّم .

(١) نَطَقْتُ بلا نطقٍ هو النطقُ إنّه  
لَكَ النُّطْقُ لَفْظاً أَوْ يَبِينُ عَنِ النُّطْقِ  
تَرَأَيْتَ كَيْ أَخْفَى وَقَدْ كُنْتَ خَافِيَا  
وَأَلْمَعْتَ لِي بَرْقاً فَأَنْطَقْتَ بِالْبَرْقِ



المعنى ، ولذلك أَوْ بَيِّنُ : يظهر عَنِ النُّطْقِ .

ثمَّ أشار إلى المعنى الذي خَصَّه به الحقُّ وشَغَلَه به عن غيره ؛ بقوله :

تَرَاءَيْتَ يَا رَبِّي : ظهرت لي وشغلتني بك ، كَيْ أَخْفَى عن غيرك وَقَدْ كُنْتَ خَافِيًا عَنِي<sup>(١)</sup> .

وَأَلْمَعْتَ لِي بِرَقًا : أظهرت على لساني فَأَنْطَقْتَ يَا رَبِّي بِالْبَرَقِ

الذي خَصَّصْتَنِي به في وقت غلبة حالي .

صفة العارف : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعت عليَّ بن بندار الصيرفيَّ ؛ يقول : سمعت

الجُرَيْرِي ؛ يقول : سئل أبو تراب عن صفة العارف بالله ؛ فقال : هو الذي

لا يَكْدُرُهُ شَيْءٌ ، ويصفو به كلُّ شَيْءٍ<sup>(٢)</sup> ، لِرِضَا العارف بِحُسْنِ ما يختاره له

مولاه ، فعنده بكرم الله ما يَخْلُصُه من كلِّ كرب ، ويصفِيه من كلِّ كَدْر .

أنوار العلم : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعتُ أبا عثمان المغربيَّ ؛ يقول : العارف بالله

تضيءُ له أنوار العلم ؛ فيبصر به : بنور العلم عجائب الغيب ، لأنَّه انتقل من

أخلاقه الذميمة إلى الحميدة ، فلم يبقَ إِلَّا نَظَرُهُ في العجائب والآيات ، فهو

يتفرَّج في ملكه تعالى وملكوته .

بحار التحقيق : سمعت الأستاذ أبا عليَّ الدَّقَاقِ رحمه الله ؛ يقول : العارف بالله مستهلك :

غريق في بحار التحقيق . إذ ليس له حالٌ معيَّن ، بل هو مصرَّفٌ بما يرد عليه من

آثار الله ، فهو في بحار المعرفة . فتارة في بحار نعمه ، وتارة في بحار أفعاله

ومقدوراته ، وتارة في بحار صفاته ، فهي بحارٌ . . . والمعارف فيها . كما قال

قائلهم : المعرفة أمواج تغطُّ : ترفع العارف بما يطلعه الله على تارة ، وتحطُّه

بالعجز والقهر أخرى .

الكائن البائن : وسئل يحيى بن معاذ عن العارف بالله ؟ فقال مرَّةً : هو رجل كائن مع

الخلق ببذنه . . . بائن عنهم بقلبه . ومرَّةً قال : كان مع الخلق وعوائدهم ؛

فبان : ففارقهم بشُغله برَّبِّه .

(١) بسبب قوَّة حجبي بملاسة الحظوظ ممنوعاً من شهود الحقِّ تعالى ، وإلا فالحقُّ تعالى منزَّه

عن الحجاب ( عروسي : ٧٦/٤ ) .

(٢) بسبب قوَّة التخلُّق بالمتابعة تأثيره فيما يقابله ويخالطه ( عروسي : ٧٦/٤ ) .

وفي ( م ) : يصفو به عن كلِّ . . . لكن ما علَّق عليه المحشي لا يساعده !! .

علامة العارف : وقال ذو النون : علامة العارف بالله ثلاثة :

أحدها : لا يطفىء نور معرفته بالله نور ورعه . الذي هو ترك الشبهات المتضمن للعمل ؛ فلا يتركه لزعمه أنه وصل ، أو أنه لا فائدة له مع ما سبق له في الأزل .

وثانيها : لا يعتقد باطنا من العلم [ ما ] ينقض عليه ظاهراً من الحكم . فإذا وقعت له خواطر صحيحة عنده . . فلا يعمل بها حتى يزنها بميزان الشرع ، ولا عبرة بما قيل : إنها خواطر خصّهم الحقُّ بها ، فهي عن الله صادقة ؛ فلا سبيل إلى تركها !! وإن صحَّ في وقت . . لم يطرُد .

وثالثها : لا تحمله كثرة نعم الله عليه من الكرامات ونحوها على هتك أستار محارم الله ، والإقدام على ما نهى عنه ؛ بناء على أن مثله لا يؤاخذ بذلك ، ومن قال به !! فقد آمن مكر الله ﴿ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾<sup>(١)</sup> .

واصف المعرفة : وقيل : ليس بعارف من وصف المعرفة ؛ عند أبناء الآخرة ، لأن وصفها لهم يشوِّش عليهم حالهم ، لأنه يكلمهم بما لا يفهمونه لشغلهم بربهم عن غيره حتى عن أنفسهم . . فكيف بمن وصفها عند أبناء الدنيا الهلكى تحتها !! فإنهم لا يفهمون ولا يسمعون .

مصدر المعرفة : وقال أبو سعيد الخزاز : المعرفة تأتي من عين الجود وبذل المجهود : لا تُنال إلا بعون الله على بذلك المجهود بمحض الكرم والجود ، فلا تُنال إلا ببذل المجهود ؛ بإعانة الكريم المعبود ، مع التبري من الحول والقوة ، لتكون عين الجمع أتم .

شغل العارف : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله ؛ يقول : سمعت جعفر ؛ يقول : سئل الجنيد عن قول ذي النون المصري في صفة العارف بالله ( كان ههنا : مع الخلق وعوائدهم ، فذهب ) م بشغله بربه ؛ فقال الجنيد : العارف بالله هو الذي لا يحصره حال عن حال : لا يتقيّد

(١) انظر ما قدمناه ص ٨٧٥ . وص ٩١ ؛ ٩٢ وجوباً . والآية : ٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

بحال معيّن ، ولا يحجّبهُ منزل : لا يمنعه مقام حلّ فيه عن التنقّل في المنازل ، بل ينتقل فيها إلى أن يصل إلى مقام المعرفة . فهو مع أهل كلّ مكان بمثل الذي هو فيه . . يجد مثل الذي يجدونه ، وينطق فيها كلّها بمعالما لهم لينتفعوا بها ، وهو أقدرُ منهم على ما هم فيه ؛ بيانا ممن تخلّق به ، لأنّه قد أحكمه قبل أن ينتقل عنه ، فصارت المقاماتُ كلّها حاصلّة له .

حياة القلب : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الله الرازيّ ؛ يقول : سمعت محمد بن الفضل ؛ يقول : المعرفة حياة القلب مع الله . لأنّ القلب إنّما خُلِق للعارف ، فإن اشتغل بها كلّها على أكمل وجوها . . كان حيّاً ، أو على ضَعْف ؛ أو بعضها دون بعض . . كان مريضاً ، وإن أعرض عنها بالكلية ؛ واشتغل بنفسه . . كان ميتاً ، قال الله تعالى ﴿ أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا ﴾<sup>(١)</sup> ، فالمعرفة حياة القلوب بالله ، وبسائر ما أمر بمعرفته ، فبكمالها يكمل العبدُ ، وبنقصها ينقص .

بكاء العارف : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أحمد بن علي بن جعفر ؛ يقول : سمعت الكتاني ؛ يقول : سئل أبو سعيد الخرّاز : هل يصير العارف إلى حالٍ يجفّو عليه البكاء : يبعد عنه ؟ فقال : نعم ؛ إنّما البكاء من العارفين في أوقات سيرهم إلى الله . . لتعلّق همّتهم بوصولهم إليه ، فلا يزالون فيها يبكون ويتضرّعون ويتوسّلون . . حتّى يصلوا إليه وينزلوا بمقام القرب ، فإذا نزلوا إلى حقائق القرب ، وذاقوا طعم الوصول من برّه تعالى وكرمه . . زال عنهم ذلك ، وبقي في قلبه خدمة مولاه وتعظيمه .

ثبات العارف : والعارف مع كمال قوّته يحفظ سرّه ، يرد على قلبه ما يرد على غيره وأعظم ، ولا يتحرّك !! ولذلك لمّا قيل للجنيّد ؛ وقد حضر سماعاً . . ولم يتغيّر ظاهره ، فسئل عن ذلك . . فقال : ﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> .

(١) الآية : ١٢٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٢) تكرر ورود هذه القصة ص ٢٧٠ ، ص ٢٩٥ ، ص ٣٠٨ ، ص ٩٤٩ .

## ٤٦ - باب المحبة

رتبتها والحضُّ عليها : سيأتي بيانها<sup>(١)</sup> . وهي ممدوحةٌ ومطلوبةٌ .

قال الله تعالى ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾<sup>(٢)</sup> . وسيأتي بيانُ محبَّته ومحبَّتِهِمْ .

المحبُّ المحبوب : وأخبرنا أبو نعيم عبد الملك بن الحسين ؛ قال : أخبرنا أبو عوانة يعقوبُ بن إسحاق ؛ قال : حدَّثنا السُّلَمِيُّ ؛ قال : حدَّثنا عبد الرزاق ؛ عن معمر ؛ عن همام بن منبّه ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه ؛ قال : قال رسول الله ﷺ « مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ .. أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ ، وَمَنْ لَمْ يُحِبَّ لِقَاءَ اللَّهِ .. لَمْ يُحِبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ »<sup>(٣)</sup> .

وفي رواية : « وَمَنْ كَرِهَ لِقَاءَ اللَّهِ .. كَرِهَ اللَّهُ لِقَاءَهُ »<sup>(٤)</sup> .

جزاء المحبَّة : وأخبرنا أبو الحسن عليُّ بن أحمد بن عبدان ؛ قال : حدَّثنا أحمد بن عبيد الصَّفَّار البصري ؛ قال : حدَّثنا عبد الله بن أيُّوب ؛ قال : حدَّثنا الحسن بن موسى ؛ قال : حدَّثنا الهيثمُ بن خارجة ؛ قال : حدَّثنا الحسن بن يحيى ؛ عن صدقة الدمشقي ؛ عن هشام الكتاني ؛ عن أنس بن مالك ؛ عن النَّبِيِّ ﷺ ؛ عن جبريل عليه السلام ؛ عن ربِّه سبحانه ؛ قال :

(١) هي لغة : الودُّ والميل للمحبوب . واصطلاحاً : حالة لطيفة يجدها العبد بقلبه تحمله على إظهار المحبوب طوعاً ، قال الجويني ( إمام الحرمين ) اختلف أهل الحقِّ في مرادِّ المحبَّة .. هل ١- هي صفة فعل ؛ فتكون بمعنى الإنعام والإحسان لاستحالة معنى التحنُّن ، أو ٢- هي صفة ذات ؛ فتكون بمعنى الإرادة للخير ؟! ويمكن الجمع فيه بتحقيق الإرادة والفعل بين الربِّ والعبد ، فيحمل عليه قوله تعالى ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ والله أعلم . ( عروسي : ٧٨/٤ ؛ بتصرف ) .

(٢) الآية : ٥٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : المائدة .

(٣) أخرجه أحمد : ٣١٣/٢ ؛ عن أبي هريرة بلفظه .

(٤) متفق عليه عند البخاري : ٦٥٠٧ ، ومسلم : ١٤ - ٢٦٨٣ ؛ عن عائشة رضي الله عنها .

« مَنْ أَهَانَ لِي وَلِيًّا . . فَقَدْ بَارَزَنِي بِالْمُحَارَبَةِ » - وفي رواية : « مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا . . فَقَدْ آذَنَتْهُ بِالْحَرْبِ » : أعلمته بأنني محاربٌ له - وَمَا تَرَدَّدْتُ فِي شَيْءٍ كَتَرَدُّدِي فِي قَبْضِ نَفْسِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ . . يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَكْرَهُ مَسَاءَتَهُ . . لِأَنَّهُ تَعَالَى يَكْرَهُ مَا يُوْلِمُ وَلِيَّهُ ، وَالْمَوْتُ بَطْبَعَهُ مَوْلِمٌ - وَلَا بُدَّ لَهُ مِنْهُ ، وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ آدَاءِ مَا أَفْتَرَضْتُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ ، وَمَنْ أَحْبَبْتُهُ . . كُنْتُ لَهُ سَمْعًا وَبَصَرًا وَيَدًا وَمَوْيِدًا ﴿١﴾ .

أصل المحبة : وأخبرنا علي بن أحمد بن عبدان ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد ؛ قال : حدَّثنا عبيد بن شريك ؛ قال : حدَّثنا يحيى ؛ قال : حدَّثنا مالك ؛ عن سهيل ابن أبي صالح ؛ عن أبيه ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ؛ قال :

« إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ تَعَالَى الْعَبْدَ . . قَالَ لِجِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ﴿ يَا جِبْرِيلُ ؛ إِنِّي أَحْبُّ فُلَانًا فَأَحِبَّهُ ﴾ فَيَحِبُّهُ جِبْرِيلُ ، ثُمَّ يُنَادِي جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَحَبَّ فُلَانًا فَأَحِبُّوهُ فَيَحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ ، ثُمَّ يَضَعُ لَهُ الْقَبُولَ فِي الْأَرْضِ » ﴿٢﴾ ؛ فتحبه النفوس وتقبل عليه القلوب .

« وَإِذَا أَبْغَضَ اللَّهُ تَعَالَى الْعَبْدَ . . » قال مالك : لا أحسبه إلا قال في البغض مثل ذلك !! أي مثل ما قال في الحب ﴿٣﴾ .

تعريفها : ثم بين المحبة ؛ فقال : المحبة حالة شريفة شهد الحق سبحانه بها للعبد ، وأخبر عن محبته للعبد حيث قال ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ .

(١) تقدم تخريجه عن البخاري ص ٣٦ .

وقوله « ما تَرَدَّدْتُ . . » ذلك من التقريب للأفهام القاصرة بما ألف وعهد ! وتعالى ربنا عن التردُّد ؛ وما هو من شأن الحوادث (عروسي : ٨٤ / ٤ ؛ ٨٥) .

(٢) متفق عليه . . البخاري : ٣٢٠٩ ، ومسلم : ١٥٧ - ٢٦٣٧ مع الزيادة ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه ، وعند أبي نعيم في « الحلية » عن أنس رضي الله عنه : « إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا قَدَفَ حُبَّهُ فِي قُلُوبِ الْمَلَائِكَةِ ، وَإِذَا أَبْغَضَ عَبْدًا قَدَفَ بُغْضَهُ فِي قُلُوبِ الْمَلَائِكَةِ ، ثُمَّ يَقْدِفُهُ فِي قُلُوبِ الْآدَمِيِّينَ » .

(٣) بأن قال « إِذَا أَبْغَضَ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ لِجِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : ﴿ إِنِّي أَبْغِضُ . . . ﴾ ولا يخفى أن المراد بالبغض السخط والكراهة (عروسي : ٨٥ / ٤) .

محبة العلماء : فالحقُّ سبحانه يوصف بأنه يحبُّ العبد ، والعبد يوصف بأنه يحبُّ الحقَّ ؛ والمحبةُ الواردة على لسان العلماء غير الصوفيَّة . . هي الإرادة ؛ على ما يأتي بيانه .

محبةُ الصوفية : وليس مرادُ القوم : الصوفية بالمحبةِ الإرادة ، فإنَّ الإرادة من العبد لا تتعلَّق بالقديم<sup>(١)</sup> ؛ بناءً على أن أثرها التخصيصُ ، فلا تتعلَّق بالقديم ، كما لا تتعلَّق بالمستحيل !! اللهم إلا أن تُحمَل على إرادة التقرب إليه تعالى ، والتعظيم والرؤية له فيصحُّ تفسيرها بالإرادة .

تحقيق محبته تعالى : ونحن نذكر من تحقيق هذه المسألة طرفاً إن شاء الله تعالى . .

١- إنفاذ إرادته : فمحبةُ الحقِّ سبحانه للعبد إرادته لإينعام مخصوص عليه ؛ أي : لإينعام على العبد مخصوص بدرجة رفيعة ؛ كحفظه وتقريبه له ، وعداوته لمن عاداه ، كما أنَّ رحمته له إرادةُ الإينعام عليه ، فالرحمةُ أخصُّ من الإرادة ، والمحبةُ أخصُّ من الرحمة ، فأرادةُ الله تعالى أن - أي : لأن - يوصل إلى العبد الطائع الثواب والإينعام تسمَّى تلك الإرادة « رحمة » ، وإرادته لأنَّ يخصَّه بالقربة والأحوال العلية تسمَّى « محبة » ، وإرادته سبحانه من حيث هي صفةٌ واحدة ، فإنَّها صفة توجب تخصيص أحد المقدورين في أحد الأوقات بالوقوع . .

متعلقات الإرادة : فيحسب تفاوت متعلقاتها تختلف أسماؤها . . فإذا تعلقت بالعقوبة تسمَّى « غضباً » ، وإذا تعلقت بعموم النعم تسمَّى « رحمة » ، وإذا تعلقت بخصوصها تسمَّى « محبة » ، فمحبةُ الله تعالى للعبد إرادته بأن يخصَّه بدرجة رفيعة .

٢- مدحه القديم : وقوم قالوا : محبةُ الله تعالى للعبد مدحُه له وثناؤه عليه بجميل ؛ فيعود معنى محبته له على هذا القول إلى كلامه تعالى . . وكلامه قديم .

٣- صفة أفعاله : وقال قوم : محبته للعبد من صفات فعله تعالى ، فهو إحسان مخصوص يلتقى الله العبد به ، وحالة مخصوصة يرقيه إليها ، كما قال بعضهم :

---

(١) أي بذاته وصفته ، إنَّما تتعلَّق بمراده تعالى المحبوب للعبد ، وذلك لأنَّ الإرادة لا تتعلَّق إلا بمتجدد ؛ والربُّ تعالى أزليُّ لا افتتاح لوجوده ( عروسي : ٨٥ / ٤ ) .

إنَّ رحمته بالعبد نعمته معه لا تفارقه ، وهذا لا يخرجها عن كونها إرادة ، إذ لا فعل بدونها !!

٤- صفة خيرية : وقوم من السلف قالوا : محبته تعالى للعبد من الصفات الخيرية ، فأطلقوا هذا اللفظ وتوقفوا عن التفسير له .

جمع الصفات : فهذه أربعة أقوال ترجع إلى قولين : الإرادة والكلام ، لرجوع الفعل إلى الإرادة . . كما مر ، والخيرية إلى الكلام .

فأما ما عدا هذه الجملة . . مما هو المعقول من صفات محبة الخلق ؛ كالميل إلى الشيء والاستئناس بالشيء ، والسكون إليه وتعلق القلب به ، وكحالة يجدها المحبُّ بقلبه مع محبوبه من المخلوقين كما يأتي بيان ذلك . . فالقديم سبحانه يتعالى عن ذلك علواً كبيراً .

محبّة العبد : وأما محبة العبد لله تعالى !! فحالة يجدها العبد من قلبه . . يستدلُّ عليه بآثارها ؛ لا بلفظ ، لأنها تلطفُ عن العبارة : لا يمكن التعبير عنها بلفظ غير لفظ المحبة ، وقد تحملُهُ تلك الحالة على التعظيم له تعالى ، وإيثار رضاه وقلة الصبر عنه ، والاهتياج : الثوران إليه ، وعدم القرار من دونه : من غير حضورٍ معه ، ووجود الاستئناس بدوام ذكره له بقلبه .

وليست محبة العبد له سبحانه المستلزمة لميل قلبه له . . منضمّة ميلاً إلى جهةٍ فيها المحبوبُ ، ولا اختطاطاً : كونه في خط يحيط به ، لأنَّ هذه المحبة تابعة للمعرفة بالله ، وكما أنَّ المعروف منزّه عن الجهات والإحاطة . . فكذا المحبوبُ ، ولأنَّ الميل معنويٌّ وحسيٌّ ، والمراد المعنويُّ بلا ريب . وهذا كمن سمع بعالم عارف بالله جرت على يده كراماتٌ ، فإنّه يميل بقلبه إليه ، ويتمنّى رؤيته ؛ وإن لم يعلم له جهة . . ولا قطراً يحيطُ به ! كيف . . وحقيقة الصمدية مقدسة عن اللُّحوق والدُّرك بمعنى الإدراك والإحاطة !! قال تعالى ﴿ لَا تَدْرِكُهُ الْآبْصَارُ ﴾<sup>(١)</sup> : لا تحيطُ به . والمحبُّ المتّصف بوصف الاستهلاك : الاستغراق في المحبوب أولى منه : من المحبِّ . . بأن يوصف

(١) الآية : ١٠٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

بالاختطاط !! : بأنه في خُطَّة تحيط به وبمحبَّته ، لأنَّ وصفه بهذا قد يُوهِم أنَّ  
المحجوب محاطٌ به أيضاً .

المحبة حدٌ ووصف : ولا توصف المحبَّة بوصفٍ أوضح ؛ بحيث يعرفها ، ولا تحدُّ  
بحدٍّ أوضح ، كما علم مما مرَّ . ومع ذلك .. لا أقرب إلى الفهم من  
المحبَّة !! فعدم وصفها بذلك ، أو تحديدها .. ! إما لعسره ، أو لكونها  
ضروريَّة ؛ كما قيل به في تعريف العلم ! والاستقصاء : الاستغراق والامعان  
في المقال ، وشرح الكلام على المحبَّة .. إنَّما هو عند حصول الإشكال :  
الاستعجاب والاستبهام . فإذا زال الاستعجاب والاستبهام .. سقطت الحاجة إلى  
الاستغراق - وفي نسخة : الإمعان - في شرح الكلام على ذلك .

طبقات المحبة : ومحبَّة العبد تختلف .. ف ١- تارة تكون للحنو والشفقة ؛ كمحبَّة  
الوالد لولده ، و ٢- تارة تكون للنُّعم ؛ فيحبُّ مَنْ أنعم عليه ، و ٣- تارة تكون  
للاتصاف بصفة جميلة ؛ كالعلم والكرم ، والشجاعة .. فيحبُّ المتَّصفَ بها ؛  
وإن لم يكن له عليه نعمة ! وإذا عرف جلال الله وعظمتَه وعفوه عن الزلل  
أحبَّه ، وهذه ١- محبة العارفين ، و ٢- دونها محبة العابدين والزاهدين ؛ وهي  
المحبَّة للإنعام ، و ٣- دونها محبَّة عوام المؤمنين ؛ وهي : اعتقادهم أنَّ جميع  
ما هم فيه من صحَّة أبدانهم وغيرها من الله تعالى .

اشتقاق أصل المحبَّة : وعباراتُ الناس المفصحة عن- وفي نسخة : في - المحبَّة  
كثيرةٌ ، وقد تكلموا في أصلها في اللغة ..

فبعضهم قال : الحبُّ اسم لصفاء المودَّة : المحبَّة . لأنَّ العرب تقول  
لصفاء بياض الأسنان ونضارتها : حسنها « حُبُّ الأسنان » .

وقيل : الحبُّ مأخذه الحُبَاب ، وهو : ما يعلو الماء عند المطر الشديد .

تعريفها : فعلى هذا .. المحبَّة غليانُ القلب وثورانه عند العطش والاهتياج إلى لقاء  
المحجوب . والحُبَاب : المحابَّة والموادَّة .

اشتقاقها : وقيل : إنَّه - أي : الحبُّ - مشتقٌّ : مأخوذ من حَبَاب الماء وهو معظمه ؛  
فسمِّي بذلك !! لأنَّ المحبَّة غايةٌ معظم ما في القلب من المهمَّات .



وقيل : اشتقاقه- أي : أخذه - من الإحباب بمعنى اللزوم والثبات ؛ يقال ( أحبَّ البعير ) . . وهو أن يبرك فلا يقوم ، فكأنَّ المحبَّ لا يبرح بقلبه عن ذكر محبوبه . وقيل : الحبُّ بمعنى المحبَّة ؛ مأخوذ من الحبِّ بمعنى ما ذكره بقوله هو القُرْطُ وهو الحَلَقُ الذي يعلَّق في الأذُن .

قال الشاعر في وصف شخص بالشجاعة :

تَيْبَتْ الْحَيَّةُ النَّضْنَاضُ مِنْهُ مَكَانَ الْحَبِّ تَسْتَمِعُ السَّرَارَا

النَّضْنَاضَةُ تحريك الحَيَّة لسانها ، ويقال لها : نَضْنَاضٌ وَنَضْنَاضَةٌ . .  
قاله الجوهري .

وَسُمِّي الْقُرْطُ حُبًّا !! إمَّا للزومه الأذُن ، أو لقلقه ، وكلا هذين المعنيين صحيحٌ في الحُبِّ .

وقيل : هو مأخوذ من الحَبِّ ، والحَبُّ جمع حَبَّة ، وَحَبَّةُ الْقَلْبِ ما به قوامه ، فسمي الحُبُّ للشيء « حُبًّا » باسم محلّه .

وقيل : الحُبُّ والحَبُّ كالعُمُر والعَمُر ؛ في جواز الضمِّ والفتح .

وقيل : هو مأخوذ من الحِبَّة - بكسر الحاء - وهي بُزورُ الصَّحْرَاءِ ، فسمي الحُبُّ حُبًّا ، لأنَّه لُبَّابُ الْحَيَاةِ ، كما أنَّ الحَبَّ ؛ الذي هو جمع حِبَّة . . لُبَّابُ النَّبَاتِ .

وقيل : الحُبُّ في الأصل هي الخَشَبَاتُ الأربعة التي يوضع عليها الجِرَّةُ فَسُمِّيَتِ المحبَّةُ حُبًّا ، لأنَّه - أي : لأنَّ الحُبَّ ؛ كما هو كذلك في نسخة - يتحمَّلُ عن محبوبه كُلَّ عَزٍّ وَذُلٍّ .

وقيل : هو- أي : الحُبُّ - بمعنى المحبَّة مأخوذٌ من الحُبِّ بمعنى الزير الذي فيه الماء<sup>(١)</sup> ، لأنَّه يُمَسِكُ ما فيه ، فلا يسع فيه هو زائد غير ما امتلأ به ؛ كذلك إذا امتلأ القلبُ بالحُبِّ . . فلا مساغ فيه لغير محبوبه .

---

(١) ولذا يقال (لك عندي حُبٌّ وكرامة) مرادهم بالحُبِّ هذه الجِرَّةُ الكبيرة (الخاوية)، ومرادهم بالكرامة غطاؤها .

أقوالهم في الحب : وأما أقاويل الشيوخ من الصوفية وغيرهم فيه - : في الحب ؛  
في تعريفه - . .

١- الميل بالقلب : فقال بعضهم : المحبة الميلُ الدائم بالقلب الهائم الذي  
لا قرارَ له .

٢- الإيثار : وقيل : المحبة إيثار المحبوبِ على جميع المصحوب للمحبِّ ، لأنَّ  
القلب إذا أحبَّ شيئاً . . اشتغل به ؛ وآثره على غيره ، حتَّى على نفسه !  
ويتحمَّل في خدمته فوق طاقته .

٣- الموافقة : وقيل : هي موافقه الحبيب في المشهد والمغيب ؛ لكمال مراقبته  
واشتغاله به .

٤- المحو والإثبات : وقيل : هي محوُ المحبِّ لصفاته ، وإثباتُ المحبوب بذاته .  
أي : المحبوب لكمال اشتغاله بمحبوته حتَّى ينسى صفاتِ نفسه ، بل قد ينسى  
نفسه ، وللخبر الآتي : « حُبُّكَ لِلشَّيْءِ يُعْمِي وَيُصِمُّ »<sup>(١)</sup> .

٥- موافقة المرادات : وقيل : هي مواطأة : موافقة القلب لمرادات - وفي نسخة :  
لموارد - الرّبِّ لسرعة انقياد المحبِّ لمحبوه .

٦- الخدمة بالحرمة : وقيل : هي خوفُ تركِ الحرمة - : حرمة المحبوب - مع إقامة  
الخدمة له ، لإجلال المحبِّ محبوبه ، وكمال محبّته له ،  
فالأوّل يوجب تركِ الحرمة ، والثاني يوجب إتقان الخدمة .

البسطامي والمحبة : وقال أبو يزيد البسطاميُّ : المحبة استقلال الكثير من نفسك ،  
واستكثار القليل من حبيبك . لكمال المحبة والمعرفة ،

لأنّك وإن بالغت في خدمته . . رأيت ذلك يسيراً حقيراً فيما يليق بجلاله  
وعظمته ، وإن أنعم عليك بنعمة . . رأيتها كثيرة عظيمة لاستصغارك نفسك  
عما أنعم به عليك .

(١) تقدم تخريجه ص ٥٠٠ وسيأتي ٨٩٧ ، ٩٠٨ .

التُّسْتَرِي والمحبة : وقال سهل : الحُبُّ معانقة الطاعة للمحبوب : لا تفارقه ،  
ومباينة المخالفة له .

الجنيد والمحبة : وسئل الجنيد عن المحبة ؛ فقال : هي دخولُ صفات المحبوب  
على البدل من صفات المحبِّ ؛ بأن يتخلَّى عن الرذائل ثمَّ يتحلَّى ببدلها  
من الفضائل .

إيضاح : أشار الجنيد بهذا إلى استيلاء ذكر صفات المحبوب على قلب المحبِّ  
ودخولها فيه حتَّى لا يكون الغالب على قلب المحبِّ إلا ذكر صفات المحبوب ؛  
والتغافل بالكلية عن صفات نفسه ، وعن الإحساس : الشعور بها .

من ثمرتها : وقال أبو عليّ الروذباريُّ : المحبةُ الموافقةُ للمحبوب في أمره ونهيه ؛  
كما عُلِمَ .

من حقيقتها : وقال أبو عبد الله القرشي : حقيقة المحبة أن تهب كلَّك لمن أحببت ،  
فلا يبقى لك منك شيء . لكمال محبتك له وشُغلك به .

تسميتها : وقال الشبليُّ : سمَّيت المحبةُ « محبةً » !! لأنها تمحو من القلب  
ما سوى المحبوب .

غرضها : وقال ابن عطاء : المحبةُ إقامةُ العتاب على الدوام . العتاب كلامٌ من  
المحبِّ لمحبوبه ؛ يؤلف به ما خُشِيتِ فرقتة ، ويجبر به ما لاحت قطيعته .

من حقيقتها : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : المحبةُ في أوَّل أمرها  
لذَّة . ومواضع الحقيقة : ما غلب على قلب العبد من شغله بالله بحيث تكاملت  
محبتُّه فيه ، وامتلأ قلبه بعجائب ما يرى من كماله وجلاله وقدرته . . دهشٌ .  
وهذا حقيقة المحبة .

العشق والمحبة : وسمَّته أيضاً ؛ يقول : العشق مجاوزةُ الحدِّ في المحبة ؛ بأن  
يستغرق المحبُّ في محبوبه حتَّى لا يُحسَّ بنفسه ، فمجاوزته لإحساسه بنفسه  
هي مجاوزته الحدَّ .

ولكن الحقَّ سبحانه لا يوصف بأنه يجاوز الحدَّ لتنزُّهه عن ذلك . . فلا  
يوصف بالعشق ؛ وإن وُصف بالمحبة !! لعدم الإذن فيه ، ولأنَّه إنَّما يكون

لغائب ، والله لا يغيب عنه شيءٌ ، لأنه عالمٌ بكلِّ شيء ، ولا يؤثر في ذلك كونُ الوصف كمالاً عادةً !! فإننا نصفُه تعالى بأنه (حكيم) و(كريم) و(عالم) ، لأنه وصَف نفسه بها ، ولا نصفُه بأنه (مهندس) و(سخي) و(فقيه) أو (نحوي) أو (أصولي) . .

تعميم : ولو جُمع محابُّ الخلق كلَّهم لشخص واحد . . لم يبلغ ذلك استحقاقُ قَدْر الحقِّ سبحانه وتعالى عن ذلك الشخص ، فلا يقال ( إنَّ عبداً جاوز الحدَّ في محبةِ الله تعالى ) بل ؛ ولا بلغه . . فلا يوصف الحقُّ سبحانه وتعالى بأنه يعشق عبده ، ولا يوصف العبد في صفةِ سبحانه بأنه يعشقه . ، لعدم الأذن كما مرَّ . فنفي العشق عن أن يوصف به الحقُّ ، وأن يوصف به العبد فيما ذُكر !  
وقد أوضحه بقوله : ولا سبيل له - أي : للعشق - إلى وصف الحقِّ سبحانه به ، لا من الحقِّ للعبد ، ولا من العبد للحقِّ سبحانه .

فلا يقال ( الحقُّ عشق عبده ) و( العبد عشق الحقِّ ) . ولا يخفى ما في كلامه من التكرار !

غيرة المحبِّ : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت الشبليّ ؛ يقول : المحبّة أن تغار أنت على المحبوب لكماله وجماله وتزوّجه أن يحبه مثلك ؛ لنقصك وعدم صلاحيّتها لك عند نفسك ، فليس مراده أن تغار عليه أن يحبه أحدٌ من المؤمنين مثلك لتختصّ به دونهم !! فإن ذلك نقصٌ وحسد .

ثمرة المحبة : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا الحسين الفارسيّ ؛ يقول : سمعت ابن عطاء ؛ يقول . . وقد سئل عن المحبة ؛ فقال زائد : أغصانُ تُغرسُ في القلب فتثمرُ على قدر العقول . فهي مواهبٌ يهبها الله لعبده ؛ من معرفة كماله وجلاله وغيرهما ، فإن رزقه الأدب في حفظها ؛ واستعمل عقله في جهات حفظ أدبه معه في جميع تعلّقاته . . ظهرت ثمرة تلك المحبة عليه ، وانتفع بها هو ومن رآه وسمع كلامه .

نوعا المحبة : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت النصرآبادي ؛ يقول : المحبة نوعان :  
١- محبةٌ توجب حقن الدماء ، و٢- محبةٌ توجب سفك الدماء .

فيه دليل على أن المحبة من العبد إيثارُ المحبوب ، ولها أقلُّ وأكملُ .  
أقلُّهما : فأقلُّها محبةُ النعم وتواليها عليه من المنعم ، فإذا شكر عليها . . تزايدت  
عليه ، وحُفظت عليه نفسه ونعمه .

أكملُّهما : وأكملُّها استغراقه في ذكر ربِّه ومناجاته ، وتلذُّذه بذلك بحيث غلب على  
قلبه ذلك ، وبذل نفسه في الجهاد ؛ حتَّى أوجب أن يراه تعالى ، فالمحبةُ  
الأولى أوجبت حقن الدماء للشكر على النعم ، والثانية أوجبت سفك الدماء  
لرؤية المنعم .

مقام المحبِّ : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعت محمد بن علي العلوي ؛ يقول : سمعت  
جعفر ؛ يقول : سمعت سُمنوناً ؛ يقول : ذهب المحبُّون لله تعالى بشرف الدنيا  
والآخرة ، لأنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال : « الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ »<sup>(١)</sup> فهم مع الله تعالى ،  
كما أن الله معهم ، قال تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> .  
والتقوى : اسمٌ جامع للطاعات ، والإحسان : « أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ ،  
فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ . . فَإِنَّهُ يَرَاكَ » كما مرَّ .

حقيقة المحبة : وقال يحيى بن معاذ : حقيقةُ المحبةِ الكاملة ما : حال لا ينقص  
بالجفاء ، ولا يزيدُ بالبرِّ . لأنَّ هذه المحبةُ محبةٌ للذات لما هي عليه من صفات  
الكمال ، والجلال التي لا تبدل ولا تتغير ، لاستحالة تغير متعلقها ، بخلاف  
المحبةِ للنعم ؛ فإنها تزول بزوالها .

محبة الكاذب : وقال أيضاً : ليس بصادق مَنْ ادَّعى محبته تعالى . . ولم يحفظ  
حدوده التي طلبها منه ونهاه عنها .

ثمرتها : وقال الجنيد : إذا صحَّت المحبةُ . . سقطت شروط الأدب . أي تكلفُ  
المحبِّ للمحبوب ؛ كما مرَّ . وفي معناه أنشد الأستاذ أبو عليٍّ رحمه الله :

إِذَا صَفَّتِ الْمَوَدَّةُ بَيْنَ قَوْمٍ      وَدَامَ وِدَادُهُمْ سَمَجَ الشَّاءِ

(١) سيأتي تخريجه ص ٩٠٨ .

(٢) الآية : ١٢٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

أي قَبْحُ ، لأنَّ ما بينهم من المودَّة أعظمُ من الشناء بالألسن .

خطاب الشفيق : وكان يقول رحمه الله : لا ترى أباً شفيقاً يبجلُّ ابنه في الخطاب والنَّاسُ يتكلَّفون في مخاطبته بما فيه تبجيلٌ وتعظيم ، والأب يقول في ذلك له : ( يا فلان ) باسمه ، فلا يتكلَّف لما ذُكر .

وقال الكتاني : المحبَّة الإيثار للمحبوب على غيره لكمالهِ وجلالهِ وجمالهِ ، فحقُّ مَنْ أحبَّه أن يتفرَّغ له بكلِّيته .

الحبَّة على المحبِّين : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا سعيد الأرجاني ؛ يقول : سمعت بندار بن الحسين ؛ يقول : رؤي مجنونٌ بني عامر في المنام بعد موته ؛ وكان قد استغرق في حبِّ امرأةٍ وساح في البراري ؛ فقيل له : ما فعل الله تعالى بك ؟ فقال : غفر لي ما كان من الزَّلَل ، وجعلني حُبَّةً على المحبِّين الذي يدعون محبَّته تعالى .

توضيح : فيه دليلٌ على كمالهِ تعالى وتنزُّههِ ، وإنَّ مَنْ أحبَّه حقُّهُ أن يُفرِّغ كلِّيته في طلبهِ ، وإن مجنون بني عامر كانت محبَّته لمن له أشباه ، مع أنَّه استغرق في حبِّهِ هذا الاستغراق العظيم وساح في البراري ، ولما رآه هذا الرائي في النوم ؛ وهو من المحبِّين لله سألهُ عن حالهِ ؛ فأجابهُ بما ذُكر ، وإنَّما جعلهُ حُبَّةً على مَنْ ذُكر !! لأنَّه بذل نفسه في محبَّة مخلوقٍ . . له أشباه ، فكيف بمن ادَّعى محبَّة مَنْ لا مثل له ولا شبيه !! فحقُّهُ أن تزيد محبَّته له على محبَّة مجنون بني عامر الزيادة الغالبة ، فهذه الرؤيا في حقِّ الرائي . . إن كانت كملت محبَّته لله ، وفي حقِّ كلِّ مَنْ سمعها . . إن كان كذلك .

حقيقة المحبَّة : وقال أبو يعقوب السوسي : حقيقة المحبَّة أن ينسى العبدُ حظَّه من الله عزَّ وجلَّ ، وينسى حوائجهِ إليه ! بأن تشغله محبَّته للذَّات والكمال والجلال والأنس به تعالى عن ذكر الإنعام والإحسان إليه ، فحبُّهُ لله يتعلَّق تارة . . ١- بأفعاله من نعمه وإحسانه ، وتارة ٢- بكمالهِ وجلالهِ وجمالهِ ، والثانية أكملُّ من الأولى ؛ كما عُرِف .

حقيقتها والحلاج : وقال الحسين بن منصور : حقيقة المحبَّة قيامُك مع محبوبك

بخلع أوصافك<sup>(١)</sup> ؛ بأن تنسى نفسك شغلاً برّبك ، وبأنسك به فيرجع إلى ما مرّ .

الأدب الكامل : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلميّ رحمه الله ؛ يقول : قيل للنصرا باذي : ليس لك من المحبّة له شيء؟! فقال : صدقوا ، ولكن لي حسراتهم ، فهو ذا احترق فيه : في الله .

وهذا كمالٌ في الأدب ، وسترٌ لحاله عمن حجب فورّئ بقوله ( صدقوا ) . أي : في أنّ محبّته ليست هي قلقاً ؛ ولا طيشاً . . وإنما هي حسراتُ المحيّن الكاملين الذين أفرغوا جهدهم في المحبّة . . وما بلغوا مطلوبهم ، لأنّ معرفتهم لكمالهِ وجلاله وجماله لم يقوموا بها حقّ القيام .

مجانبة السلو : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : قال النصرا باذي : المحبّة مجانبة السلو عن المحبوب على كلّ حال ؛ بأن يستغرق العبدُ في صفات محبّوبه من الكمال والجلال والجمال . . بحيث يتعدّر عليه سلوّه عنه واشتغاله بغيره . ثم أنشد<sup>(٢)</sup> في معنى ذلك :

(١) لعلّه يشير للخروج عن حسّ العقل عند من أراد إدراك الحقائق الإلهية ، لأنّ العقل كالرقيب يمنع المواصلة ، وينغص عيش الأحبّة بالمراقبة ، وذلك لأنه معقول عن دزك الحقائق المطلقة غافل عن إدراكها ، قال تعالى ﴿ إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب ﴾ ولم يقل ( عقل ) !! لأنّ القلب يتقلّب مع الحقّ في شؤون مظاهره . . إن تجلّى بالأسماء ؛ أو الصفات ؛ أو غيرها . والمراد بالعقل المعاشي أو المعادي ؛ لا عقل المعاني .

ثم اعلم أن العقول ثلاثة : ١- معاشي ؛ وهو ما اشترك فيه الإنسان والبهائم والأنعام ؛ وهو للشريعة ، وبه مقام علماء الرسوم وفقهاء الظاهر .  
٢- معادي ؛ وهو ما اختصّ به الإنس والجن ؛ وهو للطريقة ، وبه مقام علماء القلوب ، وفقهاء الباطن .

٣- معاني ؛ وهو ما امتاز به الإنسان وشارك الملائكة ؛ وهو للحقيقة ، وبه مقام الراسخين في العلم المخزون والسرّ المكنون . فكلّ في مقام يتفاوتون بالإنعام

( عروسي : ٩٤ / ٤ - ٩٥ بتصرف ) .

(٢) وَمَنْ كَانَ فِي طَوْلِ الْهَوَىٰ ذَاقَ سَلْوَةَ      فَإِنِّي مِنْ لَيْلِي لَهَا غَيْرُ ذَائِقِ  
وَأَكْثَرُ شَيْءٍ نَلْتُهُ مِنْ وَصَالِهَا      أَمَانِي لَمْ تَصْدُقْ كَلِمَحَةَ بَارِقِ

وَمَنْ كَانَ فِي طُولِ الْهَوَىٰ : الْحَبِّ اللَّيْلِيِّ ذَاقَ سُلوَةً

فَإِنِّي مِنْ لَيْلَىٰ لَهَا - أَيِ لِّلسُّلوَةِ - غَيْرُ ذَائِقِ

وَأَكْثَرُ شَيْءٍ نِلْتُهُ وَأَدْرَكْتُهُ مِنْ وَصَالِهَا أَمَانِي لَمْ تَصْدُقْ كَلِمَةَ بَارِقِ  
أي : لم يدرك من كمالها وجلالها ، والأنس بها إلا شيئاً يسيراً ، فلو كمل  
حاله في الشغل بها لاستحالت السُّلوَةُ . وأما المحبَّة للنعم ! فقد تزول  
بزوالها ؛ كما مرَّ فيسلو فيها المحبُّ عن محبوبه .

تفرَّدُ المحبَّة : وقال محمد بن الفضل : المحبَّة سقوطُ كلِّ محبَّة من القلب ، إلاَّ  
محبَّة الحبيب . لشغل المحبِّ به عن نفسه ؛ فضلاً عن محبَّة حبيبٍ آخر .  
المحبَّة الكاملة : وقال الجنيد : المحبَّة إفراطُ الميل بالقلب بلا نيل . أي :  
إصابته للنعم .

أشار بذلك إلى بيان المحبَّة الكاملة ، والمراد الميل المعنوي ؛ وهوتعلُّق  
القلب برؤية محبوبه ، أمَّا الميل الذي نفاه العلماء بقولهم ( الحقُّ تعالى  
لا يميل ؛ ولا يمال إليه ) !! فهو الميل الحسيُّ ، لأنَّه تعالى ليس بجسم . .  
ولا في جهة ؛ حتَّى يُمال إليه .

مضمونها : ويقال : المحبَّة تشويش في القلوب يقع من المحبوب .

لأنَّه تعالى إذا منَّ على عبده بمحبَّته . . تشوَّشت عليه أسبابه وأحواله  
المعتادة ، وتعلَّقت آماله بالوصول إلى محبوبه ، وتمنَّى رؤيته .

فتنة المحبَّة : ويقال : المحبَّة فتنةٌ ابتلاءٌ واختبار تقع في الفؤاد : القلب من المراد  
المحبيب المطلوب . وأنشد ابنُ عطاء<sup>(١)</sup> في معناه :

غَرَسْتُ يَا رَبِّ لِأَهْلِ الْحُبِّ غُصْنًا - وفي نسخة : غرساً - مِنْ الْهَوَىٰ الْحَبِّ :

وَلَمْ يَكْ يَدْرِي مَا الْهَوَىٰ أَحَدٌ قَبْلِي

(١) غَرَسْتُ لِأَهْلِ الْحُبِّ غُصْنًا مِنْ الْهَوَىٰ  
فَأَوْرَقَ أَغْصَانًا وَأَبْنَعُ صَبْوُهُ  
وَكُلُّ جَمِيعُ الْعَاشِقِينَ هَوَاهُمْ  
وَلَمْ يَكْ يَدْرِي مَا الْهَوَىٰ أَحَدٌ قَبْلِي



فَأُورِقَ ذَلِكَ الْغِصْنَ أَغْصَانًا وَأَيْنَعَ : أظهر صَبُوهُ مَيْلًا إلى محبوبه ،

وَأَعْقَبَ لِي بسبب الهموم وتغير الأحوال مُرًّا مِنْ التَّمْرِ الْمَحْلِيِّ : اليابس .

تحصيل : وحاصل ذلك أن الأصل الذي خلقه الله له . . لما تمكَّن في قلبه تغيَّرت أحواله ، فظهر عليه أمارات الغلبة والصَّبوة إلى محبوبه ، ثم تغيَّرت أحواله من صعوبة الحال ومرارته عليه إلى أن صار يتلذَّذ به ويتنعم ، وهو قوله ( وأعقب . . إلى آخره ) فلما تمكَّن حاله في المحبَّة وطلب الوصال . . توالى على قلبه الهموم والأحزان .

وَكُلُّ جَمِيعِ الْعَاشِقِينَ هَوَاهُمْ : حبَّهم الصحيح

إِذَا نَسَبُوهُ . . كَانَ مِنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ : الغرس الذي غرسه في قلوبهم ، وإلَّا كانت أحوالهم دعاوى لا أصل لها .

لازم الحبُّ : وقيل : الحبُّ أَوْلُهُ خَتْلٌ : مخادعة - يعني معاملة الله عبده بالرفق وتوالي نعمه عليه ، وآخره قتل : ألم وسقم ، لأنَّ العبد إذا أحبَّ الله ودامت معاملته له . . أطلع من صفاته تعالى على ما يحثُّه على طلبه له ، ويشغله به عن غيره ، فإذا وجد اللذة في كمال شغله ثم حُجِب عنها . . تألم وسقم . وفي نسخة . . بعد الأبيات المذكورة :

جَرَيْتُ مَعَ الْعُشَّاقِ فِي حَلْبَةِ الْهَوَىِّ - فَفَقَّتْهُمْ سَبْقًا وَجِئْتُ عَلَى رِسْلِي

أثر المحبَّة : سمعت الأستاذ أبا عليٍّ رحمه الله ؛ يقول في معنى قوله ﷺ « حُبُّكَ لِلشَّيْءِ يَعْمي وَيُصِمُّ »<sup>(١)</sup> ؛ فقال : هو زائد يعمي عن الغير ؛ أي : غير الشيء المحبوب غيره للمحبوب أن يرى أنه ناقص لا يصلح لمحبَّة محبوبه . ويصمُّ عن المحبوب هيبه له . وقد قرىء بين يدي السَّري ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَجَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴾<sup>(٢)</sup> . . فقال لأصحابه : أتدرون

(١) تقدم ص ٥٠٠، ويأتي ص ٩٠٨ .

(٢) الآية : ٤٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

ما هذا الحجاب؟! هذا حجاب الغيرة .

مجالى الغيرة : فالحقُّ سبحانه يغار على كلامه العزيز أن يسمعه مَنْ ليس له أهلاً ،  
فالعبدُ يغار لربِّه لهيبته وجلاله ، ويغار على نفسه لغفلته واشتغاله بالأغيار بعد  
معرفته بالواحد القهَّار ، فلا يقال ( غار على ربِّه ) بل : غار لربِّه . ثمَّ أنشد<sup>(١)</sup>  
أبو عليٍّ :  
إِذَا مَا بَدَأَ لِي تَعَاظَمْتُهُ

فَأُضْذِرُ : أَرَجِعْ عَنْهُ فِي حَالٍ مَنْ لَمْ يَرِدْ . . مضارعُ (وَرَدَ الماءَ) .

تدرُّج المحبَّة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت أحمد بن  
علي ؛ يقول : سمعت إبراهيم بن فاتك ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : سمعت  
الحارث المحاسبي يقول : المحبَّة ١- ميلك إلى الشيء بكليتك ، ثمَّ ٢- إيثارك له  
على نفسك وروحك ومالك ، ثمَّ ٣- موافقتك له سرّاً وجهراً على ما أمرك به  
ونهاك عنه ، ثمَّ ٤- علمك بتقصيرك في حُبِّه .

صحَّة المحبة : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أحمد بن عليٍّ ؛ يقول : سمعت عبَّاس بن  
عصام - وفي نسخة : عاصم - يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : سمعت السريِّ ؛ يقول :  
لا تصلح - وفي نسخة : تصحُّ - المحبَّة بين اثنين حتَّى يقول الواحد للآخر  
( يا أنا ) فينزله منزله ، فكأنه قال ( أنت أنا ) .

لأنَّ المحبَّة بين المتحابَّين توجب إيثار كلِّ منهما للآخر على نفسه ، فيلزمُ  
منه رؤية كلِّ منهما الفضل للآخر على نفسه ، ولهذا قال ﷺ : « لَا يَبْلُغُ الْمُؤْمِنُ  
حَقِيقَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ نَفْسِهِ ، وَمَالِهِ ، وَأَهْلِهِ »<sup>(٢)</sup> .

المحبُّ والعارف : وقال الشبليُّ : المحبُّ إذا سكت : عن ذكر محبوبه هلك غمّاً ،  
لأنَّ راحته إنَّما هي في ذكره ، فلولا توالي ذكره على قلبه ولسانه . . هلك غمّاً ،  
والعارفُ إن - وفي نسخة : إذا - لم يسكت . . هلك غمّاً ، لأنَّه لا يقدر على  
النطق بكلِّ ما يخلقه الله في قلبه ، وربَّما نطق بما لا يُفهم ، فكان فيه ضرورة .

(١) إِذَا مَا بَدَأَ لِي تَعَاظَمْتُهُ فَأُضْذِرُ فِي حَالٍ مَنْ لَمْ يَرِدْ

(٢) تقدم تخريجه ص ٥٦٥ .

من معانيها : وقيل : المحبّة نازّ في القلب تحرق ما سوى مراد المحبوب . لِشِدَّة تأثيرها في القلب .

وقيل : المحبّة بذل المجهود في طاعة الحبيب ، والحبيب يفعل في مُحِبِّه ما يشاء وقال النُّوري : المحبّة هتك الأستار وكشف الأسرار . لأنَّ مَنْ كَمَلت محبّته . . قلَّ صبره عن محبوبه ؛ فظهرت محبّته على لسانه وبدنه ؛ وصار مغلوباً ، فظهر سرّه للخلق ، وبداهم ما كان مستوراً عنهم .

صحة المحبة : وقال أبو يعقوب الشُّوسيُّ : لا تصحُّ المحبّة إلاّ بالخروج عن رؤية المحبّة إلى رؤية المحبوب . . بفناء علم المحبّة . لأنَّ محبّة العبد تكون أوّلاً للنعم ، ثمَّ تكون للكَمال والجلال ، ثمَّ يشتغل به تعالى حتّى يُستغرق فيه وينسى المحبّة ، فكلامه رضي الله عنه في كمال درجات المحبّة ؛ وهو الشغل عنها بالمحبوب .

رقعة السريّ : وقال جعفر : قال الجنيد : دفع السريّ إليّ رُقعة ؛ وقال : هذه لك خيرٌ من سبع مئة قصة ؛ أو حديث يعلو ؛ أي : حديث من أحاديث الصالحين وحكايات كراماتهم العالية الرفيعة . . التي تتحرّك لسماعها القلوب ؛ فتنشط بها للعمل ! قال الجنيد : وفائدة حكاياتها تقوية قلوب المريرين بها . قال : ودليل ذلك من الكتاب قوله تعالى ﴿ وَكَلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾ (١) . فإذا فيها (٢) ؛ أي : الرُقعة (٣) .

وَلَمَّا أَدْعَيْتُ الْحُبَّ لِلَّيْلِ قَالَتْ كَذَّبْتَنِي فَمَا لِي أَرَى الْأَعْضَاءَ مِنْكَ كَوَاسِيَا : مكسوّاتٍ باللحم ، لأنَّ كمال المحبّة يُمسك عن الطعام والمنام حتّى يُظهِر على المحبِّ النحول والسقام ؛ كما بيّنه بقوله :

(١) الآية : ١٢٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : هود عليه الصلاة والسلام .

(٢) وَلَمَّا أَدْعَيْتُ الْحُبَّ قَالَتْ كَذَّبْتَنِي فَمَا لِي أَرَى الْأَعْضَاءَ مِنْكَ كَوَاسِيَا  
وَتَذُبُّلٌ حَتَّى يَلْصَقَ الْقَلْبُ بِالْحَشَا وَتَنْحُلُ حَتَّى لَا يُبْقِيَ لَكَ الْهَوَى سِوَى مُقْلَةٍ تَبْكِي بِهَا وَتُنَاجِيَا

(٣) سيأتي ص ٩٢٣ ما يشبه هذه القصّة بأبيات مغايرة !!

فَمَا الْحُبُّ موجوداً حَتَّى يَلصَقَ الْقَلْبُ بِالْحَشَا  
وَتَذُبُّلَ أَنْتِ حَتَّى لَا تُحِبُّ الْمُنَادِيَا لَكَ

وَتَنْحُلُ : تهزل حَتَّى لَا يُبْقِيَ لَكَ الْهَوَى - : الحب -

سَوَى مُقْلَةٍ تَبْكِي بِهَا وَتُنَاجِيهَا محبوبك .

وإنما كانت هذه الأبيات خيراً له ممّا ذكر !! لخصوصيتها بقلبه .

قناديل الحبّ : قال ابن مسروق : رأيتُ سُمنونا يتكلّم في المحبّة . . فتكسّرت  
قناديلُ المسجد كلّها ! إما لاستماعها خرقاً للعادة ؛ كحنين الجذع للنبيّ ﷺ<sup>(١)</sup>  
وتسبيح الحصى في كفّه<sup>(٢)</sup> ، وإمّا لتحركها بتحريك جماعة منا ؛ أو من الجنّ .

الطائر المحبّ : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ سمعت أحمد بن علي ؛ يقول :  
سمعت إبراهيم بن فاتك ؛ يقول : سمعت سُمنونا ، وهو جالس في المسجد يتكلّم  
في المحبّة . . إذ جاء طير صغير فقرب منه ، ثمّ قرب منه . . فلم يزل يدنونه  
حتّى جلس على يده - وفي نسخة : بين يديه - ثمّ ضرب بمنقاره الأرض حتّى سال  
منه الدم ، ثمّ مات .

تعقيب : فيه دلالة على أنّ الحيوان يستمع ويفهم ، وإنّما يمتنع عليه الكلام . . إلّا  
مع مَنْ فهّمه الله كلامه ؛ كإجابة الهدهد لسليمان عليه السلام بسبب تأخره عنه ؛  
بقوله ﴿ فَمَكَتْ عَيْرٌ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ نَحُطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَبَأٍ  
يقينٍ ﴾<sup>(٢٢)</sup> ﴿<sup>(٣)</sup> ، وكقول النملة لأصحابها ﴿ ادْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ  
سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ ﴾<sup>(٤)</sup> . (انظر ص ٢٤٣ ، ١٠٣٤)

المحبّة الغرضية : وقال الجنيد : كلُّ محبّة كانت لغرضٍ كنعمة ، فإذا زال ذلك

(١) تواتر ذلك عن سيدنا رسول الله ﷺ . قاله عياض في « الشفا » ، والسيوطي في « الأزهار  
المتناثرة » . وغيرهما كجعفر الكتاني في « نظم المتناثر » : ص ١٣٤ .

(٢) وكذا في كف أصحابه الثلاثة الخلفاء رضي الله عنهم ، ومثله تسبيح الطعام وهو يؤكل ؛ كما  
أخرجه البخاري : ٣٥٧٩ ؛ عن ابن مسعود رضي الله عنه .

(٣) الآية : ٢٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النمل .

(٤) الآية : ١٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النمل .

الغرض . . زالت تلك المحبّة . بخلاف محبّة صفاتِ الله كالكمال والجلال ، لأنّ صفاته تعالى قديمة لا تزول ، فالمحبّة لها كذلك .

امتحان محبّين : وقيل : حُبس أبو بكر الشبليّ في المارستان ليتداوى فيه مما حصل له من شُبهِ الجنون بسبب غلبة المحبّة عليه ؛ وهو مع ذلك ناظرٌ إلى الله ، ولما أجراه عليه وابتلاه به . فدخل عليه جماعة من إخوانه ؛ فقال لهم : مَنْ أَنْتُمْ ؟ فقالوا : محبّوك ؛ يا أبا بكر . فأخذ يبتليهم كما أبتلي ؛ ليعرف صدقهم في دعواهم محبّته . فأقبل يرميهم بالحجارة ؛ ففرّوا ! فقال : إن ادّعيتم محبّتي فاصبروا على بلائي<sup>(١)</sup> . وأنشد الشبليّ يناجي ربّه ؛ فقال :

يَا أَيُّهَا السَّيِّدُ الْكَرِيمُ      حُبُّكَ بَيْنَ الْحَشَا مُقِيمٌ  
يَا رَافِعَ النَّوْمِ عَنْ جُفُونِي      أَنْتَ بِمَا مَرَّ بِي عَلِيمٌ

شاربو الحب : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلميّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت النهرجوريّ ؛ يقول : سمعت عليّ بن عبيد ؛ يقول : كتب يحيى بن معاذ إلى أبي يزيد : سكرتُ من كثرة ما شربت من كأس محبّته ! فكتب إليه أبو يزيد لمّا فهم أنّه ذاق منها مرّة واحدة . . فلم يطق حملها فسكّر غيرك شرب بحور السماوات والأرض من المحبّة ، وما روي بعد ! بل هو فاغرٌ فاه ، ولسانه خارج عنه . . وهو يقول ( هل من مزيد ؟ ) .

وذلك لكمال قوّته ووجود العون من ربّه في حاله ، فلذلك يحفظ نفسه ، ولا يظهر شيئاً من محبّته على ظاهره . - وأنشدوا<sup>(٢)</sup> في معناه :

عَجِبْتُ لِمَنْ يَقُولُ ( ذَكَرْتُ إِلْفِي ) - وفي نسخة : ربي - : لأنّ الذكر إنّما يكون بعد النسيان والغفلة ، أمّا دائمُ الذكر ! فلا يقول ( ذكرت ) ، لأنّ الحاصل لا يُطلب تحصيله .  
وَهَلْ أَنْسَى فَأَذْكُرُ مَا نَسَيْتُ .

(١) تقدمت هذه القصة ص ٥٧٦ .

(٢) عَجِبْتُ لِمَنْ يَقُولُ ( ذَكَرْتُ إِلْفِي )  
أَمْوْتُ إِذَا ذَكَرْتُكَ ثُمَّ أَحْيَا  
فَأَحْيَا بِالْمُنَى وَأَمْوْتُ شَوْقاً  
شَرِبْتُ الْحُبَّ كَأَسَا بَعْدَ كَأَسِي  
وَهَلْ أَنْسَى فَأَذْكُرُ مَا نَسَيْتُ  
وَلَوْ لَا حُسْنُ ظَنِّي مَا نَسَيْتُ  
فَكَمْ أَحْيَا عَلَيْكَ وَكَمْ أَمْوْتُ  
فَمَا نَفَدَ الشَّرَابُ وَلَا رَوَيْتُ

أَمُوتُ إِذَا ذَكَرْتُكَ ثُمَّ أَحْيَا      وَلَوْلَا حُسْنُ ظَنِّي مَا حَيِّتُ  
فَأَحْيَا بِالْمُنَى وَأَمُوتُ شَوْقاً      فَكَمْ أَحْيَا عَلَيْكَ وَكَمْ أَمُوتُ  
شَرِبْتُ الْحُبَّ كَأْساً بَعْدَ كَأْسٍ      فَمَا نَفِدَ الشَّرَابُ وَمَا رَوَيْتُ  
لَمَامراً .

القلب المؤهل : وقيل : أوحى الله عزَّ وجلَّ إلى عيسى عليه السلام : ﴿ إِنِّي إِذَا  
أَطَّلَعْتُ عَلَى قَلْبِ عَبْدٍ ؛ فَلَمْ أَجِدْ فِيهِ حُبَّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ . . مَلَأْتَهُ مِنْ حُبِّي ﴾ :  
محبَّتي ، لإعراضه عن المشغلات والشهوات .

ورأيتُ بخطَّ الأستاذ أبي عليِّ الدِّقَاقِ رحمه الله : في بعض الكتب  
المنزلة : ﴿ يَا عَبْدِي ؛ أَنَا مُبْتَدَأٌ وَحَقِّكَ - قَسَمٌ أَقْسَمَ بِهِ لَشِدَّةِ حَرَمَتِهِ عَلَيْهِ ، فَإِنَّ  
حَرَمَةَ الْمُؤْمِنِ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمَةٌ - لَكَ مُحِبٌّ فَبِحَقِّي عَلَيْكَ كُنْ لِي مُحِبًّا ﴾ لتكامل  
سعادتك ، وقد قال تعالى ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ فما أحبُّوه حتَّى أحبَّهم ، إذ لو لم  
يحبَّهم لَمَا خَلَقَ لَهُمْ مَحَبَّتَهُ .

المحبة والخشية : وقال عبد الله بن المبارك : مَنْ أُعْطِيَ شَيْئاً مِنَ الْمَحَبَّةِ . . وَلَمْ  
يُعْطَ مِثْلَهُ مِنَ الْخَشْيَةِ : الْخَوْفُ . . فَهُوَ مُخْدَوِعٌ . لِأَنَّ كُلَّ نِعْمَةٍ لَمْ يَصْحَبْهَا  
خَوْفٌ زَوَالِهَا . . فَصَاحِبُهَا مَعْجَبٌ بِهَا ؛ فَهُوَ مُخْدَوِعٌ بِهَا .  
وقيل : المحبة ما يمحو أثرك<sup>(١)</sup> . لِأَنَّ شِدَّةَ الْحَبِّ تَوَرَّثَ السُّقْمُ .

وقيل : المحبة سكرٌ لا يصحو صاحبه - وفي نسخة : صاحبها - إلَّا  
بمشاهدة محبوبه .

ثم الشكر الذي يحصل عند الشهود لا يوصف لعظمه ، فشغلك بالله عند  
غيرك من المخلوقين ؛ وأنت مدرك لسلوكك سكرة ، وشغلك به عن غيره حتَّى  
عن نفسك سكرةً أخرى أعظمُ من تلك ، وهي محبة العارفين ، وتلك محبة  
العابدين والزَّاهدين . وأنشدوا في معناه :

فَأَسْكَرَ الْقَوْمَ دَوْرُ كَأْسٍ      وَكَانَ سُكْرِي مِنَ الْمُدِيرِ

(١) أثر جسمانيتك وطبيعتك كالعادات والمألوفات . (عروسي : ١٠٠/٤) .

صاحب السكرتين : وكان الأستاذ أبو عليّ ينشدُ كثيراً<sup>(١)</sup> :

لِي سَكْرَتَانِ مَرَّ بِيَانُهُمَا آفَافاً . وَلِلنَّدْمَانِ : السَّكَارَى الدَّخَلِ أَنَا فِيهِمَا مِنْهُمَا وَاحِدَةٌ  
تَشْتَرِكُ فِيهَا ؛ وَهِيَ السُّكْرَةُ الْأُولَى ؛ وَمَا ذَكَرْتُهُ مِنْ أَنَّ لِي سَكْرَتَيْنِ . .

شَيْءٌ خُصِّصْتُ بِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ وَخَدِي . وَهَذَا بِحَسَبِ مَا قَامَ عِنْدَهُ .

وقال ابن عطاء : المحبّة إقامة العتاب : الاعتذار لله تعالى من التقصير ؛  
مع كمال الجّد والتشمير . . على الدوام .

إيذاء المحبّ : وكان للأستاذ أبي عليّ رحمه الله جاريةً تسمّى « فيروز » ، وكان  
يُحِبُّهَا ، إِذْ كَانَتْ قَدْ خَدَمْتَهُ كَثِيراً ، فَسَمِعْتَهُ يَقُولُ : كَانَتْ فَيْرُوزٌ تُؤْذِنِي يَوْمًا  
وَتَسْتَطِيلُ عَلَيَّ فِيهِ بِلِسَانِهَا . فَقَالَ لَهَا أَبُو الْحَسَنِ الْقَارِي : لَمْ تُؤْذِنِي هَذَا  
الشَّيْخُ ؟ ! فَقَالَتْ : لِأَنِّي أَحْبَبْتُهُ .

فيه دلالة على أن المحبّ يتحمّل من محبوبه كلّ ما يردُّ عليه منه ، وإن كان  
في بعضه أذيتّه ، لكونه يدلُّ عليه فينكر عليه ما لا يصلح أن يقع منه .

قيمة الحب : وقال يحيى بن معاذ : مثقالُ خردلةٍ من الحبِّ أحبُّ إليّ من عبادةٍ  
سبعين سنةً بلا حُبٍّ<sup>(٢)</sup> . لِأَنَّ كُلَّ عِبَادَةٍ تَجْرِي مِنَ الْمَحَبِّ تَكُونُ عَلَيَّ أَحْسَنَ  
وَجُوهَهَا عِنْدَ مَحْبُوبِهِ ، بِخِلَافٍ مِنْ تَعَبَّدٍ مَحْمُولًا بِالْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ ، فَتَارَةً  
يَغْلِبُ ؛ وَتَارَةً يُغْلَبُ .

ميت العشق : وقيل : إنّ شاباً أشرف على الناس في يوم عيد ، وقال :  
مَنْ مَاتَ عَشَقًا : حَبًّا فَلِيْمَتْ هَكَذَا إِذْ لَا خَيْرَ فِي عَشَقٍ بِلَا مَوْتٍ .  
وَأَلْقَى نَفْسَهُ مِنْ سَطْحِ عَالٍ ؛ فَوَقَعَ مَيْتًا . لِأَنَّ مِنْ قَوِيَّتِ مَحَبَّتِهِ مِنْ

(١) لِي سَكْرَتَانِ وَلِلنَّدْمَانِ وَاحِدَةٌ شَيْءٌ خُصِّصْتُ بِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ وَخَدِي

والسكرتان : محبة العارفين ؛ ومحبة العابدين والزاهدين . والندمان جمع نديم ؛ وهو من  
ينادمك ويشاكلك ويوافقك على ما تريد وتهوى (عروسي : ١٠١/٤) . وانظر ص ٩٦٠ .

(٢) المقصود حبُّ الذات العليّ ؛ باعتبار حقّه من الجلال والجمال والكمال ، وذلك لأنّ العمل مع  
المحبّة يدوم على أحسن الوجوه ، بخلافه مع غير المحبّة كما لا يخفى (عروسي ١٠١/٤) .

محبوبه ؛ ولم يجد وصولاً إليه . . هان عليه بذل نفسه فيه ، لكن لا يخفى أن الفعل المذكور ممنوعٌ منه . . فلا فضيلةً فيه ، ولعل فاعل ذلك كان كافراً ؛ أو جاهلاً ؛ أو مغلوباً على عقله<sup>(١)</sup> !!

عاشق هندي : وحكي أن بعض أهل الهند عشق جارية ، فرحلت الجارية ، فخرج الرجل في وداعها فدمعت إحدى عينيه دون الأخرى ، فغمّض التي لم تدمع أربعاً وثمانين سنة ؛ ولم يفتحها عقوبةً لها !! لأنها لم تبك على فراق حبيبته .

توضيح : الغرض من ذلك أن العبد إذا وجد مع الله لذة ودام ذكره ومناجاته له ، ثم ابتلاه ببعده وفتوره عما كان فيه . . فحُقه دواؤم البكاء والقلق ، فإن لم تساعده نفسه على ذلك أدبها بالآداب الجائزة عقوبةً لها ؛ كما فعل هذا بعينه .  
وفي معناه أنشدوا<sup>(٢)</sup> :

بَكَتْ عَيْنِي غَدَاةَ الْبَيْنِ: الْفِرَاقِ دَمْعًا      وَأُخْرَى بِالْبُكَاءِ بَخِلَتْ عَلَيْنَا  
فَعَاقَبْتُ الَّتِي بَخِلَتْ عَلَيْنَا      بِأَنْ غَمَّضْتُهَا يَوْمَ الْتَقَيْنَا

وفي نسخة بعد هذا :

وَجَارَيْتُ الَّتِي جَادَتْ بِدَمْعٍ      بِأَنْ أَقْرَزْتُهَا بِالْحَبِّ عَيْنًا  
دعوى النفوس : وقال بعضهم : كنا عند ذي النون المصري فتذاكرنا المحبة ؛ فقال ذو النون : كُفُوا عن هذه المسألة لا تسمعها النفوس فتدعيها . ثم أنشأ يقول<sup>(٣)</sup> :

الْخَوْفُ أَوْلَى بِالْمُسِيءِ      إِذَا تَأَلَّهَ وَكَذَا الْحَزَنُ  
وَالْحُبُّ يَجْمُلُ بِالتَّقِيءِ      يِ وَبِالتَّقِيءِ مِنَ الدَّرَنِ: الوسخ

دعوى المحبة : وقال يحيى بن معاذ : من نشر المحبة عند غير أهلها . . فهو في دعواه

- 
- (١) فالمراد إذن الاطلاع على ما يؤذي إليه العشق ؛ لا ما يطلب للاقتداء .  
(٢) بَكَتْ عَيْنِي غَدَاةَ الْبَيْنِ دَمْعًا      وَأُخْرَى بِالْبُكَاءِ بَخِلَتْ عَلَيْنَا  
فَعَاقَبْتُ الَّتِي بَخِلَتْ عَلَيْنَا      بِأَنْ غَمَّضْتُهَا يَوْمَ الْتَقَيْنَا  
(٣) الْخَوْفُ أَوْلَى بِالْمُسِيءِ      إِذَا تَأَلَّهَ وَكَذَا الْحَزَنُ  
وَالْحُبُّ يَجْمُلُ بِالتَّقِيءِ      يِ وَبِالتَّقِيءِ مِنَ الدَّرَنِ



لها دَعِيٌّ فيها ، لأنَّ أربابها لا يظهرون مواجيدهم إلاَّ عند مَنْ يفهم عنهم إشاراتهم لما هم فيه ، فينتفعون وينتفع ، فمن ذكرها عند غير أهلها فهو مرء ، أو متشَبِّعٌ بما لم يَنَلْ .

امتحان محب: وقيل : ادَّعى رجلُ الاستهلاك في محبة شخص شاب ، فقال له الشاب : كيف هذا الاستهلاك في المحبة ؛ وهذا أخي أحسنُ منِّي وجهاً ، وأتمُّ جمالاً !؟ فرفع الرجل رأسه يلتفت إلى الأخ ، وكان - وفي نسخة : وكانا - على سطح فألقاه من السطح ؛ وقال منكراً عليه : مَنْ يدَّعي هوانا : حَبْنَا لا ينظرُ إلى سوانا .  
الغرض من ذلك : أن مَنْ كَمَلت محبته لشيءٍ قَبِح أن ينظر إلى غيره ، فمن كملت محبته لله قَبِح التفاته إلى غيره .

المحبة والمعرفة : وكان سُمنون يقدم المحبة على المعرفة ؛ أي : على حقيقتها ، وهي غلبة أحوالها على العارف لكمال شغله بمعرفه واستغراقه في مناجاته ، حتَّى يفنى عن نفسه ، والمحبتون يبقى معهم بقايا ينتعمون فيها بمحبتهم .  
تقديم المعرفة : والأكثرون يقدمون المعرفة على المحبة ، لأنَّ العبد إنما يحب مَنْ يعرف كماله وفضله .

الترجيح : وكلُّ من القولين صحيح باعتبار التوجيهين ، لكن الأول أوفق بما عند محققهم .

وقد أشار الإمام القشيريُّ إلى ترجيحه بقوله :

وعند محققهم : المحبة هي استهلاك في لذة بالتنعم فيما بقي معهم .  
والمعرفة شهودٌ في حيرة ، وفناءٌ في هيبة .

المحبة وتاج العارفين : وقال أبو بكر الكتاني : جرت مسألة في المحبة بمكة أيام الموسم .. فتكلم الشيوخ فيها ، وكان الجنيدُ أصغرهم سنّاً ! فقالوا له : هات ما عندك ؛ يا عراقي ! فأطرق رأسه ودمعت عيناه ، ثمَّ قال : المحبُّ عبدٌ ذاهب عن نفسه إلى ربِّه ، متَّصلٌ بذكر ربِّه ، قائمٌ بأداء حقوقه ، ناظرٌ إليه بقلبه .. قد أحرق قلبه أنوار هويته : ذاته ، وصفا شرُّه من كأسٍ ودّه : حبه ، وانكشف له الجبارتعالى من أستار غيبه .

ثمرتها : فالمحبة استفراغُ الجهد في العمل إلى أن يحصل الأمل ، ويغيثُ العبد في  
مذكوره حتى عن نفسه ! فإن تكلم . . فبالله ، وإن تطوّر . . فمن الله ، وإن  
تحرك . . فبأمر الله : إرادته ، وإن سكن . . فمع الله !! فهو بالله ، ومن الله ،  
ولله ، ومع الله .

فبكى الشيوخُ من كلامه ، وقالوا : ما على هذا مزيداً ! جبرك الله ؛ ياتح  
العارفين . لقبوه بذلك لما جرى على لسانه من حقائق المحبة والمعرفة وأماراتهما .  
تنازع محبتين : وقيل : أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام : ﴿ يَا دَاوُدُ ؛ إِنِّي  
حَرَمْتُ عَلَى الْقُلُوبِ أَنْ يُدْخِلَهَا حُبِّي وَحُبُّ غَيْرِي ﴾ . فالمحبة الكاملة لله تعالى  
أن لا يبقى في القلب ذكرٌ لغيره .

محبة الفضيل : أخبرنا حمزة بن يوسف السهمي ؛ قال : أخبرنا محمد بن أحمد بن القاسم ؛  
قال : حدّثنا هميم بن همام ؛ قال : حدّثنا إبراهيم بن الحارث ؛ قال : حدّثني  
عبد الرحمان بن عفان ؛ قال : حدّثني محمد بن أيوب ؛ قال : حدّثني أبو العباس ( خادمُ  
الفضيل بن عياض ) ؛ قال : احتبس بول الفضيل بن عياض ، فرفع يديه إلى  
السماء ؛ وقال : اللهم بحبي لك إلا أطلقتني عني . قال : فما برحنا : زلنا حتى  
شفي ! استجاب الله دعاءه . . حيث تفضّل عليه بإطلاق بوله ، كما تفضّل عليه  
بما وهبه من محبته العظمى .

المحبة والإيثار : وقيل : المحبة الإيثار : إيثار المحبوب على النفس كامرأة  
العزير ؛ واسمها زليخا . . لما تناهت في أمرها : حبّها ليوسف عليه السلام  
أقرت بالذنب وأضافته إلى نفسها حيث قالت ﴿ أَنَا رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِي ﴾ : طلبتُ منه  
أن يواقعني ، ﴿ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصّٰدِقِيْنَ ﴾<sup>(١)</sup> وفي الابتداء : ابتداء حبّها له ﴿ قَالَتْ مَا  
جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسَجَّنَ أَوْ يُعَذَّبَ أَلِيمٌ ﴾<sup>(٢)</sup> فوركّت الذنب في الابتداء  
عليه : نسبته إليه ، وفي الانتهاء نادى على نفسها بالخيانة وبرأته منها .

سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق يقول ذلك !! .

(١) الآية : ٥١ ؛ من السورة التي ذكر فيها يوسف عليه الصلاة والسلام .

(٢) الآية : ٢٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها يوسف عليه الصلاة والسلام .

معذرة مبارك : وحكي عن أبي سعيد الخراز أنه قال : رأيت النبي ﷺ في المنام ؛ وكان يحبُّ الله وسوله . . لكن محبته لله أكثر . . فقلت : يا رسول الله ؛ أعذرني ؛ فإنَّ محبة الله تعالى شغلتنني عن محبتك . فقال لي : « يا مبارك ؛ مَنْ أَحَبَّ الله . . فقد أحبَّني »<sup>(١)</sup> ، لأنَّ مَنْ أَحَبَّ محبوباً وكَمُلَ حُبُّه له . . أَحَبَّ مَنْ أَحَبُّهُ المحبوبُ ، فلو كَمُلَ نظرك لأحببتني أشدَّ المحبَّة ، لأنني حبيبُ المحبوب ، ولفظة « يا مبارك » تستعمل في حقِّ مَنْ قَصُرَ نظره بعضَ القصور .

مناجاة محبِّ : وقيل : قالت رابعة العدوية في مناجاتها لربِّها : إلهي ؛ تحرقُ بالنار قلباً يحبُّك !! فهتف بها هاتفٌ ﴿ ما كنا نفعل هكذا بمن يحبُّنا ، فلا تظنِّي بنا ظنَّ السوء ﴾ .

في ذلك تنبيهٌ على حُسن الظنِّ بالله ، فإنَّه لا يخلف الميعاد ، ولو أراد بالمحبِّ العذاب . . لما خلق له المحبَّة .

رموز الحب : وقيل : الحبُّ حرفان . . حاء وباء ، والإشارة فيه أنَّ مَنْ أَحَبَّ الله فليخرج عن روحه وبدنه<sup>(٢)</sup> .

موافقة المحب : وكالإجماع : والأقوال الحاصلة من إطلاقات القوم كالإجماع ؛ أي : تُقَارِبُ الإجماع على أنَّ المحبَّة هي الموافقةُ منك للمحبيب على ما طلبه منك ، وأشدُّ الموافقاتِ الموافقةُ بالقلب ، لأنَّ موافقته سببٌ لموافقة الجوارح ، فإنَّه إذا صلح . . صلح الجسدُ كلُّه ، وإذا فسد . . فسد الجسدُ كلُّه .

لزوم المحبوب : والمحبَّة توجب انتفاء المباينة<sup>(٣)</sup> بين المحبِّ والمحبيب ، ومن

(١) محصَّله أنَّ مَنْ ادَّعى محبَّة الحقِّ تعالى والاشتغال بها عن محبَّة رسوله ﷺ فدعواه من الزور ، وأحواله من الغرور ، كيف . . ومحبة الله السبب في معرفته ؛ وهي لا تكون بدون واسطته؟! كما يصرِّح به قوله جلَّ وعزَّ ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ (عروسي : ١٠٤/٤) .

(٢) فالحاء من الروح ، والباء من البدن ، وحيثُ فلا تتمُّ المحبَّة لعبد حتى يبذلها في محبته تعالى (عروسي) .

(٣) الحاصلة بنوع الغفلات عن مرادات المحبوب . قال بعضهم : غواص الفكر يغوص في بحر القلب ، يستخرج درر المعاني فينقلها إلى ساحل الصدر ؛ فينادي عليها سمسار اللسان =

لازمها ملازمة ذكر المحبوب وقلّة الغفلة عنه ، فإنّ المحبّ أبدأً مع محبوبه ، كما أنّ محبوبه معه الدالّ عليه آية ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾<sup>(١)</sup> . وبذلك ورد الخبر الآتي ، وخبر « أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ »<sup>(٢)</sup> .

صحبة المحب : حدّثنا الإمام أبو بكر ابن فُوزك رحمه الله ؛ قال : حدّثنا القاضي أحمد بن محمود بن خرزاذ ؛ قال : حدّثنا الحسين بن حمّاد بن فضالة ؛ قال : حدّثنا يحيى بن حبيب ؛ قال : حدّثنا مرحوم بن عبد العزيز ؛ عن سفيان الثوري ؛ عن الأعمش ؛ عن أبي وائل ؛ عن أبي موسى الأشعري . . أنّ النَّبِيَّ ﷺ قيل له : الرجل يحبُّ القوم . . ولمّا يلحقُ بهم . . في العمل !؟ فقال : « الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ »<sup>(٣)</sup> .

مفاسد الأحوال : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَميَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ عبد الله الرازي ؛ يقول : سمعتُ أبا عثمان الحيريّ ؛ يقول : سمعتُ أبا حفص ؛ يقول : أكثر فسادِ الأحوال من ثلاثة . . ١- فسق العارفين ، و٢- خيانة المحبِّين ، و٣- كذب المريدين<sup>(٤)</sup> .

قال أبو عثمان في تفسير ذلك : فسق العارفين : إطلاق الطرف : التفات البصر واللسان والسمع إلى أسباب الدنيا ومنافعها . وخيانة

= فتشترى بنفائس أثمان حسن الطاعة ﴿ فِي بُيُوتٍ أذنَ اللهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا أَسْمُهُ ﴾ فافهم (عروسي : ١٠٥/٤) .

(١) الآية : ١٢٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

والمعنى معهم بالحفظ والإعانة والنصر . فهي معية معنوية ، إذ الحسيّة مستحيلية في حقّه تبارك وتعالى وتنزّهه وتقدس .

(٢) تقدم تخريجه ص ٨٥٣ .

(٣) متفق عليه . . البخاري : ٦١٦٩ ، ومسلم : ١٦٥ - ٢٦٤٠ ؛ عن ابن مسعود رضي الله عنه .

(٤) وسبب الجميع عمى البصيرة ، قال تعالى ﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾ فهو العمى عمّا يعود على العبد من الخير والشرّ ، أو أنها لا تعمى الأبصار عن درك الحقائق ، إذ هي ليست محلاً لإدراكها ، ولكن عمى القلوب عن ذلك لأنه محلّها .

قال الشاذلي : عمى البصيرة في ثلاثة أشياء : ١- إرسال الجوارح في معاصي الله ، و٢- التضييع لطاعة الله ، و٣- الطمع في خلق الله . فمن ادعى البصيرة مع واحدة من هذه الثلاثة فقلبه هدف الظنون والوساوس (عروسي : ١٠٥/٤) .

المحبّين : اختيارُ هواهم على رضا الله تعالى فيما يستقبلهم من الأفعال ،  
وكذب المريرين أن يكون ذكر الخلقِ ورؤيتُهم تغلب عليهم على ذكر الله  
تعالى ورؤيته .

مسامحة العشاق : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت أبا  
القاسم الجوهري ؛ يقول : سمعت أبا علي مشاد بن سعيد العُكبري ؛ يقول : راوَدَ  
حُطَّافٌ ؛ وهو ما يسمّى « عصفور الجنة » حُطَّافَةٌ : طلب منها أن يواقعها في  
قبة سليمان عليه السلام . . فامتنعت عليه ، فقال لها . . وسليمان يسمعه :  
تمتنعين عليّ . . وأنا إن شئتُ قلبتُ القبة على سليمان ؟! فدعاه سليمان عليه  
السلام ؛ وقال له : « مَا حَمَلَكَ عَلَيَّ مَا قُلْتَ ؟! » مع ما فيه من قلة الأدب . .  
فقال له : يا نبيّ الله ؛ إن العشاق لا يؤاخذون بأقوالهم لكثرة خطاياهم فيها .  
فقال له . . وكان يعرف منطق الطير بنصّ القرآن كما مرّ : « صَدَقْتَ » . وهذا  
النوع قد يقع من بعض المحبّين ويسمّى « الشطح » ؛ فلا يؤاخذون به  
ولا يعدّ لهم مقاماً . . ولا حالاً .

\* \* \*

## ٤٧ - باب الشوق سيأتي بيانه

رتبته والحضُّ عليه : وهو ممدوح ومطلوب ؛ قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ ﴾<sup>(١)</sup> ، إذ الرجاء يتضمّن الاحتياج والارتياح إلى المرجو .

دعوات نبوية : أخبرنا عليُّ بن أحمد بن عبدان الأهوازي رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أحمد بن  
عبيد البصري ؛ قال : أخبرنا ابن أبي قماش ؛ قال : أخبرنا إسماعيل بن زرارة ؛ عن حمّاد  
ابن زيد ؛ قال : أخبرنا عطاء بن السائب ؛ عن أبيه ؛ قال :

(١) الآية : ٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : العنكبوت .

صَلَّى بنا عَمَّارُ بن ياسر رضي الله عنه صلاة فأوجز : خفف !! فقلتُ : خَفَّفْتَ  
في صلاتك ؛ يا أبا اليقظان ! فقال : وما عليَّ من ذلك : لا يضرُّني تخفيفُها ؛  
ولقد دَعَوْتُ الله تعالى بدَعَوَات سمعْتُها من رسول الله ﷺ !! فلما قام تبعه رجل  
من القوم فسأله عن الدَّعَوَات ؛ فقال له هي :

« اللَّهُمَّ بعلمك الغيب وقدرتك على الخلق .. أحيني ما علمتَ الحياة  
خيرًا لي ، وتوفَّني ما - وفي نسخة : إذا - علمتَ الوفاة خيرًا لي .

اللَّهُمَّ ؛ إنِّي أسألك خشيتك في الغيب والشهادة : الحضور ، وأسألك  
كلمةَ الحقِّ في الرضا والغضب ، وأسألك القصد : التوسط في الغنى والفقر ،  
وأسألك نعيمًا لا ينفد : لا يفنى ، وأسألك قُرَّةَ عين لا تنقطع ،

وأسألك الرضا بعد القضاء : الابتلاء . وأسألك برد العيش بعد الموت ،  
وأسألك النظر إلى وجهك ، وأسألك شوقًا إلى لقائك في غير ضراءٍ مُضِرَّةٍ  
- ولا فتنةٍ مُضِلَّةٍ ؛ كما في نسخة - .

اللهم ؛ زينا بزينة الإيمان ، اللهم ؛ اجعلنا هداةً مهتدين «<sup>(١)</sup> .

المحبة والشوق : قال الأستاذ القشيري : الشوق احتياج - وفي نسخة : ارتياح - القلوب  
إلى لقاء المحبوب ، وعلى قدر المحبة يكون الشوق ، لأنَّه ثمرتها .  
ويؤخذ من كلامه أن الله تعالى لا يوصفُ بالشوق ؛ وإن وصف بالمحبة !  
وهو كذلك ؛ كما مرَّ بيانه .

الشوق والاشتياق : سمعت الأستاذ أبا عليٍّ الدَّقَّاق رحمه الله يفرِّق بين الشوق  
والاشتياق ؛ ويقول : الشوق يسكن باللقاء والرؤية للمشتاق إليه ، والاشتياق  
لا يزول باللقاء له . وفي معناه أنشدوا :

مَا يَرْجِعُ الطَّرْفُ عَنْهُ عِنْدَ رُؤْيَيْهِ حَتَّى يَعُودَ إِلَيْهِ الطَّرْفُ مُشْتَاقًا

فدو الاشتياق لا تكفيه الرؤية واللقاء مرَّة واحدة ، بخلاف ذي الشوق .

مقام الخلق : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت

(١) تقدم بعضه ( أسألك الرضا بعد القضاء ) ص ٥٩٦ .

النصرا باذي يقول : للخلق كلهم مقامُ الشوق يناله كثير من السالكين ، وليس لهم مقامُ الاشتياق ، ومَن دخل في حال الاشتياق . . هام فيه حتَّى لا يُرى له أثرٌ ولا قرار ! لاشتغاله عن نفسه بالكلِّية بما هو مستغرق فيه من صفات الله العظيمة . . كالكمال والجلال .

الأجل البعيد : وقيل : جاء أحمد بن حامد الأسود إلى عبد الله بن منازل ؛ وقال له : رأيتُ في المنام أنك تموتُ إلى - يعني : بعد مدَّة - سنةٍ . فلو استعددتُ للخروج من الدنيا إلى الآخرة في هذه المدَّة . . لكان خيراً لك ! .

فقال له عبد الله بن منازل : أجَلتُنا إلى أمد بعيد ، أعيشُ أنا إلى سنة !؟

أشار بذلك إلى محبَّته للقاء الله ، وأنَّه مشتاق إليه ، والمشتاق لا يحتمل طول الأجل !! ثم قال له أيضاً : لقد كان لي أنس وراحة بهذا البيت الذي سمعته من هذا الثَّقفي - يعني أبا عليٍّ رحمه الله - وهو :

يَا مَنْ شَكَيْ شَوْقَهُ مِنْ طُولِ فُرْقَتِهِ إِصْبِرْ لَعَلَّكَ تَلْقَى مَنْ تُحِبُّ عَدَاً  
بموتك فيه ، وإنَّما أنس به !! لما فيه من ذكر الغد المنبئ عن قُرب موته المحصَّل لمطلوبه ، وفيه إشارة إلى أنَّه كان شديد الشوق إلى لقاء الله تعالى . . بسرعة مجيء الموت الذي يلقي به مَنْ هو مشتاقٌ إليه .

علامة الشوق : وقال أبو عثمان : علامة الشوق حبُّ الموت مع الراحة الحاصلة بتوالي النعم الدنيوية والأخروية ، فلا يسكن إلى شيء منها ، بل يكون قلبه مشتاقاً إلى لقاء ربِّه ، أما حُبُّ الموت مع التَّعب والضَّرَّ المنهِي عنه في خبر : « لَا يَتَمَنَّى أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ لِضُرِّ نَزَلِ بِهِ »<sup>(١)</sup> !! فليس هو لمحبة لقاء الله ، بل هو للراحة ممَّا هو فيه من البلاء .

علامة أخرى : وقال يحيى بن معاذ : علامة الشوق فِطام الجوارح عن الشهوات ؛ بأن يُعرض العبد عنها شوقاً إلى ربِّه ، كما يُعرض الطفل عن اللبن حين يطيب له الطعام ويشتاق إليه .

(١) متفق عليه . . البخاري : ٥٦٧١ ، ومسلم : ١٠ - ٢٦٨٠ ؛ عن أنس رضي الله عنه .

الجهبذ الضليع : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق ؛ يقول : خرج داود عليه السلام يوماً إلى بعض الصحاري منفرداً عن الخلق ، فأوحى الله إليه ﴿ مَا لِي أَرَكَ يَا دَاوُدُ ؛ وَحَدَانِيَا !! ﴾ فقال : إلهي قد استأثر الشوقُ إلى لقاءك على قلبي . . . فحال بيني وبين صحبة الخلق ، فأوحى الله سبحانه إليه : ﴿ اِرْجِعْ إِلَيْهِمْ ، فَإِنَّكَ إِنْ أَتَيْتَنِي بَعِيدٍ مِنْهُمْ آبِقِ أَثْبُتَكَ فِي اللُّوحِ الْمَحْفُوظِ جِهِيداً ﴾ : نقاداً عارفاً بالجيّد والرديء<sup>(١)</sup> . . وفي نسخة : شهيداً - وأشار بذلك إلى أن مَنْ كَمَلَتْ قُوَّتُهُ ومحَبَّتُهُ لله لزهادته في الدنيا ، فالأولى له الرجوع إلى الخلق ، فإنه ينفعهم ؛ ولا يتضرر بهم في آخرته ، فلا يليقُ به الهروبُ منهم ، وبذلك كان العلماءُ وورثة الأنبياء ؛ وخلفاء الله في أرضه ، لأنهم وسائط بينه وبين عباده ، ومَنْ كان ضعيفاً . . فالهرب والشغل بما كلفه به ربُّه أولى به<sup>(٢)</sup> .

يوم القدوم : وقيل : كانت عجوزٌ قديمٌ بعضُ أقاربها من السفر ؛ وأظهر قومها السرورَ بقدومه ؛ والعجوزُ تبكي ! فقيل لها : ما يبكيك ؟ فقالت : ذكّرني قدومُ هذا الفتى ؛ باختلاف أحوال الناس بسبب قدومه . . يومَ القدوم : قدومهم على الله ، واختلافهم في أحوالهم . . من مسرور ومحزون .

ومناسبةُ ذكر هذه الحكاية في هذا الباب : أن إظهار سرور المذكورين لقدم هذا المسافر يدلُّ على شوقهم إلى لقائه .

شوق الملتفت : وسئل ابن عطاء عن الشوق ؛ فقال هو : احتراق الأحشاء ؛ جمع حَسًا وهو : ما انضمت عليه الضلوع . وتلثب القلوب ، وتقطع الأكباد من المشتاق على المشتاق إليه ؛ لشدة التفاته .

(١) محصّله أن اشتغال العبد الكامل بإرشاد الغير أفضل من تبثله في العبادة ، ويشهد له خبر « لَأَنَّ يَهْدِيَّ اللَّهُ بِكَ رَجُلًا وَاحِدًا خَيْرٌ لَكَ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ » .

وبالرجوع إلى الخلق لهديتهم ودلالاتهم كان ( العلماء ورثة الأنبياء ) : نوابهم في مثل هذا العمل . والله أعلم

(٢) وعليه تحمل أحاديث إشار العزلة

(عروسي : ١٠٨/٤) .



الشوق والمحبة : وسئل أيضاً الشوقُ أعلى أم المحبةُ (١)؟! فقال : المحبةُ ؛ لأنَّ الشوقَ منها يتولَّد . وهذا يختلفُ باختلاف المقصد . . فمن نظر إلى أنَّها سببُه فاعتنى بها لتحصيله . . جعلها أعلى ، ومن نظر إلى أنَّه يتلوها ويترتب عليه قُرْباً إلى الله تعالى . . جعله أعلى ، فالأفضليَّةُ في حقِّ الطالب إنَّما تكون بالنسبة إلى مقصوده .

الشوق والفرقة : وقال بعضهم : الشوقُ لهيبٌ ينشأ بين أثناء الحشا يسبح : يُظهر عن الفرقة بين المشتاق والمشتاق إليه . فإذا وقع اللقاء بينهما طفىء اللهب .  
وإذا كان الغالبُ على الأسرار مشاهدةً المحبوب . . لم يطررها الشوقُ ، لأنَّه إنَّما يكون لغائب ؛ كما ذكره بقوله :

الشوق لغائب : وقيل لبعضهم : هل نشتاؤُ إلى الله ؟ فقال : لا ؛ إنَّما الشوقُ إلى غائب وهو تعالى حاضر (٢) !! هذه طريقة رفيعةٌ ، وأصلها جمعُ الهمِّ على الله ، ودوام الإقبال عليه ؛ وهو ( أن تعبد الله كأنك تراه ) ، فهو بذلك حاضرٌ معه ، ولا يمكنه الشوقُ إلى حاصل ! نعم ؛ إذا كان في درجةٍ وفوقها أعلى منها . . أمكن الشوقُ إلى المقام الأعلى .

الشوق للرضا : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدقاق رحمه الله يقول في قوله تعالى ﴿ وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِرِضَى ﴾ (٣) : زيادةً على رضاك ؛ قال زائد معناه : عجلت إليك شوقاً - وفي نسخة : شوق - إليك ! فستره : الشوق بلفظ الرضا المؤول بما ذكر .

علامة الشوق : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : من علاماتِ الشوقِ تمنِّي الموتِ على بساط

(١) محضَّله قولان ، لكلٍّ منهما وجه عند قائله ، فمن ذهب إلى أن المحبةُ أصلُ والشوق فرع . . قال ( إنَّ المحبةُ أفضل ) ، ومن نظر إلى أنَّ الشوق يتلوها وفوقها في الدرجة . . قال ( إنَّ الشوق أفضل ) فكلُّ وجهة هو موليها . ( عروسي : ١٠٨/٤ ) .

(٢) اعلم أن مثل هذا المقام حجابُه ١- فساد القلوب من حب الدنيا ، و٢- فساد النية من الحرص والطمع واتباع الهوى ، و٣- فساد الأرواح من حب البقاء وطول الأمل فلهذا يجب الزهد في النفس . . . . ( عروسي : ١٠٩/٤ ) .

(٣) الآية : ٨٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : طه ﷻ .

العوافي ؛ جمع عافية . هذا كقول أبي عثمان فيما مرَّ : حبُّ الموت مع الراحة . وتقدّم بيانه . ومثّل ذلك بقوله :

كيوسف عليه السلام ؛ لما أُلقي في الجب .. لم يقل ( توفني ) ، ولما أُدخل السجن .. لم يقل ( توفني ) أي : لما ابتُلّي برمي إخوته له في الجُبِّ وبيعهم له ، وما جرى له مع امرأة العزيز ؛ وإدخاله السجن ، وطول مكثه فيه وغيرها .. لم يتغيّر ؛ ولم يتمنَّ الموت مع هذه الشدائد ؛ ولما دخل عليه أبواه ، وخرَّ الإخوة له سُجداً ، واعترفوا بخطئهم وعجزهم ؛ وقالوا له : ( جئناك ببضاعة مزجاة فأوف لنا الكيل وتصدّق علينا . ) وتمَّ له الملك والنعم ؛ قال ﴿ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾<sup>(١)</sup> لارتفاع همته إلى الله تعالى ، واشتياقه إلى لقائه بما ناله من ذلك .

وفي معناه أنشد بعضهم<sup>(٢)</sup> :

نَحْنُ فِي أَكْمَلِ الشُّرُورِ وَلَكِنْ لَيْسَ إِلَّا بِكُمْ يَتِمُّ الشُّرُورُ

عَيْبُ مَا نَحْنُ فِيهِ : عَيْبُ حَالِنَا هَذِهِ ؛ يَا أَهْلَ وُدِّي : حُبِّي

أَنْتُمْ غَيْبٌ وَنَحْنُ حُضُورٌ ! فلو حضرتم معنا .. انتفى العيب .

وفي معناه أيضاً أنشدوا<sup>(٣)</sup> :

مَنْ سَرَّهُ الْعَيْدُ الْجَدِيدُ

سُدُّتْ سُرُورَهُ وَاكْتَفَى بِهِ ، وَأَمَّا أَنَا فَقَدْ عَدِمْتُ بِهِ : فِيهِ الشُّرُورَا

وَإِنَّمَا كَانَ الشُّرُورُ يَتِمُّ لِي لَوْ كَانَ أَحْبَابِي حُضُورَا

الشوق والوجد : وقال ابن خفيف : الشوق ارتياح القلب بالوجد ، ومحبة اللقاء لله

(١) الآية : ١٠١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يوسف عليه الصلاة والسلام .

(٢) نَحْنُ فِي أَكْمَلِ الشُّرُورِ وَلَكِنْ لَيْسَ إِلَّا بِكُمْ يَتِمُّ الشُّرُورُ

عَيْبُ مَا نَحْنُ فِيهِ يَا أَهْلَ وُدِّي أَنْتُمْ غَيْبٌ وَنَحْنُ حُضُورُ

(٣) مَنْ سَرَّهُ الْعَيْدُ الْجَدِيدُ سُدُّتْ سُرُورَهُ وَأَكْتَفَى بِهِ الشُّرُورَا

وَإِنَّمَا كَانَ الشُّرُورُ يَتِمُّ لِي لَوْ كَانَ أَحْبَابِي حُضُورَا

بالقُرب منه ، وبذلك يقوى اشتغالهم برَبِّهم ، وبما يُجرّبه على قلوبهم حتّى يشتغلوا عن أنفسهم .

المستغيثون من الجنة : ولذلك قال أبو يزيد البسطامي : إنّ الله تعالى عباداً لو حَجَبهم في الجنة عن رؤيته . . لاستغاثوا من الجنة ؛ كما يستغيث أهل النار من النار ، لشدة تألمهم بذلك .

سكر الكرخي : أخبرنا محمد بن عبد الله الصوفي رحمه الله ؛ قال : حدّثنا أبو العباس الهاشمي بالبيضاء ؛ قال : حدّثنا محمد بن عبد الله الخزاعي ؛ قال : حدّثنا عبد الله الأنصاري ؛ قال : سمعتُ الحسين الأنصاري ؛ يقول : رأيتُ في النوم كأنّ القيامة قد قامت . . وشخصٌ قائم تحت العرش ؛ فيقول الحقُّ سبحانه : ﴿ يا ملائكتي ؛ مَنْ هذا القائم ؟! ﴾ . فقالوا : الله أعلم . فقال : ﴿ هذا معروفُ الكرخي سكر من حُبِّي ؛ لشدة شوقه إليّ فلا يُفِيق من سكرته إلاّ بلقائي ﴾ .

وفي بعض الحكاياتِ في مثل هذا المنام أنّه قيل ( هذا معروف الكرخي خَرَج من الدنيا مشتاقاً إلى الله تعالى ، فأباح الله تعالى له النظرَ إليه ) .

المشتاقون لربهم : وقال فارس : قلوبُ المشتاقين إلى الله منورَةٌ بنور الله تعالى ، فإذا تحرّك اشتياقهم إليه . . أضاء النور ما - زائدة - بين السماء والأرض ، فيعرضهم الله على الملائكة ؛ فيقول لهم : ﴿ هؤلاء المشتاقون إليّ ؛ أشهدكم أنّي إليهم أشوق ﴾ : أحبُّ ، لما مرّ أنه تعالى لا يوصف بالشوق ، فوصفه به هنا مجازاً على سبيل المشاكلة .

أجزاء الشوق : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول في قوله ﷺ : « أسألك الشوقَ إلى لقاءك »<sup>(١)</sup> ؛ قال - زائد - : كان الشوقُ مئة جزء . . منها تسعة وتسعون له ﷺ ، والباقي جزءٌ متفرّق في الناس ، لأنّه ﷺ أكمل النَّاسَ محبةً وشوقاً لله . فأراد أن يكون ذلك الجزءُ أهضماً ، له فغار أن تكون شظيةً : فلقةٌ من الشوق لغيره ، لعدم صلاحية غيره لنيل كمال الشوق .

شوق المحبوب : وقيل : شوقُ أهل القُرب أتمُّ من شوق المحجوبين عنه ، لأنّ

(١) لفظ أحمد : ٤/ ٢٦٤ ؛ ٥/ ١٩١ ، والنسائي : ١٣٠٥ « لذة النظرِ إلى وجهك والشوقِ إلى لقاءك » والطبراني في « الكبير » : ٤٨٠٣ ، و« مسند الشاميين » : ١٤٨١ ، والبيهقي في « الدعوات » : ٤٢ ؛ ٤٣ .

مَنْ نال منه شيئاً . . . طَلَبَ الزيادة منه ، بخلاف المحجوب عنه ، فإنه إذا فتح الله عليه بشيء منه . . . قنع به . ولهذا قيل (١) :

وَأَبْرَحُ : أَشَقُّ مَا يَكُونُ الشَّوْقُ يَوْمًا

إِذَا دَنَتْ الْخِيَامُ مِنَ الْخِيَامِ بخلاف ما إذا بَعُدَتْ

علامة الموت : وقيل : إِنَّ المشتاقين يَتَحَسَّنُونَ حلاوة الموت عند وُروده ، لِمَا قد كُشِفَ لهم من رَوْح الوصول : راحتها أحلى من الشهد ، لأنَّ العبد إذا كَمَلَ اشتياقه للقاء ربِّه . . . لم يَقمْ لاشتياقه شيءٌ . ويؤيِّدهُ خبرٌ : « لَا يَجِدُ الشَّهِيدُ مِنَ الْمَمِّ الْقَتْلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا كَمَا يَجِدُ مِنَ الْقَرْصَةِ » (٢) . فإنه لَمَّا كَمَلَ شَوْقُهُ مِنَ الْحُبِّ لِلِقَاءِ حَبِّهِ . . . لم يجد من السيف ألماً .

تحقق الشوق : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي ؛ يقول : سمعت جعفر ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : سمعت السري السَّقَطِي ؛ يقول :

الشوقُ أَجَلٌ مَقَامٌ للعارف بالله . . . إذا تحقَّق وتمكَّن فيه : غلب على قلبه وصار به حقيقة وحالاً ، وإذا تحقَّق وتمكَّن في الشوق لَهَى - وفي نسخة : كُفِي - عن كلِّ شيء يشغله عمن يشتاق إليه .

شغل المشتاق : هذا يؤيِّد ما مرَّ من أَنَّهُ إذا كَمَلَ المحبُّ ؛ وتوالت عليه ثمراتها . . . اشتغل بمحبوبه عن غيره حتَّى نَفِسَهُ ، والشوقُ من ثمرات المحبَّة .

تعريض بالشوق : وقال أبو عثمان الحيريُّ في تفسير قوله عزَّ وجلَّ ﴿ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ ﴾ (٣) : هذا تعريضٌ للمشتاقين ؛ معناه : إِنِّي أعلمُ أَن اشتياقكم إليَّ غالبٌ ، وأنا أَجَلْتُ للقائكم أَجلاً ، وعن قريب يكونُ وصولكم إليَّ من تشاقون إليه . لأنَّ كلَّ آتٍ قريب ، ولولا أَنَّ الله أَجَلَ للموت أَجلاً . . . لعَجَّلَ للمشتاقين لقاءه .

تشويق الشبان : وقيل : أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام : ﴿ قُلْ لِشَبَّانِ بَنِي

(١) وَأَبْرَحُ مَا يَكُونُ الشَّوْقُ يَوْمًا إِذَا دَنَتْ الْخِيَامُ إِلَى الْخِيَامِ

(٢) تقدم تخريجه ص ٢٦٥ .

(٣) الآية : ٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : العنكبوت .

إِسْرَائِيلَ : لِمَ تَشْغُلُونَ أَنْفُسَكُمْ بِغَيْرِي ؛ وَأَنَا مُشْتَاقٌ إِلَيْكُمْ : محبُّ لكم !!  
مَا هَذَا الْجَفَاءُ ؟ ﴿ فَإِنَّهُ غَيْرُ لَائِقٍ ! .

إرادتي للمدبرين : وقيل : أوحى الله تعالى أيضاً إلى داود عليه السلام : ﴿ لَوْ يَعْلَمُ  
الْمُدْبِرُونَ عَنِّي ؛ كَيْفَ أَنْتَظِرِي لَهُمْ ، وَرَفِئِي بِهِمْ ، وَشَوْقِي إِلَيْ تَرْكِ  
مَعَاصِيهِمْ . . لَمَاتُوا شَوْقاً إِلَيَّ ، وَأَنْقَطَعَتْ أَوْصَالُهُمْ مِنْ مَحَبَّتِي ! يَا دَاوُدُ ؛ هَذِهِ  
إِرَادَتِي لِلْمُدْبِرِينَ عَنِّي ! فَكَيْفَ إِرَادَتِي لِلْمُقْبِلِينَ إِلَيَّ ﴾ . . وفي نسخة : عليّ . .

تذكرة توراتية : وقيل : مكتوبٌ في « التوراة » : ﴿ شَوْقَنَاكُمْ فَلَمْ تَشْتَاقُوا ،  
وَخَوْفَنَاكُمْ فَلَمْ تَخَافُوا ، وَنُحْنًا لَكُمْ فَلَمْ تَنُوحُوا !! ﴾ لم تختلف الشرائع في  
الترهيب والترغيب ، ويكفي في ذلك ما في الكتاب العزيز من بيان درجات  
المقربين ؛ وما أعدَّ لهم ! وبيانِ دَرَكَاتِ العصاة ؛ وما أعدَّ لهم ! وكيف  
أهلكهم في الدنيا بأنواعِ العذاب ؛ من الريح والصيحة والحجارة وغيرها ؟!  
فكلُّ ما يتعلَّق بالترهيب والترغيب مقطوعٌ به . . لم تختلف فيه الشرائع ، ولهذا  
قال تعالى في كتابه العزيز ؛ بعد ذكر الجنة والنار ، وأمرِ الدنيا والآخرة ﴿ إِنَّ  
هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴾ (١٨) ﴿ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ (١٩) ﴿ (١)

جزاء مشتاق : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : بكى شعيب عليه  
السلام حتّى عمي<sup>(٢)</sup> ؛ فردَّ اللهُ بصره عليه ، ثمَّ بكى حتّى عمي ؛ فردَّ اللهُ بصره  
عليه ، ثمَّ بكى حتّى عمي ، فأوحى اللهُ تعالى إليه ﴿ إِنَّ كَانَ هَذَا الْبُكَاءُ لِأَجْلِ  
الْجَنَّةِ . . فَقَدْ أَبْحَثَهَا لَكَ ، وَإِنْ كَانَ لِأَجْلِ النَّارِ . . فَقَدْ أَجْرْتِكَ مِنْهَا ﴾ .  
فقال : لا ؛ بل شوقاً إليك . فأوحى اللهُ تعالى إليه لِأَجْلِ ذَلِكَ أَخْدَمْتُكَ نَبِيَّ  
وَكَلِّمِي موسى عليه السلام عَشْرَ سِنِينَ فِي رِعَايَةِ غَنَمِكَ ﴾ .

منزلة الشوق : فيه دلالة على أنَّ منزلة الشوق إلى الله رفيعة ، وأنها لا تُعطى إلاَّ  
لخواصِّه ، وأنَّ الشوقَ إليه بحسب المعرفة بكماله وجلاله وجماله ، فإنَّ عَظُمَتِ

(١) الآية : ١٨ و ١٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعلى جلَّ جلاله .

(٢) ليس عمي آفة ونقص ، وإنما هو حجاب الدموع عن الرؤية كما حصل مع سيدنا يعقوب إذ  
﴿ أَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْعُزْنِ ﴾ ، لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام معصومون من كلِّ منفر .

المعرفةُ بذلك في القلب . . زاد فيه الألم ، وتوقد الاشتياق في محبة اللقاء .

المشتاق لله : وقيل : من اشتاق إلى الله . . اشتاق إليه كلُّ شيء ، وفي الخبر :  
« اِشْتَاقْتُ الْجَنَّةَ إِلَى ثَلَاثَةِ . . عَلِيٍّ ، وَعَمَّارٍ ، وَسَلْمَانَ »<sup>(١)</sup> رضي الله عنهم ،  
لاشتياقهم إليه تعالى .

حرية زاهد : سمعت أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : قال بعض المشايخ : أنا  
أدخلُ السوق . . والأشياء من الفواكه وغيرها تشتاقُ إليّ . . وأنا عن جميعها حرٌّ  
لم يسترقني منها شيءٌ ، فلم ألتفت إليها زهداً فيها ، وذلك لأنَّ من شرفه الله  
وعظّمه . . عرف جميع الخلق منزلته عند ربّه وشرفوه وعظّموه ، وتشتاق كلُّ  
الأشياء إليه ! من خرق العوائد ، وقد كان الحجر والشجر يسلمان على النبيّ ﷺ  
قبل مبعثه ، وحنّ الجذع إليه ، وسبّح الحصى في كفّه ؛ وكفّ أصحابه<sup>(٢)</sup> .

شوقناكم وزمرنا لكم : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت  
عبد الله بن جعفر ؛ يقول : سمعت محمد بن عمر الرملي ؛ يقول : حدّثنا محمد بن  
جعفر ؛ قال حدّثنا إسحاق بن إبراهيم ؛ قال : حدّثنا مرحوم ؛ قال : سمعت مالك بن  
دينار ؛ يقول : قرأتُ في « التوراة » : ﴿ شَوْقَنَاكُمْ فَلَمْ تَشْتَاقُوا ، وَزَمَرْنَا لَكُمْ .  
خلقنا لكم على لسان داود عليه السلام من الأصوات الحسنة ما يحرك الجبال ،  
بل مات بوعظه للناس خلقٌ كثير من الإنس والطير والوحش فَلَمْ تَرْقُصُوا ولم  
تتحركوا !! ﴾ وحاصله أن الله تعالى وعظّمهم وحركهم إلى الرجوع إليه ؛ وطلب  
مرضاته . . فلم يتحركوا .

بكاء للقاء : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعت محمد بن فرحان ؛ يقول :  
سمعت الجنيد ؛ وقد سئل : من أيّ شيء يكون بكاء المحبِّ إذ لقي المحبوب ؟!  
فقال : إنّما يكون ذلك سروراً به ووجداً من شدّة الشوق إليه .  
فالبكاء يكون عند الفرح والسرور ؛ كما يكون عند الألم والمصائب .

(١) أخرجه الترمذي : ٣٧٩٧ بلفظ « إِنَّ الْجَنَّةَ لَتَشْتَاقُ . . . » ، والحاكم : ١٣٧/٣ ؛ وقال :  
صحيح الإسناد . ووافقه الذهبي .

(٢) تقدّم تخريجه ص ٩٠٠ .

ولقد بلغني أنّ أخوين تعانقا ، فقال أحدهما : واشوقاه ! وقال الآخر :  
واوجداه ! صرّح كلُّ واحد منهما بما وجده من السرور بأخيه ، فانطفأ باللقاء ما  
كان يجده الأوّل من الشوق ، وزال به ما كان يجده الثاني من الوجد .

مراتب الشوق : واعلم أنّ للشوق مراتب . .

أوّلها استحسانٌ ، وينشأ عن النظر والسمع .

ثمّ ٢- مودّة ؛ وهي : الميل ، وينشأ عن دوام الفكر في محاسن الحبيب .

ثمّ ٣- محبّة ؛ وهي : ائتلاف روحانيّ .

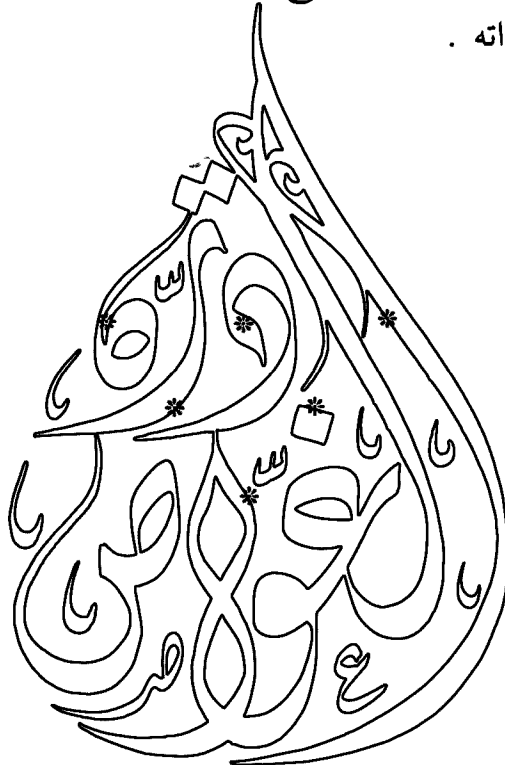
ثمّ ٤- حُلّة ؛ وهي : تمكّن المحبّة في القلب .

ثمّ ٥- هوى ؛ وهو : أن لا يخالط المحبّ في المحبّة تعيّر ، ولا يداخله  
فيها تكدّر .

ثمّ ٦- عشقٌ ؛ وهو : أن لا يخلو فكره من تخيّل المحبوب .

ثمّ ٧- تهيمٌ ؛ وهو : أن لا يوجد في قلبه متسعٌ لغير صورته .

ثمّ ٨- ولةٌ ؛ وهو : الخروج عن الحسّ فيداخله التغيّر في صفاته ، ويعجز  
الأطباء عن مداواته .



## ٤٨ - باب حفظ قلوب المشايخ

### وترك الخلاف عليهم

الحضُّ عليه : وذلك ممدوحٌ ومطلوبٌ ليتنفع به تلامذتهم ، ولأنَّ التقليد أمانة ، فمتى خالف فيه التلميذ . . فقد خان ، وقد قال الله تعالى في قصة موسى ؛ حكايةً عنه مع الخضر عليهما السلام ﴿ هَلْ أَتَيْتُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَ مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا ﴾<sup>(١)</sup> .

موسى والخضر : لا خلاف في أنَّ موسى نبيٌّ . واختلفوا في الخضر . . هل هو نبيٌّ ، أو وليٌّ؟! والأكثرُ على أنَّه نبيٌّ . وجزم به ابن الصلاح ، وأقرَّه عليه النوويُّ ، ورَّحَّجه الجمهور ، وقد سئل موسى : هل على وجه الأرض أحد أعلمُ منك؟! فقال : « لا » . فأوحى الله إليه ﴿ بَلْ عَبْدُنَا خَضِرٌ بِمَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ أَعْلَمُ مِنْكَ ﴾ فعزم على طلبه ، وقال ﴿ لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴾ : دهرًا طويلًا . قيل : إنَّه مئة سنة . فلما اجتمع به قال ﴿ هَلْ أَتَيْتُكَ ﴾ إلخ .

شرط الصحبة : قال الإمام القشيريُّ : لَمَّا أَرَادَ مُوسَى صَحْبَةَ الْخَضِرِ . . حَفِظَ شَرْطَ الْأَدَبِ مَعَهُ ، فَاسْتَأْذَنَ أَوَّلًا فِي الصَّحْبَةِ لَهُ ، ثُمَّ شَرَطَ عَلَيْهِ الْخَضِرُ أَلَّا يِعَارِضَهُ فِي شَيْءٍ ، وَلَا يَعْتَرِضَ عَلَيْهِ فِي حَكْمٍ ، بِقَوْلِهِ ﴿ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْتَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحَدِّثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴾ فوافقه .

ثمَّ لَمَّا خَالَفَهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ . . الْأُولَى : بِقَوْلِهِ فِي نَزْعِ لَوْحٍ مِنَ السَّفِينَةِ : ﴿ أَخْرَقَهَا لِنُغْرَقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴾ . والثانية : بِقَوْلِهِ فِي قَتْلِ الشَّابِّ : ﴿ أَفَلَنْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ﴾ . والثالثة : فِي قَوْلِهِ فِي إِقَامَةِ الْجِدَارِ الَّذِي أَرَادَ أَنْ يَنْقُضَ : ﴿ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ . .

(١) الآية : ٦٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الكهف .



تجاوز عنه المرّة الأولى والثانية ، فلما صار إلى الثالثة - والثلاثُ آخر حدِّ القلّة ؛ وأوّل حدّ الكثرة - . . سامه الفرقة : أولاه إياها وأرادها منه . . فقال : ﴿ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ .

ثم بيّن له السبب في فعله كلّ مرّة ، بقوله ﴿ أَمَّا السَّفِينَةُ ﴾ . . إلى آخره .  
إيضاح : فعلم أنّه لا ينبغي للتلميذ أن يعترض على شيخه ، فإن وقع في نفسه شيء . . فليمسك عن السؤال !! فلعلّه يبيّن له بعد ذلك ما أشكل عليه ، فإن دعت حاجّة إلى معرفة ما سمع . . فليورد كلامه على وجه السؤال ، لا على وجه الاعتراض .

جزاء الإحسان : أخبرنا أبو الحسين الأهوازي رحمه الله ؛ قال : حدّثنا أحمد بن عبيد البصري ؛ قال : حدّثنا أبو سالم . . - وفي نسخة : أبو سليم ، وفي أخرى : أبو سلمة - القزاز ؛ قال : حدّثنا يزيد بن بيان ؛ قال : حدّثنا أبو الرجاء ؛ عن أنس بن مالك رضي الله عنه ؛ قال :

قال رسول الله ﷺ : « مَا أَكْرَمَ شَابٌ شَيْخًا لِسِنِّهِ إِلَّا قَيْضَ اللَّهِ لَهُ مَنْ يُكْرِمُهُ عِنْدَ كِبَرِ سِنِّهِ »<sup>(١)</sup> . أي : جاءه به حينئذ ، قال تعالى ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴾<sup>(٢)</sup> .

سبب الفرقة : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ، يقول : بدء كلّ فرقة بينك وبين غيرك المخالفة . يعني به : أنّ مَنْ خَالَفَ شيخه . . لم يبقَ على طريقته ، وانقطعت العُلقة بينهما ، وإن جَمَعْتَهُمَا البقعة ؛ لتغيّر قلب الشيخ عليه ، ونُفرت عنه ، ولأنّه حينئذ لا يراه أهلاً للانتفاع به .

نقض الصحبة : فَمَنْ صَحِبَ شيخاً من الشيوخ ثمّ اعترض عليه ولو بقلبه ؛ فقد نقض عقد الصحبة . لأنّه بذلك ترك تقليد مَنْ لزمه تقليده ، ووجبت عليه التوبة من ذلك ، والرجوع إلى تقليد شيخه ، على أنّ الشيوخ ؛ قالوا : عقوق الأُسَاطِينِ

(١) أخرجه الترمذي : ٢٠٢٢ ؛ وقال : غريب ؛ عن أنس رضي الله عنه .

(٢) الآية : ٦٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها الرحمان جلّ جلاله .

لا توبة عنها<sup>(١)</sup> الأولى : عنه . وذلك لا بمعنى أنه معصيةٌ لا يتوب الله على فاعلها ، فإنه يقبل التوبة عن عباده في الكفر . . فما دونه ، بل بمعنى أنه لا ينبغي للشيخ أن يعفو عنه ، بل يؤدِّبه ، لأنَّ العفو عنه يجزُّه ؛ ويزيل عنه حرمة الشيخ من قلبه بالكلية<sup>(٢)</sup> .

تبدیل مجلس : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَميَّ رحمه الله ؛ يقول : خرجت إلى مرو في حياة شَيْخِي الأستاذ أبي سهل الصعلوكي ، وكان له قبل خروجي إليها أيام الجمعة بالغدوات مجلسٌ دَوْر - وفي نسخة : درس - القرآن والختم ؛ بأن يختم بجماعته ختمة ، ثمَّ يبتدىء بأخرى . . فوجدته عند رجوعي منها قد رفع ذلك المجلس ، وعقد لأبي الغفاني في ذلك الوقت مجلسَ القول ؛ ليدكِّره الناس ، وربَّما أنشدهم فيه أشعاراً ترقِّق قلوبهم !! فداخني من ذلك شيء من الاعتراض عليه !! فكنت أقول في نفسي : قد استبدل مجلس الختم بمجلس القول؟! فقال لي يوماً مكاشفةً : يا أبا عبد الرحمان ؛ إيش يقول الناس فيَّ !! في هذا ستر لحاله حيث لم يقل له ( ما الذي تقوله فيَّ ؟ ) . فقلت له : يقولون ( رفع أبو سهل مجلس ختم القرآن ووضع مجلس القول ! ) فقال لي : مَنْ قال لأستاذَه ( لم فعلت كذا ) ؛ ولو على وجه السؤال . . بلا حاجة لا يفلح أبداً . فحقُّه الانقياد والتسليم له ، ولعل أبا سهل إنَّما عدل عن مجلس ختم القرآن !! لما نقل عن الإمام مالك من أنه مكروه<sup>(٣)</sup> .

(١) نقله النووي في « تهذيب الأسماء واللغات » ؛ عن سفيان رضي الله عنه . قال العروسي رحمه الله ١١٩/٤ : لعلَّه لا توبة جائزة بدون تأديب على الذنب الذي وقع من المرید ! كما هو اللائق بالرفقة من المؤمنين بعضهم مع بعض .

(٢) فيه أن العفو من صفات الكرم ، وقد ندبه له الحقُّ تعالى لعباده بآيات الكتاب المبين !! . قلت : لعل ذلك فيما إذا عادت مصلحة التأديب إلى نفس العافي ، وما نحن فيه . . المصلحة تعود على فعل الذنب ! ويؤيد ذلك ما نصَّ عليه في كتب الفروع . . من أن الوالد لا ينبغي له العفو عن ولده إذا جنَّ ذنباً ، بخلاف الزوج في ذنب زوجته !! والفرق : عود مصلحة التأديب في الأوَّل على الولد الجاني ، وفي الثاني على الزوج العافي والله أعلم (عروسي : ١١٩/٤ - ١٢٠) .

(٣) انظر وجه الكراهة عنده رضي الله تعالى عنه !! ولعل وجهها ما فيه من الابتداع الذي لم يعهد=

المبادر للحاجة : ومن المعروف أنَّ الجنيد ؛ قال : دخلتُ على السريِّ السَّقَطِي يوماً  
فأمرني شيئاً : بشيء ؛ كما في نسخة - أي : بقضاء حاجة له .

فقضيت حاجته سريعاً ، فلما رجعت إليه . . ناولني رقعة ؛ وقال : خذ  
هذا لمكان قضاء حاجتك لي - يعني : حاجتي - سريعاً . فقرأت الرقعة فإذا  
فيها مكتوبٌ : سمعتُ حادياً يحدو في البادية<sup>(١)</sup> يقول :

أَبْكِي ؛ وَهَلْ يُدْرِيكَ يَا لَيْلَى ؛ مَا يُبْكِينِي ؟ !

أَبْكِي حِذَاراً مِنْ أَنْ تُفَارِقِينِي

وَتَقْطَعِي حَبْلِي وَتَهْجُرِينِي . وفي نسخة بعد هذا :

وَتَجْعَلِينَ الْبُعْدَ مِنْكَ دُونِي

إيضاح : جعل الرقعة جزاء السرعة في قضاء حاجته ، ورآها أسرع في صلاح حاله ،  
لأنَّ البكاء مع الله يختلفُ ، فقد يكون العبد بعيداً . . فيبكي لبعده ؛ طلباً  
لقربه ، وقد يكون قريباً . . فيبكي خوفاً من إبعاده !

فالسريُّ عَلِمَ من حال الجنيد أنَّه نال من معرفة الله ومحَبَّته حالةً رفيعة ،  
فدلَّه على سبب حفظها ، وأنَّه يبكي خوفاً من أن يُبعده الله عنه ، فأعطاه هذا  
الشعر الدالَّ على ذلك ، ولهذا أقام الله المشايخ ليداواوا قلوب الطالبين ،  
ويردُّوا إليه الشاردين ، ومداواة كلَّ مريد باللائق بمرضه ، وهو ممَّا يختصُّ به

في زمنه ﷺ ولا في زمن أصحابه ! إذ كان المعهود مدارس القرآن من اثنين لا غير  
(عروسي : ١٢٠/٤) .

قلت : لعله أراد رفع الصوت والنَّبر به . قال القرطبي في تفسيره ( الجامع لأحكام القرآن )  
( ١٠ / ١ ) : وروي عن مالك أنَّه سئل عن النَّبر في القرآن في الصلاة ؛ فأنكر ذلك وكرهه  
كراهة شديدة ، وأنكر رفع الصوت به ! .

أما إن كان المراد القراءة جماعة كما يفعله العوامُّ في زماننا من تلاوة السورة التي ذكر فيها  
يس ﷺ غبَّ دفن الميت !! فلا شك في حرمة ذلك كما نقله المؤلف ( قاضي القضاة شيخ  
الإسلام زكريا الأنصاري ) إجماعاً عن الأئمة الأربعة رضي الله عنهم ! .

(١) أَبْكِي وَهَلْ يُدْرِيكَ مَا يُبْكِينِي ؟ !

أَبْكِي حِذَاراً أَنْ تُفَارِقِينِي

وَتَجْعَلِينَ الْبُعْدَ مِنْكَ دُونِي

وانظر ما تقدم ص ٨٩٩ ( رقعة السريِّ ) !!

مشايخ هذا الفن ، فإنهم عرفوه علماً وسلوكاً وحالاً .

تأديب بکلب : ويحكي عن أبي الحسن الهمداني العلوي ؛ قال : كنت ليلة عند جعفر الخلدي لزيارته ، وكنت أمرت في بيتي أن يعلق طيرٌ ؛ وكان سميناً في التنوُّر ، وجعلت تحته جَذابة<sup>(١)</sup> ، وكان قلبي معه ، فقال لي جعفر : أقم عندنا الليلة : لمصحلة لي ؛ أو لك . فتعلّلت بشيءٍ لتعلّق نفسي بالطير والجذابة . ورجعت إلى منزلي ، فأخرج الطير مع الجذابة من التنوُّر ، ووضع بين يدي ، فدخل كلبٌ من الباب وحمل الطير عند تغافل الحاضرين باشتغالهم بأسباب يكمل أكلهم بها . . فأتى بالجواذب : الجذابة الذي تحته ، فتعلّق به ذيل الغلام لَمَّا انزعج وتحرك في طلب الكلب ؛ فانصب ما كان تحت الطير !! فلما أصبحت . . دخلت على جعفر ، فحين وقع بصره عليّ قال لي مكاشفة : مَنْ لم يحفظ قلوب المشايخ . . سلط عليه كلبٌ يؤذيه ؛ عقوبة له ، فينبغي تجنّب مخالفتهم ، فقد يكون لهم مقاصدٌ صحيحة تخفى على التلامذة ! فهذا الهمداني عُوقب بما ذكره فلم يأكل الطير . . ولا الجذابة .

الساقط بالمخالفة : وسمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمان السُّلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عليّ الطوسي ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله الدينوري ؛ يقول : سمعت الحسن الدامغاني ؛ يقول : سمعتُ ( عمّي البسطامي ) يحكي عن أبيه أنّ شقيقاً البلخي وأبا تراب النخشي قدما على أبي يزيد البسطامي لزيارته ، فقُدّمت السُّفرة ، وهناك شابٌ يخدم أبا يزيد ! فقالا له : كلُّ معنا يا فتى ، وكان صائماً نفلًا . فقال لهما : أنا صائم . فقال له أبو تراب : كلُّ ولك أجرٌ صوم شهر ! فأبى . فقال له شقيق : كلُّ ولك أجرٌ صوم سنة ! فأبى . يعني كلُّ منهما بما قاله : أن أكلك معنا وإدخالك السرور علينا أفضلُ من صومك . . فقال له شيخه أبو يزيد : دَعُوا : اتركوا مَنْ سقط من عين الله تعالى بمخالفته قول المشايخ . فأخذ ذلك الشابٌ في السرقة بعد سنة ، وقطعت يده ؛ عقوبة له .

(١) لعلها أشياء توضع في إناء الطبخ تجذب ما في اللحم من الدسم ؛ وتؤكل مع الطعام بعد نضجه  
(عروسي : ١٢٠/٤) .

الوليُّ الخباز : وسمعتُ الأستاذَ أبا عليَّ الدَّقَاقَ رحمه الله ؛ يقول : وصف سهل بن عبد الله رجلاً بالولاية ، وكان خبازاً بالبصرة ، فسمع رجلاً من أصحاب سهل ابن عبد الله ذلك ، فاشتاق إليه ، فخرج إلى البصرة لزيارته . . فأتى حانوت الخبَّاز فرآه يخبز الخبز ، وقد تنقب لمحاسنه<sup>(١)</sup> . . على عادة الخبَّازين ؛ فإنَّهم يتنقبون . . بأن يُلقُوا على وجوههم المناديل وقت خَبزهم ؛ خوفاً من احتراق شعر وجهه بالنار ؛ وتشوّه خَلْقَه بلحوق حرارتها ووجهه حين يميل بشِقِّه ليضع الخبز في جوانب الثُّور . فقال في نفسه : لو كان هذا ولياً - كما قال الشيخ - لم يحترق شعره ، ولم يتشوّه خَلْقَه بغير نقاب . . لأنَّ النار لا تسلط على الأولياء ! ثمَّ إنَّه سلَّم عليه . . وسأله شيئاً :- مسألة - من المسائل ، فقال له الرجل الخبَّاز مكاشفةً : إنَّك استصغرتني ، ولا - الأولى : فلا ؛ كما في نسخة - تنتفع بكلامي . وأبى أن يكلمه ؛ عقوبةً له بمخالفة شيخه ، فحقُّ التلميذ تجنُّبها ، لأنَّه وإن سلَّم أنَّ النار لا تسلط على الأولياء في الدنيا . . فَلَفَّ هذا الوليُّ وجهه بالمنديل أسترٌ لحاله ، فإنَّه يتعاطى الأسباب التي يتعاطاها العوامُّ . وهو عند ربِّه من السادة الكرام .

ضبط القصد : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلبي رحمه الله ؛ يقول : سمع عبد الله الرازي أبا عثمان الحيريَّ يصف محمَّد بن الفضل البلخي ويمدحه فأشتاق إليه . . فخرج إلى زيارته ، واجتمع به بنية الامتحان . . فلم يقع بقلبه من محمَّد بن الفضل ما كان اعتقده فيه ، فرجع إلى أبي عثمان وسأله ؛ فقال : كيف وجدته ؟ فقال له : لم أجده كما ظننَّته ! فقال لي : لأنَّك استصغرته ، وما استصغرت أحدًا أحدًا إلاَّ حُرِّم فائدته ! إرجع إليه بالحرمة له . . تنتفع به . فرجع إليه عبد الله بالاحترام له ، فانتفع بزيارته ؛ لخبر : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ »<sup>(٢)</sup> . وخبر : « إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ تُرَدُّ عَلَيْكُمْ »<sup>(٣)</sup> . وقد قال تعالى

(١) جبينه وأنفه وخداه ومواضع الحسن من وجهه .

(٢) أخرجه الستة ومالك في « الموطأ » برواية محمد (انظر شرحه « منتهى الآمال » بتحقيقنا) .

(٣) تقدم تخريجه ص ٣٨٢ .

﴿ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ (١) .

عقوبة الحلاج : ومن المشهور أنَّ عمرَ بن عثمان المكيَّ رأى الحسين بن منصور الحلاج يكتب شيئاً ؛ فقال له : ما هذا الذي تكتبه ؟ ! فقال : هوذا شيء أعارضُ به القرآن . فدعا عليه وهجره لعظم ما سمعه منه !!  
قال الشيوخ : إن ما حلَّ به بعد طول المدَّة (٢) . . كان لدعاء ذلك الشيخ عليه ! في ذلك تحذير من دعاء المشايخ وتغيير قلوبهم بما يطلعون عليه من فساد أحوال التلامذة .

الولي المنفيُّ : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : لَمَّا نفى أهل بلخ محمدَ ابنَ الفضل من البلد . . دعا عليهم ، وقال : ( اللهم ؛ امنعهم الصدق ) فلم يخرج من بلخ بعده ، ولا في زمنه صدِّيق . هذا كالذي قبله ؛ مع زيادة في التحذير من تغيير قلوبهم ؛ من حيث إنَّه يعدَّب به بعد موتهم .

مكافأة البارِّ : سمعت أحمد بن يحيى الأبيوردي رحمه الله تعالى ؛ يقول : مَنْ رضي عنه شيخُه لا يكافأ - أي : يجازي - في حال حياته ، لثلاثين يوماً عن قلبه تعظيمُ ذلك الشيخ فتتقصَّ درجته باستنقاصه له ؛ لو كوفيء في حال حياة شيخه .  
فإذا مات الشيخ أظهر الله عزَّ وجلَّ عليه ما هو جزاءُ رضاه ؛ رحمةً منه تعالى بهما ، وحفظاً لمقاماتهما عليهما .

عقوبة العاقِّ : وَمَنْ تَغَيَّرَ عَلَيْهِ قَلْبُ شَيْخِهِ لَا يُكَافَأُ فِي حَالِ حَيَاةِ ذَلِكَ الشَّيْخِ ؛ لِثَلَاثِينَ يَوْمًا لَمْ يَرَقْ لَهُ فِرْحَمَهُ ، فَإِنَّهُمْ - أي : مشايخ الصوفية - مجبولون على الكرم ، فإذا مات الشيخ . . فحينئذٍ يَجِدُ تَلْمِيذَهُ الَّذِي تَغَيَّرَ هُوَ عَلَيْهِ الْمَكَافَأَةَ .  
وقوله ( بعده ) ساقطٌ من بعض النسخ ! ولا حاجة إليه .

(١) الآية : ١٦٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٢) من الحكم بقتله . وقد قتل مصلوباً بفتوى خاله الجنيد رضي الله عنه .

وقول ( أعارض به . . . ) قال الشيخ العروسي رحمه الله : ذلك منه ؛ وإن احتمل معنىً صحيحاً يحمله على بيان معانيه بعد عرض ألفاظه الشريفة على ذهنه !! غير أنه لبشاعة ظاهره قد دعا عليه الأستاذ وهجره لخروجه عن طريق الأدب ، فعقابه وما حلَّ به ! لذلك .

## ٤٩ - باب السماع

تعريفه : هو الانتباه بالقلب إلى ما يُحمد شرعاً .  
ويقال غير ذلك . وسأتي بعضه .

رتبته : وهو ممدوح ومطلوبٌ . . على ما يأتي ، قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ ۝۱۷  
الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ ۝۱۸ : الذي أثنى الله عليه وأمر باستماعه والتدبُّر له وأتباعه ،  
فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۝۱۹ ﴾<sup>(١)</sup> وهو ما فيه كمالُ فلاحهم ، فكلُّه حسن ، وهم يتبعون  
أحسنه ، وأحسنُ كلِّ شيءٍ ما تضمَّنه الكتابُ العزيز .

واللام - وفي نسخة : والألف واللام - في قوله ﴿ يستمعون القول ﴾  
تقتضي التعميم والاستغراق لأفراده ممَّا ذكرته .

والدليلُ عليه أنه مدحهم باتباع الأحسن ، وقال تعالى ﴿ فَهَمَّ فِي رَوْضَةٍ  
يُخْبَرُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> . . جاء في التفسير أنه السماع المذكور .  
وسأتي ص ٩٤٢ عن مجاهد : أنه السماع في الجنَّة من الحور العين .  
وقال تعالى ﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا  
مِنَ الْحَقِّ ﴾<sup>(٣)</sup> .

درجات السماع : والسماع على ثلاث درجات : ١- سماع العامة : عامَّة  
المريدين ، و٢- سماع الخاصة ، و٣- سماعُ خاصَّة الخاصة .  
فسماع العامة : يحصل من دواعي الأعمال ؛ كالرجاء والخوف ،  
ورؤية النعم .

(١) الآية : ١٧ و ١٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الزمر .

(٢) الآية : ١٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الروم .

(٣) الآية : ٨٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : المائدة .

وسماع الخاصّة من طرقِ الأحوال لهم .

وسماع خاصّة الخاصّة من فضل الله ، لشغلهم به عن غيره .

أسبابه : فسببُ سماع الطائفة الأولى التجريدُ للأعمال ، وسببُ سماع الثانية توالي الواردات والأحوال على قلوبهم ، وسببُ سماع الثالثة ما يجريه الله عليهم من فضله بلا واسطة .

السماع المباح : واعلم أنّ سماع الأشعار بالألحان الطيبة والنغم المستلدة ؛ إذا لم يعتقد المستمع لها أنّ ثمَّ محظوراً : ممنوعاً منه ، ولم يسمع على مذموم في الشرع ؛ كمزمار وطنبور . . ولم ينجّرَ بسماعه لها في زمام هواه ، ولم ينخرط في سلك لهوه ودنياه . . مباحٌ في الجملة .

ولا خلاف أنّ الأشعار أنشدت بين يدي رسول الله ﷺ ، وأنه سمعها من منشدتها ؛ ولم ينكر عليهم في إنشادها ، فإذا جاز استماعها بغير الألحان الطيبة ؛ فلا يتغيّر الحكم بأن يسمع بالألحان المطربة ، هذا ظاهرٌ من الأمر : الحال .

السماع المستحبُّ : ثمَّ ما - أي : السماع الذي - يوجب للمستمع توفّر الرغبة على الطاعات ، وتذكّر ما أعدّ الله لعباده المتّقين من الدرجات ، ويحمّله على التحرّز من الزلاّت ، ويؤدّي إلى قلبه في الحال صفاء الواردات . . مستحبُّ في الدين ، ومختارٌ في الشرع . وقد جرى على لفظ رسول الله ﷺ ما هو قريبٌ من الشعر ، وإن لم يقصد هو أن يكون شعراً !! .

عهد ورجز : فقد أخبرنا أبو الحسين عليّ بن أحمد الأهوازيّ ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد الصفّار ؛ قال : حدّثنا الحارث ابن أبي أسامة ؛ قال : حدّثنا أبو النضر ؛ قال : حدّثنا شعبة ؛ عن حميد ؛ قال : سمعت أنساً رضي الله عنه ؛ يقول : كانت الأنصار يحفرون الخندق ، فجعلوا يقولون :

نَحْنُ الَّذِينَ بَايَعُوا مُحَمَّدًا عَلَى الْجِهَادِ مَا بَقِينَا أَبَدًا  
فأجابهم رسول الله ﷺ :

«اللَّهُمَّ ؛ لَا عَيْشَ إِلَّا عَيْشُ الْآخِرَةِ فَأَكْرِمِ الْأَنْصَارَ وَالْمُهَاجِرَةَ» (١)

(١) متفق عليه . . البخاري : ٢٨٣٥ ، ومسلم : ١٣٠ - ١٨٠٥ ؛ عن أنس رضي الله عنه .



وليس هذا اللفظ منه ﷺ على وزن الشعر ؛ لكنه قريب منه !

السلف والسماع : وقد سمع السلف والأكابر الأبيات بالألحان . . فممن قال  
بإياحته : سماع الشعر الألحان من السلف مالك بن أنس رضي الله عنه ، وأهل  
الحجاز كلُّهم يبيحون الغناء . المنقولُ عن مالك والحجازيين كراهته !! فإن  
أريد بالإباحة مقابلُ الحرمة ، وبالكراهة كراهةُ التنزيه . . فلا منافاة .

حذاء الإبل : وأمَّا الحُذاء ؛ وهو ما يقال خلف الإبل من رَجَز وغيره !!

فإجماعٌ منهم على إجازته ، وقد وردت الأخبار واستفاضت الآثار في  
ذلك : بإجازة ذلك .

ابن جريج والسماع : وروى عن ابن جريج أنه كان يرخص في السماع ! فقيل له : إذا  
أُتي بك يوم القيامة ويوتى بحسناتك وسيئاتك ؛ ففي أيِّ الجانبين سماعك ؟  
فقال : لا في الحسنات ؛ ولا في السيئات . يعني أنه من المباحات . قيل : بل  
المشهور عن ابن جريج منعه .

الشافعي والسماع : وأمَّا الإمام الشافعي رحمه الله !! فإنه لا يحرمه .-: سماع الغناء -  
ويجعله في حقِّ العوامِّ الذين يرتكبون مكروها ، حتى لو احترف بالغناء ؛ أو  
انصف على الدوام بسماعه على وجه التلهي . . تُردُّ به الشهادة ، ويجعله أيضاً  
مما يُسقط المروءة ، ولا يلحقه بالمحرّمات .

الصوفية والسماع : وليس كلامنا أيها الصوفيَّة في هذا النوع من السماع : نوع سماع  
الغناء . فإنَّ هذه الطائفة جَلَّت رتبتهُم عن أن يستمعوا بلهو ؛ أو يقعدوا للسماع  
بسهُو ، أو يكونوا بقلوبهم مفكِّرين في مضمون لغو ، أو يستمعوا على صفةٍ غير  
كفٍ للسماع !!

وقد رُوِيَ عن ابن عمر رضي الله عنهما آثار في إباحة السماع للغناء<sup>(١)</sup> .

---

(١) الإجماع في حقِّ سماع الناطق البشري للرجل بين الرجال ؛ أو المرأة بين النساء . . مع  
ضوابطه الشرعية ، وإنما الخلاف فيما يصاحب ذلك من آلات ؟! . فليكن هذا هو التوفيق  
بين المبيحين والمانعين ، وحيثُ فلا خلاف يذكر .

وكذلك عن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (١) .

وكذلك عن عمر رضي الله عنهم أجمعين ، فجميعهم أباحوا السماع في الجُداء وغيره . . لا سيما إذا ترتب عليه ما ينتفع به القلب ، وينشرح به الصدر ، ويحمل على كمال الأعمال ، ويكشف شريف الأحوال .  
ونقل عن ابن عمر خلاف ذلك .

النَّبِيُّ والسماع : وأُشَدُّ بين يدي رسول الله ﷺ الأشعار فلم يَنْهَ عنها (٢) .  
وَرُوي أَنَّهُ ﷺ استنشد الأشعار بين يديه (٣) !!

ومن المشهور الظاهر أَنَّهُ دخل بيت عائشة رضي الله عنها ، وفيه جاريتان تغنيان . . فلم ينههما ﷺ عن ذلك !! .

غناء العيد : أخبرنا الشيخ أبو عبد الرحمان السُّلَمِيُّ رحمه الله ؛ قال : أخبرنا محمد بن جعفر ابن محمد بن مطر ؛ قال : حدَّثنا الحباب بن محمد السُّتَرِيُّ ؛ قال : حدَّثنا أبو الأشعث ؛ قال : حدَّثنا محمد بن بكر البرساني ؛ قال : حدَّثنا شعبة ؛ عن هشام بن عروة ؛ عن أبيه ؛ عن عائشة رضي الله عنها أَنَّ أبا بكر الصديق رضي الله عنه دخل عليها . . وعندها قَيْتَانِ :- أمتان مغنيتان - تغنيان بما تقاذفت - وروي : تقاولت - به الأنصار يوم بُعَاثَ : يوم الوقعة بني الأوس والخزرج - فقال أبو بكر رضي الله عنه على وجه

(١) انظر له ولمن بعده شواهد وأدلة إباحة السماع في « إيضاح الدلالات في سماع الآلات » للعلامة المحقق الشيخ عبد الغني النابلسي ( ط ) .

(٢) تقدم تخريجه ص ٩٢٨ .

(٣) منها ما أخرجه مسلم : ١ - ٢٢٥٥ ؛ عن عمرو بن الشريد ؛ عن أبيه قال : ردت رسول الله ﷺ يوماً ؛ فقال : « هَلْ مَعَكَ مِنْ شِعْرِ أُمِّيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ شَيْءٌ ؟ » قلت : نعم . قال « هِيَهِ » فأنشدته بيتاً ؛ فقال « هِيَهِ » . . . حتى أنشدته مئة بيتٍ ! .

ومنها ما أخرجه البخاري : ٤١٢٤ - واللفظ له - ، ومسلم : ١٥٣ - ٢٤٨٦ ؛ عن البراء بن عازب قال : قال النبي ﷺ يوم قريظة لحسان بن ثابت : « أَهْجُ الْمُشْرِكِينَ ، فَإِنَّ جَبْرِيلَ مَعَكَ » .

وفي المتفق عليه . . البخاري : ٣٢١٢ ، ومسلم : ٥١ - ٢٤٨٥ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه : كان رسول الله ﷺ يقول لحسان : « أَجِبْ عَنِّي ، اللَّهُمَّ ؛ أَيَّدُهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ » .

الإنكار : مزمار الشيطان ( مرّتين ) !! فقال له رسول الله ﷺ : « دَعَهُمَا يَا أَبَا بَكْرٍ ، فَإِنَّ لِكُلِّ قَوْمٍ عَيْدًا ، وَعِيدُنَا هَذَا الْيَوْمَ »<sup>(١)</sup> : الذي نغني فيه .

غناء العرس : أخبرنا علي بن أحمد الأهوازي ؛ قال : حدّثنا أحمد بن عبيد ؛ قال : حدّثنا عثمان بن عمر الضبي ؛ قال : حدّثنا أبو كامل ؛ قال : حدّثنا أبو عوانة ؛ عن الأجلح ؛ عن أبي الزبير ؛ عن جابر ؛ عن عائشة رضي الله عنها أنّها أنكحت ذات قرابتها من الأنصار ، فجاء النبي ﷺ ؛ فقال لها : « أَهْدَيْتُمُ الْفَتَاةَ » إلى بعلها ؟ ! فقالت له : نعم . قال : « فَأَرْسَلْتِ مَنْ يُعْنِي ؟ » . قالت : لا . فقال النبي ﷺ : « إِنَّ الْأَنْصَارَ فِيهِمْ غَزَلٌ : رفع صوت بمحاسن العروس ليحبّبوها لبعلها ، فَلَوْ أَرْسَلْتُمْ مَنْ يَقُولُ :

( أَتَيْنَاكُمْ أَتَيْنَاكُمْ فَحَيَانَا وَحَيَاكُمْ!! )<sup>(٢)</sup>

وفي نسخة : ( فَحَيُّونَا نُحَيِّكُمْ ) .

ويدلّ لجواز ذلك خبرٌ : « أَشْهَرُوا النِّكَاحَ ، وَأَضْرِبُوا عَلَيْهِ بِالذُّفِّ »<sup>(٣)</sup> .

الصوت الحسن : أخبرنا الأستاذ الإمام أبو بكر محمد بن الحسين بن فوزك رحمه الله ؛ قال : حدّثنا أحمد بن محمود بن خرزاذ ؛ قال : حدّثنا الحسين بن الحارث الأهوازي ؛ قال : حدّثنا سلمة بن سعيد ؛ عن صدقة بنت أبي عمران ؛ قالت : حدّثنا علقمة بن مرثد ؛ عن زاذان ؛ عن البراء بن عازب ؛ قال : سمعتُ رسول الله ﷺ يقول :

« حَسِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ ، فَإِنَّ الصَّوْتَ الْحَسَنَ يَزِيدُ الْقُرْآنَ حُسْنًا »<sup>(٤)</sup> .

(١) متفق عليه .. البخاري : ٩٥٢ ، ٩٨٧ ، ومسلم : ١٦ ؛ ١٧ - ٨٩٢ ؛ عن عائشة رضي الله عنها وعن أبيها .

(٢) أخرجه أحمد ٣/٣٩١ ، وابن ماجه : ١٩٠٠ ، وابن حبان : ٥٨٧٥ ، والبخاري : ١٤٣٢ ، والبيهقي : ٧/٢٨٩ ؛ عن جابر وابن عباس رضي الله عنهم .

(٣) أخرجه الترمذي : ١٠٨٩ ؛ وقال : غريب حسن ، وابن ماجه : ١٨٩٥ ، والبيهقي : ٧/٢٩٠ ؛ عن عائشة رضي الله عنها وعن أبيها .. بلفظ « أعلنوا » .

(٤) أخرجه الدارمي : ٣٥٠١ ، والحاكم ١/٥٧٥ ، وسكت عنه هو والذهبي . ومن شواهد ما أخرجه أحمد : ٤/٢٨٣ ، وأبو داود : ١٤٦٨ ، والنسائي : ١٠١٤ ، وابن ماجه : ١٣٤٢ . « زَيِّتُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ » ؛ عن البراء رضي الله عنه .

دَلَّ هذا الخبر على فضيلة الصوت الحسن ، لما فيه من زيادة المنفعة ؛  
والتأثير في قلب السامع ، لكن قد يقال : إنما دَلَّ على فضيلته في كتاب الله ؛  
لا في الغناء . وفي قياسه عليه بُعدٌ !! .

حلية القرآن : وأخبرنا عليُّ بن أحمد بن عبدان الأهوازي رحمه الله ؛ قال : حدَّثنا أحمد بن  
عبيد ؛ قال : حدَّثنا عثمان بن عمر الضَّبِّيُّ ؛ قال : حدَّثنا أبو الربيع ؛ قال : حدَّثنا عبد السلام  
ابن هاشم ؛ قال حدَّثنا عبد الله بن محرز ؛ عن قتادة ؛ عن أنس بن مالك رضي الله عنه  
قال : قال رسول الله ﷺ : « لِكُلِّ شَيْءٍ حِلْيَةٌ ، وَحِلْيَةُ الْقُرْآنِ الصَّوْتُ  
الْحَسَنُ »<sup>(١)</sup> . في سنده عبد الله بن محرز !! وهو ضعيف لا يحتجُّ به .

الأصوات الملعونة : وأخبرنا عليُّ بن أحمد الأهوازي رحمه الله أيضاً ؛ قال : أخبرنا أحمد  
ابن عبيد ؛ قال : حدَّثنا محمد بن يونس الكريمي ؛ قال : حدَّثنا الضحَّاك بن مخلد ؛  
أبو عاصم ؛ قال : حدَّثنا شبيب بن بشر البَجَلِيُّ ؛ عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال :  
قال رسول الله ﷺ : « صَوْتَانِ مَلْعُونَانِ . . ١- صَوْتُ وَيْلِ عِنْدَ مُصِيبَةٍ ،  
و٢- صَوْتُ مِزْمَارٍ عِنْدَ نِعْمَةٍ »<sup>(٢)</sup> .

مفهومُ الخطاب : مفهوم المخالفة يقتضي إباحة غير هذا : ما ذكر من  
الصَّوْتَيْنِ في غير هذه الأحوال !! أي : الحالين المذكورين ، وإلَّا ! أي : وإن  
لم يقتض ذلك . . . بَطْلُ التَّخْصِصِ !!  
بيان الحق : الحقُّ أن الصوت الحسن محبوبٌ مطلقاً ، وإنَّما ذُمَّ في الحالين  
المذكورين !! لما قارنه من القصد الذميمة .

والأخبار في هذا الباب تكثُرُ - أي : كثيرة - والزيادة على هذا القدر من ذكر  
الروايات الدالَّة على ذلك تُخرجنا عن المقصود من الاختصار !

(١) أخرجه عبد الرزاق في « مصنفه » : ٤١٧٣ ، والبخاري ، والبيهقي ، والضياء المقدسي ؛ عن أنس  
رضي الله عنه .

وقوله ( عبد الله بن محرز ) . . صوابه : محرَّر براءين ! وهو متروك . قاله الهيثمي في  
« مجمع الزوائد » : ١٧١ / ٧ .

(٢) أخرجه البخاري ، والضياء ؛ عن أنس رضي الله عنه كما في « الجامع الصغير » : ٥٠٥٠ :  
« صَوْتَانِ مَلْعُونَانِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ : مِزْمَارٌ عِنْدَ نِعْمَةٍ ، وَرَنَّةٌ عِنْدَ مُصِيبَةٍ » .

قصة فقيرة : وقد رُوي أنَّ رجلاً أنشد بين يدي رسول الله ﷺ (١) :

أَقْبَلْتُ : المحبوبةُ فَلَاحَ لَهَا

عَارِضَانِ : فظهر لي عارضان لها كَالسَّبَجِ ؛ وهو الخرز الأسود

ثم أَدْبَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا : في شأنها

وَالْفُؤَادُ الْقَلْبُ : فِي وَهَجٍ : حرُّ النار منها :

هَلْ عَلَيَّ وَيَحْكُمَا أَيُّهَا الْعَارِضَانِ ؛ إِنَّ عَشِيقَتُ مِنْ حَرَجٍ !!

فقال رسول الله ﷺ : « لَا حَرَجَ عَلَيْكَ » . هذا حديثٌ موضوع .

زيادة الخلق : وروي أنَّ حُسْنَ الصَّوْتِ مِمَّا أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَى صَاحِبِهِ مِنَ النَّاسِ ، قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى ﴿ زَيْدٌ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ (٢) قيل في التفسير من ذلك - أي : مِمَّا يَشَاؤُهُ مِنْ

زيادة الخلق : الصَّوْتِ الْحَسَنِ ، فَهُوَ أَمْرٌ مُوهَبِي لَا كَسْبِي . وَذَمَّ اللَّهُ سَبْحَانَهُ

الصَّوْتِ الْفُطَيْعِ : الشَّنِيعِ ؛ فَقَالَ تَعَالَى ﴿ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴾ (٣) .

واستلذاذ القلوب واشتياقها إلى الأصوات الطيبة واسترواحها إليها . . مما

(١) أَقْبَلْتُ فَالاحَ لَهَا عَارِضَانِ كَالسَّبَجِ  
أَدْبَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا وَالْفُؤَادُ فِي وَهَجٍ  
هَلْ عَلَيَّ وَيَحْكُمَا إِنَّ عَشِيقَتُ مِنْ حَرَجٍ !؟

ذكره السيوطي في « اللآلئ المصنوعة » : ٢٠٧/٢ !!

وذكره الفتني في « تذكرة الموضوعات » : ١٩٧ قال : وعنه ﷺ مرَّ بحسَّان بن ثابت . .

وقد رشَّ فناء أطمه وجلس . . فذكر وجهاً آخر ، وأضاف : تفرَّد به أبو أويس عن حسين

المتفرد عن عكرمة . وحسين متروك ، أبو أويس ضعيف . قلت - أي : الفتني - : أخرجه

أبو نعيم من وجه آخر عن أبي أويس . قال ابن حجر : ورواه ابن وهب عن أبي أويس .

والله أعلم .

(٢) الآية : ١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فاطر . وقرئ شاذاً ﴿ بالحلق ﴾ . بالحاء المهملة

فيكون أدل . وقوله ( قيل في التفسير ) !! هو قول الزهري وابن جريج ؛ كما في « القرطبي »

. ٣٢٠/١٤

(٣) الآية : ١٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : لقمان .

لا يمكن جحوده : إنكاره ، فإنَّ الطفل يسكن إلى الصوت الطيب ، والجمل يقاسي تعب السير ومشقة الحُمولة : الأحمال فيهون عليه ذلك بالحُداء . قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ - نظر اعتبار - إِلَى الْأَيْدِي كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾<sup>(١)</sup> ليستدلُّوا بها على قدرة الله تعالى على إلهامه لها السكون إلى الأصوات الحسنة .

الحسنُ المرهف : وحكى إسماعيلُ ابنُ عُلَيَّة<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ قَالَ : كُنْتُ أَمْشِي مَعَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَتَ الْهَاجِرَةِ ؛ فَجَزْنَا بِمَوْضِعٍ يَقُولُ : يَنْشُدُ فِيهِ أَحَدٌ - الْأُولَى : وَاحِدٌ - شَيْئًا ، فَقَالَ لِي : مَلْنَا بِنَا إِلَيْهِ لِنَسْمَعَ صَوْتَهُ ! فَمَلْنَا إِلَيْهِ فَسَمِعْنَاهُ ، ثُمَّ قَالَ لِي : أَيَطْرَبُكَ هَذَا ؟ فَقُلْتُ : لَا . فَقَالَ : مَا لَكَ حَسَنٌ ؟ ! .

لعل إطرابه إنما كان لتضمُّنه معاني حسنة يختصُّ بإدراكها بعضُ الناس دون بعض ؛ لا لمحض الصوت ، فإنَّ حُسْنَ الصوت لا ينكره أحد ؛ كما مرَّ .

التغنيُّ بالقرآن : وقال رسول الله ﷺ : « مَا أَدْنَى اللَّهِ : مَا اسْتَمَعَ لِشَيْءٍ كَأَذْنِهِ - بفتح الذال : كاستماعه - لِنَبِيِّ حَسَنِ الصَّوْتِ يَتَغَنَّى بِالْقُرْآنِ »<sup>(٣)</sup> : يجهر به . والمراد باستماعه له الرضا والقبول .

أجلُّ الإذن : أخبرنا عليُّ بن أحمدَ الأهوازيُّ رحمه الله ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد ؛ قال : حدَّثنا ابن ملحان ؛ قال : حدَّثنا يحيى بن بكير ؛ قال : حدَّثنا الليث ؛ عن عقيل ؛ عن ابن شهاب ؛ أَنَّهُ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلْمَةَ ؛ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ؛ قَالَ :

قال رسول الله ﷺ : « لَمْ يَأْذَنْ اللَّهُ لِشَيْءٍ مَّا أَدْنَى لِنَبِيِّ يَتَغَنَّى بِالْقُرْآنِ »<sup>(٤)</sup> .

تلاوة داود : وقيل : إنَّ داودَ عليه السلام كان يستمع لقراءته الجنِّ والإنس والطير والوحش إذا قرأ « الزبور » ، وكان يُحمَل من مجلسه أربع مئة جنازة ممن قد

(١) الآية : ١٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الغاشية .

(٢) هو إسماعيل بن إبراهيم المعروف بـ « ابن عُلَيَّة » أحد الأعلام ، غير أنه كان يقول بخلق القرآن ثم عاد ، ولذا قال الذهبيُّ في « السير » : إمامة إسماعيل وثيقة لا نزاع فيها ، وقد بدت منه هفوة ثم تاب ؛ فكان ماذا ؟!! ( انظر « أحسن الأخبار » ص ٢٩٦ بتحقيقنا ) .

(٣) متفق عليه ؛ عن أبي هريرة . . البخاري : ٧٥٤٤ ، ومسلم : ٢٣٣ - ٧٩٢ .

(٤) متفق عليه . . البخاري : ٥٠٢٣ ؛ ٥٠٢٤ ، ومسلم : ٢٣٢ - ٧٩٢ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

مات . . ممن قد سمعوا قراءته وموعظته - وفي نسخة : من سماع قراءته - .

تلاوة أبي موسى : وقال ﷺ لأبي موسى الأشعري في شأنه : « لَقَدْ أُعْطِيَ مِزْمَارًا مِنْ مِزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ » (١) .

تلاوة معاذ : وقال معاذ بن جبل لرسول الله ﷺ : لو علمت أنك تسمع قراءتي لحببته لك تحبيراً (٢) ! : لِحَسَنَتِهِ لَكَ تَحْسِينًا ؛ وَزَيَّنْتَهُ لَكَ تَزْيِينِيًّا ، والمراد تحسين ما يتلوه بحسن إirاده .

الحداء الممن : أخبرنا أبو حاتم السجستاني ؛ قال : أخبرنا عبد الله بن علي بن السراج ؛ قال : حكى أبو بكر محمد بن داود الدينوري الرقي ؛ قال : كنت في البادية فوافيت قبيلة من قبائل العرب فأضافني رجل منهم ، فرأيت غلاماً أسود مقيداً هناك ، ورأيت جمالاً قد ماتت بفناء البيت ، فقال لي الغلام : أنت الليلة ضيف عند مولاي ، وأنت على مولاي كريم ، لأنه يكرم الضيوف فتشفع لي ، فإنه لا يرذك !! فقلت لصاحب البيت : لا آكل طعامك حتى تخلي - وفي نسخة : تحل - هذا العبد : تفكّه من قيده . فقال لي : هذا الغلام قد أفقرني وأتلف مالي . فقلت له : فما فعل ؟ فقال : له صوت طيب وكنت أعيش بما أكتسبه من ظهر هذه الجمال ، فحملها أحمالاً ثقيلة . . وحدي لها ، حتى قطعت مسيرة ثلاثة أيام في يوم واحد ، فلما حطّ عنها . . ماتت كلّها . ولكن قد وهبته - ذنبه - لك ، وقبلت شفاعتك فيه . وحلّ عنه القيد ، فلما أصبحنا أحببت أن أسمع صوته . فسألته - أي الواهب - ذلك ، فأمر الغلام أن يحدو على جمل كان على بئر هناك . . يستقى عليه ، فحدا ! فهام الجمل على وجهه ، وقطع جباله !! ولم أظنّ أنّي سمعت صوتاً أطيّب منه ، فوقع لوجهي حتى أشار إليه بالسكوت فسكت . [ انظر ص ٩٥٧ ]

خطاب الميثاق : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : سمعت

(١) متفق عليه . . البخاري : ٥٠٤٨ ، ومسلم : ٢٣٥ - ٧٩٣ ؛ عن أبي موسى رضي الله عنه .

(٢) أخرجه أبو يعلى : ٧٢٧٩ ، والبيهقي ٢٣٠ / ١٠ ، لكن عن أبي موسى ؛ لا عن معاذ !! فلعله سهو من المؤلف رحمه الله .

محمد بن عبد الله بن عبد العزيز ؛ يقول : سمعت أبا عمر الأنماطي ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول .. وقد سئل : ما بال الإنسان يكون هادئاً .. فإذا سمع السماع اضطرب بقلبه مع جوارحه ؛ وبدونها؟! فقال زائد : إنَّ الله سبحانه لمَّا خاطب الذرَّ في الميثاق الأوَّل بقوله ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ۗ﴾ استفرغت عذوبه سماع الكلام المخاطب به الأرواح ، فالمراد بالذرية والذرَّ الأرواح التي خلقت قبل الأشباح .

فلما سمعوا السماع حرَّكهم السماعُ ذكر ذلك الذي خوطبوا به ، فالأرواح كلُّها أقرَّت لله بالربوبية ، وعلى هذا حمل خبر : «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَىٰ الْفِطْرَةِ .. فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ وَيُنَصِّرَانِهِ وَيُمَجِّسَانِهِ»<sup>(١)</sup> . وهي فطرة التي فطر الناس عليها ، فمن سبق في علمه تعالى أنه يدوم على الفطرة بعد خلق جسمه ، ويكمل شرف روحه بالطاعات ؛ وبالمواهب الربانية .. قرَّت روحه إليه تعالى عند طروق سماعه ما يذكره ذلك الميثاق .

أحكام السماع : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول : السماع ..

١- الحرام : حرامٌ على العوامِّ لبقاء نفوسهم ، فهي لما تسمعه من الشعر ونحوه بالألحان مائلة إلى ما اعتادته من الشهوات .

٢- المباح : مباحٌ للزهَّاد لحصول مجاهداتهم ، لأنَّهم عرفوا الله وجاهدوا أنفسهم في طلبه ، وأعرضوا عنها .. فلا يتضرَّرون بالسماع ، بل يُرجى لهم به الانتفاع .

٣- المستحب : مستحبٌّ لأصحابنا الصوفية الذين ارتقوا عن مجاهدة أنفسهم ، وغلب على قلوبهم مناجاة ربِّهم ، وتمكَّنوا في الأحوال حتَّى صارت مقاماتٍ لحياة قلوبهم ، فالسماعُ في حقِّهم يزيدهم حياةً وقرباً ، ويوالي عليهم برّاً ولطفاً .

مجالي المتعة : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر الصوفي ؛ يقول : سمعت الوجيهي ؛ يقول : سمعت أبا علي الروذباري ؛ يقول : كان الحارث بن أسد المحاسبي ؛ يقول :

(١) متفق عليه .. البخاري : ١٣٥٨ ؛ ١٣٥٩ ؛ ٤٧٧٥ ؛ ٦٥٩٩ ، ومسلم : ٢٢ - ٢٦٥٨ ؛

عن أبي هريرة رضي الله عنه : « ما من مولود إلا يولد .. » .



ثلاثٌ إذا وُجِدَتْ تَمَتَّعُ - وفي نسخ : متع - بهنَّ في الدنيا وذلك قليل ،  
قال الله تعالى ﴿ مَنَّعَ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ ﴾<sup>(١)</sup> فلا يجدُ العبدُ الراحةَ إلاَّ بهذه  
الثلاث ، وقد فقدناها !!

١- الوجه المصان : أحدها : حسنُ الوجه : الاقبال ، والملقى في الظاهر بين  
الإخوان . . مع الصيانة للباطن عن التكلف ؛ ومخالفة الظاهر .

٢- الصوت الدَّيِّن : وثانيها : حسن الصوت ؛ بأن لا يتكلَّم إلاَّ بما يثابُّ عليه . . مع  
الديانة الحاصلة بالطاعات .

٣- الأخوة الوفيَّة : وثالثها : حسن الإخاء بأن ينظر كلُّ واحد في حقِّ أخيه ؛ كما  
ينظر في حقِّ نفسه ، بل يؤثره على نفسه مع دوام الوفاء بذلك .

مورد الصوت : وسئل ذو النون المصريُّ عن الصوت الحسن ؛ فقال : هو مخاطبات  
وإشارات أودعها اللهُ كُلَّ ذَكَرٍ طَيِّبٍ ، وكلَّ أنثى طيِّبة .

مورد السماع : وسئل مرَّةً أخرى عن السماع ؛ فقال : هو واردٌ حقٌّ يزعج القلوب :  
يحرِّكها إلى الحقِّ تعالى ، فمن أصغى إليه الواردُ بحقٍّ . . تحقَّق وتمكَّن من  
حانه ، ومن أصغى إليه بنفْسٍ وباطل . . تزندق .

مواطن الرحمة : وحكى جعفر بن نصير عن الجنيد أنه قال : تنزل الرحمةُ على  
الفقراء في ثلاثة مواطن :

١- السماع الحقُّ : أحدها عند السماع ، كما قال تعالى ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ  
فَأَسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقال النبي ﷺ : « مَا أَجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي  
بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ ؛ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ . . إِلَّا غَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ ،  
وَتَنَزَّلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ ، وَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ »<sup>(٣)</sup> . .

(١) الآية : ٧٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

(٢) الآية : ٢٠٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

(٣) أخرجه أبو داود : ١٤٥٥ ، ومسلم : ٣٩ - ٢٧٠٠ ، بلفظ « لا يقعد . . . يذكرون . . » ؛  
عن أبي هريرة رضي الله عنه .

فإنَّهم لا يسمعون إلى عن حقٍّ ، ولا يقولون إلاَّ عن وجدٍ صادق ، ويستحيون من ربِّهم أن يطلَّع على قلوبهم ؛ وهم يتكلَّفون لغيره .

٢- طعام الفاقة : وثانيها : عند أكل الطعام ؛ فإنَّهم لا يأكلون إلاَّ عن فاقة لينشَطوا للعبادة .

٣- مجاراة العلم : وثالثها : عند مجاراة العلم ، فإنَّهم لا يذكرون مع صفات الله تعالى ورسله إلاَّ صفات الأولياء ؛ من أحوالهم ومقاماتهم .

فتنة السماع : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت الحسين بن أحمد بن جعفر ؛ يقول : سمعت أبا بكر بن مشاد ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : السماعُ فتنة : امتحان وابتلاء لمن طلبه ، لأنَّ مَنْ طلبه تكلَّف له ، ومن تكلَّف له استجلبه بظاهره ، ومن استجلبه . . قارنه الرياء والتشعُّع بما لم ينل ، فليحذر من طلبه . ترويحٌ لمن صادفه - أي : راحة لمن أتاه بغتة - وقهره من فضل ربِّه ؛ فهو ترويح لقلبه ؛ وعونٌ له في سلوكه ونيل لطلبه .

مطالب السماع : وحكي عن الجنيد أنه قال : السماع يحتاج إلى ثلاثة أشياء :

١- الزمان : سلامته مما يشوشُ على القلوب من الأسباب للتفرُّغ للسماع .

٢- المكان : سلامته من الأغيار والأضداد ؛ بأن يكون خالياً عما لا يوافقُه ليسلِّمَ من القبض والتكلُّف في الأحوال .

٣- الإخوان ليتَّخذ المقاصد وتحضُّل المساعدة في نيل الفوائد .

الفتنة والعبرة : وسئل الشَّبليُّ عن السماع ؛ فقال : ظاهره فتنةٌ ؛ لما فيه من سماع غناء بأصوات حسنة ، وربِّما كان معه آلات ؛ وباطنه عبرةٌ ؛ للسامع بما يفهمه مما سمعه . . مما يدُّ على المحبَّة والشوق والقُرب والبعد ونحوها . فمَنْ عرف الإشارة من الكلام . . حلَّ له استماع العبِّرة ، وإلاَّ ! فقد استدعى الفتنة وتعرَّض للبلية ؛ لعدم معرفته الإشارة .

صلوح السماع : وقيل : لا يصلح السماع إلاَّ لمن كانت له نفس ميتة وقلبٌ حيٌّ ، فنفسه ماتت . . لأنَّها ذبحت بسيف المجاهدة . . فخرجت بها عن شهواتها وعاداتها ، وقلبه حيٌّ بنور الموافقة للأوامر والنواهي ، فإن

موافقتها سببٌ لتوالي النعم والمعرفة والمناجاة ودوام المشاهدة .

معنى السماع : وسئل أبو يعقوب النَّهْرَجُورِي عن السماع ؛ فقال : هو حال يبدي : يظهر الرجوع إلى الأسرار : المعاملات التي بين السامع وربّه ؛ من حيث الاحتراق . فالسماعُ حالٌ يظهر هذه الأسرار على ظاهر السامع من المحبّة والشوق والقرب والبعد . . ونحوها .

وقيل : السماع لطف غذاء الأرواح لأهل المعرفة ؛ أي أرواحهم تغدّى وتعيش بالمعاني اللطيفة التي تفهم من السماع ، ويقوى بها جِدُّها وطلبها ، ويدوم أنسها بمحبوبها ، ويظهر عليه طربها .

قيود السماع : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : السماعُ ١- طبع<sup>(١)</sup> ؛ بأن يستجلبه السامع بالغناء والآلات . . إلّا عن شرع : سبب مأذون فيه شرعاً ؛ بأن يستجلبه بسماع القرآن والمواعظ ؛ أو الشعر الجائر . . و٢- خرق ؛ بأن يقوم في السماع ويرقص ويصيح . . إلّا عن حقّ : غلبة . و٣- فتنة ؛ بأن يستجلبه بسماع الأشعار الموضوعه لمدح المخلوقين وجَمالهم وقُربهم وبُعدهم . . إلّا عن عبرة ؛ بأن يعتبر بما سمعه من ذلك حاله مع مولاه ؛ فيسلم من الفتنة .

قسما السماع : ويقال : السماعُ على قسمين :

أولهما : ١- سماع بشرط العلم والصحوة من شرط صاحبه ؛ أي : ما ذكر من العلم والصحوة معرفةً الأسامي والصفات التي لله تعالى ليصفه بما يليق بجلاله مما سمعه ؛ وينفي عنه ما سواه ، وإلّا ! وقع في الكفر المحض والعياذ بالله .

(١) أي ينشأ بموافقة الطبع الحيواني والمألوف الشهواني ، وحينئذ فثمرته الطبع على القلب ؛ حتى لا تؤثر فيه المواعظ . فقول الشارح (بأن يستجلبه . . .) تصوير للسماع الذي يُحذَر . وقوله (إلّا عن شرع) . . أي : إلّا السماع الناشيء عن سبب مأذون فيه شرعاً ؛ بأن يستجلبه بسماع القرآن والمواعظ والشعر الجائر ؛ كما ذكره الشارح ، فإنّه من الوسائل المُدنية من عليّ المقامات (عروسي : ١٣٢/٤) .

ثانيهما : ٢- سماعٌ بشرط الحال ، فمن شرط صاحبه الفناء عن أحوال البشرية ، والتنقي من آثار الحظوظ ؛ بظهور غلبة أحكام الحقيقة على السامع بشغله بربه ودوام مراقبته له بحيث نسي سائر خلقه .

أحبُّ السماع : وحكي عن أحمد ابن أبي الحواري أنه قال : سألت أبا سليمان عن السماع ؛ أي أحبه !! فقال هو من اثنين - : دليلين ؛ أو مسمعين - أحبُّ إليّ منه من الواحد ، لأنَّ تأثير القلب بالاثنتين أبلغ وأقوى وأنفع . . من تأثيره بالواحد .

سماع الصوفيّ : وسئل أبو الحسن النوري عن الصوفي ؛ فقال : هو من سمع السماع وآثر الأسباب : أسباب السماع ، فإذا كان سبب سماعه كلام الله تعالى ، أو موعظة من أخ صادق . . كان إيثاره له ومحبته له أكثر من غيره .

الروذباري والسماع : وسئل أبو عليّ الروذباري عن السماع يوماً ؛ فقال : ليتنا تَخَلَّصْنَا مِنْهُ رَأْسًا بِرَأْسٍ : لا لنا ؛ ولا علينا . خوفاً من التكلّف واستجلاب الأحوال مع الجماعة .

مدعي السماع : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن الشلميّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عثمان المغربي ؛ يقول : من ادّعى السماع ؛ ولم يسمع صوت الطيور وصرير الباب وتصفيق الرياح ؛ ولم ينتفع بسماعه لها . . فهو فقير مدّع .

لأنَّ الصوفيَّ الكامل قد رَقَّ قلبه وقوي إدراكه ، فله في كلِّ صوتٍ سماعٌ ، سواءً كان من طير ؛ أم من رعد ؛ أم من تصفيق ريح ؛ أم غيرها . . على غفلة لتأثر قلبه وانزعاجه بأدنى سبب ، كما قال بعضهم ( ما رأيت شيئاً حتّى رأيت الله ) ؛ أي كلُّ حادث يذكّره المحدث .

ابن زيري والسماع : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج الطوسي ؛ يقول : سمعت أبا الطيّب أحمد بن مقاتل العكّي ؛ يقول : قال جعفر : كان ابن زيري ( من أصحاب الجنيد ) شيخاً فاضلاً . . فربّما كان يحضر موضع سماع ، فإن استطابه ووجد فيه خيراً . . فرش إزاره وجلس لكمال الخير ؛ وقال : الصوفيّ راحته مع قلبه . وإن لم يستطبه . قال : السماع لأرباب

القلوب ! أخبر أن قلبه بهذا الوقت ليس بطيب . . ومراً : انصرف وأخذ نعله ، ولم يتكلف لسماع .

الصوفية والسماع : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت عبد الواحد بن بكر ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عبد المجيد الصوفي ؛ يقول : سئل رويماً عن وجود الصوفية ؛ أي : عما يجدونه عند السماع . . فقال : يشهدون المعاني المرضية لله التي تعزب عن غيرهم ، فتشير إليهم . . إئتوا إليّ إليّ فيتنعمون بذلك من الفرح . لأن كل عارف بالله . . له معه معاملة وقرب بحسب حاله ؛ وما فتح الله به عليه . .

تفاوت أحوالهم : ف ١- منهم خائف ، و ٢- منهم راج ، و ٣- منهم مقبوض ، و ٤- منهم مبسوط ، و ٥- منهم محب ، و ٦- منهم مشتاق ، و ٧- منهم واجد ، و ٨- منهم مراقب ، و ٩- منهم مشاهد ، فإذا سمعوا السماع دلّ المسموع كل واحد منهم على المعنى الذي بلغ إليه في معاملته وقربه من مولاه ، فإن كان متمكناً . . قوي عليه الفرح والأنس والانبساط .

ثم يقع الحجاب لهم ليتأكد شوقهم ويقوى طلبهم لما كانوا فيه ، فيعود ذلك الفرح بكاءً ، ف ١- منهم من يخرق ثيابه ، و ٢- منهم من يصيح ، و ٣- منهم من يبكي ، و ٤- منهم من يُغشى عليه ، و ٥- منهم من يموت . . كل إنسان على قدره : قدر تعلقه بربه ورفعة مقامه ، وعظم بَعْدَه وحجبه .

السماع الباقي : سمعت محمد بن أحمد بن محمد التيمي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي ؛ يقول : سمعت الحصري ؛ يقول . . في بعض كلامه : إيش أعمل بسماع ينقطع إذا انقطع من يسمع منه ! فلا ينبغي للسامع هذا السماع ؛ وهو السماع المعتاد الذي بالآلات وجميل الأصوات ، بل ينبغي أن يكون سماعك سماعاً متصلاً غير منقطع . قال :

شراب السامع : وقال الحصري أيضاً ما هو كالتفسير لذلك : ينبغي أن يكون للسامع ظمأً دائماً وشرباً دائماً ، فكلما ازداد شربه . . ازداد ظمؤه . وذلك بداوم معرفة الله ومحبته ومناجاته ، والاشتغال به حتى تتأنس القلوب به ؛ وتنال من فضله وعطاياه ، وما يمنحه لها الله ، فإذا وصل العبد إلى هذا السماع . . لم يصبر عنه بحال ، وكلما ازداد شربه منه والانتفاع . . توالى عطشه عليه ،

وتواردت على قلبه الأوجاع ، فعَمَلَ المؤمن دائمٌ لا ينقطع ، قال تعالى ﴿ وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴾<sup>(١)</sup> : الموت . وقال النَّبِيُّ ﷺ : « أَحَبُّ الْعَمَلِ مَا دَامَ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ »<sup>(٢)</sup> .

قينات الجنة : وجاء عن مجاهد؛ في تفسير قوله تعالى ﴿ فَهَمٌّ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴾<sup>(٣)</sup> : أنه معناه السماعُ من الحور العين بأصوات شهية : نحن الخالدات . . فلا نموت أبداً ، نحن الناعمات . . فلا نبأس أبداً ؛ كسائر أهل الجنة ، إذ لا موت فيها ولا شدة ، والبأس الشدة في الحرب ونحوه يقال منه (بؤس الرجل يبأس بأساً) . . إذا كان شديد البأس .

السماع والوجد : وقيل : السماع نداء من الله للعبد ، والوجد من العبد قصد وإجابة له .

سماع أهل الحق : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا عثمان المغربي ؛ يقول : قلوبُ أهل الحق قلوبٌ حاضرةٌ وأسماعُهم أسماعٌ مفتوحة .

في ذلك دلالة على دوام تكلف القلوب للحضور والسماع ، فلما كملت أحوالها . . كُشف لها في وقت عن الجلال والجمال ؛ ليكمل إدراكها . وستر ذلك عنها في وقت ؛ ليعظم لهبها واشتياقها . . فهي بين كشف واستتار ،

(١) الآية : ٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحجر .

(٢) متفق عليه . . البخاري : ٤٣ ، ومسلم : ٢١٥ - ٧٨٢ ؛ عن عائشة رضي الله عنها وعن أبيها بلفظ : « أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا . . وَإِنْ قَلَّ » .

(٣) الآية : ١٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الروم . لكن الظاهر أن عزوه إلى مجاهد سهوٌ ، إذ في «تفسيره» ٥٠٠/٢ : تنعمون!! وهي بلغة قيس عيلان؛ كما ذكره السيوطي في «الإتقان» :

١٧٧/١ ، وهكذا نقله العلامة القرطبي في « تفسيره » : ٢٤/١٤ ، وابن كثير : ٤٢٨/٣ ، وقد عزيا ( سماع الغناء ) إلى يحيى ابن أبي كثير هكذا أخرجه الترمذي : ٢٥٦٨ عنه .

وفي « لسان العرب » ( حبر ) ، و« زاد المسير » : ٢٩٣/٦ ؛ عن الزجاج : الحبرة في اللغة كلُّ نغمة حسنة .

ويدل لما ورد أنه السماع ما ورد ( لحبته لك تحبيراً ) ؛ عن أبي موسى راجع ص ٩٣٥ . ونداء الحور العين أخرجه أحمد : ١٥٦/١ ، والترمذي : ٢٥٦٧ ؛ عن علي وقال : غريب .

وحياة ودمار ، ونيل وانتظار ، قال تعالى في وصف المؤمنين ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾<sup>(١)</sup> ، ووصف الكفار بأنهم في أذانهم وقر ، وبأنه ختم على قلوبهم وعلى سمعهم .

حال المستمع : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعتُ الأستاذ أبا سهل الصعلوكي ؛ يقول : المستمع بين استتار وتجلُّ ، فالاستتار يوجب التلهيب : الاشتياق ، والتجلُّ يورث - وفي نسخة : يوجب - الترويح ، والاستتار يتولَّد منه حركات المريدين ؛ وهو - أي الاستتار - محلُّ الضعف والعجز ، والتجلُّ يتولَّد منه سكونُ الواصلين إلى الله تعالى ؛ وهو محلُّ الاستقامة والتمكين ، وذلك صفةُ الحضرة ؛ ليس فيها إلا الذبول تحت مواردِ الهيبة ، قال الله تعالى ﴿ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا - أي : قال بعضهم لبعض - أَنْصِتُوا ﴾ : أضغوا لاستماعه .

أوجه السماع : وقال أبو عثمان الحيريُّ : السماعُ لكونه إنَّما طُلب للانتفاع .. والخلق فيه ثلاثة أقسام : مبتدئٌ ، ومُنْتَهٍ ، ومتوسِّطٌ على ثلاثة أوجه ..

١- للمريدين : ١- فوجهٌ منها للمريدين والمبتدئين .. يستدعون بذلك الأحوال الشريفة ، ويُخشى عليهم في ذلك الفتنة والمرآة ، فسماعُهم لتحصيل ما لم يحصل ، وهم متكلِّفون عاملون في أسباب التحصيل .. بالفكر والبكاء ، وخلطة أرباب الأحوال ، فيخشى عليهم دخولُ آفات الأعمال .. من الرياء والعجب ؛ وغيرهما مما يفسد الأحوال .

٢- للصادقين : والثاني للصادقين .. يطلبون الزيادة في أحوالهم ، ويسمعون من ذلك السماع ما يوافق أوقاتهم ، فسماعُهم لكمال الأحوال والترقي في درجات الكمال .

٣- للعارفين : والثالث لأهل الاستقامة من العارفين بالله ، فهؤلاء لا يختارون على الله : لا اختيار لهم فيما يرِدُ من الله على قلوبهم .. من الحركة والسكون ، بل هي محلُّ لذلك ، فسماعُهم لدوام الكمال .

(١) الآية : ٣٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : ق .

السامع الصادق : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا الفرج الشيرازي ؛ يقول : سمعت أبا عليّ الروذباري ؛ يقول : كان أبو سعيد الخزاز ؛ يقول : مَنْ ادَّعى أَنَّهُ مغلوبٌ على قيامه وحركاته عند الفهم - يعني في السماع - وأنَّ الحركاتِ مالكةٌ له . . فعلامتهُ : علامة صدقه في دعواه تحسینُ أهل المجلس الذي هو فيه ، بوجده بأن يؤثر فيهم حاله بما ظهر عليه من أمانة الغلبة والقهر في حركاته وسكناته ، فيوقع الله صدقه في قلوبهم ؛ فينال كلاً منهم نصيبٌ من حاله .

علامة الصدق : قال الشيخ أبو عبد الرحمان السُّلَمِيُّ : فذكرت هذه الحكاية لأبي عثمان المغربي ؛ فقال : هذا : ما ذكر من علامات صدقه أدناه ، وأمَّا علامتهُ الصحيحة الدالة على كمال صدقه وتناهي حاله . . فهي : أن لا يبقى في المجلس مُحِقٌّ إلاَّ أنس به ، لأنَّه وجد بعض ما وجد ؛ أو مثله ، ولا يبقى فيه مبطلٌ منكِرٌ إلاَّ استوحش منه ، لأنَّه أنكر عليه حاله .

أحوال السامعين : وقال بندار بن الحسين : السماعُ الحاصلُ للناس على ثلاثة أوجه . ١- منهم مَنْ يسمع بالطبع ، ٢- منهم من يسمع بالحال ، و٣- منهم مَنْ يسمع بحقٍّ - وفي نسخة : بالحقِّ - .

١- السامع بالطبع : فالذي يسمع بالطبع يشترك فيه - فيما يسمعه - الخاصُّ والعامُّ ، فإنَّ جبلَّة - الأولى الجبلية - البشرية استلذاذ الصوت الطيب والنغم الحسن .

٢- السامع بالحال : وأما الذي يسمع بالحال . . فهو من يتأمل ما يَرِدُ عليه . . من ذكر عتاب ؛ أو خطاب ، أو وصل ؛ أو هجر ، أو قرب ؛ أو بُعد ، أو تأشُّف على فائت ؛ أو تعطُّش إلى آت ، أو وفاء بعهد ؛ أو تصديق لوعده ؛ أو نقض لعهد ، أو ذكر قلق . . أو اشتياق ؛ أو خوف فراق ، أو فرح وصال ؛ أو حذر انفصال ، وما جرى مجراه .

٣- السماع بحقٍّ : وأمَّا مَنْ يسمع بحقٍّ . . فيسمع باللهِ واللهِ ، ولا يتَّصفُ بهذه الأحوال التي هي ممزوجةٌ بالحظوظ البشرية ، فإنَّها مبقاةٌ مع العلل ، فيسمعون من حيث صفاء التوحيد بحقٍّ . . لا بحظٍّ .

حاصل ذلك : أنَّ الأوَّل ؛ وهو المبتدئ موقوفٌ على خلاصه من ضرر الأثم .



والثاني ؛ وهو صاحب الحالِ سماعه للزيادة مما هو فيه ؛ من معاملته مع الله وقربه منه ، فلا علم عنده لعدم المجاهدة ، وهو يتنعم بما يتوالت عليه من المشاهدة .  
والثالث ؛ وهو صاحب الحقّ مستغرق فيما هو فيه ؛ من شغله بالله حتى لم يرَ ما عداه ، وإنما سماعه منه ، وبه ، وإليه . . لا إله سواه .

طبقات السامعين : وقيل : أهل السماع على ثلاث طبقات : أضرب . .

١- أبناء الحقائق : ضربٌ أوّل : هم أبناء الحقائق ؛ يرجعون في سماعهم إلى مخاطبة الحقّ سبحانه لهم ؛ بأن يسمعوا منه ما يخلقه في قلوبهم من الفهم ، مع أنّهم لم يقطعوا العلائق الآتي بيّنها .

٢- أهل القلوب : وضربٌ ثانٍ يخاطبون الله تعالى بقلوبهم بمعاني ما يسمعون ؛ بأن يخاطبوه بما يلهمهم إياه من الدعاء والالتجاء والنجوى ، فهم مطالبون بالصدق فيما يشيرون به إلى الله تعالى بقلوبهم .

٣- المتجرّدون : وضربٌ ثالثٌ ؛ هو فقيرٌ مجرد قطع - : هم فقراء مجردون قطعوا - العلائق من الدنيا والآفات ، لا يخاطبون الله . . بل يسمعون منه بطيبة قلوبهم ما يلهمه لهم ، فإنهم لكونهم فرغوا من تدبير أنفسهم ورياضة أحوالهم . . صاروا محالاً لما يُجره الله عليهم من المعاني التي يتلذذون بها .

أسلمهم : وهؤلاء أقربهم : أقرب الأضرب الثلاثة إلى السلامة ، لبعدهم عن دعوى الصدق فيما يخاطبون الله به ، لأنهم لا يخاطبونه كما مرّ .

السماع الصحيح : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت أبا عليّ الروذباري ؛ يقول . . وقد سئل عن السماع ؛ فقال : هو مكاشفة الأسرار الموصلة إلى مشاهدة المحبوب ؛ بأن يكون العبد في غطاء من غفلته عن ربّه ، ثمّ يُكشَف عنه الغطاء ، فيذكر ربّه ، ويتمتع برؤيته ومشاهدته بقلبه ، فانتقاله عن غفلته إلى ذكر ربّه ورؤيته ، هو ما يعبر عنه بالسماع الصحيح .

أثر السماع : وقال إبراهيم الخواصّ رحمه الله تعالى ؛ وقد سئل : ما بال الإنسان يتحرّك ويجد عند سماع غير القرآن . . من الشعر ونحوه ما لا يجد ذلك في - وفي نسخة : عند - سماع القرآن ؟! فقال زائد : لأنّ سماع القرآن صدمة

لا يمكن لأحد أن يتحرَّك فيه لشدة غلبته ، وسماع القول ترويحٌ لقلب السامع ،  
فيتحرَّك بسماعه ، لأنَّه مطابقٌ لما عنده ؛ فيسرُّ الفهم إليه فيقبله ويأنسُ به .  
وقد قيل ( القرآنُ ذكْرٌ فلا يقدر على فهمه ووجود الأحوال في سماعه إلاَّ الذكور  
من الرجال ) ، بخلاف الشُّعر ونحوه الذي هو لمخاطبة المخلوقين .

سماع المريردين : سمعت محمد بن الحسين رحمه الله تعالى ؛ يقول : سمعت عبد الله بن  
محمد بن عبد الرحمان الرازي ؛ يقول : سمعتُ الجنيد ؛ يقول : إذا رأيت المريرد  
يحبُّ السماع . . فاعلم أنَّ فيه بقيَّةً من البطالة ، لأنَّه لم تكمل معرفته بمولاه ،  
ولا جاهد نفسه في مفارقة هواه ، بخلاف سماع مَنْ كَمَلت معرفته ، فإنَّه إنَّما  
يكون بعد تقدُّم المجاهدات والرياضات ، والإعراض عن الشهوات ؛ شغلاً  
بالله ، وطمعاً في وجود الراحة ، فيكون سماعه من باب العون له على  
مقاصده الصحيحة ؛ وأحواله الرفيعة .

علم السماع : وسمعتَه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله البغدادي ؛ يقول : سمعت أبا سعيد  
الرَّملي ؛ يقول - زائد - قال : سهل بن عبد الله : السماعُ علم استأثر الله : اختصَّ به  
لا يعلمه إلاَّ هو ، لأنَّه ليس مكتسباً ، بل موهبة من الله لمن اختصَّه به .

عذاب الهوى : وحكى أحمد بن مقاتل العكبي ؛ قال : لمَّا دَخَلَ ذُو النون المصريُّ  
بغداد . . اجتمع إليه الصوفيَّةُ ومعهم قوَالٌ يُنشدُ الشُّعر ، فاستأذنه - أي : ذا  
النون - بأن يقول القوَال بين يديه شيئاً ، وكان محتاجاً إلى السماع من غيره . .  
فأذن بذلك ، فابتدأ يقول<sup>(١)</sup> :

صَغِيرُ هَوَاكَ : حَبِّكَ عَدَّيْنِي

فَكَيْفَ بِهِ إِذَا أُحْتَنَكَ ؟ ! : استولى وقهر

وَأَنْتَ جَمَعْتَ مِنْ قَلْبِي

هَوَى : حَبّاً قَدْ كَانَ مُشْتَرَكَا

فَكَيْفَ بِهِ إِذَا أُحْتَنَكَ

هَوَى قَدْ كَانَ مُشْتَرَكَا

إِذَا ضَحِكَ الْخَلِيُّ بَكِي ! ؟

صَغِيرُ هَوَاكَ عَدَّيْنِي

وَأَنْتَ جَمَعْتَ مِنْ قَلْبِي

أَمَا تَرْنِي لِمُكْتَسِبِ

(١)

أَمَا تَرْتَبِي لِمُكْتَتِبٍ : شديد الحزن

إِذَا ضَحِكَ الْخَلِيُّ : الخالي من الهمم بكى ؟

قال : فقام ذو النون وسقط على وجهه من شدة حاله . . والدمُّ يقطر من جبينه ؛ ولا يسقط على الأرض !؟ - وفي نسخة : ولا يشعر - : به .

ثمَّ قام رجلٌ من القوم لم يبلغ حاله حالَ ذي النون . . يتواجدُ ، فقال له ذو النون ﴿ الَّذِي يَرِنُكَ حِينَ تَقُومُ ﴾ ! فقعد الرجل .

إشراف وإنصاف : سمعت الأستاذ أبا عليِّ الدَّقَاقَ رحمه الله ؛ يقول في هذه الحكاية : كان ذو النون صاحبَ إشرافٍ على ذلك الرجل حيث نبَّهه على أن ذلك ليس مقامه ، وكان ذلك الرجل صاحبَ إنصافٍ حيث قبل ذلك منه فرجع وقعد .

قارىء وسامع : سمعت محمد بن أحمد بن محمد التميمي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عليِّ الصوفيَّ ؛ يقول : سمعت الرقيَّ ؛ يقول : سمعت ابن الجلاء ؛ يقول :

كان بالمغرب شيخان لهما أصحاب وتلامذة ، يقال لأحدهما « جبلة » وللثاني « رزيق » ، فزار رزيق يوماً جبلة في أصحابه ، فقرأ رجل من أصحاب رزيق شيئاً ، فصاح واحد صادق من أصحاب جبلة ومات لقوَّة حاله عليه .

وفي ذلك دلالة على صدق القارىء والمستمع في السماع .

فلما أصبحوا قال جبلة لرزيق ( أين الذي قرأ بالأمس ! فليقرأ . . ) فقرأ آيةً ، فصاح جبلةً صيحةً فمات القارىء على أحسن أحواله ! فقال جبلة : واحدٌ بواحدٍ . - أشار به إلى أن في أصحاب كلِّ منها صادقاً - ولكن البادي منهما بالقراءة أظلم من الظلمة ؛ لا من الظلم ! لأن قلبه لم يتأثر بقراءته ، كما تأثر بها قلب سامعه ، فكان قلب سامعه أصفى وأنور من قلبه ، فمات بسماع قراءته دونه ، ولمَّا كَمُلَ صفاء قلبه . . وزالت عنه ظلمته بقراءته ثانياً ؛ وبصيحة جبلة بقوَّة الحال . . مات ! فرحم الله الجميع .

مراد السماع : وسئل إبراهيم المارستاني عن الحركة عند السماع ؛ فقال : بلغني أن موسى عليه السلام قصَّ في بني إسرائيل : ذكر لهم قصَّة . . فمزَّق واحد منهم قميصه ، فأوحى الله إليه ﴿ قُلْ لَهُ مَزَّقَ لِي قَلْبَكَ وَلَا تَمَزَّقَ ثِيَابَكَ ﴾ .

فالمرادُ من السماعِ سماعُ القلبِ وإصلاحه ؛ وحفظه لإسماعِ الجوارحِ من غيرِ غلبة ، إذ يخشى على مَنْ ظهر عليه الرِّقْصُ والتواجد والقلق من غيرِ غلبة .. دخولُ الرياءِ والكذبِ في دعواه : أنْ ذلك عن غلبة ، فيدخل في خبر : « الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يَنْلُ كَلَابِسِ ثَوْبِي زُورٍ »<sup>(١)</sup> .

عطف وشفقة : وسأل أبو عليّ المغازليّ الشبليّ رحمهما الله ؛ فقال له : ربّما يطرُق - وفي نسخة : طرق - سمعي آيةً من كتابِ الله تعالى فتحدوني : تسوقني وتحملني على تركِ الأشياءِ المشتهاة ، والإعراضِ عن الدنيا ، والإقبالِ على الله . ثم أرجع إلى أحوالي وإحساسي وإلى الناسِ؟! فقال الشبلي : ما اجتذبتك وساقك إليه تعالى .. فهو عطفٌ منه عليك ، ولطفٌ وإكرامٌ منه لك ، وما رُدِدْتَ به إلى نفسك وإحساسك والناسِ .. فهو شفقةٌ منه عليك ، لأنّه لم يصحَّ لك لكونك لم تكمل .. التبرّي من الحَوْلِ والقوّة في التوجّه إليه تعالى ، فهو تعالى يربّيكَ ويعلمُكَ ويذيقك أشرفِ الأحوالِ معه لتعرفَ قدرَ نعمه ، ويرُدُّكَ إلى نفسك وإحساسك لتعرفَ عجزك عن نيلِ ذلك ، ويتكامل همتك ؛ وتقوى رغبتك في الاشتغال به ، والاعتماد عليه دون غيره .

خطابُ الأحباب : سمعت أبا حاتم السجستانيّ ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت أحمد بن مقاتل العكيّ ؛ يقول : كنت مع الشبليّ في مسجدٍ ليلةً في شهرِ رمضان ؛ وهو يصليّ خلفَ إمامٍ له وأنا بجنبه ، فقرأ الإمامُ ﴿ وَلَئِن شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾<sup>(٢)</sup> فزقق زعقة ؛ قلت في نفسي طارت بها روحه ؛ وهو يرتعد .. ويقول : بمثل هذا يخاطبُ الأحباب ؟! فكيف بغيرهم ؟! ويردُّ ذلك كثيراً على نفسه وهو مغلوب عليه ، فالعارفون ؛ وإن بلغوا من معرفة الله ومحبتّه وكرامته ما بلغوا .. لا يأمنون المَكْر ، ولا يياسون من الفضل ، لعلمهم بأنّه تعالى يفعل ما يشاء .

(١) متفق عليه عند البخاري : ٥٢١٩ - بلفظ « يعط » بدل « ينل » - ، ومسلم : ١٢٧ -

٢١٣٠ ؛ عن أسماء رضي الله عنه .

(٢) الآية : ٨٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

إنعاش مغشيٍّ : وحكي عن الجنيد أنه قال : دخلت على السريِّ يوماً ؛ فرأيتُ عنده رجلاً مغشيّاً عليه ؛ فقلت : ما له ؟ فقال لي : سمع آية من كتاب الله تعالى فغُشي عليه واستغرق فيها . فقلتُ له : تُقرأ عليه ثانياً . لعله يفيق!! فقريء - الأولى : فقُرئت - عليه فأفاق ، فقال لي : من أين علمتَ هذا ؟ فقلت له : إن قميصَ يوسف الذي لُطِّخَ بالدم . . ذهب بسببه - مع ما يأتي - عينُ - وفي نسخة : عينا - يعقوب عليهما السلام ، ثم به ؛ أي : بعوده - يعني بعود جنسه ، فإنه غيرُ القميص الذي لُطِّخَ بالدم - . . عاد بصره . فاستحسن مني ذلك ، لأنَّ ذهاب بصر يعقوب كان بسبب بُعد يوسف وغيبته عنه ، وأسفه عليه ؛ مع إتيان قميصه له ملطَّخاً بالدم ، فلما أتاه قميصُه تحقَّق وجودُه وسلامته ؛ وقُرِب الاجتماع به ، فزال عنه ما كان فيه ، ورَدَّ اللهُ عليه بصره .

شهيد الكتمان : سمعت أبا حاتم السجستانيَّ ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت عبدالواحد بن علوان ؛ يقول : كان شابُّ يصحبُ الجنيد ، فكان إذا سمع شيئاً من الذكر يزَعقُ ، فقال له الجنيد يوماً : إن فعلت ذلك مرَّةً أخرى لم - الأولى : لا - تصحبي ، لأنَّ إخفاء الأحوالِ عن غير الله أفضلُ لمن قَدَرَ عليه . فكان إذا سمع شيئاً يتغيَّر ويضبط نفسه حتَّى كان يقطر كلُّ شعرة ببدنه بقطرة . - وفي نسخة : قطرة ؛ أي قطرة - ماء مما يقاسيه في الكتم من الشدَّة ! فيوماً من الأيام صاح صيحة تلفتُ بها نفسه ؛ لغلبة قوَّة الحال عليه ، فكان ذلك سببَ موته على أحسن أحواله .

تذييل : وما قاله الجنيد !! هو شأنه في القوَّة ، ولهذا لَمَّا حضر سماعاً ؛ وقيل له : مالك في هذا السماع من نصيب ؟ . . أجاب بقوله تعالى ﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ ﴾ (١) .

زنديق الرِّيِّ : وسمعت أبا حاتم السجستانيَّ ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : حكى لي بعض إخواني عن أبي الحسين الدراج ؛ قال : قصدتُ يوسف بن الحسين الرازيَّ من بغداد لزيارته . . وكان بالريِّ ، فلما دخلتُ الريَّ ؛ سألت عن منزله ، فكلُّ

(١) الآية : ٨٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل . وقد مرَّ ذلك ص ٢٧٠ ، ص ٣٠٨ ، ص ٨٨٣ .

أسأله عنه من يقول لي : إيش تفعل بذلك الزنديق ! فضيَّقوا صدري حتى عزمت على الانصراف عنه !! فبتُّ تلك الليلة في مسجدٍ ، ثم قلتُ في نفسي : جئتُ هذا البلد . . فلا أقلَّ من زيارته!! فلم أزل أسألُ عنه حتَّى وقعتُ إلى مسجده ؛ وهو قاعد في المحراب . . وبين يديه رَحْلٌ ؛ وعليه مصحفٌ يقرأ فيه ، وإذا هو شيخٌ بهيٌّ ، حسن الوجه واللحية ! فدنوتُ منه وسلَّمتُ عليه ، فردَّ عليَّ السلامَ ؛ وقال لي : من أين جئتَ ؟ فقلتُ : من بغداد ؛ قصدتُ زيارة الشيخ . فقال لي مكاشفةً وامتحاناً فيما وقع لي من تردُّدي في زيارته بسبب ما قيلَ لي إنَّه زنديق ، ومن قولِي بعدُه ( فلا أقلَّ من زيارته ) ، ثمَّ زيارتي له بهذه النية ، ورؤيتي له على صورة حسنة وهو يقرأ في المصحف . . : لو أنَّ في بعض البلدان التي بيننا وبين بغداد قال لك إنسان ( أقم عندي حتَّى أشتري لك داراً ؛ أو جارية ) . . أكان يمنعك ذلك عن زيارتي ؟ فقلتُ له : يا سيِّدي ؛ ما امتحنني الله به بشيء من ذلك ، ولو كان قد امتحنني . . لا أدري كيف كنتُ أكون !! يعني : ما كنتُ أدري ما يكون ! ففُهم من كلامه أنَّه عاقل عالم بقدر الله ، صادق في زيارته . . فقال لي : هل تُحسِن أن تقول شيئاً من الشعر المناسب للحال !؟ فقلتُ له : نعم . وقلتُ<sup>(١)</sup> :

رَأَيْتُكَ يَا عَبْدِي ؛ تَبْنِي دَائِباً : مُجَدِّاً فِي قَطِيعَتِي  
وَلَوْ كُنْتَ أَنْتَ ذَا حَزْمٍ لَهَدَّمْتَ مَا تَبْنِي

أشار به إلى أنَّ العبد يشتغل في أكثر عمره بغير ربِّه ؛ وما خُلِقَ له .

فأطبق الشيخ المصحف لَمَّا سمع منه هذا البيت ، ولم يزل يبكي حتَّى ابتلَّت لحيته وثوبُه حتَّى رَحِمْتُهُ من كثرة بكائه . ثمَّ أراد أن يعرِّفني أيضاً كمال حاله ، وأن زيارته لم تخبْ حيث قال لي : يا بني ؛ تلومُ أهل الرِّيِّ على قولهم ( يوسف بن الحسين زنديق ) . . ومن وقت الصلاة هوذا : أنا أقرأُ - وفي نسخة : يقرأ - القرآن ، ثمَّ لم تقطر من عيني قطرةٌ ؛ وقد قامت عليَّ القيامةُ وجرى عليَّ ما رأيت ! بهذا البيت !! أي : بسماعي له .

(١) رَأَيْتُكَ تَبْنِي دَائِباً فِي قَطِيعَتِي      وَلَوْ كُنْتَ ذَا حَزْمٍ لَهَدَّمْتَ مَا تَبْنِي

وهذا كله يدلُّ على كماله ، لاشتغاله بكتاب الله من وقت الصلاة إلى وقت الاجتماع ؛ مع ما رأيتُ ! وأينَ هذا من الزندقة !!

وبالجملة فالغرض أنَّ العبد لا يلتفت لمدح العوامِّ . . ولا ذمِّهم ، لأنَّهم يوقعون ذلك بغير أصل ، ولو سمع هذا الزائر من كلامهم لفاتته هذه الخيرات .

المتلوُّنُ مع الحق : سمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفيَّ ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عليِّ الطوسيَّ ؛ يقول : سمعت الرقيَّ ؛ يقول : سمعت الدرَّاج ؛ يقول :

كنت أنا وابن الفوطي مارين على الدجلة - وفي نسخة : دجلة - بين البصرة والأبلة : مدينة بجنب البصرة . . وإذا نحن بقصر حسن له منظر ؛ وعليه رجل ، وبين يده جارية تغني ؛ وتقول<sup>(١)</sup> :

فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدُّ : حَبُّ كَانَ مِنِّي لَكَ يُبْذَلُ : يعطى  
كُلَّ يَوْمٍ تَتَلَوْنَ عَلَيَّ يَا عَبْدِي ! وتلوُّنه مع مولاه دليلُ قلَّةِ معرفته به ، فتارة يذكر فضل ربِّه عليه وما والاه ، وتارة يضعف حاله ويرجع إلى دنياه ! ولذلك قال :

غَيْرُ هَذَا بِكَ أَجْمَلُ .

وإذا شابُّ تحت المنظرة بيده رِكوة وعليه مرقعة يسمع هذا البيت ؛ فقال لها : يا جارية ؛ بحياة مولاك ؛ أعيدي  
( كلَّ يوم تتلوْن )

غَيْرُ هَذَا بِكَ أَجْمَلُ !!

فأعادته بإذن مولاها ، فقال لها الشابُّ : قولي :- أعيديه أيضاً . . فأعادته أيضاً بإذن مولاها . فقال الفقير الشابُّ : هذا ؛ والله تلوُّني مع الحقِّ تعالى . وشهق شهقة خرجت بها روحه .

فقال صاحب القصر للجارية لَمَّا أثار فيه صدقُ الشابِّ : أنت حرَّةٌ لوجه الله

(١) فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدُّ كَانَ مِنِّي لَكَ يُبْذَلُ  
كُلَّ يَوْمٍ تَتَلَوْنَ عَلَيَّ يَا عَبْدِي ؟ غَيْرُ هَذَا بِكَ أَجْمَلُ !

تعالى . وخرج أهل البصرة في جنازته ، وفرغوا من دفنه والصلاة عليه ، فقام صاحبُ القصر ؛ وقال لهم : أليس تعرفوني؟! أشهدكم أنّ كلَّ شيء لي فهو في سبيل الله ، وكلُّ ممالئكي أحرارٌ ، ثمَّ أتزر بإزار وارتدي برداء وتصدق بالقصر ، فلم يُر له بعد ذلك وجهٌ ، ولا سُمع له أثر : خبر .

سماع نافع : سمعتُ محمد بن أحمد بن محمد الصوفيّ ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي الطوسيّ ؛ يقول : سمعتُ يحيى بن الرضا العلويّ ؛ قال : سمع أبو سليمان الدمشقيّ طَوْفًا ينادي على السعتر الذي يؤتى به من البريّة : ( يا سعتر برّي ) ! فسقط مغشياً عليه : فلما أفاق .. سُئل عن ذلك !! فقال : حسبته : وقع في سمعي أنّه يقولُ : ( يا عبدي ؛ اسع إليّ تر برّي ) : إكرامي لك ..

الخيار والشرار : وسمع بعضهم منادياً ينادي في السوق على الخيار ( أربعة بربع ) ! فبكى وانتحب ؛ وقال : إذا كان هذا قدرُ الخيار ؛ فكيف يكون قدرُ الشرار<sup>(١)</sup> .  
عناء المحبّ : وسمع عتبة الغلام رجلاً يقول ( سبحان ربّ السماء ؛ إنّ المحبّ لفي عناء ) : تعب ومشقّة . فقال عتبة : صدقت .

وسمع رجل آخرُ ذلك القول ؛ فقال : كذبت . فكلُّ واحد منهما سمع من حيث هو متصّف بحاله الذي هو فيه ، فأخبر عن نفسه بما وجدّه من ربّه .

أحوال السامعين : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : سمعت أبا الحسن عليّ بن محمد الصوفي ؛ يقول : سمعت رويماً .. وقد سُئل عن حال المشايخ الذين لقبهم في السماع ؛ فقال : هو كالقطيع من الغنم إذا وقع فيه الذئب<sup>(٢)</sup> ، فإنَّ كلَّ واحد منه تشرّد إلى جهة ! فكذلك كلُّ واحد من المشايخ الذين يستمعون القول يسمع من حاله الذي هو فيه ، فكلُّ منهم مضى إلى جهة ، وهذا يدلُّ على كمال صدقهم ، وأنَّ كلاً منهم مع الحال الذي فتح اللهُ عليه به .

الشيخ الزقان : وحكي عن أبي سعيد الخراز ؛ قال : رأيت عليّ بن الموفّق في السماع ؛ يقول : أقيموني . فأقاموه ، فقام وتواجد ورقص ، ثم قال : أنا

(١) سيأتي مثلها ص ٩٥٥ عن الشبلي عند ( الخيار بعشرة ) .

(٢) التشبيه في مطلق الفرار ، وذلك بحسب حاله مع ربه ( عروسي ) .



الشيخ الزفان<sup>(١)</sup> . هذا ذمٌ لنفسه ؛ وإظهارٌ لعجزه عن كتم حاله .

ليلة مكتتب : وقيل : قام الرقي ليلة إلى الصباح يقوم ويسقط على سماع هذا البيت :  
والنَّاسُ قِيَامٌ يَبْكُونَ لما يشاهدون من حاله وشدة ما هو فيه ؛ ولم يشعر بنفسه :  
والبيت هو<sup>(٢)</sup> :

بِاللَّهِ فَأَرُدُّهُ فُوَادَ مُكْتَتِبٍ : شديد الحزن لَيْسَ لَهُ مِنْ حَبِيبِهِ خَلْفٌ : بدل .  
فدية ضعيف : سمعتُ محمد بن أحمد التميمي ؛ يقول : سمعتُ عبد الله بن علي الصوفي ؛  
يقول : سمعتُ علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بالبصرة ؛ يقول : سمعتُ أبي ؛ يقول :  
خدمتُ سهل بن عبد الله سنين كثيرةً ، فما رأيتُه تغيَّرَ عند سماع شيءٍ كان  
يسمعه من الذكر والقرآن وغيره ! فلما كان في آخر عمره . . قرىء بين يديه قوله  
تعالى ﴿ فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ ﴾<sup>(٣)</sup> رأيتُه تغيَّرَ وارتعد ؛ وكاد يسقط على  
الأرض ، فلما رجع إلى حال صحوه . . سألتُه عن سبب ذلك ؛ فقال :  
يا حبيبي ؛ لَمَّا كَبُرْنَا !! واستشعرنا قرب الأجل والوقوف بين يدي الله ؛ وأنه  
لا يؤخذ فديةٌ ممن عليه حتى فدية ضَعَفْنَا عن كتم أحوالنا فظهرت .

الوارد القوي : وحكى ابن سالم ؛ قال - الأولى : فقال - : رأيتُه : سهل بن عبد الله  
مرّة أخرى قرىء بين يديه قوله تعالى ﴿ أَلَمْ لِكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ ﴾<sup>(٤)</sup> فتغيَّر حاله  
وكاد يسقط ، فقلت له في ذلك : ما سببه ؟ فقال : ضَعُفْتُ عن كتم حالي ،  
وهذه صفةُ الأكابر . . لا يَرِدُ عليه : على الكبير واردة ؛ وإن كان الكبير قويًا إلا  
وهو : الوارد أقوى منه ؛ أي : الكبير . وهذا كالذي قبله .

مقالة بكرة : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السلمي رحمه الله ؛ يقول : دخلت على  
أبي عثمان المغربي . . وواحد يستقي الماء من البئر على بكرة ؛ فقال لي أبو

(١) الكاذب المخادع . ومعناه الرِّقَاص الذي لا يكون منه إلا الحركات والتكشُّر بغير فائدة ،  
وأصله السرعة في المشي ﴿ وأقبلوا إليه يزفون ﴾ : يسرعون المشي .

(٢) بِاللَّهِ فَأَرُدُّهُ فُوَادَ مُكْتَتِبٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ حَبِيبِهِ خَلْفٌ

(٣) الآية : ١٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحديد .

(٤) الآية : ٢٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الفرقان .

عثمان : يا أبا عبد الرحمان ؛ تدري إيش تقول البكرة ؟! فقلت له : لا . فقال لي : تقول ( الله .. الله ) بحسب ما وقع في نفسه من صوتها .

مقال ناقوس : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعت علي بن طاهر ؛ يقول : سمعت عبد الله بن سهل ؛ يقول : سمعت رويماً ؛ يقول : روي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه سمع صوت ناقوس ؛ وهو : ما تضربُ به النصارى لأوقات الصلوات .. فقال لأصحابه : أتدرون ما يقول هذا الناقوس ؟! فقالوا له : لا . فقال لهم : إنه يقول

( سُبْحَانَ اللَّهِ ! حَقًّا حَقًّا )

إِنَّ الْمَوْلَى صَمَدٌ - وفي نسخة : حَقٌّ - يَبْقَى ) .

بحسب ما وقع في نفسه من صوتها .

لهو صوفي : سمعتُ محمد بن أحمد التيمي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي ؛ يقول : سمعت أحمد بن علي الكرخي الوجيهي ؛ يقول : كان جماعةً من الصوفية متجمعين في بيت الحسن القرزاز ؛ ومعهم قوالون يقولون الشعر ويتواجدون ، فأشرف عليهم ممشاد الدينوري فسكتوا ، فقال لهم : إرجعوا إلى ما كنتم فيه ، فلو جمع ملاهي الدنيا في أذني ما شغل ذلك همي بربي . يعني : صرفه عني . ولا شغى بعض ما بي !! لكمال شغله بربه ، فلا يحس بمن يحضره ؛ ولا بمن يكلمه .

صراط الدنيا : وبهذا الإسناد عن الوجيهي ؛ قال : سمعت أبا علي الروذباري ؛ يقول :

بلغنا في هذا الأمر : التصوف إلى مكان مثل حدّ السيف ؛ إن ملنا كذا ففي النار سقطنا ، هذا هو الصراط المستقيم في الدنيا ، وذلك أن من عرف مولاه حق معرفته ؛ فهو مضيف إلى ربه ما تفضل به عليه .. من توفيقه لطاعته ، مستحقر للعمل ، خائف من الزلل ، وبذلك يكون أبداً عاملاً بما طلب منه خائفاً مما سبق له في الأزل ، فإن مال إلى ما سبق له .. خشي عليه الوقوع في الجبر<sup>(١)</sup> ، وإن مال إلى علمه وطاعته .. خشي عليه الوقوع في القدر<sup>(٢)</sup> .

(١) الجبرية : فئة من المبتدعة يرون أن الإنسان مجبور فيما يفعله .

(٢) القدرية : فئة من المبتدعة يرون أن الإنسان يقدر لنفسه ما فعله . وانظر ما تقدم ص ٥٥ =

فهذا هو الصراطُ المستقيم في الدنيا الذي هو أحدُ من السيف وأدقُّ من  
الشَّعْر ، فمن يسَّره عليه مولاه وسارَ فيه السَّيرَ المطلوب نَجَّاه ، وإلَّا زلَّتْ به  
قدمه وتغيَّر . . والعياذ بالله !! .

أثر المحبة : وقال خيرُ النَّسَاجُ : قصَّ موسى بن عمران عليه السلام على قوم قصَّة . .  
فزعق واحد منهم زعقة ، فانتهره موسى عليه السلام . فيه دلالة على أن كتم  
الأحوال أولى من إظهارها ، لكنها إن غلبت السامع عُذِر ، كما ذكره بقوله :

فأوحى الله تعالى إليه : ﴿ يا موسى ؛ بطيبي ناحوا ، وبجبي باحوا ،  
وبوجدي صاحوا . . فلم تنكروا على عبادي ؟ ! ﴾ فإني خلقت لهم من الوجد  
ما لا قدرة لهم على حمله ؛ فناحوا . . وباحوا . . وصاحوا .

الخيار بعشرة : وقيل : سمع الشبليُّ قائلاً يقول : ( الخيارُ عَشْرَةٌ بدائق ) فسبكي  
وصاح ؛ وقال : إذا كان الخيارُ عَشْرَةً بدائق . . فكيف الشَّرار ؟ !<sup>(١)</sup> لم ير  
للخيار قَدراً ؛ أو وزناً من جهة أنفسهم ، بل بكرم الله وفضله ، ومَن كان عند  
نفسه من الأشرار . . لا ييأسُ من فضل الله عليه ، فالكلُّ منه تعالى ، فإنه يفعل  
في خلقه ما يشاء ، يعزُّ من شاء ، ويذلُّ من شاء ، ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ ﴾<sup>(٢)</sup> ،  
﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعاً ﴾<sup>(٣)</sup> . . فمَن رَحِمَهُ الله . .  
فبفضله ، ومن أهلكه فبعده .

غناء الحور : وقيل : إذا تغنَّت الحورُ العَيِّن في الجنة . . تورَّدت الأشجار التي  
فيها : خرج وَرْدُها وزهرها ، وتغيَّر حالها بسماع الصوت الطيِّب الموافق ،  
وكذا مَن يسمع السماع الصحيح ؛ لا سيما إذا كان بصوت حسن ، فإنه يعيش  
من موت غفلته ، وتظهر آثار الخيرات عليه .

الغناء المبكي : وقيل : كان عونُ بن عبد الله يأمر جارية له حسنة الصوت بالغناء ،

---

= ( أوائل الكتاب في الكلام عن عقائد الصوفية ) .

(١) انظر ما تقدم ص ٩٥٢ ( سماع نافع ) .

(٢) الآية : ١٣٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٣) الآية : ٩٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يونس عليه الصلاة والسلام .

فتغني بصوت حزين حتى تُبكي القوم باستماعهم لها ؛ بناء على أن استماع صوت المرأة ليس بحرام ؛ مع أنها إنما كانت تورده على وجه الوعظ ؛ لا وجه الغناء المُطرب .

القلب والسمع : وسئل أبو سليمان الداراني ؛ عن السماع . . أهو الميل إلى الصوت الحسن ؛ أو غيره؟! فقال : كلُّ قلب يريد الصوت الحسن فهو ضعيف . لأنه موقوف مع الأصوات دون المعاني ، وإلَّا لتكفَّفَ ذلك من كلِّ قائل لصحَّة قلبه وكمال فهمه ؛ فقلب من لم يسمع إلَّا بواسطة الصوت الحسن ضعيف . . يداوى كما يداوى الصبيُّ إذا أُريد أن ينام .

تأثير الصوت : ثمَّ قال أبو سليمان أيضاً : إنَّ الصوت الحسن لا يُدخِل في القلب شيئاً ، إنَّما يحرك من القلب ما فيه .

قال ابن أبي الحواريّ : صدق والله ؛ أبو سليمان في ذلك .

سماع الربانيين : وقال الجُريريُّ : كونوا ربّانيّين : مشغولين بالربِّ تعالى ؛ بأن تكونوا سامعين من الله تعالى ؛ قائلين بالله تعالى ، لأنَّ من كملت معرفته بالله . . كان سامعاً لله وبالله ، وناطقاً بالله ، والربّانيُّون : هم العلماء العبّاد ، والأخبار : هم العلماء خاصّة .

أنوار السماع : وسئل بعضهم عن السماع ؛ فقال : هو بروقٌ تلمع ؛ ثم تخمد ، وأنوار تبدو : تظهر للقلب ثم تخفى ، ما أحلاها لو بقيت مع صاحبها طرفة عين ! لأنه يتنعم بها .

خطرة السرِّ : ثم أنشأ يقول<sup>(١)</sup> :

خَطْرَةٌ فِي السَّرِّ مِنْهُ خَطَرَتْ      خَطْرَةَ الْبَرْقِ ابْتَدَى ثُمَّ أَضْمَحَلْ  
أَيُّ زَوْرٍ لَكَ - أَيُّ زَائِرِ زَارِكَ - لَوْ قَصِدًا سَرَى : لو قصد الإقامة عندك

(١) خَطْرَةٌ فِي السَّرِّ مِنْهُ خَطَرَتْ      خَطْرَةَ الْبَرْقِ ابْتَدَى ثُمَّ أَضْمَحَلْ  
أَيُّ زَوْرٍ لَكَ لَوْ قَصِدًا سَرَى      وَمَلِمَ بِكَ لَوْ حَقًّا فَعَلْ

وَأَيُّ مُلِمٍّ بِكَ لَوْ حَقًّا فَعَلُ : لو قصد الإمام بك حقًا ، ولكنه أَلَمَّ وَأَنْطَفَأَ ،  
فَيَبِّينُ بِالْبَيْتَيْنِ أَنَّ السَّمَاعَ كَالْبَرْقِ الَّذِي لَمْ يَثْبِتْ ، وَكَالنُّورِ الَّذِي لَمْ يَدُم .

السَّمَاعُ وَالْأَعْضَاءُ : وَقِيلَ : السَّمَاعُ فِيهِ نَصِيبٌ لِكُلِّ عَضْوٍ ؛ فَمَا يَقَعُ إِلَى الْعَيْنِ  
تَبْكِي ، وَمَا يَقَعُ إِلَى اللِّسَانِ يَصِيحُ ، وَمَا يَقَعُ عَلَى الْيَدِ يَمْرُقُ الشَّيْبُ ؛ وَيَلْطَمُ  
الْوَجْهَ وَغَيْرَهُ ، وَمَا يَقَعُ عَلَى الرَّجْلِ يُرْقِصُ .

السَّمَاعُ النَّافِعُ : فَالسَّمَاعُ النَّافِعُ مَا يَقْبَلُهُ الْقَلْبُ ؛ وَإِنْ كَانَ طَرِيقُهُ الْآذَانَ ، لِأَنَّ السَّمَاعَ  
هُوَ قَبُولُ الْمَعْنَى الَّذِي يَنْشِئُهُ اللَّهُ فِي الْقَلْبِ ، وَإِذَا أَنْشَأَهُ فِيهِ . . ظَهَرَتْ آثَارُهُ  
عَلَى الْجَوَارِحِ .

تَوَلِيَّةُ رَضِيعٍ : وَقِيلَ : مَاتَ بَعْضُ مَلُوكِ الْعَجَمِ وَخَلَّفَ ابْنًا صَغِيرًا رَضِيعًا ، فَأَرَادُوا أَنْ  
يَبَايَعُوهُ عَلَى الْوَلَايَةِ ؛ فَقَالُوا : كَيْفَ نَصَلُ إِلَى مَعْرِفَةِ عَقْلِهِ وَذِكَاثِهِ حَتَّى  
نَبَايَعَهُ ؟ ! فَتَوَافَقُوا عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِقَوَالٍ يَقُولُ : يَنْشُدُ شَيْئًا ، فَإِنْ أَحْسَنَ الْإِصْغَاءَ  
إِلَيْهِ . . عَلِمُوا كَيْاسَتَهُ ، فَأَتُوا بِقَوَالٍ يَقُولُ ، فَلَمَّا قَالَ الْقَوَالِ شَيْئًا . . ضَحِكَ  
الرَضِيعُ ! فَتَقَبَّلُوا الْأَرْضَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَبَايَعُوهُ ؛ لِمَا عَلِمُوا مِنْ تَمْيِيزِهِ الْحَسَنِ . . لَمَّا  
امْتَحَنُوهُ بِذَلِكَ .

حَالُ الصَّغَارِ : إِذْ مِنْ الصَّغَارِ مَنْ إِذَا سَمِعَ زَمْزَمًا أَوْ نَحْوَهُ . . فَرِحَ وَضَحِكَ ، وَمِنْهُمْ  
إِذَا سَمِعَ شَيْئًا مَفْزَعًا . . بَكَى ، وَمِنْهُمْ مَنْ إِذَا طَلَبَ حَاجَةً وَشُغِلَ بِأُخْرَى أَحْسَنَ  
مِنْهَا . . سَكَنَ وَقَبِلَ الثَّانِيَةَ !! فَيَدُلُّ عَلَى حَسَنِ تَمْيِيزِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ إِذَا خَطَرَ بِيَالِهِ  
شَيْءٌ ؛ أَوْ غَيَّبَ عَنْهُ شَيْءٌ وَشُغِلَ بِغَيْرِهِ . . لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ ، وَيَدُومُ بِكَأُوهِ عَلَى مَا  
خَطَرَ لَهُ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ إِلَّا لِسُوءِ خَلْقِهِ وَقُوَّةِ رَأْسِهِ !!

وَالْغَرَضُ أَنَّ مَنْ عِنْدَهُ أَدْنَى تَمْيِيزٍ يَمِيلُ إِلَى السَّمَاعِ ، وَهَذِهِ الْإِبِلُ إِذَا حَدَا  
لَهَا حَدٌّ حَسَنُ الصَّوْتِ وَحُمِلَتْ الْأَثْقَالُ لَا تَبَالِي بِأَحْمَالِهَا وَطَابَ لَهَا سَمَاعُ  
الْحَادِي وَمَدَّتْ أَعْنَاقَهَا وَجَدَّتْ فِي سِيرِهَا<sup>(١)</sup> .

الغيبية والرياء : سمعتُ الأستاذَ أبا عليٍّ الدَّقَاقَ رَحِمَهُ اللَّهُ ؛ يَقُولُ : اجْتَمَعَ أَبُو عَمْرٍو ابْنُ نُجَيْدٍ

(١) انظر ما تقدم ص ٩٣٥ (الحداء المفن) .

والنصراباذي والطبقة : طبقتهما في موضع . . فقال النصراباذي : أنا أقول إذا اجتمع القوم لسماع شيء من الشعر . . فواحد منهم يقول شيئاً ويسكتُ الباقر : فإن قول واحد منهم شيئاً . . وسكوت الباقر لسماعه ؛ وإن حصل فيه رياء . . خيرٌ من أن يغتابوا أحداً ! لما قام عنده من أن الغيبة أقبح من الرياء . فقال أبو عمرو : لأنَّ تغتابَ أنتَ ثلاثين سنةً أنجى لك من أن تُظهر في السماع ما لستَ متَّصفاً به ، لما قام عنده من أن الرياءَ أقبحُ من الغيبة .

التوفيق بينهما : وقيل : لا مخالفةً ، إذ كلام النصراباذي في السماع حقيقةً ، فهو دائرٌ بين حرام ونفل ، لأنَّ الغيبةَ حرامٌ . . والسماع نفل ، وتركُ الحرام مقدّم على كلِّ نافلة . وكلام أبي عمرو في السماع المراءى به . . فهو دائر بين محرّمين : الرياء والغيبة ، ورأى أن الرياءَ أقبحُ وأضرُّ ، والغرض من ذلك التحذير من آفات السماع ؛ من قيام وصياح وتكلمٍ وتحركٍ بغير حق .

أحوال السامعين : سمعت الأستاذ أبا عليٍّ ؛ يقول : الناس في السماع ثلاثة :  
 ١- متسمّع ، ٢- مستمع ، ٣- وسامع .

١- المتسمّع : فالمتسمّعُ : مَنْ يسمع بوقت بأن يتكلّف ويستجلب في وقته حاله ليجد ما يطلبه في السماع .

٢- المستمع : والمستمع : من يسمع بحال ؛ بأن يصير السماع حاله ، بحيث يثور عليه ؛ ويغلبه بأوّل استماعه .

٣- السامع : والسامع : مَنْ يسمع بحق ؛ بأن يجريه الحقُّ تعالى عليه بلا تكلف منه ، ولا حال ، فهو أرفع من الأوّلين ، والثاني أرفع من الأول .

رخصة السماع : وسألتُ الأستاذ أبا عليٍّ رحمه الله غيرَ مرّةٍ شبهةً : نوع طلب رخصة في السماع ، فكان يحيلني على ما يوجب الإمساك عنه ، ثم بعد طول المعاودة له في ذلك . . قال : إنَّ المشايخ ؛ قالوا : ما جمع قلبك إلى الله تعالى ؛ ولا يكون إلاّ مشروعاً . . فلا بأس به .

توقّف الشيخ عن إجابته أوّلاً ، لكونه لم يرَ له السماع نافعاً ، لأنّه كان شاباً ومعرفة بربه ضعيفةً ، فلما ارتفعت درجته وصلح أمره ؛ وهو مستمرٌّ على

طلبه . . أجابه ، مع أنه لم يهن عليه أن يجيبه عن نفسه ؛ بل عن المشايخ .

استعداد موسوي : أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد الأهوازي ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد البصري ؛ قال : حدّثنا إسماعيل بن الفضل ؛ قال : حدّثنا يحيى بن يعلى الرازي ؛ قال : حدّثنا حفص بن عمر العمري ؛ قال : حدّثنا أبو عمرو عثمان بن بدر ؛ قال : حدّثنا هارون بن حمزة ؛ عن الغدافر ؛ عن سعيد بن جبير ؛ عن ابن عباس رضي الله عنهما ؛ قال :

أوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام : ﴿ إِنِّي جَعَلْتُ فِيكَ عَشْرَةَ آفِ سَمْعٍ - يعني : معني - حَتَّى سَمِعْتَ كَلَامِي ، وَعَشْرَةَ آفِ لِسَانٍ حَتَّى أَجَبْتَنِي <sup>(١)</sup> ، إذ لا قدرة للعبد على ما يردُّ عليه من الله إلا إذا أمده بزيادة في قوّته ، وَأَحَبُّ مَا تَكُونُ أَنْتَ إِلَيَّ وَأَقْرَبُهُ مِنِّي إِذَا أَكْثَرْتَ الصَّلَاةَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ ﷺ ﴾ .

أحب القرب : وقد روي أن أحب ما يُقربُ به إلى الله تعالى الصلاة على محمد ﷺ ! - وقد سئل : كيف نصلي عليك ؟ - فقال : « قُولُوا ( اللَّهُمَّ ؛ صَلِّ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَعَلَيَّ آلِ مُحَمَّدٍ ؛ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَيَّ إِبْرَاهِيمَ وَعَلَيَّ آلِ إِبْرَاهِيمَ ، وَبَارِكْ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَعَلَيَّ آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَيَّ إِبْرَاهِيمَ وَعَلَيَّ آلِ إِبْرَاهِيمَ ، فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ) » <sup>(٢)</sup> .

غلط السماع : وقيل : رأى بعضهم النبي ﷺ في المنام ؛ فقال له : الغلط في هذا أكثر منه في غيره . يعني به السماع . والغلط فيه يرجع إلى أصله ؛ من حيث إنّه مشروع ؛ أم لا ، أو إلى السامع من حيث إنّه يسمع بحق ؛ أو بتكلف ! .

مدخل شيطاني : سمعتُ الشيخَ أبا عبد الرحمن السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ محمد بن عبد الله بن شاذان ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر النهاوندي ؛ يقول : سمعتُ عليّاً السائح ؛ يقول : سمعتُ أبا الحارث الأولاسي ؛ يقول : رأيتُ إبليس - لعنه الله - في المنام على بعض سطوح أولاس ؛ وأنا على سطح ، وعلى يمينه جماعة . . وعلى

(١) الذي يظهر لي منه - والله أعلم - أن المراد لولا أن أقدرتك وأعتك على سماع كلامي ومكافحة خطابي حتى سمعت وأحببت ما أمكنتك ذلك ، وذكر العدد لبيان قوّة التهيء بما خلقه الله فيه من القوي ! والله أعلم (عروسي : ٤ / ١٤٥) .

(٢) متفق عليه . . البخاري : ٣٣٧٠ ، ومسلم : ٦٦ - ٤٠٦ ؛ عن كعب بن عجرة رضي الله عنه .

يساره جماعة ، وعليهم ثيابٌ لطاف ، فقال لطائفة منهم : قولوا شيئاً . فقالوا  
 وَغَنَّا !! فاستفزَعَنِي طَيْبُهُ : طيب قوله . . حَتَّى هَمَمْتُ أَنْ أُطْرَحَ نَفْسِي مِنَ  
 السُّطْحِ ، ثُمَّ قَالَ لِلْقَوْمِ : أَرْقِصُوا . فرقصوا أطيّبَ ما يكون ! ثُمَّ قَالَ لِي :  
 يَا أَبَا الْحَارِثِ ؛ مَا أَصَبْتُ شَيْئاً أَدْخُلُ بِهِ عَلَيْكُمْ إِلَّا هَذَا السَّمَاعُ ! مِنْ حَيْثُ  
 اشْتَمَلَهُ عَلَى الرِّيَاءِ وَالْعُجْبِ ، فَإِنَّ الْعَبْدَ يَسْتَفْزُهُ السَّمَاعُ حَتَّى يَقُومَ قَبْلَ وَقْتِهِ ،  
 فَلَا يَكُونُ مَغْلُوباً ؛ وَلَا مَعْدُوراً ، وَرَبِّمَا قَامَ مَغْلُوباً وَسُرِّيَ عَنْهُ ؛ فَلَا يَهُونُ عَلَيْهِ  
 أَنْ يَقْعُدَ ؛ وَيَتِمَادِي فِي التَّوَاجُدِ مَتَكَلِّفًا ، فَيَكُونُ مَرَاتِيًا ، لِأَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ خَوْفًا  
 مِنْ نَسْبَتِهِ إِلَى ضَعْفِ حَالِهِ وَقَلَّةِ وَجْدِهِ .

المخصوص بالحبِّ : سمعتُ محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت عبد الله بن عليٍّ ؛ يقول :  
 اجتمعتُ ليلةً مع أبي بكر الشُّبَلِيِّ رحمه الله تعالى ؛ فقال القَوَالُ شيئاً ،  
 فصاح الشُّبَلِيُّ وتواجد قاعداً ! فقيل له : يا أبا بكر ؛ ما لك من بين الجماعة  
 قاعداً !! فقام وتواجد . وقال :

لِي سَكْرَتَانِ وَلِلنُّدْمَانِ وَاحِدَةٌ شَيْءٌ خُصِصْتُ بِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ وَخَدِي  
 يعني : شاركتهم في واحدة ، واختصت بأخرى . . إذ كانت له  
 محبتان : محبةٌ شارك فيها الناس ؛ وهي محبة الإنعام والإفضال ، ومحبةٌ  
 اختصَّ بها وحده ؛ وهي محبة الكمال والجلال والجمال ، وتقدّم ذلك في  
 ( باب المحبة ) ص ٩٠٣ .

شهيد سماع : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله الأصبهاني ؛ يقول : سمعت  
 أبا علي الرُّوَدْبَارِيَّ ؛ يقول : جزت بقصرٍ فرأيتُ شاباً حَسَنَ الْوَجْهِ مَطْرُوحاً وَحَوْلَهُ  
 نَاسٌ ، وَكَانَ عَارِفاً بِاللَّهِ ، كَثِيرَ الْطَلْبِ لِأَوْلِيَاءِ اللَّهِ ؛ لِيَجِدَ مَعَهُمْ رَاحَةً مَا وَجَدُوهُ  
 مِنْ مَعْرِفَتِهِمْ بِاللَّهِ ، وَكَمَالِ أحوالِهِمْ مَعَ مَحْبُوبِهِمْ . فسألتُ عنه ؛ فقالوا : إِنَّهُ  
 جَازَ بِهَذَا الْقَصْرِ وَفِيهِ جَارِيَةٌ تَغْنِي (١) وَتَقُولُ :

كَبُرَتْ هِمَّةُ عَبْدٍ - وفي نسخة : عين - طَمِعَتْ فِي أَنْ تَرَكَأ

(١) كَبُرَتْ هِمَّةُ عَبْدٍ طَمِعَتْ فِي أَنْ تَرَكَأ  
 أَوْ مَا حَسِبُ لِعَيْنِ أَنْ تَرَى مَنْ قَدْ رَاكَأ !



فَعَرَفَ أَنَّهَا هِمَّتُهُ ، فَوَقَفَ لِسَمَاعِ بَاقِي الْبَيْتِ ؛ وَهُوَ  
أَوْ مَا حَسَبُ لِعَيْنٍ : أَوْ مَا يَكْفِيهَا أَنْ تَرَى مَنْ قَدْ رَأَى كَمَا ؟ !  
وَهُمُ الْعَارِفُونَ بِاللَّهِ ، فَكَانَ فِيهِ رَدٌّ لِهِمَّتِهِ الْعَالِيَةِ الْمَتَعَلِّقَةِ بِرُؤْيَيْهِ تَعَالَى ،  
وَتَعَزِيَّةٌ لَهُ فِي فَوَاتِ مَقْصُودِهِ ؛ فَلَمْ يَحْمَلْهُ قَلْبُهُ . . فَشَهَقَ شَهَقَةً وَمَاتَ عَلَى  
أَحْسَنِ أَحْوَالِهِ .



## ٥٠ - بَابُ إثبات كرامات الأولياء

تعريفها : الكرامة ظهورٌ أمرٌ خارقٌ على يد الوليِّ ؛ غيرٌ مقارنٌ لدعوى النبوة .  
ثمرتها : وهي عونٌ له على طاعته ، ومقوِّبةٌ ليقينه ، وحاملةٌ له على حُسنِ استقامته ،  
ودالَّةٌ على صدقِ دعواه الولاية . . إن ادَّعَاها لحاجةٍ وشهدت له الشريعة .  
ثمَّ ظهورُ الكرامات على الأولياء جائزٌ . . بل واقعٌ .  
دليلها : والدليل على جوازه أنه أمرٌ موهومٌ حدوثه في العقل ، لا يؤدِّي حصوله إلى  
رفع أصل من الأصول ، فواجب وصفه سبحانه بالقدرة على إيجاده في الولي ،  
فوجب كونه مقدوراً لله . . وإذا وجب كونه مقدوراً لله تعالى . . فلا شيء يمنع  
جوازه حصوله ! فثبت جواز ظهور الكرامات على الأولياء .  
دلالتها : وظهورُ الكرامات علامةٌ صدقٍ من ظهرت عليه في أحواله ، فمن لم يكن  
صادقاً . . فظهورٌ مثلها عليه لا يجوز ، والذي يدلُّ عليه أن تعريف القديم  
سبحانه إيَّانا الكرامةَ حتَّى نفرِّق بين من كان صادقاً في أحواله . . وبين من هو  
مُبطَّلٌ ؛ من طريق الاستدلال أمرٌ موهومٌ حدوثه في العقل .  
قيدها : ولا يكون ذلك إلا باختصاص الوليِّ بما لا يوجد مع المفترى في دعواه ،

وذلك الأمر الموهومُ هي الكرامةُ التي أشرنا إليها آنفاً ، فلو ظهر أمرٌ خارق للعادة على يد كاذب . . كان مكرراً واستدراجاً ؛ لا كرامة . . إن وافق مراده ، وإلاً ! كان إهانةً ؛ روي أنّ مسيلمةَ الكذاب دعا لأعور أن يفتح الله عينه العوراءَ فعمي !!

شرطها : ولا بدّ أن تكون الكرامة ١- فعلاً ناقضاً : خارقاً للعادة . ٢- في أيام التكليف ؛ لا في أيام الآخرة ، لأنها ليست دارَ تكليف . ٣- ظاهراً على موصوفٍ بالولاية . ٤- في معنى تصديقه في حاله الذي اتّصف به .  
الكرامة والمعجزة : وتكلّم الناس في الفرق بين الكرامات وبين المعجزات ؛ من أهل الحق هو بيانٌ للناس . .

١- رأي الإسفراييني : فكان الإمام أبو إسحاق الإسفراييني رحمه الله يقول : المعجزاتُ دلالاتُ صدقِ الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، ودليلُ النبوة لا يوجد مع غيرِ النَّبِيِّ ، كما أنّ العقل المحكّم . . لمّا كان دليلاً للعالم به في كونه عالماً . . لم يوجد ممن لا يكون عالماً به .

وكان يقول أيضاً : الأولياء لهم كراماتٌ . . شبهُ إجابة الدعاء ؛ كالإخبار بمجيء زيد من سفره ؛ وبعافته من مرضه !!

فأما جنس<sup>(١)</sup> ما هو معجزة للأنبياء ؛ كإحياء الموتى وتسبيح الحصا !! فلا تكون للأولياء .

٢- رأي ابن فُورَك : وأما الإمام أبو بكر ابن فُورَك رحمه الله !! فكان يقول : المعجزات دلالاتُ الصّدق : صدق الأنبياء ، ثمّ إن ادّعى صاحبُها النبوة . . فالمعجزةُ تدلُّ على صدقه في مقالته ، وإن أشار صاحبها إلى الولاية . . دلّت المعجزةُ على صدقه في حالته ؛ فتسمّى « كرامةً » له ؛ وإن كان نبياً . . ولا تسمّى « معجزةً » . . وإن كانت من جنس المعجزات ؛ للفرق بينهما . . بأنّ المعجزة ما قارنها دعوى النبوة ؛ بخلاف الكرامة ، فعنده أن ما يكون من

(١) المراد ما اختص به الأنبياء ؛ لا الجنس ، لأن تسبيح الحصا من جنس المعجزة ولكن ليس من خصوصيات الأنبياء ، فقد سبّحن في يد أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم ؛ وليسوا بأنبياء !!

جنس المعجزات يكون للولي أيضاً ؛ وهو المختار الذي دلّ عليه كلامُ المصنّف فيما يأتي .

الفرق : وكان رحمه الله يقول أيضاً : من الفرق بين المعجزات والكرامات :

١- أنّ الأنبياء عليهم الصلاة والسلام مأمورون بإظهارها ؛ أي المعجزات . . والوليُّ يجب عليه سترها وإخفاؤها : الكرامات .

٢- والنبيُّ يدّعي ذلك : ما ذكر من المعجزة ، ويقطعُ القول به لشدة قوّة حاله . . والوليُّ لا يدّعيها : الكرامة ، ولا يقطع بكرامته ، لجواز أن يكون ذلك مكرراً واستدراجاً !!

والحاصل : أنّ النبيَّ ١- لا بدّ من علمه بأنّه نبيُّ ، و٢- من قصده إظهار الخوارق ، و٣- من قطعه بأنّها معجزاتٌ ، بخلاف الوليِّ .

٣- رأي الباقلاني : وقال أُوحد وقته في فنّه القاضي أبو بكر الأشعريُّ الباقلانيُّ رحمه الله : إنّ المعجزاتِ تختصُّ بالأنبياء ، والكراماتُ تكون للأولياء . . كما تكون للأنبياء ، ولا تكون للأولياء معجزةً ، لأنّ من شرط المعجزة اقتران دعوى النبوة بها ، والمعجزة لم تكن معجزة لعينها ، وإنّما كانت معجزةً لحصولها على أوصاف كثيرة . . وإن شاركتها في بعضها الكرامةُ .

إذ الفعل الخارق للعادة من حيث إنّه خارق ؛ لا يدلُّ على كرامة . . ولا معجزة ، إلا إذا اقترن به ما دلّ الشرعُ على استقامته .

فمتى اختلَّ شرط من تلك الشرائط . . لا تكون معجزة ، وأحد تلك الشرائط دعوى النبوة ، والوليُّ لا يدّعي النبوة !! فالذي يظهر عليه لا يكون معجزة .

اعتماد : وهذا القول هو الذي نعتمده ونقول به ، بل ندينُ الله به .

توضيح : فشرائط المعجزاتِ كلّها أو أكثرها يوجد في الكرامات ، إلاّ هذا الشرط الواحد ؛ وهو دعوى النبوة ، فلا تكون المعجزةُ كرامةً . . فالكرامةُ كالمعجزة فعلٌ من الله لا محالة ، فهي حادثةٌ لا قديمة . لأنّ ما كان قديماً لم يكن له اختصاص بأحدٍ من الخلق ، بل ولا يشارك الله فيه غيره !! وهو ؛ أي ذلك

الفعل ناقض : خارق للعادة ، وتحصل : الكرامة في زمان التكليف ؛ لا في غيره من أزمنة الآخرة !! وليس المراد أنها لا تحصل من غير مكلف . . فقد صرّح الإمام الياقيني بأنها لا تحصل من الصبي غير المميّز . ويدلّ لذلك ما ذكره الماتن بعد . ( ممن تكلم في المهد ) .

امتيازها : وتظهر على عبد مطيع ؛ تخصيصاً له وتفضيلاً له على من لا كرامة له ، وقد تحصل الكرامة له باختياره ودعائه : طلبه لها . . وقد لا تحصل له ؛ وإن اختارها وطلبها !

وقد تكون : تحصل بغير اختاره وطلبه في بعض الأوقات .

ولم يؤمر الوليُّ بدعاء الخلق إلى نفسه ، بل إلى الله فقط ، بخلاف النبيِّ في ذلك ، فإن المعجزة إنّما تحصل له باختياره وطلبه ، وهو مأمور بدعاء الخلق إلى نفسه ، كما أنه مأمور بدعائهم إلى الله ، لأنه تعالى بعثه إليهم ؛ فطاعته طاعته ﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾<sup>(١)</sup> .

إظهار الأهلية : ولو أظهر الوليُّ شيئاً من ذلك : مما ذكر من كراماته على من يكون أهلاً له !؟ لجاز ، بل قد يُندب لما يترتب عليه من الخيرات ؛ كزيادة يقينه .  
معرفة الولي : واختلف أهل الحق في الوليِّ . . هل يجوز أن يعلم أنه وليٌّ ؛ أم لا ؟ !  
فكان الإمام أبو بكر ابن فُوزك رحمه الله ؛ يقول : لا يجوز ذلك لأنه يسلبه الخوف ، ويوجب له الأمن .

وكان الأستاذ أبو عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول بجوازه ، وهو الذي نأثره : ننقله ونقول به . وهو الصحيح ، ولا نسلم أن ذلك يسلب الخوف ويوجب الأمن ، فالعشرة الذين بشرهم النبيُّ ﷺ بالجنة علموا ببشارته أنهم أولياء الله ، وكانوا مع ذلك خائفين ، مع كمال فضلهم واجتهادهم في الدين !؟ وسيأتي هذا في كلامه .

وليس ذلك : علم الوليِّ بأنه وليٌّ بواجب في جميع الأولياء حتى يكون كلُّ

(١) الآية : ٨٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

وليّ يعلمُ أنّه وليّ واجباً : وجوباً ، ولكن يجوز أن يعلم بعضهم ذلك ؛ كما يجوز أن لا يعلمه بعضهم ، وإذا علم بعضهم أنّه وليّ . . كانت معرفته تلك كرامةً له انفراداً بها ، وليس كلُّ كرامة لوليّ يجبُ أن تكون تلك بعينها لجميع الأولياء ، بل لو لم يكن للوليّ كرامة ظاهرة عليه في الدنيا . . لم يقدح عدمها في كونه وليّاً ، بل يكون أفضل ممن ظهرت عليه كراماتٌ ، لأنّ الأفضليّة إنّما هي بزيادة اليقين ؛ لا بظهور الكرامة .

قال الجنيد : وقد مشى رجالٌ باليقين على الماء ومات بالعطش أفضل منهم يقيناً .  
[انظر ص ٥٦٥ ، ٩٨٣]

وقال الياقيني في كرامات مريم : إنّ كان في بدايتها يُعرف لها خرقُ العادات بلا سبب ليكمل يقينها ، فكانت ﴿ كَلَّمَآ دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ﴾ (١) ، فلَمَّا كَمُلَ يقينها رُذِّت إلى السبب ؛ وقيل لها ﴿ وَهَرِيْرَى إِلَيْكَ بِمِجْنَعٍ آتِيْرَةَ سُقِطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيْرًا ﴾ (٢) بخلاف الأنبياء ، فإنّه يجبُ أن تكون لهم معجزاتٌ ، لأنّ النبيّ ﷺ مبعوثٌ إلى الخلق ، فبالناس حاجةٌ لمعرفة صدقه ، ولا يُعلم صدقه إلاّ بالمعجزة ، لأنّ وجودها عقب دعواه النبوة منزلٌ منزلة قولِ الله له ﴿ لقد صدقتَ في دعواك ﴾ ! وبعكس ذلك حالُ الوليِّ : لا يجب أن تكون له كرامة ، لأنّه ليس بواجب على الخلق - ولا على الوليِّ أيضاً - العلمُ بأنّه وليّ .

نعم ؛ يجوز أن يعلم أنّه وليّ ؛ كما مرّ . واحتجّ له ( بقوله والعشرة من الصحابة رضي الله عنهم صدّقوا الرسول ﷺ فيما أخبرهم به من أنّهم من أهل الجنة ) فقد علموا بذلك أنّهم أولياء الله ، واجتمعت الأمة على فضلهم ! .  
وقولُ مَنْ قال ( لا يجوز ذلك : علمُ الوليِّ بأنّه وليّ ) !! لأنّه يخرجهم من الخوف إلى الأمن لا يضرُّ في عدم خوف تغير العاقبة ؛ فلا بأس أن لا يخافوا تغير العاقبة ؛ بأن يُعلمهم الله بأنهم يموتون على الإسلام ، وذلك حاصلٌ لبعض الأولياء .

(١) الآية : ٣٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : آل عمران .

(٢) الآية : ٢٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : مريم رضي الله عنها .

وأماً الذي يجدونه في قلوبهم . . من الهيبة والتعظيم ، والإجلال للحقِّ سبحانه ، ومن خوفهم مما توعدَّهم به ربُّهم من الوقوف بين يديه للسؤال والحساب !! فإنَّه موجود فيها ، بل يزيد ويربو على كثير من الخوف الحاصل لغيرهم ، بل لا يزول عنهم ذلك ، لأنَّه ثمرةُ معرفتهم به تعالى وبجلاله وعظمته ؛ وإن حصل لهم سكونٌ بإعلام الله لهم بعدم تغيُّر العاقبة ، ولا يضُرُّ في علمهم بأنَّهم أولياء احتمال التغيُّر ، كما لا يضُرُّ في العلم بأنَّ الكافر حال كفره كافرأ احتمال إسلامه ، لأنَّ العلم يتعلَّق بالمعلوم على ما هو به .

الولي والكرامة : واعلم أنَّه ليس للوليِّ مُساكنة : سكون إلى الكرامة التي تظهرُ عليه ؛ ولا له ملاحظة لها ، وربَّما يكون لهم في ظهور جنسها قوَّة يقين وزيادة بصيره ، لتحققهم أنَّ ذلك فعل الله تعالى ، فيستدلُّون بها على صحَّة ما هم عليه من العقائد .

اعتقاد الكرامات : وبالجملة - وفي نسخة : وفي الجملة - فالقولُ بجواز ظهورها بل وقوعها . . - وفي نسخة : إظهارها - على الأولياء واجبٌ ، وعليه جمهورُ أهل المعرفة ، ولكثرة ما تواتر بأجناسها الأخبار والحكايات . . صار العلم بكونها : بوجودها وظهورها على الأولياء في الجملة علماً قوياً انتفى عنه الشكوك ، ومن توسَّط هذه الطائفة ؛ ولم يخرج عنها ، وتواترت عليه حكاياتهم وأخبارهم . . لم يبقَ له شبهة في ذلك على الجملة .

دلائل الكرامات : ومن دلائل هذه الجملة : إظهار الكرامات .

نصُّ القرآن : ١- نصُّ القرآن ؛ في قصَّة آصف صاحب سليمان عليه السلام حيث قال لسليمان ( أنا آتيك به . بعرض بلقيس قبل أن يرتد إليك طرفك ) ؛ وقد أتى به مثل ما قال . . ولم يكن نبياً !! .

أثر عمر : ٢- الأثر في ذلك عن أمير المؤمنين عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه صحيحٌ أنَّه قال على المنبر بالمدينة لسارية ؛ وكان بالشَّام ؛ أو بمصر<sup>(١)</sup> يقاتل

(١) بل بنهاوند كما مرَّ ص ٣٤ ( اختيار الصوفية ) .

وسارية هو الصحابي سارية بن زعيم الدؤلي الكناني ، من مشاهير القواد الفاتحين ، وكان شاعراً توفي سنة ثلاثين .

العدو ، وأراد العدو أن يكيدَه ويسبقَه إلى الجبل . . ( يا ساريةُ . . الجبل )  
اصعده . كشف الله له حالَ سارية مع العدو ؛ فقال له ذلك في حال خطبته يومَ  
الجمعة ، فسمعه ساريةُ والناس فتحصَّنوا بالجبل .

و٣- صحيحُ تبليغ صوت عمر إلى سارية في ذلك الوقت بإخبار سارية عن نفسه  
بذلك حتَّى تحرَّز من مكامن العدو من الجبل في تلك الساعة!

فلُعمرَ في ذلك كرامتان ١- ما كشف له عن سارية وأصحابه وحال العدو ،  
و٢- بلوغ صوته إلى سارية في بلاد بعيدة .

والأخبار والآثار والحكايات في ظهور الكرامات مشهورة . وسيأتي  
شيء منها .

استيضاح : فإن قيل : كيف يجوز إظهار هذه الكرامات الزائدة في المعاني على  
معجزات الرسل؟! وهل يجوز تفضيل الأولياء على الأنبياء عليهم السلام  
أو لا؟!

تبعية الكرامات : قيل في الجواب عن الأول : هذه الكراماتُ لاحقةٌ بمعجزات  
نبيِّنا ﷺ ، لأنَّ كلَّ من ليس بصادق بالإسلام لا تظهر عليه الكرامةُ ، فكلُّ نبيٍّ  
ظهرت كرامته على واحد من أمته ؛ فهي معدودة من جملة معجزاته ، إذ لو لم  
يكن ذلك الرسول صادقاً . . لم تظهر له من تابعه الكرامةُ ، فظهورها على الوليِّ  
دليلُ صدقِ النبيِّ وصحة معجزته ، فإنَّه تابعٌ له في الحقِّ الذي أتى به ،  
فإكرام الله للوليِّ يدلُّ على أنَّه متَّبِعٌ للرسول بما أتى به عنه ، فكرامات الأولياء  
ترجعُ إلى ما عضدَّ الله به الأنبياء من المعجزات الدالة على صدقهم .

رتبة الأولياء : والجواب عن الثاني ما ذكره بقوله : فأما رتبة الأولياء ! فلا تبلغ رتبة  
الأنبياء عليهم السلام ، للإجماع المنعقد على ذلك ! وهذا أبو يزيد البسطاميُّ

= وهذا الأثر العمري ذكره أبو نعيم : في « دلائل النبوة » : ٥٢٥ ، والبيهقي في  
« الدلائل » ، واللالكائي في « شرح السنة » ، والديرعاقولي في « الفوائد » ، وابن  
الأعرابي في « كرامات الأولياء » ، والطبري في « تاريخ الأمم والملوك » : ١٧٨/٤ ،  
والخطيب ، وصحَّحه ابن تيمية في « النبوات » ص ١٠٧ .

سئل عن هذه المسألة ؛ فقال : مثل ما حصل للأنبياء عليهم الصلاة والسلام كمثل زقٍ فيه عَسَلٌ ترشَّح منه قطرةٌ ، فتلك القطرةُ مثل ما لجميع الأولياء ، وما في الظرف مثلُ ما لنبينا مثلاً ﷺ ؛ من المعجزات والكرامات .

## \* فصل \* \*

أنواعها : ثم هذه الكرامات . . قد تكون ١- إجابة دعوة ، وقد تكون ٢- إظهار طعام في أوان فاقة : حاجة من غير سببٍ ظاهر في تحصيل الطعام ، أو ٣- حصول تحصيل ماء في زمان عطش ، أو ٤- تسهيل قطع مسافة في مدّة قريبة ، أو ٥- تسهيل تخليص من عدوّ ، أو ٦- سماع خطاب من هاتف . . أو غير ذلك من فنون الأفعال الناقضة : الخارقة للعادة .

امتناعها : واعلم أنّ كثيراً من المقدرات يعلم اليوم قطعاً أنّها لا يجوز أن يظهر كرامةً للأولياء، وبضرورة؛ أو شبه ضرورة يعلم ذلك ؛ أي : ويُعلم ذلك بالضرورة؛ أو شبهها من البراهين ، فمنها : من تلك المقدرات حصول إنسان . . لا من أبوين ، وقلبُ جمادٍ بهيمةً ؛ أو حيواناً آخر . . وأمثال هذا كثيرة .

وبحث بعضهم في هذا ما يوافق ما مرّ ص ٩٦٢ عن ابن فُورَك ؛ فقال : خرق العادة جائر مطلقاً في كلِّ زمن ، ولا يختصُّ ببعض المعتادات ، لكن هل يكفي في مثل هذا النوع الآحاد ، أو لا بدّ من تواتره؟! فإنّ مثله لو وقع لنقل إلينا متواتراً ، حتى لو نقله الآحادُ . . دلّ على كذب الناقل ، أو على خبئه<sup>(١)</sup> ، لأن العادة تكذُّبه ، وقد قال الزركشي : ( ما قاله القشيري ضعيفٌ ، والجمهور على خلافه ) !! وقد أنكروه عليه حتّى ولده أبو نصر<sup>(٢)</sup> في كتابه « المرشد » ،

(١) فساد عقله .

(٢) هو عبد الرحيم أحد أولاده العبادلة الستة . وكتابه لا يحضرني عنه شيء .



وإمام الحرمين في «الإرشاد»<sup>(١)</sup> ، والنووي في «شرح مسلم»<sup>(٢)</sup> ؛ فقال : إنه غَلَطَ مِنْ قَائِلِهِ ، وَإِنكَارٌ لِلْحَسَنِ ، بَلِ الصَّوَابُ جَرِيانُهَا بِقَلْبِ الْأَعْيَانِ وَنَحْوِهِ .

## \* فصل \*

معنى الولي : فإن قيل : فما معنى الولي ؟ ووزنه : فعيلٌ .

قيل : يحتمل أمرين أحدهما أن يكون فعيلًا ؛ مبالغة من الفاعل ، كالعليم والقدير ؛ بمعنى العالم أو القادر وغيره . الأزلي : وغيرهما . فيكون معناه : مَنْ تَوَالَتْ طَاعَاتُهُ مِنْ غَيْرِ تَخَلُّلٍ مَعْصِيَةٍ .

وهذا قريبٌ من قول السَّعْدِ التَّفْتَازَانِيِّ<sup>(٣)</sup> : ( الوليُّ هو العارفُ بالله وصفاته ؛ حسب ما يمكن ، المواظِبُ على الطاعات ، المتجنِّبُ عن المعاصي ، المُعْرِضُ عن الانهماك في اللذات والشهوات ) .

ويجوز أن يكون فعيلًا بمعنى مفعول ؛ كقتيل بمعنى مقتول ، وجريح بمعنى مجروح .

وهو الذي يتولَّى الحقُّ سبحانه حفظه وحراسته على الإدامة والتوالي ، فلا يخلُقُ له الخُدْلان الذي هو قدرةُ العصيان ، وإنَّما يُدِيمُ عليه توفيقه ؛ الذي هو قدرةُ الطاعة ، قال الله تعالى ﴿ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾<sup>(٤)</sup> فلا يكلُّه إلى نفسه لحظةً . وتقدَّم ذلك في ( باب الولاية ) ص ٧٣٧ .

---

(١) هو كتاب «الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد» ، مؤلفه أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني المعروف بـ «إمام الحرمين» . المتوفى سنة : ٤٧٨ . والكتاب مطبوع بمطبعة السعادة بمصر ١٩٥٠ في مجلد .

انظر تفصيل هذا المبحث فيه ص ٣١٦ - ٣٢١ .

(٢) هو «المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج» مطبوع متداول مشهور .

(٣) في شرح العقائد النسفية . . عند قول النسفي ( وكرامات الأولياء حقٌ ) .

(٤) الآية : ١٩٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

## \* فصل \*

عصمة الولي : فإن قيل : فهل يكون الولي معصوماً من الذنوب؟!؟

قيل : أمّا كونه معصوماً منها وجوباً ؛ كما يُقال في حقّ الأنبياء . . حتّى لا يقع في كبيرة إجماعاً ؛ ولا في صغيرة على الأصحّ !! فلا . وما قيل في حقّ الأنبياء مما يخالف ظاهره ذلك ؛ كقوله تعالى ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ <sup>(١)</sup>؟! مؤوّل ، فأوّل عصي : يخالف . وغوى : بتغير حاله . عما كان عليه .

وأما أن ؛ أي : أنه يكون محفوظاً حتّى لا يصرّ على الذنوب . . إن حصلت منه هنأت : خصّلات شرّ ، أو آفات ، أو زلّات؟! فلا يمتنع ذلك في وصفهم بالولاية - الأولى : ووضّفه - .

فالوليّ يُحفظ مما يجوز وقوعه ، فإن وقع في ذنب . . تاب منه سريعاً ، ومُحي أثره عنه ، والنبيّ يمتنع أن يقع له ما يجوز وقوعه ، فحفظ الولي مما دُكر جائزٌ ، وإن وقع منه وتاب منه؟! . . كان ذلك من جملة الحفظ له أيضاً ، ولا يخرج ذلك عن كونه وليّاً لله .

زلل العارف : ولقد قيل للجنيّد رحمه الله : العارف بالله هل يزني يا أبا القاسم؟! فأتفق رأسه مليّاً : طويلاً ، ثم رفع رأسه ؛ وقال ﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَّقْدُورًا ﴾ <sup>(٢)</sup> . أشار إلى أنّ وقوع الذنب من الولي لا ينافي ولايته ؛ بأن يحفظه الله بالتوبة منها سريعاً .

\* \* \*

\*

(١) الآية : ١٢١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : طه .

(٢) الآية : ٣٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأحزاب .

## \* فصل \*

خوف الوليِّ : فإن قيل : فهل يسقطُ الخوف عن الأولياء ؟

قيل : أمّا الغالبُ على الأولياء الأَكابرِ . . فكان هو الخوف . كما مرَّ بيانهُ ، حتّى تمنّى عمرُ رضي الله عنه مع بكائه الزائد أن لم تكن أمُّه ولدتهُ . وذلك ؛ أي : سقوط الخوف الذي قلناه فيما تقدّم على جهة التُّدرة ؛ بأن يعلمه الله بأنّه يموت مسلماً ؛ فيسقط عنه خوفُ موته كافرًا غيرُ ممتنع ، وهذا السريُّ السَّقَطِي ؛ يقول : لو أنّ واحداً دخل بستاناً فيه أشجار كثيرة ؛ وعلى كلِّ شجرة طيرٌ يقول له ؛ على سبيل خرق العادة . . بلسان فصيح ( السلامُ عليك ؛ يا وليَّ الله . . ) فلو لم يخف من ذلك أنّه مكرٌّ ؛ لكان ممكوراً به . وزالت معرفتهُ بالله ، لأنّه تعالى قال ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾<sup>(١)</sup> فكلُّ عالمٍ به لا بدّ أن يخشاه ؛ لمعرفته بجلاله وعظمته وكمالِ قدرته . وأمثال هذا من حكاياتهم الدالّة على عدم سقوطِ الخوف عنهم كثيرة .

## \* فصل \*

رؤيتهُ تعالى : فإن قيل : فهل تجوز رؤيةُ الله تعالى بالأبصار اليومَ أي في الدنيا على جهة الكرامة؟! .

فالجواب عنه : أنّ الأقوى فيه أنّه - : ما ذكر من الرؤية - لا يجوز ، لحصول الإجماع عليه . ولقد سمعتُ الأستاذ أبا بكر ابن فُورَك رحمه الله يحكي عن أبي الحسن الأشعريِّ رضي الله عنه أنّه قال : ذكّر في ذلك قولين في

---

(١) الآية : ٢٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : فاطر .

كتاب « الرؤية الكبير » (١) .

١- الجواز : أحدهما : الجواز ، إذ لو لم تجز رؤيته في الدنيا . . لم تجز في الآخرة ؛ لاستحالتها ! واللازم باطل ، فقد صحت الأخبار برؤيته ، بل سأل موسى عليه السلام ربّه رؤيته في الدنيا !! ولا يسأل النبيّ إلاّ فيما يجوز ، لكن أخبره الله بأنّ وقوعها ممتنع في الدنيا ؛ لضعف الخلق عنها ، ولهذا مثله بالجبل ؛ فقل ﴿ وَلَكِنْ أَنْظِرْ إِلَى الْجَبَلِ - الذي هو أقوى منك - فَإِنْ أَسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرِنُّهُ ﴾ . . الآية (٢) .

وقوعها : وقد رآه نبينا ﷺ في الدنيا ليلة المعراج لقوّته .

وأما في الآخرة ! فيراه المؤمنون لما يخلق لهم من قوّة الإدراك الذي يدرك به ما ليس في جهة .

٢- المنع : والثاني : عدم الجواز ، للإجماع الذي ذكره المؤلف .

والحقّ الأوّل ، والإجماع إنّما هو على عدم وقوع الرؤية ؛ لا عدم جوازها ، مع أنّه محمولٌ على غير نبينا ﷺ ، لما تقرّر .

فالمعتمد أنّها واقعةٌ للنبيّ ﷺ في الدنيا والآخرة ، ولغيره من المؤمنين جائزةٌ . . عقلاً وشرعاً في الدنيا . . لا واقعة ، وواقعة في الآخرة .

## \* فصل \*

تغير الولي : فإن قيل : فهل يجوزُ أن يكون الوليُّ وليّاً في الحال ؛ ثم تتغيّر عاقبته ؛ بأن يخرج عن ولايته !؟ .

(١) الأشعري هو الإمام أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري ( أحد إمامي أهل السنة في العقائد ) إليه ينتمي الأشاعرة ، له ما ينيف على خمسين تصنيفاً ؛ منها : « جواز رؤية الله تعالى بالأبصار » والثاني « كتاب العمدة في رؤية الباري » . وكلاهما غير مطبوع فلا أدري أيهما مراد ابن فورك « الرؤية الكبير » ! .

(٢) الآية : ١٤٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأعراف .

١- المنع : قيل : مَنْ جعل من شرط الولاية حسنَ الموافاةِ لله تعالى ؛ بأن يعلم الوليُّ توالي الطاعاتِ والقرباتِ عليه إلى الممات . . لا يُجوزُ ذلك .  
 ومَنْ قال (إنَّه في الحال مؤمن على الحقيقة ؛ وإن جاز أن تتغيَّر حاله بعدُ)!! لا يبعد أن يكون ولياً في الحال صدِّيقاً ، ثمَّ يتغيَّر !! وهذا هو الذي نختاره .  
 إيضاح : ولا يورث احتمال التغيُّر في العاقبة شكاً في كونه ولياً ؛ أو مؤمناً في الحال ، وإلاً لالتبس الأمر علينا ، فلا يشترطُ في صدق ذلك دوامه إلى الممات ، ومع ذلك يجوزُ أن يكون من جملة كرامات الولي أن يعلم بإعلام الله له أنَّه مأمونُ العاقبة ، وأنَّه لا تتغيَّر عاقبته ، فتلتحق هذه المسألة بما ذكرنا من أنَّ الوليَّ يجوزُ أن يعلم بأنَّه وليُّ الله تعالى .

### \* فصل \*

أمن المكر : فإن قيل : فهل يزايلُ الوليَّ : يزول عنه خوفُ المكر : مكرِ الله به !؟  
 قيل : إذا كان العبد مصطلماً : مستغرباً . . عن شاهده : مشهوده . . مختطفاً عن إحساسه لا شعور له بحاله ونفسه ؛ فهو مستهلك عنه : عن إحساسه فيما استولى عليه من الأحوال التي طرقتة !! فأين هو من الخوف الذي هو من صفة حاضرٍ ؛ كما قال : والخوف من صقات الحاضرين بهم . . : منهم ، أو الأولياء ، أو الخلق .

### \* فصل \*

ترتيب أحواله : فإن قيل : فما الغالبُ على الوليِّ في أوان صحوه !؟  
 قيل : الغالب عليه ١- صدقُه في أداء حقوقه سبحانه ؛ ثمَّ ٢- رفقُه وشفقته على الخلق في جميع أحواله ، ثم ٣- انبساطُ رحمته لكافة الخلق ، ثمَّ ٤- دوامُ تحمُّله عنهم أذاهم بجميل الخُلُق ، و ٥- دوام ابتدائه لطلب الإحسان

من الله تعالى إليهم ؛ من غير التماسٍ لشيءٍ منهم ، و٦- دوام تعليق الهمة بنجاة الخلق من المشقات والآفات ، و٧- ترك الانتقام منهم على قبائحهم ، و٨- التوقّي عن محن استشعار حقه عليهم ، مع قصر اليد والبعد عن أموالهم ، و٩- ترك الطمّع بكل وجه فيهم ، و١٠- قبض اللسان عن بسطه بالسوء فيهم ، و١١- التصاون : صون نفسه عن شهود مساويهم ، و١٢- لا يكون خصماً لأحد في الدنيا ؛ لهوانها عليه ، فلا يخاصم عليها أحداً ، ولا في الآخرة لرحمته للخلق - وشفقته عليهم ؛ فلا يطالبهم فيها بحق له عليهم ، وجميع هذه المذكورات من علامات الولاية ، لدلالاتها على الانكفاف عن النقائص .

أجل الكرامات : واعلم أنّ من أجل الكرامات التي تكون للأولياء دوام التوفيق للطاعات ، والعصمة عن - وفي نسخة : من - المعاصي والمخالفات .

كرامة مريم : ومما شهد من القرآن على إظهار الكرامات على الأولياء قوله تعالى في صفة مريم بنت عمران عليها السلام . . ولم تكن نبياً ولا رسولا - وفي نسخة : نبية ولا رسولة - أنّ زكريا عليه السلام ﴿ كَلَّمَآ دَخَلَ عَلَيْهَا . . الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ﴾ ، وكان يقول ﴿ يَمْرُؤُا أَنَّى لَكَ ﴾ !! فتقول مريم ﴿ هُوَ مِن عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ .

وقوله سبحانه لمريم ﴿ وَهَرَبَىٰ إِلَيْكَ بِمِجْعِ النَّخْلَةِ - وكانت يابسة ؛ والباء زائدة - سَنَقَطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا ﴾ : يسقط عليها فتستغني عن أن تجنيه بيدها ، وكان في غير أوان الرطب .

أصحاب الكهف : وكذلك قصة أصحاب الكهف والأعاجيب التي ظهرت عليهم من كلام الكلب معهم - وفي نسخة : لهم - وغير ذلك ، فقد جاء في قصّتهم أنّهم مرّوا بكلب فنبح عليهم فطردوه ؛ فقال لهم ( لا تطردوني ؛ أنا أحبُّ أحبّاء الله ، فناموا حتى أحرسكم ) ! وأنهم ﴿ وَابْتِئُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا ﴾ نياماً ، وأنهم يُقَلَّبُونَ ﴿ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُمْ ﴾ معهم ﴿ بَسِطَ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴾ ، وكان ينقلب إذا انقلبوا ، وهو مثلهم في النوم واليقظة ﴿ وَالشَّمْسُ تَزَّوَّرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُمْ - معهم - بَسِطَ

ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ<sup>(١)</sup> . . . وكلُّها خوارقٌ للعادة .

ذو القرنين : ومن ذلك قصة ذي القرنين وتمكينه سبحانه له في الأرض بكثرة المال . . . ما لم يكن لغيره فيها كما هو مذكورٌ في (سورة الكهف) .

الخضر : ومن ذلك ما أظهر على يدي الخضر من إقامة الجدار الذي كان مائلاً بيده ، وغيره من الأعاجيب ؛ كخرقه السفينة ، وقتله الغلام !

ومن ما كان يعرفه ممّا خفي على موسى عليه السلام كلُّ ذلك أمور ناقضة . . . خارقة للعادة اختصَّ بها الخضر عليه السلام ؛ ولم يكن نبياً !! وإنما كان ولياً ، والذي جَزَم به ابن الصلاح وأقرّه عليه التّوويُّ أنه نبيٌّ ورجَّحه الجمهور<sup>(٢)</sup> .

جريح الراهب : وممّا رُوي من الأخبار في هذا الباب شاهداً على إظهار الكرامات على الأولياء حديثُ جُريج الراهب وهو ما أخبرنا به أبو نعيم عبد الملك بن الحسن الإسفراييني ؛ قال : حدّثنا أبو عوانة : يعقوب بن إبراهيم بن إسحاق ؛ قال : حدّثنا عمّارُ ابن رجاء ؛ قال : حدّثنا وهبُ بن جرير ؛ قال : حدّثنا أبي ؛ قال : سمعتُ محمد بن سيرين يحكي عن أبي هريرة رضي الله عنه ؛ قال : قال رسول الله ﷺ . . . (ح) قال أبو عوانة :

المتكلّمون بالمهد : وحدّثني أيضاً الصنعاني ، وأبو أمية ؛ قالوا : حدّثنا الحسن بن محمد المروزي ؛ قال : حدّثنا جريرُ بن حازم ؛ عن محمد بن سيرين ؛ عن أبي هريرة ؛ عن النبي ﷺ قال : « لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي الْمَهْدِ إِلَّا ثَلَاثَةٌ : عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ، وَصَبِيٌّ فِي زَمَانِ جُرَيْجٍ ، وَصَبِيٌّ آخَرٌ . . . »

١- عيسى ابن مريم : فَأَمَّا عِيسَى فَقَدْ عَرَفْتُمُوهُ - أي : كلامه ، وهو مذكورٌ في (سورة مريم) عليها السلام .-

٢- شاهد جريح : وَأَمَّا جُرَيْجٌ !! فَكَانَ رَجُلًا عَابِدًا فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ ، وَكَانَ لَهُ أُمَّ موجودة ، فَكَانَ يَوْمًا يُصَلِّي ، إِذْ أَشْتَاقَتْ إِلَيْهِ أُمُّهُ فَجَاءَتْهُ ؛ فَقَالَتْ لَهُ : يَا جُرَيْجُ ! فَقَالَ : يَا رَبِّ ؛ أَلصَّلَاةُ خَيْرٌ أَمْ آتِيهَا ؟ - أي أجيبها ؛ وفي نسخة : أم إجابتها - ثُمَّ صَلَّى ؛ استمّر في صلاته ، فدَعَتْهُ ثانياً ؛ فَقَالَ مِثْلَ ذَلِكَ ، ثُمَّ صَلَّى

(١) الآية : ١٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها: الكهف .

(٢) تقدم ص ٩٢٠ .

وَدَعَتْهُ نَالثًا ؛ فَقَالَ مِثْلَ ذَلِكَ ، ثُمَّ صَلَّى . فَأُشْتَدَّ : شَقَّ ذَلِكَ عَلَى أُمِّهِ ؛  
 فَقَالَتْ ( اَللَّهُمَّ ؛ لَا تُمِتَّهُ حَتَّى تُرِيَهُ وَجْوهَ الْمُؤْمِسَاتِ ) : الزانيات . وَكَانَتْ  
 أَمْرًا زَانِيَةً فِي بَيْتِ إِسْرَائِيلَ هُنَاكَ ؛ فَقَالَتْ لَهُمْ ( أَنَا أَفْنِنُ جُرَيْجًا حَتَّى يَزْنِي ) فَأَتَتْهُ  
 فَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى شَيْءٍ مِنْهُ ، وَكَانَ هُنَاكَ رَاعٍ يَأْوِي بِاللَّيْلِ إِلَى أَصْلِ صَوْمَعَتِهِ  
 صَوْمَعَةَ جُرَيْجٍ . فَلَمَّا أَغْيَاهَا جُرَيْجٌ . . رَاوَدَتْ الرَّاعِيَّ عَلَى نَفْسِهَا فَأَتَاهَا ،  
 فَوَلَدَتْ مِنْهُ ، ثُمَّ إِنَّهَا قَالَتْ ( وَوَلَدِي هَذَا مِنْ جُرَيْجٍ ! فَأَتَاهُ بَنُو إِسْرَائِيلَ ؛  
 وَكَسَرُوا صَوْمَعَتَهُ وَشَتَمُوهُ ، ثُمَّ صَلَّى وَدَعَا ، ثُمَّ نَحَسَّ الْعُغْلَامَ بِيَدِهِ ؛ وَقَالَ لَهُ :  
 يَا غَلَامَ مَنْ أَبُوكَ ؟ ! )

قال محمد بن سيرين : قال أبو هريرة : كأني أنظر إلى النبي ﷺ حين قال  
 بيده يحكي قول جريج ( يا غلام من أبوك ؟ ) .

فَقَالَ : فُلَانُ الرَّاعِي . فَنَدِمُوا عَلَى مَا كَانَ : مَا صَدَرَ مِنْهُمْ فِي حَقِّهِ ،  
 وَأَعْتَدُوا إِلَيْهِ ، وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِ يَقْبَلُونَهُ ، وَيَتَمَسَّحُونَ بِهِ ، وَقَالُوا لَهُ : نَبِيٌّ  
 صَوْمَعَتِكَ مِنْ ذَهَبٍ - أَوْ قَالَ : مِنْ فِضَّةٍ - فَأَبَى عَلَيْهِمْ ، وَبَنَاهَا كَمَا كَانَتْ - لَفْظُ  
 مُسْلِمٍ : قَالَ : ( لَا ؛ أَعِيدُوهَا مِنْ طِينٍ كَمَا كَانَتْ ) ففعلوا .

٣- رافض التمني : وَأَمَّا الصَّبِيُّ الْأَخْرُ !! فَإِنَّ أَمْرًا كَانَ مَعَهَا صَبِيٌّ لَهَا تُرْضِعُهُ . . إِذْ  
 مَرَّ بِهَا شَابٌّ جَمِيلٌ أَلْوَجْهِ دُو شَارَةِ : هَيْئَةً حَسَنَةً ؛ فَقَالَتْ ( اَللَّهُمَّ ؛ أَجْعَلْ أُنْبِيَّ  
 مِثْلَ هَذَا ) . فَقَالَ الصَّبِيُّ ( اَللَّهُمَّ ؛ لَا تَجْعَلْنِي مِثْلَهُ . ) .

قال محمد : قال أبو هريرة : كأني أنظر إلى النبي ﷺ حين كان يحكي  
 الغلام : كلامه وهو يرضع !!

ثُمَّ مَرَّتْ بِهَا أَيْضًا أَمْرًا . . ذَكَرُوا أَنَّهَا سَرَقَتْ وَزَنَتْ وَعُوقِبَتْ ، فَقَالَتْ  
 ( اَللَّهُمَّ ؛ لَا تَجْعَلْ أُنْبِيَّ مِثْلَ هَذِهِ ) . فَقَالَ ( اَللَّهُمَّ ؛ أَجْعَلْنِي مِثْلَهَا ) . فَقَالَتْ  
 لَهُ أُمُّهُ فِي ذَلِكَ : مَا سَبِيهِ !! ؟ فَقَالَ : إِنَّ الشَّابَّ جَبَّارٌ مِنَ الْجَبَابِرَةِ ، وَإِنَّ هَذِهِ  
 الْمَرْأَةَ قَيْلٌ ( إِنَّهَا زَنْتٌ ) ؛ وَلَمْ تَزِنْ ، وَقِيلَ ( إِنَّهَا سَرَقَتْ . . ) وَلَمْ تَسْرِقْ ؛ وَهِيَ  
 تَقُولُ ( حَسْبِيَ اللَّهُ !! ) . هَذَا الْخَبَرُ صَحِيحٌ رُوِيَ فِي « الصَّحِيحِ » (١) .

(١) البخاري: ٣٤٣٦، ومسلم: ٨-٢٥٥٠، وأحمد: ٣٠٧/٢؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .



تكميل : فهؤلاء الثلاثة تكلموا في المهد ، وكلامهم خرقٌ للعادة ، فكلامُ الأوّل كرامةٌ لمريم وبراءةٌ لها ممّا نُسب إليها ، وكلامُ الثاني كرامةٌ لجريج وبراءةٌ له ممّا نُسب إليه ، وكلامُ الثالث آيةٌ لوالدته وبراءةٌ للمظلومة .  
وزيد على الثلاثة سبعةٌ :

شاهد يوسف : أحدهم شاهد يوسف عليه السلام ؛ حيث قال : انظروا ﴿ إِن كَانَتْ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ قُبُلِي . . ﴾<sup>(١)</sup> رواه الطبراني .

ابن الماشطة : الثاني ابن ماشطة فرعون حيث قال لأمه . . لَمَّا أَطَّلَعَ فرعون على إيمانها ؛ وأراد إلقاءها في النار : (إصبري فإننا على الحق) . رواه الطبراني .  
وروي أن المتكلم بنتُ الماشطة ، وأنه كان للماشطة ابنتان فذبح الكبرى على صدرها ؛ وقال لها : (إن لم تكفري بالله ذبحتُ الصغرى!) وكانت رضيّة ، فأبت . فأتى بها ، فلما أضجعت على صدرها وأراد ذبحها . . جَزَعَتِ الأُمُّ ، فقالت ابنتها : (يا أمّاه لا تجزعي ، فإن الله قد بنى لك بيتاً في الجنة فاصبري) فذبحت ، فلم تلبث الأُمُّ أن ماتت . . فأسكنها الله الجنة .

صاحب الأخدود : الثالث صاحب الأخدود ، فقد كان مَلِكٌ من ملوك حِمير بنجران<sup>(٢)</sup> قبل مولد النَّبِيِّ ﷺ خَدَّ أَخْدوداً وملاه ناراً ، ثمَّ عرضَ مَنْ أسلم رجلاً . . رجلاً ، فمن رجع عن الإسلام تركه ، ومن أبى ألقاه في النار فأحرقه ، وكان فيهم امرأةٌ ؛ ولها ثلاثة أولاد ؛ أحدهم رضيع ، فقال لها الملك : ارجعي عن دينك .

(١) الآية : ٢٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يوسف عليه الصلاة والسلام .  
وعند الحاكم ٥٩٥/٢ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه : « لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي الْمَهْدِ إِلَّا عِيسَى ، وَشَاهِدُ يُوسُفَ ، وَصَاحِبُ جُرَيْجِ ، وَابْنُ مَاشِطَةَ فِرْعَوْنَ » .  
(٢) عليّ وزن (سَلْمَان) : بلد باليمن ، وحِمير غربي صنعاء .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كنا عند النبي ﷺ فجاءه رجل . . . قال : يا رسول الله ؛ العن حميراً . فقال ﷺ : « رَجِمَ اللهُ حَمِيرًا . . أُنْوَهِمُ سَلامًا ، وَأَيْدِيهِمْ طَعامًا ، وَهُمْ أَهْلُ أَمْنٍ وَإِيمَانٍ » الترمذي : ٣٩٣٩ ، وأحمد : ٢/٢٧٨ . قال الترمذي : غريب .

فأبت فألقى أحدهم في النار ، ثم قال لها مثل ذلك فأبت ! فألقى الآخر فيها ، ثم قال لها مثل ذلك فأبت ، فأخذوا الصبي منها ليلقوه فيها ، فهَمَّت بالرجوع ، فقال لها الصبي : ( يا أماه لا ترجعي عن الإسلام ؛ فإنك على الحق ، ولا بأس عليك ) فألقى الصبي في النار ، ثم ألقيت أمه فيها على أثره . رواه مسلم (١) .

يحيى بن زكريا : الرابع : يحيى عليه السلام . رواه الثعالبي .

إبراهيم الخليل : الخامس : إبراهيم الخليل عليه السلام . ذكره البغوي .

نبينا ﷺ : السادس : نبينا ﷺ تكلم في أوائل ما ولد . رواه الدارقطني .

مبارك اليمامة : السابع : مبارك اليمامة ، وكان في زمن النبي ﷺ . رواه البيهقي .

فقوله في الخبر الأول ( لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي الْمَهْدِ إِلَّا ثَلَاثَةً ) !! أي : في بني إسرائيل . . أو أنه قال ذلك قبل أن يعلم الزيادة على الثلاثة .

ومن ذلك حديث الغار ، وهو مذكور مشهور في الصحاح .

مجاوبو الدعوة: أخبرنا أبو نعيم عبد الملك بن الحسن الإسفراييني ؛ قال : حدّثنا أبو عوانة يعقوب بن إبراهيم بن إسحاق ؛ قال : حدّثنا محمد بن عون ، وزيد بن عبد الصمد الدمشقي ، وعبد الكريم بن الهيثم الديرعاقولي ، وأبو الخصيب ابن المستنير المصّبي ؛ قالوا : حدّثنا أبو اليمان ؛ قال : أخبرنا شعيب ؛ عن الزهري ؛ عن سالم ؛ عن أبيه ؛ قال : قال النبي ﷺ : « انْطَلَقَ ثَلَاثُ رَهْطٍ مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَأَوَاهُمُ الْمَيْتُ إِلَى غَارٍ فَدَخَلُوهُ ، فَأَتَحَدَّرَتْ عَلَيْهِمْ صَخْرَةٌ مِنَ الْجَبَلِ فَسَدَّتْ عَلَيْهِمُ الْغَارَ ، فَقَالُوا : إِنَّهُ ؛ وَاللَّهِ لَا يُنْجِيكُمْ مِنْ هَذِهِ الصَّخْرَةِ إِلَّا أَنْ تَدْعُوا اللَّهَ بِصَالِحِ أَعْمَالِكُمْ ؛ فَإِنْ لَدَلِكُمْ أَثْرًا ظَاهِرًا فِي النِّجَاةِ .

١- مكرم أبويه : فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ : إِنَّهُ كَانَ لِي أَبَوَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ وَكُنْتُ لَا أَعْبُؤُ اسْقِي قَبْلَهُمَا أَهْلًا . . وَلَا وَمَالًا ، فَأَنَّى بِي طَلَبُ الشَّجَرِ يَوْمًا فَلَمْ أَرُحْ عَلَيْهِمَا : فلم أصل إليهما . . حَتَّى نَامَا ، فَحَلَبْتُ لَهُمَا غَبُوقَهُمَا : مشروبهما فَحِثَّتُهُمَا بِهِ ؛ فَوَجَدْتُهُمَا نَائِمَيْنِ فَتَحَرَّجْتُ : تَجَنَّبْتُ الْإِثْمَ مِنْ أَنْ أَوْقِظَهُمَا ، وَكَرِهْتُ أَنْ

(١) في « صحيحه » : ٧٣ - ٣٠٠٥ ؛ عن صهيب في حديث الصبي الذي أرادوا تعليمه السحر . . . وقد دلّهم كيف يتمكن الملك من قتله .

أَغْبِقْ قَبْلَهُمَا أَهْلًا وَلَا مَالًا ؛ فَكُنْتُ وَالْقَدْحُ عَلَىٰ يَدِي أَنْتَظِرُ اسْتِيقَاطَهُمَا حَتَّىٰ بَرَقَ  
الْفَجْرُ فَأَسْتَيْقِظًا فَشَرِبَا غُبُوقَهُمَا !

اللَّهُمَّ ؛ إِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءً وَجْهَكَ . . فَأَفْرُجْ عَنَّا مَا نَحْنُ فِيهِ مِنْ  
هذه الصخرة . فَأَنْفِرْجَتْ أَنْفِرَاجًا لَا يَسْتَطِيعُونَ الْخُرُوجَ مِنْهُ « .

٢- المستعففُ القادر : فقال رسول الله ﷺ : « وَقَالَ الْآخِرُ : اللَّهُمَّ ؛ كَانَتْ لِي بِنْتُ  
عَمٍّ ، وَكَانَتْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيَّ فَرَاوَدْتُهَا عَنْ نَفْسِهَا فَأَمْتَنَعَتْ ، حَتَّىٰ أَلَمْتُ بِهَا سَنَةً  
مَجْدِبَةً مِنَ السَّنِينَ ! فَجَاءَتْ نِيَّ فَأَعْطَيْتُهَا عِشْرِينَ وَمِئَةَ دِينَارٍ عَلَيَّ أَنْ تُخَلِّيَ بَيْنِي  
وَبَيْنَ نَفْسِهَا ! ففَعَلْتُ ، حَتَّىٰ إِذَا قَدِرْتُ عَلَيْهَا ؛ قَالَتْ لِي : لَا يَحِلُّ لَكَ أَنْ تَفُضَّ  
الْخَاتِمَ إِلَّا بِحَقِّهِ ؛ وَهُوَ عَقْدُ النِّكَاحِ . فَتَحَرَّجْتُ مِنَ الْوُقُوعِ عَلَيْهَا فَأَنْصَرَفْتُ  
عَنْهَا وَهِيَ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ ، وَتَرَكْتُ الذَّهَبَ الَّذِي أُعْطِيتُهَا إِيَّاهُ !  
اللَّهُمَّ ؛ إِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءً وَجْهَكَ . . فَأَفْرُجْ عَنَّا مَا نَحْنُ فِيهِ .  
فَأَنْفِرْجَتْ الصَّخْرَةُ ، إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ الْخُرُوجَ مِنْهَا « .

٣- موفِّي الأجور : قال رسول الله ﷺ : « ثُمَّ قَالَ الثَّلَاثُ : اللَّهُمَّ ؛ إِنِّي اسْتَأْجَرْتُ  
أَجْرَاءً فَأَعْطَيْتُهُمْ أَجُورَهُمْ غَيْرَ رَجُلٍ وَاحِدٍ مِنْهُمْ . . تَرَكَ الَّذِي لَهُ وَسَخِطَهُ وَذَهَبَ ،  
فَمَمَّرْتُ أَجْرَهُ حَتَّىٰ كَثُرَتْ مِنْهُ الْأَمْوَالُ ، فَجَاءَتْ نِيَّ بَعْدَ حِينٍ ؛ فَقَالَ لِي : يَا عَبْدَ اللَّهِ ؛  
أَدِّ إِلَيَّ أُجْرَتِي ، فَقُلْتُ لَهُ : كُلُّ مَا تَرَىٰ مِنْ أُجْرَتِكَ . . مِنَ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ  
وَالرَّقِيقِ . فَقَالَ لِي : يَا عَبْدَ اللَّهِ ؛ لَا تَسْتَهْزِئْ بِي ! . فَقُلْتُ لَهُ : إِنِّي لَا أَسْتَهْزِئُ  
بِكَ فَأَخَذَ ذَلِكَ كُلَّهُ فَأَسْتَأْفَهُ . . وَلَمْ يَتْرُكْ مِنْهُ شَيْئًا . اللَّهُمَّ ؛ فَإِنْ - وَفِي نَسْخَةٍ :  
إِنْ - كُنْتُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءً وَجْهَكَ . . فَأَفْرُجْ عَنَّا مَا نَحْنُ فِيهِ . فَعَلِمَ اللَّهُ  
صَدَقَهُمْ فِي ذَلِكَ ؛ فَأَنْفِرْجَتْ الصَّخْرَةُ عَنْهُمْ فَخَرَجُوا مِنَ الْغَارِ يَمْشُونَ « .  
وهذا حديثٌ صحيحٌ متفقٌ عليه <sup>(١)</sup> . كما مرَّت الإشارةُ إليه في كلامه .

إيضاح : والكرامة في ذلك استجابةُ دعائهم وإزالة الصخرة عنهم . . بقدره الله ؛  
خرقاً للعادة ، والظاهر أن أقواهم الثاني ، فإنه ترك شهوته مع تيسرها وكمال  
محبتة لابنة عمه ، وبذله لها ما بذله لها من المال الجزيل .

(١) البخاري : ٣٤٦٥ ، ومسلم : ١٠٠ - ٢٧٤٣ ؛ عن ابن عمر رضي الله عنهما .

بقرة تتكلم : ومن ذلك الحديث الذي قال النبي ﷺ فيه « إِنَّ الْبَقْرَةَ كَلَّمَتْهُمْ » .

أخبرنا أبو نعيم الإسفرائيني : قال : أخبرنا أبو عوانة ؛ قال : حدَّثنا يونس بن عبد الأعلى ؛ قال : أخبرنا ابن وهب ؛ قال : أخبرني يونس بن يزيد ؛ عن ابن شهاب ؛ قال : حدَّثني سعيد بن المسيب ؛ عن أبي هريرة ؛ عن النبي ﷺ ؛ قال : « بَيْنَا - وفي نسخة : بَيْنَمَا - رَجُلٌ يَسُوقُ بَقْرَةَ قَدْ حَمَلَ عَلَيْهَا شَيْئًا أُلْتَفَتَتْ - وفي نسخة : فَالْتَفَتَتْ - الْبَقْرَةُ ؛ وَقَالَتْ : إِنِّي لَمْ أُخْلَقْ لِهَذَا ؛ إِنَّمَا خُلِقْتُ لِلْحَرْثِ ! فَقَالَ النَّاسُ لَمَّا سَمِعُوا كَلَامَهَا : سُبْحَانَ اللَّهِ تَعَجُّبًا ! فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « آمَنْتُ بِهِذَا أَنَا وَأَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ »<sup>(١)</sup> : بَأَنَّهُ حَقٌّ ، وَأَنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَيْهِ ، وَأَنَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ .

توضيح : ووجه دخول ذلك في كرامات الأولياء نصح البقرة لصاحبها حتى لا يحملها ما لا تطيقه .

أويس القرني : ومن ذلك حديث أويس القرني وما شهد له به عمر بن الخطاب رضي الله عنه من حاله وقصته ، ثم التقاؤه - أي : أويس - مع هرم بن حيَّان ، وتسليم أحدهما على صاحبه من غير معرفة تقدّمت بينهما . وكل ذلك أحوال ناقضة خارقة للعادة . و تركنا شرح حديث أويس !! لشهرته .

عمر وأويس : وحاصله أن عمر رضي الله عنه اجتمع به في عرفات وعرفه بصفة النبي ﷺ التي وصفها ، وسأله أن يثبت له حتى يرجع ، فقال له : لا تراني ولا أراك بعد اليوم . وكان يرعى الإبل في صورة العبيد . . فبقي عمر ينادي عليه في كل موسم ؛ فلا يجد من يدهه عليه ، لخفاء أمره وقلة شهرته ، حتى دلَّ عليه رجل قرني من أهله ، ثم قال له : وما تسأل عن ذلك يا أمير المؤمنين ؛ والله ، ما فينا أحمرُّ منه ولا أجنُّ ولا أدنى !! فبكى عمر ، وقال : ما سألتُ عنه . . إلا أنني سمعت رسول الله ﷺ يقول : « يَدْخُلُ فِي شَفَاعَتِهِ الْجَنَّةَ مِثْلَ رَبِيعَةَ وَمُضَرٍ »<sup>(٢)</sup> .

(١) أخرجه البخاري : ٣٤٧١ ، ومسلم : ١٣ - ٢٣٨٨ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنها .

وأخرجه الحميدي : ١٠٥٤ ؛ وفيه زيادة في تكلم ذئب مع الراعي وقد استلب منه شاة . . .

(٢) أخرجه الحاكم : ٤٠٥/٣ بلفظ « . . . أكثر من ربيعة . . . » ؛ عن الحسن ، وأخرج

في : ٤٠٨ « . . . أكثر من بني تميم » .

هرم وأويس : قال هرم بن حِيَّان : فلما سمعت ذلك من عمر . . قدمت الكوفة ؛ فلم يكن لي همٌّ إلا أن أطلب وأسأل عنه !! حتَّى سقطتُ عليه جالساً على شاطئِ الفرات نصفَ النهار يتوضأً ويغسل ثوبه ، فعرفته بالنعته الذي نُعت به . فإذا رجل لحيمٌ شديدُ الشُمرة ، مخلوق الرأس كثرُ اللحية ، متغيّرٌ جداً كريةُ الوجه مهيب المنظر ! فسَلَّمْتُ عليه فردَّ عليّ ؛ فقلت : حيَّاك الله من رجل . فمددتُ يدي لأصافحه . . فأبى أن يصافحني ! فقلت : رحمك الله يا أويس ؛ وغفر لك كيف أنت ؟! قال : وأنت حيَّاك الله يا هَرْمُ بنَ حِيَّان ؛ كيف أنت يا أخي ؛ ومَن ذلك عليّ ؟؟ . قلتُ : الله . قال : لا إله إلا الله ، سبحان الله ! ﴿ إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴾ ، فعجبتُ حين عرفني ولا رأيتُه قبل ذلك ولا رأني !! فقلت له : مِن أين عرفت اسمي واسم أبي . . وما رأيتك قبل اليوم ؟! قال : نَبَأني به العليم الخبير ، وعرفتُ رُوحِي روحَكَ حين كَلَّمْتُ نفسي نفسَكَ ، إِنَّ الأرواح لها أَنْفُسٌ كأنفس الأجساد ، وإن المؤمنين ليعرف بعضهم بعضاً ، ويتحاثون بروح الله ؛ وإن لم يلتقوا<sup>(١)</sup> .

وفاة أويس : ومن كراماته ما رُوي عن ابن عبَّاس رضي الله عنهما أنَّه قال : مات أويس بسجستان فُوجد معه أكفان - وروي : فإذا قبرٌ محفور ؛ وماءٌ مسكوب ؛ وكفنٌ وحنوط - فغسلناه وكفناه وصلَّينا عليه ودفناه ! فقال بعضنا لبعض : لو رجعنا فعلَّمنا قبره بشيء لنستغفر له !! فرجعنا ؛ فإذا لا قبر ولا أثر ؛ عملاً مما كان يحبُّه في حياته . . من إخفاء عمله .

كرامات السلف : ولقد ظهر على السلف من الصحابة والتابعين ، ثمَّ على من بعدهم من الكرامات ما بلغ حدَّ الاستفاضة ، وقد صُنِّف في ذلك كتبٌ كثيرة ، وسنشير إلى طرف منها على وجه الإيجاز . . إن شاء الله تعالى .

ابن عمر والسَّبُع : فمن ذلك أنَّ ابن عمر رضي الله عنهما كان في بعض الأسفار . . فلقي جماعةً وقفوا على الطريق من خوف السبع ، فطردهو السَّبُع من طريقهم ،

(١) القصة مفصلة أخرجها الحاكم في « مستدركه » : ٤٠٤ / ٣ - ٤٠٨ فراجعها وفيه إسهاب في وصية هرم .

ثُمَّ قَالَ : إِنَّمَا يَسْلُطُ عَلَى ابْنِ آدَمَ مَا يَخَافُهُ ! وَلَوْ أَنَّهُ لَمْ يَخَفْ غَيْرَ اللَّهِ . . لَمَّا سُلِّطَ عَلَيْهِ شَيْءٌ ، وَهَذَا خَبْرٌ مَعْرُوفٌ .

ابن الأدهم والسَّبْعُ : وقد جرى مثلُ هذا لإبراهيم بن أدهم لَمَّا كان في قافلةٍ وتعرَّضَ السبع لها تقدَّم إليه ؛ وقال : يا أبا الحارث ؛ إن كنتَ أمرتَ فينا بشيء . . وإلاَّ ! فتنحَّ عن طريقنا . فهمهمَ وتنحَّى عن الطريق ، فتعجَّبوا من ذلك<sup>(١)</sup> !

دعاء الحفظ : فقال لهم إبراهيم : ما على أحدكم أن يقول إذا أصبح وأمسى : ( اَللَّهُمَّ ؛ اَحْرُسْنَا بِعَيْنِكَ الَّتِي لَا تَنَامُ ، وَاحْفَظْنَا بِرُكْنِكَ الَّذِي لَا يَرَامُ ، وَارْحَمْنَا بِقُدْرَتِكَ عَلَيْنَا ؛ فَلَا نَهْلِكُ . . وَأَنْتَ الرَّجَاءُ ) .

الدعاء المجاب : وروى أنَّ رسولَ الله ﷺ بعث العلاء ابن الحضرمي في غزاة ؛ فحال بينهم وبين الموضع المطلوب قطعةً من البحر ، فدعا الله تعالى باسمه الأعظم ومشوا على الماء . وروى أن ما دعا به العلاء :

( يا علي يا عظيم ، يا عليم يا حكيم ؛ إنا عبيدك نقاتلُ في سبيلك ، فاجعل لنا إليهم سبيلا ) . ثم ضرب فرسه فخاض البحر .

توضيح : ولا ينافي هذا قوله ( ومشوا على الماء ) لاحتمال أن الماشي على الماء غيره فقط ، أو كلُّهم . . والخائض الفرس وحده<sup>(٢)</sup> .

السراج الحاضر : وروى أنَّ عتَّاب بن بشير وأُسَيْد بن حضير خرجا من عند رسول الله ﷺ في ليلة مظلمة . . فأضاء لهما رأسُ عصا أحدهما كالسراج . وروى : فظهر عند طَرْفِ سوطِ أحدهما كالقنديل من النور يستضيئان به ، فقال صاحبه : لو حدَّثنا الناس بهذا لكذبونا<sup>(٣)</sup> !! .

(١) أخرجه ابن أبي الدنيا في « مجابو الدعوة » ، والخلال في « كرامات الأولياء » : ٦٠ ؛ عن خلف بن تميم . وستأتي مرة أخرى ص ١٠٠٩ .

(٢) المتبادر إلى الذهن أنَّهم مشوا على الماء كالماشي على اليابسة ، فهم ماشون حقيقة خائضون صورة ، وبدلاً لذلك ما ورد في بعض الروايات ( فوالله ما ابتلت خفاف نعالنا ) والله تعالى أعلم .

(٣) أخرجه البخاري : ٣٨٠٥ ، وعبد الرزاق في « الجامع » لمعمر بن راشد : (٢٠٥٤١) ، وأحمد : ١٣٧/٣ .

تسييح قصعة : وروى أنه كان بين يدي سلمان وأبي الدرداء قصعة ، فسبّحت حتى سمعا التسييح منها !! .

ذو طمرين : وروى أنّ النبي ﷺ ؛ قال : « كَمْ مِنْ أَشْعَثَ أَغْبَرَ ذِي طُمْرَيْنِ - ثوبين خَلِقَيْنِ - لَا يُؤْبَهُ لَهُ : لَا يِبَالِي بِهِ . . لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِأَبْرَهُ »<sup>(١)</sup> .

ولم يفرّق ﷺ بين شيء وشيء فيما يُقسَم به على الله !! : سواءً الاسم الأعظم أم غيره ! . وهذه الأخبار لشهرتها أضربنا : أعرضنا عن ذكر أسانيدنا .

وحكى عن سهل بن عبد الله ؛ أنه قال : مَنْ زهد في الدنيا أربعين يوماً صادقاً من قلبه ؛ مخلصاً في ذلك . . ظهرت له الكرامات ، ومن لم تظهر له بعدها الكرامات ؛ فإنّه عَدِمَ الصدق في زهده . فقيل لسهل : كيف تظهرُ له الكرامة ؟ فقال : يأخذ ما يشاء . . كما يشاء . . من حيث يشاء . يعني : يَلطّفُ الله به ، ويسهّل له سائر تصرّفاته على وجه الاستقامة .

ويدلُّ له خبر : « ﴿ وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ الْمُتَّقِرُونَ ﴾ » غداً ، مع أنه لا يلزم من الصدق ظهورُ الكرامة<sup>(٢)</sup> .

تكلّم السحاب : أخبرنا عليُّ بن أحمد بن عبدان ؛ قال : حدّثنا أحمد بن عبيد الصّفّار ؛ قال حدّثنا أبو مسلم ؛ قال : حدّثنا عمرو بن مرزوق ؛ قال : حدّثنا عبد العزيز ابن أبي سلمة الماجشون ؛ قال : حدّثنا وهب بن كيسان ؛ عن ابن عمير ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه ؛ عن النبي ﷺ ؛ قال : « بَيْنَا رَجُلٌ ذَكَرَ كَلِمَةً . . إِذْ سَمِعَ رَعْدًا فِي سَحَابٍ ، فَسَمِعَ

= وعثاب هذا من الأنصار المتقدم إسلامهم - أسلم قبل سعد بن معاذ ، وهو بدري وشهد أحداً وما بعدها . وأما أسيد فهو أنصاري من الأوس ، شهد بيعة العقبة ، وهو بدري ، وشهد أحداً وما بعدها . . حتى توفي بالمدينة سنة عشرين ، ودفن بالبقيع .

(١) أخرجه الترمذي : ٣٨٥٤ ؛ وقال : حسن صحيح وزاد : « مِنْهُمْ الْبِرَاءُ بْنُ مَالِكٍ ، وأخرجه الحاكم : ٢٩١/٣ ؛ وقال : صحيح الإسناد ووافقه الذهبي . والبيهقي في « دلائل النبوة » : ٣٦٨/٦ ، وأبو نعيم في « الحلية » : ٧/١ . وللحديث روايات كثيرة وألفاظ مختلفة بغير ذكر البراء . انظر تحقيقنا لـ « كرامات الأولياء » للخلال .

(٢) وقد تقدم - ص ٥٦٥ ؛ وفيه شرح معناه؛ ص ٩٦٥ - قول الجنيد (مشى رجال باليقين على الماء ، ومات عطشاً أفضل منهم يقيناً) .

صَوْتًا فِي السَّحَابِ هُوَ صَوْتُ الْمَلِكِ الْمَوْكَلِ بِهِ .. أَنْ أَسْقَى - أَي : يَقُولُ  
 لِلْسَّحَابِ : اسْقِ - حَدِيثَةً فُلَانٍ ! فَجَاءَ ذَلِكَ أَلْسَحَابُ إِلَى سَرْحَةٍ - هِيَ وَاحِدَةُ  
 السَّرْحِ ؛ وَهُوَ : الشَّجَرُ الْعِظَامُ .. يَعْنِي : حَدِيثَةَ فُلَانٍ - فَأَفْرَغَ مَاءَهُ فِيهَا ،  
 فَاتَّبَعَ السَّمْعُ السَّحَابَ ، فَإِذَا رَجُلٌ قَائِمٌ فِي حَدِيثَةٍ ، فَقَالَ لَهُ : مَا اسْمُكَ ؟ !  
 قَالَ : فُلَانُ ابْنُ فُلَانٍ ( بِاسْمِهِ ) . قَالَ : فَمَا تَصْنَعُ بِحَدِيثَتِكَ هَذِهِ إِذَا صَرَمْتَهَا :  
 قَطَعْتَ ثَمَرَتَهَا ؟ ! قَالَ : وَلِمَ تَسْأَلُ عَنِ ذَلِكَ ؟ ! قَالَ : إِنِّي سَمِعْتُ صَوْتًا فِي  
 السَّمَاءِ : أَنْ اسْقَى حَدِيثَةَ فُلَانٍ !! قَالَ : أَمَا إِذْ قُلْتَ : سَأَلْتَ عَنِ ذَلِكَ .. فَإِنِّي  
 أَجْعَلُهَا أَثْلَانًا ، فَأَجْعَلُ لِنَفْسِي وَأَهْلِي ثَلَاثًا ، وَأَرُدُّ عَلَيْهَا ؛ عَلَى مَصَالِحِهَا ثَلَاثًا ،  
 وَأَجْعَلُ لِلْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ ثَلَاثًا »<sup>(١)</sup> .

توضيح : في ذلك دلالة على انتفاع هذا السامع بكونه خُرقت له العادة حتى سمع  
 كلام المَلَك ، وجاء إلى صاحب الحديث ؛ وسأله عما يصنع فيها ليزداد حرصه  
 في الطاعات ، ويهون عليه إخراج ماله في الخيرات ، لأن الله يعوضه بذلك في  
 ماله الخيرات والبركات .

مضيف السباع : سمعتُ أبا حاتم السَّجِسْتَانِيَّ ؛ يقول : سمعتُ أبا نصر السَّرَّاجَ ؛ يقول :

دَخَلْنَا ( تُسْتَرَ ) فَرَأَيْنَا فِي قَصْرِ سَهْلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بَيْتًا كَانَ النَّاسُ يَسْمُونَهُ ( بَيْتَ  
 السَّبْعِ ) ، فَسَأَلْنَا النَّاسَ عَنِ ذَلِكَ ؟ فَقَالُوا : كَانَ السَّبَاعُ تَجِيءُ إِلَى سَهْلِ ؛ فَكَانَ  
 يَدْخُلُهُمْ فِي هَذَا الْبَيْتِ ؛ وَيُضَيِّقُهُمْ وَيُطْعِمُهُمُ اللَّحْمَ ، ثُمَّ يَخْلِيهِمْ إِلَى حَالِ سَبِيلِهِمْ  
 شَبَّهُ السَّبَاعَ بِمَنْ يَعْقِلُ ، فَآتَى بِهَا بِضْمِيرَهُ .

توثيق : قال أبو نصر : ورأيت أهل ( تُسْتَرَ ) كلَّهم متفقين على هذا لا ينكرونه ، وهم  
 الجمع الكثير ! وسيأتي عن سهل أنه كان قد أصابته زمانة في آخر عمره ، فإذا  
 حضرته صلاة الفرض انتشرت أعضاؤه ، فإذا فرغ من فرضه .. عاد إلى زمانته !!  
 وهذا من جملة الكرامة والحفظ له ، ليأتي بالفرض على أكمل وجوهه .

المضيف والمكاشفة : سمعت محمد بن أحمد بن محمد التميمي ؛ يقول : سمعتُ عبد الله  
 ابن علي الصوفي ؛ يقول : سمعت حمزة بن عبد الله العلوي ؛ يقول : دخلتُ على

(١) أخرجه مسلم : ٤٥ - ٢٩٨٤ ، وأحمد : ٢/٢٩٦ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .



أبي الخير التيناتي<sup>(١)</sup> . . . وكنتُ اعتقدت : قصدت في نفسي أن أسلم عليه . . .  
وأخرج من عنده ؛ ولا آكل عنده طعاماً ، فلما خرجتُ من عنده ومشيتُ قدراً  
بعيداً من موضعه . . . فإذا به خلفي ؛ وقد حمل طبقاً عليه طعام ؛ فقال مكاشفاً  
لي بما قصدته : يا فتى ؛ كُلْ هذا الطعام فقد خرجت الساعة من اعتقادك .

وأبو الخير التيناتي مشهورٌ بالكرامات !!

اشتغلتم واشتغلنا : وحكي عن إبراهيم الرقي ؛ أنه قال : قصدته ؛ - أي : أبا الخير -  
مسلماً عليه فصلّى صلاة المغرب ؛ فلم يقرأ الفاتحة مستويماً ! لكن لا يضرب في  
الصلاة كأن لحنَ لحناً ما لا يغيّر المعنى ، أو كان به عجمة منعه من التعلّم !!  
فقلت في نفسي : ضاعت سفرتي لمن لا يحسن قراءة الفاتحة !! فلما سلمتُ  
عليه . . . خرجتُ للطهارة فقصدني السبع ! فعدت إليه ؛ وقلت له : إن الأسد  
قصدني ! فخرج وصاح على الأسد ؛ وقال ( ألم أقل لك لا تتعرض  
لضيفاني ) !! فتنحى عن الطريق فتطهرت ، فلما رجعتُ إلى أبي الخير . . . قال  
لي مكاشفاً : اشتغلتم بتقويم الظواهر . . . فخفتم الأسد ، واشتغلنا بتقويم  
القلب . . . فخافنا الأسد .

الفصّ الضائع : وقيل : كان لجعفر الخَلدي فصّ ، فوقع منه يوماً في الدجلة . . .  
وكان عنده دعاء مجرب للضالّة . . . إذا دعى به تردّد ! فدعا به . . . فوجد الفصّ  
في وسط أوراق كان يتصفّحها !  
إيضاح : الكرامة فيه وجودُ الفصّ الذي سقط منه في البحر بين أوراق كان  
يتصفّحها ، ولم يعرف من أتى به .

دعاء الضالّة : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : إنَّ  
ذلك الدعاء الذي دعا به جعفر هو : ( اللهم ؛ يا جامع الناس ليوم لا ريبَ  
فيه . . . اجمع عليّ ضالّتي ) .

---

(١) نسبة إلى « تينات » قرية على أميال من المصيصة . . . منها أبو الخير التيناتي المعروف  
بـ ( الأقطع ) ، سكن جبل لبنان ، وكان أصله من المغرب ، وكانت له آيات وكرامات ،  
وكان ينسج الخوص بإحدى يديه لا يدرى كيف ينسجه !! ( اللباب : ٢ / ٢٣٤ ) .  
وهو المتقدمة ترجمته برقم ٥٨ ص ٢١٠ . فتنبه .

قال أبو نصر السراج : أراني أبو الطيب العكبي جزءاً ذكر فيه من ذكر هذا الدعاء على ضالة وجدها !! وكان الجزء أوراقاً كثيرة .

مقصود الكرامات : سألت أحمد الطابرائي السرخسي ؛ فقلت له : هل ظهر لك شيء من الكرامات ؟ فقال لي : في وقت إرادتي وابتداء أمري . . ربّما كنتُ أطلب حجراً استنجي به فلم أجده ، فتناولت شيئاً من الهواء ؛ فكان جوهرأ ، فاستنجيت به وطرحته .

الكرامة فيه لكونه أخذَه من الهواء ، واستنجى به مع أنه صقيل ؛ لا يُزيل الأذى . . وقد أزاله !! ثم قال منفراً عن الالتفات إلى الكرامات : وأيُّ خطرٍ : قدّر للكرامات : لظهورها !! إنّما المقصود منه - : من ظهورها - زيادةُ اليقين في التوحيد لله ، فمن لا يشهد غيره أي : غير الله تعالى موجوداً في الكون ، وإنّما يشهد وجوده تعالى . . فسواءً أبصر فعلاً معتاداً ؛ أو ناقضاً : خارقاً للعادة .

فيه أن الكرامة لا يغترُّ بها !

ولو آخر « غيره » عن « موجوداً في الكون » : كان أوضح ، - وفي نسخ بدل موجوداً : موجداً - .

فقير عبّادان : سمعت محمد بن أحمد الصوفي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي ؛ يقول : سمعت أبا الحسن البصري ؛ يقول : كان بـ( عبّادان ) رجلاً أسوداً فقيراً يأوي إلى الخرابات ، فحملتُ معي شيئاً إليه ؛ شفقةً عليه ، وطلبتُه ! فلما وقع عينه عليّ . . كاشفني بما أتيتُه به ؛ حيثُ تبسّم ، وأشار بيده إلى الأرض ليريني ما تفضّل الله به عليه ، وأنّه مستغنٍ به عما أتيتُ به . . فرأيت الأرض كلّها ذهباً يلمعُ ثم أسرني بقبول ما أتيتُه به مع استغنائه عنه ؛ حيث قال لي : هات ما معك . فناولته له وهالني : أفزعني أمرُه فهربتُ منه فرعاً .

العفو في العلم : سمعت منصوراً المغربي رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أحمد بن عطاء الرّوذباري ؛ يقول : كان لي استقصاء ومبالغة في أمر الطهارة . . فضاقتُ صدري ليلةً لكثرة ما صببتُ من الماء ؛ ولم يسكن قلبي !! فقلت : يا ربّ عفوك !!

فسمعت هاتفاً يقول : العفو في العلم<sup>(١)</sup> : اتباعه ! فزال عني ذلك الضيقُ .  
الكرامة فيه أن الله استجاب دعاءه وأزال عنه ما كان منه من الوسوسة  
في الطهارة .

هاجر الوسوسة : سمعت منصوراً المغربي أيضاً ؛ يقول : فرأيته - أي : الرُّوذباريَّ - يوماً  
قعد على الأرض في الصحراء ؛ وكان عليها آثار الغنم ؛ من بعر ونحوه . . بلا  
سَجَّادة ، فقلت له : أيُّها الشيخ ؛ هذه آثار الغنم . . وأنت قاعد عليها !!  
فقال : قد اختلف الفقهاء فيه : في حكمها . . من طهارة وعفو<sup>(٢)</sup> . وفيه  
إشارة إلى أنَّه قد زال عنه ما كان فيه من الوسوسة .

عظة حمار : سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله ؛ يقول : سمعتُ أبا نصر السراج ؛ يقول :  
سمعت الحسين بن أحمد الرازي ؛ يقول : سمعت أبا سليمان الخَوَّاصَ ؛ يقول : كنت  
راكباً حماراً يوماً ؛ وكان الذباب يؤذيه فيطأطيء الحمار رأسه ، فكنت أضرب  
رأسه بخشبة في يدي ، فرفع الحمار رأسه ؛ وقال لي : اضرب ، فإنَّك على  
رأسك هو ذا تضربُ !! : فإنَّك تجازي بما تعمل . قال الحسين : فقلت  
لأبي سليمان : لك وقع هذا؟! فقال : نعم ، كما تسمعي .  
الكرامة فيه تكليمُ الحمار له ، وفيه تأديبٌ وتنبيةٌ له<sup>(٣)</sup> .

يُقَسِّمُ على ربِّه : وذكر عن ابن عطاء أنه قال : سمعت أبا الحسين النوري ؛ يقول :  
كان في نفسي شيء من هذه الكرامات !! فأخذت قصبه من الصبيان وقمت بين  
زورقين ، ثم قلت ( وعزَّتْكَ ، لئن لم تخرج لي سمكة فيها ثلاثة أرتال من  
اللحم . . لأغرَّقَنَّ نفسي في البحر . قال : فأخرج لي سمكة فيها ثلاثة أرتال .

---

(١) فمن أجرى حركاته وسكناته على طريق المتابعة . . كفي شرَّ الوسواس

( عروسي : ٦٧/٤ ) .

(٢) فالطهارة على طريق مالك رضي الله عنه ، والعفو على قول غير مالك من الأئمة  
( عروسي : ٦٧/٤ ) .

(٣) وفيه لطف من الحق ؛ حيث لا يتركه ونفسه ، بل ينبهه دائماً إلى طريق سداه

( عروسي : ٦٨/٤ ) .

جزاء شرعي : استجاب الله له ذلك ؛ رحمة له ، لما علم من صحّة عزمه على ذلك ، فسلمه من الغرق ؛ إكراماً له . وفي الخبر : « مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِأَبْرَهُ »<sup>(١)</sup> . فبلغ ذلك الجنيد ؛ فقال : حكمه - أي : النوري - : - جزاؤه أن تخرج له أفعى تلدغه . لتأليه على الله وإدلاله عليه .

**العامل لله :** سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت أبا الفتح يوسف ابن عمر الزاهد القوَّاسَ ببغداد ؛ يقول : حدَّثنا محمد بن عطية ؛ قال : حدَّثنا عبد الكبير ابن أحمد ؛ قال : سمعت أبا بكر الصَّانِعَ ؛ قال : سمعت أبا جعفر الحدَّاد ( أستاذ الجنيد ) ؛ قال : كنتُ بمكَّةَ ، فطال شعري . . ولم يكن معي قطعة من حديد أخذ بها شعري !! فتقدَّمتُ إلى مزينٍ توَسَّمتُ : تفرَّستُ فيه الخير ، فقلت له : تأخذ شعري لله تعالى ؟! فقال : نعم ؛ وكرامة . وكان بين يديه رجل من أبناء الدُّنيا فصرفه . . لَمَّا سمع « الله » ، مع أنه كان يرجو منه فائدة دنيوية !! وأجلسني بين يديه وحلق شعري ، ثم دفع إليَّ قِرطاساً فيه دراهم ؛ وقال ( استعن بها على بعض حوائجك ) . فأخذتها منه واعتقدت : عزمت أن أدفع إليه أوَّل شيء يُفْتَحُ عليَّ به . قال : فدخلت المسجد ؛ فاستقبلني بعض أصحابي ؛ وقال لي : جاء بعض إخوانك بصرّة من البصرة من بعض إخوانك . . فيها ثلاث مئة دينار تصرفها في بعض أمورك ، فأخذت البصرّة وجئت بها إلى المزين ؛ وقلت له : هذه ثلاث مئة دينار تصرفها في بعض أمورك . فقال لي : ألا تستحيي يا شيخ ؛ تقول : احلق شعري لله تعالى ، ثم أخذ عليه شيئاً !! انصرف عني عافاك الله .

فيه دلالة على همّته الشريفة وإعراضه عن الدنيا .

**الكيميائي الصوفي :** سمعتُ أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السَّراج ؛ يقول : سمعت ابن سالم ؛ يقول : لَمَّا مات إسحاق بن أحمد . . دخل عليه سهل بن عبد الله صومته ؛ فوجد فيها سَفْطاً - كَالْقَفَّةَ . قاله في « القاموس » - فيه قارورتان في واحدة منهما شيء أحمر ، وفي الأخرى شيء أبيض ، ووجد مع ذلك شوسقة - يعني : قطعة - ذهب ، وشوسقة فضة . قال : فرمى

(١) تقدم ص ٩٨٣ مثله مخرّجاً .

بالشُّوسَقَتَيْنِ فِي الدَّجَلَةِ ، وَخَلَطَ مَا فِي الْقَارُورَتَيْنِ بِالتَّرَابِ ؛ سَتَرَ عَلَى إِسْحَاقَ ،  
لَعَلَّمَهُ بِأَنَّهُ كَانَ يَحِبُّ سَتْرَ ذَلِكَ ، وَكَانَ عَلَى إِسْحَاقَ دَيْنٌ !!

تذييل : قال ابن سالم : قلت لسهل : إيش كان في القارورتين ؟ قال : شيئان :  
أحدهما ؛ وهو الأحمر . . لو طرح منه وزنُ درهمٍ على مثاقيل من النحاس . .  
صار ذهباً ، والآخر ؛ وهو الأبيض . . لو طرح منه مثقالٌ على مثاقيل من  
رصاص . . صار فضةً . فقلت له : وإيش عليه لو أظهر هذا ثمّ قضى منه  
دينه !؟ فقال لي : إيّ دوست - بالعجمية - : يا صاحبي ؛ خاف على إيمانه .

فيه دلالة على أن إسحاق كان يعلم أصول الكيمياء التي تقلب النحاس  
ذهباً ؛ أو فضة . فستر سهل هاتين القارورتين كما سترهما إسحاق .

وفي قوله ( خاف على إيمانه ) تنبيهٌ على أن إسحاق لم يعمل بهما شيئاً ،  
والمعنى أنه خاف إن جرّب ذلك . . سكنت نفسه إليه دون ربّه ، فينقص إيمانه  
ودرجة .

تارك الكرامة : وحكي عن أبي عليّ النوريّ : أنه خرج ليلة إلى شط الدجلة بقصد  
مجاورتها ، فوجدها وقد التزق له الشيطان : التقيا بحيث لو مدّ رجله كان على  
الشطّ الآخر . فانصرف ؛ وقال تأدباً واعترافاً بتوالي نعم الله عليه في كلّ  
خارق : وعزّتكَ ؛ لا أجوزها إلّا في زورق كسائر الناس .

صاحب النخشيبي : سمعت أبا حاتم السجستانيّ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول :  
أملئ علينا الوجيهي حكاية عن محمد بن يوسف البناء ؛ قال : كان أبو تراب النخشيبيّ  
صاحب كرامات ! فسافرت معه سنة ؛ وكان معه أربعون نفساً ، ثم أصابتنا مرّة  
فاقة ؛ حاجة ، فعَدَل أبو تراب عن الطريق وجاءَ بعددٍ موز ! فتناولنا منه ،  
وفينا شائبٌ فلم يأكل منه شيئاً . فقال له أبو تراب : كُلْ . فقال : الحال الذي  
اعتقدته صار عقيدتي ترك المعلومات من الخلق ؛ فلا ألتفت إليها . . وصرت  
أنت معلومي ، لو أكلتُ أنا من ذلك . . فلا أصحّبك بعد هذا . فقال له  
أبو تراب : كن مع ما وقع لك واعتقدته ؛ إبق عليه . . ولا تأكل .  
علم منه أنه معه قوّة وزيادة يقين .

خدع الحق : ومن قبيل قول الشاب ( فلا أصحبك بعد هذا ) . . ما جرى للخوَّاص مع الخضر لَمَّا لقيه في سفره ؛ وطلب منه الخضرُ الصُّحبةَ . . فامتنع ؛ خوفاً من أن تسكن نفسه إليه ؛ فيفسد عليه توكله على ربِّه<sup>(١)</sup> ، وقد قال أبو تراب لذلك الشابِّ : ما يقول أصحابك من الكرامات التي يكرم الله بها أوليائه ؟ فقال له : ما أعرفُ أحداً ينكرُها . قال له أبو تراب : مَنْ أنكرها . . فهو كافر ، ولكن بلغني أن أصحابك يزعمون أنَّها خدع من الحقِّ !! وليس الأمر كما ذكروه ، وإنما تكون خدعاً لمن اقترحها . . وسكن بقلبه إليها ، وأما مَنْ أعطِيها . . ولم تسكن إليها نفسه ؛ فتلك مرتبةُ الرِّبَّانِيَّين .

جواهر الوادي : وحكى أبو نصر السراج عن أبي يزيد البسطاميِّ ؛ قال : دخل عليَّ أبو عليِّ السنديُّ ؛ وكان أستاذه ويده جراب فصبَّه ؛ فإذا هي الأشياء التي فيه جواهرٌ ، فقلت له : من أين لك هذا ؟! فقال لي : وافيت واديا ههنا ؛ فإذا هو يضيءُ بما فيه كالسراج ؛ بأن جعل الله له حصي الوادي جواهر ، فحملتُ هذا ! فقلت له : كيف كان وقتك الذي وردت الوادي فيه ؟ فقال : وقت فترة عن الحال التي كنتُ فيها مع الله مِنْ شغلي به . . واستغراقي فيه ؛ بحيث أني لم أشعر بنفسي ؛ فضلاً عن الوادي وغيره ؛ من كرامة وغيرها ، فلما حصل له تلك الفترة ، وزال عنه استغراقه ورجع إلى إحساسه . . أدرك ما في الوادي ، واستحسنه وحمل منه في جرابه ، فلما أفرغه في بيت أبي يزيد وسأله ( من أين هو ) . . أخبره بما ذكر .

حقيقة الكرامة : وقيل لأبي يزيد : فلانٌ يمشي في ليلة إلى مكَّة! هذه كرامة طيِّ الأرض . فقال منقراً عن الالتفات إليها : وأيُّ عجب في ذلك !! الشيطانُ يمشي في ساعة من المشرق إلى المغرب ، وليس هو في كرامة ، بل في لعنة الله !! وقيل له أيضاً : فلانٌ يمشي على الماء ويطير في الهواء !! فقال : وأيُّ عجب في ذلك ؟! الطير يطير في الهواء ! والسماك يمرُّ على وجه الماء ؟! مع أنَّهما دون بني آدم ؛ فضلاً عن الأولياء منهم ، قال تعالى ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ

(١) تقدمت ص ٥٢٨ .

وَحَمَلْنَهُمْ فِي الْوَيْلِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا<sup>(١)</sup> ، وقال تعالى ﴿ وَسَخَّرْنَا لَكُمْ مَاءَ فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ ﴾<sup>(٢)</sup> .

كمال المعرفة : وفيما ذكر دلالة على كمال أبي يزيد في المعرفة . . حيث لم يلتفت إلى الكرامات ؛ ولم يسكن إليها ، إذ الكرامة الحقيقية هي الاستقامة على سلوك الطريق المستقيم .

أكبر الكرامات : وقال سهل بن عبد الله : أكبر الكرامات : أفضلها أن تبدل أنت خُلُقاً مذموماً من أخلاقك بخُلُقٍ محمود ، إذ أفضل الكرامات الاستقامة على الصراط المستقيم ، ولا تحصل للعبد حتى تتغير أخلاقه المذمومة بالمحمودة . . من الزهد ، والصبر ، والصدق ، والتوكل ، ونحوها .

خشخاشة الصبيان : سمعت محمد بن أحمد بن محمد التميمي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي الصوفي ؛ يقول : سمعت ابن سالم ؛ يقول : سمعت أبي ؛ يقول : كان رجلاً يقال له « عبد الرحمان بن أحمد » يصحب سهل بن عبد الله ، فقال له يوماً : ربّما أتوصّأ للصلاة فيسيل الماء بين يديّ قضبان : أغصان ذهب وفضّة ! فقال له سهل مؤدّباً له ومنقراً له عن الالتفات إلى الكرامات ؛ لئلا يسكن إليها . . على عادة الشيخ مع تلميذه في مثل ذلك : أما علمت أنّ الصبيان إذا بكوا يعطون خُشخاشة ليشغلوا بها فيسكتو ؟ ! .

تأديب لطيف : سمعت أبا حاتم السجستاني ؛ يقول : سمعت أبا نصر السراج ؛ يقول : أخبرني جعفر بن محمد ؛ قال : حدّثني الجنيد ؛ قال : دخلت على السريّ السقّطي يوماً ؛ فقال : لي عصفورٌ كان يجيء إليّ كلّ يوم ؛ وينزل على يدي ، ولا ينفر منّي !! وأفتّ له الخبز فيأكل من يدي ، فنزل وقتاً من الأوقات . . فلم يسقط على يدي ! فتذكرت في نفسي : إيش السبب في ذلك ؟ ! فذكرت أنني أكلت ملحاً بأبزار ؛ من شُمَّار وكَمُونٍ ونحوهما ، فقلت في نفسي : لا آكل شيئاً من ذلك بعدها : بعد هذه المرّة ، وأنا تائب إلى الله منه ! فسقط على يدي وأكل على عادته معي .

(١) الآية : ٧٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

(٢) الآية : ١٣ ؛ من السورة ذكر فيها : الجاثية .

في ذلك تأديبٌ لطيف حيث أدرك السريُّ ما نَبَّهه به مولاه على بعض نقصه فيما عزم على الوفاء به ؛ من أنه لا يأكل طعاماً بشهوة، ثم خطر له في وقت خلط الملح ببعض الأباير وغفل عن كونه دخل تحت عزمه لقلته .

يمدد الخشب : وحكى أبو عمرو الأنماطيُّ قال : كنتُ مع أستاذه في البادية يوماً فأخذنا : أدركنا المطر ، فدخلنا مسجداً نستكنُّ فيه ، وكان السقفُ يكفُّ : يقطر ؛ يقال ( وكفَّ البيت .. وكفا .. وكيفا .. وتوكافا : قطر ، وأوكف لغة فيه ) ؛ قاله الجوهرِيُّ .

فصعدنا السطح ومعنا خشبة نريد إصلاح السقف بها ؛ فقصر الخشب عن الجدار ، فقال لي أستاذه وقد جعل طرف الخشبة على الجدار من جهته : مُدَّها من جهتك . فمددتها فامتدت ، فركب الحائط من هنا ومن هنا .  
هذه كرامةٌ لأستاذه . . حيث طُوِّلت له الياسات بحسن النيات ، حيث قصد إصلاح شيء من المسجد ؛ لَمَّا وجدته قد وقع سقفه وخشبه .

الشريعة والحقيقة : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعت محمد بن أحمد النجار ؛ يقول : سمعت الرقي ؛ يقول : سمعت أبا بكر الدقاق ؛ يقول : كنت ماراً في تيه بني إسرائيل فخطر ببالي أن علم الحقيقة ؛ وهو : ما يهبه الله لعبده في قلبه مابين لعلم الشريعة !! فهتف بي هاتف من تحت الشجرة : كلُّ حقيقة لا تتبعها الشريعة . . فهي كفرٌ ؛ أو بدعة ، لأنه ﷺ رتب الحقيقة على الحق في خبر حارثة ، فإنه قال له : « كَيْفَ أَصْبَحْتَ ؟ » . فقال : أصبحت مؤمناً حقاً . فقال له : « إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ حَقِيقَةً »<sup>(١)</sup> فرتبها على الحق ، والحق ما شهدت به الشريعة .

النساج والسارق : وقال بعضهم : كنت عند خير النساج فجاءه رجل ؛ وقال له : أيها الشيخ ؛ رأيتك يوم أمس وقد بعث الغزل بدرهمين ؛ وصررتهما في طرف إزارك ، فجئت خلفك فحلمتُهما من طرف إزارك . . وقد صارت يدي منقبضة على الدرهمين في كفي . . لا أقدر على فتحها لأشتري بهما شيئاً . قال : فضحك خيراً فرحاً بصنع مولاه معه ؛ وحفظه له فيما يتعاطاه ، وأوماً بيده شفقةً

(١) تقدم تخريجه ص ٥٦٥ .



ورحمة عليّ إلى يدي ودعالي ، ففتحتها .

ثم قال لي : امض واشترِ بهما لعيالك شيئاً ، ولا تُعُدْ لمثله . سمح له بهما ونهاه عن العود إلى المنكر !

إيضاح وعبرة : وفيما ذكر دلالة على حفظ الله تعالى لأوليائه ما يحتاجون إليه ، فهذا الرجل كان فقيراً ؛ ورأى خيراً النَّسَاجَ باع غزلاً بدرهمين ، وصرَّهما في طرف إزاره واكتفى في حفظهما بذلك ؛ اعتماداً على الله فيه . ولم يقوَ حرصه عليهما ، فترك القبض بكفِّه على الصرَّة المانع من حلِّها ، فلما حلَّها الفقير وأخذ الدرهمين في كفِّه . . أيبسَ الله كفِّه عليهما ، فصارت كفُّه حرزاً لخيرٍ . . حفظت له ماله ، فلما أحسَّ من نفسه ذلك . . علم أنَّه من فعل الله ، فأتى إلى خيرٍ وأعلمه بذلك ؛ كما تقرَّر .

مجلس صوفي : وحكي عن أحمد بن محمد السُّلَمي ؛ قال : دخلتُ على ذي النون المصريّ يوماً ؛ فرأيت بين يديه طشتاً من ذهب وحواله النَّدُّ : ما خُلط من مسك وكافور . . والعنبر يُسَجَّر : يوقد في النار . - وفي نسخة : يتبخَّرُ به - : بمجموع الأمرين . فقال لي : أنت ممَّن يدخل على الملوك في حال بسطهم !! ثم أعطاني درهما فأنفقت منه إلى بلخ .

يسافر بدرهم : فيه دلالة على إكرام الله لذي النون بما جعله حواليه مما يتبخَّرُ به مما ذكر ، وبما أجراه على يده من خرق العادة في الإنفاق من الدرهم الذي ناوله للداخل عليه إلى بلخ ؛ بأن بارك الله فيما اشتراه . . فصار ينفق منه إلى أن وصل إلى بلخ .

كرامة الخراز : وحكي عن أبي سعيد الخَرَاز ؛ قال : كنتُ في بعض أسفاري وكان يظهر لي كلَّ ثلاثة أيام شيءٌ من الطعام ، فكنتُ آكله وأستقلُّ : أكتفي به ! فمضى عليّ ثلاثة أيَّام وقتاً : في وقت من الأوقات لم يظهر لي فيها شيءٌ آكله ! فضعفتُ وجلست من الجوع ، فهتف بي هاتف ؛ قال لي : أيُّما أحبُّ إليك . . سبِّ ؛ أو قوَّة ؟! فقلت : القوَّة أحبُّ إليّ . فقمْتُ من وقتي ، ومشيتُ اثني عشر لم أذق فيها شيئاً ، ولم أضعُف !

تعقيب : في ذلك كرامة . . من جهة أنه كان يظهر له في كل ثلاثة أيام رزقٌ من حيث لا يحتسب ، ومن جهة أنه سمع تخيير الهاتف له فيما ذكر ، ومن جهة أنه بقي اثني عشر يوماً لم يأكل ؛ ولم يضعف بترك الأكل .

التجاء صادق : وعن المرتعش ؛ قال : سمعتُ الخَوَاص ؛ يقول : تهتُّ في البادية أَيَّاماً فجاءني شخصٌ وسلَّم عليَّ ؛ وقال لي : تهتَّ !! فقلت : نعم . فقال لي : ألا أدلك على الطريق !؟ ومشى بين يديَّ خَطَوَاتٍ ، ثم غاب عن عيني ؛ وإذا أنا على الطريق الجادَّة : المسلوكة ! فبعد ذلك ما تهتُّ ، ولا أصابني في سفري جوعٌ ولا عطش .

دلالة تائه : في ذلك دلالة على كمال التجاء الخَوَاص له به في افتقاره إليه في حال تيهه ، وخوفه من فوات مطلوبه ، فلما علم الله ذلك منه يسَّر له هاتفاً من ملك . . أو وليٍّ ! فسكن خوفه بقوله (تهت ! ) ثم دَلَّه على الجادَّة بخطوات يسيرة ؛ فيها طيُّ الأرض له ولمن تبعه ، فلما صار في الجادَّة . . أعطاه الله بركة الافتقار إليه ، وعرفه توالي نعمه عليه . . حتَّى لم يتَّه في سفره ، ولا احتاج إلى مطعم ؛ ولا إلى مخلوق ببركة الالتجاء إليه وصدقه فيه .

المستبشر بالموت : سمعتُ محمد بن عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعتُ عمر بن يحيى الأردبيلي ؛ يقول : سمعت الرقي ؛ يقول : سمعت ابن الجلاء ؛ يقول : لمَّا مات أبي ضحك على المغتسل ؛ لما رآه عند نزع روحه مما استبشر به وسرَّ به ، فبقيت صورة ضحكه وتبسُّمه في وجهه ، كما قال تعالى ﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ فمن رآه ظنَّه حيًّا !! . فلم يجسُر : يُقدِّم عليه (١) أحدٌ يغسِّلهُ ، وقالوا (إنَّه حيٌّ) ، حتَّى جاء واحد من أترابه : أقاربه (٢) ، - وفي نسخة : أقرانه - وغسَّله رضي الله عنه .

جوع التستري : سمعت محمد بن أحمد بن محمد التميمي ؛ يقول : سمعت عبد الله بن علي ؛ يقول : سمعت طلحة القضايري ؛ يقول : سمعت المنحبي (صاحب سهل بن عبد الله)

(١) لو فسرها ب (يجرأ) لكان أولى . وذلك إجلالاً وهيبة منه ؛ كما في العروسي (٤ / ١٧١) .

(٢) الأولى في تفسير الأثراب ب (الأقران) أو (الأكفاء) . لأن المراد مستوي العمر .

يقول : كان سهلاً يصبرُ عن الطعام سبعين يوماً ، وكان إذا أكل ضَعُف ! لبعده بترك الطعام تلك المدة عن الاستئناس به ، وإذا جاع قوي ، لرجوعه إلى حالته التي تعودَها وأعانه الله عليها .

صيامان لرمضان : وكان أبو عبيد البصري إذا كان أوَّل شهر رمضان يدخل بيتاً ، ويقول لامرأته ( طَيَّنِي عَلَيَّ الباب وألقي إليَّ كلَّ ليلة من الكَوَّةَ ؛ وهي الطاقة رغيفاً ) ، فإذا كان يومُ العيد فُتِحَ الباب ودخلت امرأته البيت ؛ فإذا بثلاثين رغيفاً في زاوية البيت !! فلا أكل ؛ ولا شرب ؛ ولا نام ! لكمال شُغله برَّبِّه وستره لأعماله حتَّى عن امرأته . ولا فاتته ركعة من الصلاة ! ولعلَّه كان له عذرٌ في ترك الجمعة والجماعة ، ويحتمل أنه ما تركها وكانت امرأته تظنُّ أنه لم يفارق البيت !!

والحكمة في أنه أمر امرأته أن تأتيه كلَّ يوم برغيف أن يسكن قلبها ؛ ولا تتكدر بتركه الأكل . . من حيث إنَّه يضعفه ، وفي ترك الأرغفة إلى آخر الشهر مع إمكان أن يتصدَّق بها إظهاراً هذه الكرامة ؛ وهو كونه يصبر عن الطعام شهراً ، ليكون حُجَّة عن منكرها .

ندآت وليّ : وقال أبو الحارث الأولاسيّ<sup>(١)</sup> : مكثت ثلاثين سنة ما - وفي نسخة : لا - يَسْمَعُ : ينطق لساني إلا من سرِّي<sup>(٢)</sup> : إلا ما تحقَّقْتُه في سرِّي ، لكمال مراقبته له به في أعماله ، ثمَّ تغيَّرت الحال بي ؛ بأن استقامت أحوالي في هذه الثلاثين سنةً وبعدتُ عن الشهوات ، فمكثت ثلاثين سنة أخرى لا يسمع سرِّي إلا من ربِّي . فصار شُغله برَّبِّه ، فالثلاثون الأولى كانت في عمارة الباطن بالأخلاق الحميدة . .

(١) نسبة لـ ( أولاس ) بلدة على ساحل بحر الشام ، منها أبو الحارث الأولاسي ، له كرامات وعجائب ( اللباب : ٩٤ / ١ ) .

قلت : هي من نواحي طرسوس شمالي البحر المتوسط ( من أراضي تركيا الآن ) وبها حصن يعرف بـ ( حصن الزهاد ) .

(٢) أي من أحكام الشريعة المطهّرة . وقوله ( لا يسمع سرِّي . . . ) أي إلا من واردات الحقِّ وإشارات الصدق ، فكان ممن عني بقوله ﷺ « اسْتَفْتِ قَلْبَكَ وَإِنْ أَفْتَاكَ الْمُفْتُونَ » ( عروسي : ١٧١ / ٤ - ١٧٢ ) .

من توكله وتفويضه ونحوهما ، والثلاثون الثانية كانت في الفناء في التوحيد .

العافية المشروطة : حدّثنا محمد بن عبد الله الصوفي ؛ قال : حدّثنا أبو الحسين ( غلام شعوانة ) ؛ قال : سمعت عليّ بن سالم ؛ يقول : كان سهل بن عبد الله أصابته زمانة في آخر عمره ، فكان إذا حضر وقت الصلاة انتشرت يده ورجلاه ، فإذا فرغ من الفرض عاد إلى حالة الزمانة . هذا من جملة الكرامة والحفظ له . . أن يشفى من مرضه إذا حضر وقت الصلاة ؛ ليأتي بالفرض على أكمل وجهه ، وإن كان الإتيان به مع العجز مساوياً في الفضيلة للإتيان به مع السلامة عند كثير من العلماء .

كرامات في البحر : وحكي عن أبي عمران الواسطي ؛ قال : انكسرت السفينة بنا وبقيت أنا وامرأتي على لوح واحد ؛ وقد ولدت في تلك الحالة صبية ! فصاحت بي ؛ وقالت لي : يقتلني العطش !! فقلت لها : هوذا ربنا يرى - وفي نسخة : ترين - حالنا !! عرفها بقلة حيلته ، وانصرف رجاؤه إلى ربّه .

قال : فرفعت رأسي ، فإذا رجل في الهواء جالس . . وفي يده سلسلة من ذهب وفيها كوز من ياقوت أحمر . . وهذا من أواني الجنة ، وكذا ما وصف من الشراب الآتي ؛ وقال : هاك ؛ خذ هذا الكوز واشربا .

تارك هواه : قال : فأخذت الكوز وشربنا منه . . وفي نسخة : منها ؛ أنت الكوز باعتبار أنه آنية - ؛ وإذا هو : ما فيه أطيّب من المسك ، وأبرد من الثلج ، وأحلى من العسل . فقلت له : من أنت ؛ رحمك الله ؟ !! فقال : عبد لمولاك . فقلت له : بم وصلت إلى هذا المقام ؟ فقال : تركت هواي لمرضاته تعالى فأجلسني في الهواء . ثم غاب عني . . ولم أره .

وفي هذا موعظة لأبي عمران ، وهو أنك لو تركت الهوى لرفعت في الهواء .

ينتظر الإذن : أخبرنا محمد بن عبد الله الصوفي ؛ قال : حدّثنا بكران بن أحمد الجيلي ؛ قال : سمعت يوسف بن الحسين ؛ يقول : سمعت ذا النون المصري ؛ يقول :

رأيتُ شاباً عند الكعبة يُكثر الركوع والسجود . . وغيره مشتغلٌ بالطواف ! فدنوت منه ؛ وقلت له : إنك تُكثر الصلاة !! فقال : الآن أنتظرُ الإذن من ربّي في الانصراف . . على ما جرت به عادته معه ؛ من أنه إذا دخل في عبادةٍ لازمها إلى أن يحضره واجبٌ ؛ أو يأتيه إذنٌ من ربّه بالانصراف .

قال ذو النون : فرأيت رقعة سقطت عليه مكتوبٌ فيها ﴿ من العزيز الغفور إلى عبدي الصادق ؛ انصرف مغفوراً لك ما تقدّم من ذنبك وما تأخّر منه ﴾ .

ضيف البقيع : وقال بعضهم : كنتُ بمدينة الرسول ﷺ في مسجده مع جماعة نتجاري الآيات : نتحاكى كرامات الأولياء . . ورجلٌ ضيرير بالقرْب منا يسمع كلامنا ، فتقدّم إلينا ؛ وقال : أنستُ أنا بكلامكم ؛ إعلموا أنّه كان لي صبيّة وعيالٌ ، وكنتُ أخرج إلى البقيع أحتطبُ حطباً لأبيعه وأنفقَ عليهم من ثمنه ، فخرجت يوماً فرأيت شاباً عليه قميصٌ كتّانٍ ونعله معلّقٌ في أصبعه ، فتوهّمتُ أنّه تائهٌ عن الطريق ، فقصدته أسلب ثوبه ، فقلت له : انزع ما عليك . فقال لي : مرّ في حفظ الله . فقلت الثانية والثالثة مثل ذلك ، وربّما لم يكن عليه سوى ذلك الثوب ، فلو نزعت انكشفت عورته !! فقال لي : لا بدّ أن تأخذ ما عليّ ؟! فقلت له : لا بدّ أن آخذ . فأشار من بعيدٍ إلى عينيّ فسقطتا . فقلت له : بالله عليك من أنت ؟! فقال : أنا إبراهيم الخوّاصُ . ولم يوفّق لَمّا سأله بالله ذلك . . أن يسأله بالله أن يدعو له ليردّ الله عليه بصره !!

توضيح : وفيما ذكر إظهار الكرامة ، وتحذيرُ العبد من أن يطلب ما تشتهيهِ نفسه من كلّ أحد من الناس ، ولا يخالف أحداً منهم مخالفةً تؤدّيهِ إلى ضرر ! فرُبّما جازاه الله بفعله من حيث لا يشعر ، وربّما كان بسبب من خالفه .

قسّم سارق : وقال ذو النون المصريّ : كنتُ وقتاً في السفينة فسُرقت قطيفة . . يقال (إنها قلادة فيها جواهر) ، والمراد أنّه سُرق منها جوهرة . وفي نسخة : جوهرة - فاتهموا بها رجلاً شاباً ، وكان عليه أمارات الخير !! فقلت : دعوه حتّى أرفق به . وإذا الشابُ نائم في عباءة ، فأخرج رأسه من العبّاءة ؛ فقال له ذو النون في ذلك المعنى : اتهمهم له ! فقال متعجباً : إليّ تقول ذلك !! أقسمتُ عليك يا ربّ ؛ أن لا تدع : تترك واحداً من الحيتان إلّا جاء بجوهرة . قال فرأينا وجه الماء - أي عليه - حيتاناً في أفواههم - الأولى : في أفواها ؛ كما في نسخة - الجواهرُ : في أفواه كلّ منها جوهرة ، ومدّ يده وأخذ جوهرةً من فم حوت وألقاها إليهم . ثم ألقى نفسه في البحر ، ومرّ على الماء إلى الساحل وغاب عنّا .

راهبا المسلمين والنصارى : وحكي عن إبراهيم الخوّاصِ ؛ قال : دخلتُ البادية مرّة

فرايت نصرانياً على وسطه زُنَّارٌ ، فسألني الصحبة فأجبتة ، فمشينا سبعة أيَّام ، فقال لي : يا راهب الحنفية : المسلمين ؛ هات ما عندك من الانبساط : ممَّا تقدر عليه ؛ فقد جعنا ! فقلتُ : إلهي ؛ لا تفضحني مع هذا الكافر . فرايت طبقاً عليه خبزٌ وشواءٌ ورُطْباً وكوزَ ماء ، فأكلنا وشربنا ، ومشينا سبعة أيَّام ، ثمَّ بادرت ؛ وقلت : يا راهب النصارى ؛ هاتِ ما عندك ، فقد انتهت النوبة إليك . فأتكأ على عصاه ودعا ، وإذا بطبقين عليهما كأضعاف ما كان على طبقتي ! قال : فتحيَّرتُ ؛ لا تحيِّرْ شكُّ في ديني ، بل تحيِّراً في حالِ هذا الكافر ، وبأيِّ وجه أجرى اللهُ على يديه هُذين الطبقين ، وهل هو زيادةٌ مكرٍ في حقِّه ، أو أمرٌ آخر تجدِّد له . وتغيَّرتُ لذلك ، وأبيتُ أن آكل ممَّا فيهما ، فألحَّ عليَّ في الأكل ، فلم أجبه له ، فقال لي : كُلْ ، فإني أبشرك ببشارتين : إحداهما أنني أشهد أن لا إله إلا اللهُ وأشهد أن محمداً رسول الله ، وحلَّ الزُّنَّار من وسطه ، والبشارة الأخرى أنني سألت الله بك ، فإني قد قلتُ : اللهم ؛ إن كان لهذا العبد خطيئةٌ : قدَّر عندك فافتح عليَّ بهذا الذي رأيته ، ففتَّح عليَّ به . قال : فأكلنا ومشينا وحجَّ - وفي نسخة : وحججنا وأقمنا بمكة سنة ، ثم إنَّه مات فيها ؛ ودفن بالبطحاء .

إيضاح : في ذلك دلالة على أنَّ هذا الكافر كانت تنخرق له العادة في أسباب الدنيا التي لا تزُنُّ عند الله جناح بعوضة ، وقد منعها أنبياءه وأوليائه وأسبغها على غيرهم ممَّن أراد ، ولمَّا كان اللهُ تعالى يجري على هذا الكافر بعضَ هذه الألفاظ الدنيويَّة . . اغترَّ به ، فلما لقيه الخوَّاص وسأله الصحبة وسافرا سبعة أيَّام ؛ قال له امتحاناً وتعجيزاً : يا راهب الحنفية ؛ قد جعنا فهاتِ ما عندك ! فدعا الخوَّاصُ ، فأجابه ، فتحقَّق الكافر منه أنَّ ذلك كرامةٌ له ، فحبَّبه اللهُ بالإسلام ؛ فأسلم .

رمانة العابدين : وقال محمد بن المبارك الصوريُّ : كنتُ مع أبي إسحاق إبراهيم بن أدهم في طريق بيت المقدس ، فنزلنا وقت القيلولة تحت شجرة رُمانٍ ، فصلَّينا ركعات ، فسمعت صوتاً من أصل الرُّمان ؛ يقول : يا أبا إسحاق ؛ أكرمنا . بأن تأكل ممَّا شيئاً ، فطأطأ إبراهيم رأسه أي : نعم . فقال كلُّ منهما ذلك

( ثلاث مرّاتٍ ) . و « قال » في الثاني بمعنى : فَعَلَ . ثم قال المصوّت لابن المبارك : يا محمد ؛ كن لي شفيعاً إليه ؛ أي : إلى إبراهيم ليتناول منّا شيئاً . فقال محمد : يا أبا إسحاق ؛ لقد سمعتَ ما قالتُهُ هذه الشجرة !! فقام أبو إسحاق وأخذ منها رُمانَتَيْنِ ، فأكل واحدة وناولني الأخرى فأكلتها ؛ وهي حامضة . وكانت شجرةً قصيرة ، فلما زرنا بيت المقدس ثم رجعنا . . مررنا بها ، وإذا هي شجرةٌ عالية ورُمانها حلوّ ؛ وهي تثمر في كلّ عام مرّتين وسمّوها « رمانة العابدين » ، ويأوي إلى ظلّها العابدون من كلّ وجه .

كلُّ ذلك بركة ما رغبتُ فيه من أكل إبراهيم منها ، وقد نُقل أن شجرَ الجنّة إذا مرّ بها الأولياء يناديهم ( هل لنا فيك من دولة يا ولي الله !! ) . والكرامة في ذلك كلامُ الشجرة وسؤالها وتشفّعها .

راكب السباع : سمعتُ محمد بن عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعت محمد بن الفرحان ؛ يقول : سمعتُ الجنيد ؛ يقول : سمعتُ أبا جعفر الخصّاف ؛ يقول : حدّثني جابر الرحبي ؛ قال : أكثر أهل الرُّحبة عليّ الإنكارَ في باب الكرامات !! : أكثروا عليّ في إنكارها . فركبت السَّبُع يوماً ودخلت الرُّحبة<sup>(١)</sup> ؛ وقلت : أين الذين يكذبون أولياء الله ؟ !! قال : فكفّوا بعد ذلك عني .

إظهار الكرامة : وللوليّ أن يُظهر الكرامة لمنكرها ، ليكون حجّة عليه وتكذيباً له ؛ كما يظهرها لمن يقنّدي به ليقوى حسنُ ظنّه في الاتباع له .

إلزام القدري : ومن ذلك ما حُكي أن قدرّياً قال : إنّه يفعل بنفسه ما يشاء . فقال له ربيعُ الشاميّ : قم . فقام . ثم قال له : اجلس . وسأل الله فيه أن لا يُقدّره على الجلوس ؛ فأجابهُ . فلم يقدر على الجلوس فاعترف بعجزه وكذبه في معتقده . فوق الخضر : سمعتُ منصوراً المغربيّ ؛ يقول : رأى بعضهم الخضرَ عليه السلام ؛

(١) الرُّحبة - بالضمّ - أعلام على مواضع متعدّدة منها ١- محلّة قرب القادسية على مرحلة من الكوفة على يسار المتوجّه إلى مكّة وهي المرادة عند الإطلاق ، لكنها خربت . و٢- ناحية من وادي القرى بين المدينة والشام . و٣- قرية من أعمال الأردن قرب صرخد . أما الرُّحبة - بالفتح - فهي الموضع المتسع بين أفنية البيوت كالساحات العامة ونحوها . وهذه القصة في رُحبة الكوفة . فتنبه . (أنظر قاموس الأمكنة والبقاع لـ علي بهجت : ١١٨ - ١١٩)

فقال له : هل رأيتَ فوقكَ أحداً؟ فقال : نعم . كان عبد الرزاق بن همام<sup>(١)</sup> يروي الأحاديث النبويّة بالمدينة المشرفة . . والناس حوله يستمعون ، فرأيتَ شاباً بالبعد منهم . . رأسه على ركبتيه ، فقلت له : يا هذا ؛ عبد الرزاق يروي أحاديث رسول الله ﷺ فلمَ لا تسمعُ منه !؟ فقال لي : إنّه يروي عن صيّت ، وأنا لست بغائب عن الله تعالى ! . فقلتُ له : إن كنتَ كما تقولُ : فمن أنا؟ فرفع رأسه ؛ وقال (أنت أخي أبو العباس الخضر) . فعلمت أن الله عبداً لم أعرفهم !! .

توضيح : يؤخذ من ذلك أن الخَصِرَ وليّ ، وأنه حيّ ، وأن الوليّ إنّما يَعْرِفُ مَنْ فِي درجته ؛ أو دونه ، لا من فوقه . وقد أخبر بحياته جمعٌ كثير من الصالحين ؛ منهم إبراهيم الخوّاصُ ، وإبراهيم بن أدهم . لكن الذي رجّحه الجمهور أنّه نبيّ ؛ كما مرَّ ص ٩٢٠ ، ٩٧٥ .

المتطهر الطائر : وقيل : كان لإبراهيم بن أدهم صاحبٌ يقال له يحيى بن سعيد يتعبّد في غرفة ليس إليها سلّمٌ ؛ ولا درج . . عطفه على ما قبله عطفٌ تفسير . فكان إذا أراد أن يتطهّر يجيءُ إلى باب الغرفة ؛ ويقول ( لا حولَ ولا قوّة إلا بالله ) ويمرُّ في الهواء كأنّه طيرٌ ، ثم يتطهّر ، فإذا فرغ من طهّره يقول ( لا حول ولا قوّة إلا بالله ) ويعود إلى غرفته .  
الكرامة في ذلك طيرانه في الهواء .

المؤدّب الغائب : أخبرنا محمد بن عبد الله الصوفي ؛ قال : سمعتُ عمر بن محمد بن أحمد الشيرازي بالبصرة ؛ قال : سمعتُ أبا محمد جعفر الحذاء بـ ( شيراز ) ؛ قال :

كنتُ أتأدّبُ بأبي عمر الإصطخري . . فكان إذا خطر لي خاطرٌ . . أخرجُ إلى ( إصطخر ) لأجتمع به فيها ، فربّما أجبني عما أحتاجُ إليه ؛ من غير أن أسأله !! وربّما سألتُه فأجبني ! ثم شُغلت عن الذهاب إلى إصطخر ، فكان إذا خطر على سرّي مسألةٌ أجبني من ( إصطخر ) فيخطبني بما يردُّ عليّ .

في ذلك دلالة على صحّة الخواطر التي يُنشئها الله في قلوب أوليائه ؛ جواباً عما سألوا عنه وعلّقوا همّهم به .

(١) هو الإمام الجليل أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني من حفاظ الحديث من تصانيفه «الجامع» وهو خزانة علم ؛ كما قال الذهبي ، و«المصنف» في ١١ مجلداً (ط) توفي سنة ٢١١هـ .



كرامة للميت : وحكى بعضهم : - وفي نسخة : وحكى عن بعضهم أنه - قال : مات فقير في بيت مظلم ، فلما أردنا غسله تكلّفنا طلبَ سراج يضيء علينا ، فلم يتيسّر . . فوقع من كُوءة من البيت ضوءاً فأضاء البيت ، فغسلناه ، فلما فرغنا من تجهيزه . . ذهب الضوء كأنه لم يكن .

الكرامة فيه ظهورُ النور عليه ليستكملوا به تنظيفه وحُسنَ تجهيزه .

القلب الهاوي : وعن آدم بن إياس ؛ قال : كنا بـ (عسقلان) وشاباً يغشانا ويجالسنا ويتحدّث معنا ، فإذا فرغنا من التحديث ؛ قام إلى الصلاة يصلي ! قال : فودّعني يوماً ؛ وقال : أريد الإسكندرية ! فخرجتُ معه وناولته دُرَيْهَمَاتٍ ؛ فأبى أن يأخذها ، فألححتُ عليه ! فألقى كَفًّا من الرمل في ركوته واستقى بها من ماء البحر ؛ وقال لي : كُلُّهُ . فنظرت إليه فإذا هو سويق بسكّر كثير ، فقال : مَنْ كان حاله معه - وفي نسخة : مع الله - مثلَ هذا يحتاج إلى دراهمك !!؟ ثم أنشأ يقول :

بِحَقِّ الْهَوَىٰ يَا أَهْلَ وُدِّي تَفَهَّمُوا  
حَرَامٌ عَلَىٰ قَلْبٍ تَعَرَّضَ لِلْهَوَىٰ  
لَيْسَ فِي الْقَلْبِ وَالْفُؤَادِ جَمِيعًا  
هُوَ سُؤْلِي وَمُنِيَّتِي وَسُرُورِي  
وَإِذَا مَا أَلْسَقَامُ : المرضَ حَلَّ بِقَلْبِي  
لِسَانٌ وُجُودٍ بِالْوُجُودِ غَرِيبُ  
يَكُونُ لِغَيْرِ الْحَقِّ فِيهِ نَصِيبُ غَيْرِهِ  
مَوْضِعٌ فَارِعٌ يَرَاهُ الْحَيِّبُ  
وَبِهِ مَا حَيْثُ عَيْشِي يَطِيبُ  
لَمْ أَجِدْ غَيْرَهُ لِسَقْمِي طَيِّبُ

الكرامة فيه قلبُ الأعيان له ، وجعل في ركوته ما هو السبب لذلك ، مع أن الله قادرٌ على أن يخلق ذلك بلا سبب ! ليعرف الرائي له أن الأسباب لا تنافي التوكل ؛ ولا الكرامات .

كرامة في أتون : وحكى عن إبراهيم الأجرّي ؛ قال : جاءني يهوديٌ يتقاضى عليّ في دين : يطالبني بدين كان له عليّ . . وأنا قاعد عند الأتون : الثنور ، أوقد تحت الأجرّ : أطبخه . فقال لي اليهودي : يا إبراهيم ؛ أرني آية : كرامة أُسلمُ عليها . فقلت له تفعل : تسلم إذا أريتك آية !! فقال لي : نعم . فقلت له : انزع ثوبك فنزعه فلففته ولففتُ على ثوبه ثوبي وطرحته : الثوب المذكور في النار ، ثم دخلتُ الأتون وأخرجتُ الثوب من وسط النار ، وخرجت من الباب الآخر ، وإذا

ثيابي بحالها لم يصبها شيءٌ وثيابه في وسطها - وفي نسخة: وثوبه في وسطه . وفي  
أخرى : وثيابه في وسطه -صارت حراقة ! فأسلم اليهودي لما رأى من ذلك !!  
تطوى الأرض : وقيل : كان حبيب العجمي يرى بالبصرة يوم التروية ويوم عرفة  
بعرفات . هي كرامة طي الأرض .

يحفظ بالعلم : سمعت محمد بن عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعت أحمد بن محمد بن عبد الله  
الفرغاني ؛ يقول : تزوج عباس بن المهدي امرأة ، فلما كانت ليلة الدخول وقع  
- وفي نسخة : وقعت - عليه ندامة ، فلما أراد الدنو منها رُجر عنها ، فامتنع من  
وطئها . . وخرج من عندها ! فبعد ثلاثة أيام . . ظهر لها زوج .

إيضاح : قال الأستاذ الإمام القشيري رحمه الله : هذا هو الكرامة على الحقيقة ،  
حيث حفظ عليه العلم ! فإن الله تعالى حفظه عن أن يطأ امرأة لا سبيل له إلى  
وطئها ؛ لكونها في عصمة غيره ، وإن لم يكن له علمٌ بذلك .

يصحبه الحفظ : وهذا يشبه ما جرى للمحاسبي في كونه إذا مدَّ يده إلى طعام فيه  
شبهة . . ضرب على يده عرق .

طاعة جبل : وقيل : كان الفضيل بن عياض على جبل من جبال منى ، فقال : لو أن  
ولياً من أولياء الله تعالى أمر هذا الجبل أن يمد : يتحرك كماد : لتحرك . قال :  
فتحرك الجبل ، فقال له الفضيل : اسكن ؛ لم أردك بهذا القول ! فسكن  
الجبل .

في ذلك إشارة إلى كمال ولاية الفضيل ، فإنه إنما أورد صنيعته على وجه  
الحكاية ؛ لا على وجه الأمر .

والكرامة فيه تحرك الجبل وسكونه بقول الفضيل له ( اسكن ) .

وقد كان النبي ﷺ على جبل حراء فتحرك به وبمن معه ؛ فقال : « أُسْكُنْ  
حراء ، فَإِنَّمَا عَلَيْكَ نَبِيٌّ وَصِدِّيقٌ وَشَهِيدٌ »<sup>(١)</sup> .

(١) ورد الحديث بروايات كثيرة ومواقع متعددة منها :

١- أخرجه مسلم : ٥٠ - ٢٤١٧ ؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه . . أن رسول الله ﷺ كان  
على حراء . . هو وأبو بكر وعمر وعلي - وفي رواية بدله : سعد بن أبي وقاص - وعثمان =

ينجو بالطيران : وقال : عبد الواحد بن زيد لأبي عاصم البصري : كيف صنعت حين طلبك الحجاجُ بنُ يوسف الذي ابتلاه الله بطلب أهل الخير المخالفين له ؟! وقد قتل منهم خلقاً كثيراً ، وآخرُ من قتله سعيد بنُ جبير . . .  
قال له : كنتُ في غرفتي ، فدقُّوا عليَّ البابُ ؛ ففتحتُ لهم فدخلوا عندي ، فدفعت بي : بنفسِي دفعة في الهواء . . . فإذا أنا على جبل أبي قبيس بمكة .  
هذه كرامة الطيران في الهواء .

مخدوم الدنيا : فقال له عبد الواحد : من أين كنت تأكلُ؟ قال : كانت تصعد إليَّ عجوز كلَّ وقتٍ إفطاري بالرغيفين اللذَّين كنت آكلهما بالبصرة ! فقال عبد الواحد : تلك الدنيا أمرها الله تعالى أن تخدم أبا عاصم !! الكرامةُ فيه . . . مع ما مرَّ . . . وصولُ الرغيفين له كلَّ ليلة عند إفطاره من حيث لا يحتسب .  
عطاء معوّض : وقيل : كان عامرُ بن عبد قيس يأخذ عطاءه من بيت المال كلَّ شهر ، ولا يستقبله أحد من الفقراء إلاَّ أعطاه شيئاً من عطائه الذي أخذه ، فكان إذا أتى منزله : أهل منزله . . . رُمي إليه بالدرهم فتكون بمقدار ما أخذه لم ينقص شيئاً .  
هذا كرامة نزول البركة في المال الحلال الذي مع الصالحين ؛ حيث لم ينقص شيئاً بالتصدُّق منه (١) .

= وطلحة والزبير ؛ فتحركت الصخرة ! فقال رسول الله ﷺ « إهدأ ؛ فما عليك إلاَّ نبيُّ أو صديقٌ ؛ أو شهيدٌ » . ولفظ « أثبت حِراء . . . » البزار : ١٢٦٣ ، وفيه ذكر المبشرين بالجنة . ( وانظر تخريجه عنده باستيفاء ) .

٢- وأخرج البخاري : ٣٦٨٦ ؛ عن أنس أن النبيَّ ﷺ صعد أهدأ . . . وأبو بكر وعمر وعثمان ؛ فرجف بهم فضربه برجله ؛ وقال « أثبت أحد فإنما عليك نبيٌّ وصديقٌ وشهيدان » .

٣- وأخرج الترمذي : ٣٧٠٣ من قصة استشهاد عثمان وحصاره في داره فنشدهم الله عز وجل : هل تعلمون أن رسول الله ﷺ كان على ثبير بمكة وأبو بكر وعمر وعثمان فتحرك الجبل وتساقطت الحجارة فقال : « أسكنُ ثبيرٌ ؛ فإنما عليك نبيٌّ ، وصديقٌ ، وشهيدان » .  
وأخرجه النسائي : ٣٦١١ ، والدارقطني : ١٩٦/٤ ، والبيهقي : ١٦٨/٦ .

(١) حكى لي سيدي الوالد رحمه الله عن بعض أجداده أنه كان ذا غلال وفيرة من الحنطة والشعير ، وكان يخرج حقَّ الله منها من البيدر قبل أن يحصلها في منزله . غير أنه كان مبتلىً =

صحبة درهم : سمعت أبا عبد الله الشيرازي ؛ يقول : سمعت أبا أحمد الكبير ، يقول : سمعت أبا عبد الله ابن خفيف ؛ يقول : سمعت أبا عمرو الزجاجي ؛ يقول : دخلتُ على الجنيد . . . و كنت أريدُ أن أخرج إلى الحجِّ فأعطاني درهماً صحيحاً كان عنده فشددته على مِثْرِي ودعالي ، فلم أدخل منزلاً إلاَّ وجدت فيه رفقاءً - : رفقة ؛ كما في نسخة - أرتفق بهم فيما أحجته من مأكَل وغيره . . فلم أحتجُ إلى الدرهم ، فلمَّا حججتُ ورجعت إلى بغداد . . دخلتُ على الجنيد لأسلم عليه . . فمدَّ يده إلي ؛ وقال لي مكاشفةً بأن الدرهم معي ولم أحتجُ إليه : هات الدرهم الذي أعطيتُكَ !! فناولته الدرهم . فقال لي : كيف كان الأمرُ ؟! ما الذي جرى لك ؟ . فقلت له : كان الحتم : الأمرُ نافذاً : ماضياً بحسْنِ هِمَّتِكَ وبركة دعائك .

أمرُ السرير : وحكي عن أبي جعفر الأعمور ؛ قال : كنتُ عند ذي النون المصريِّ ، فتذاكرنا حديث طاعةِ الأشياءِ للأولياء ، فقال ذو النون . . لكونه رأى ثمَّ رجلاً مُنْكَراً للكرامات : من الطاعة أن أقولَ لهذا السرير يدورُ في أربع زوايا البيت ثم يرجع إلى مكانه . . فيفعل ذلك بقُدرة الله تعالى .

قال : فدار السريرُ نفسه ، أو بتدوير وليِّ ؛ أو جنِّي لم يره أحدٌ من الحاضرين . . في أربع زوايا البيت وعاد إلى مكانه ! وكان هناك شابٌ ، فأخذ يبكي - وفي نسخة : شابٌ قاعد فبكى - حتَّى مات في الوقت . لأنَّ قلبه لم يحمل ذلك .

رزق الخربة : وقيل : إنَّ واصلاً الأحذب قرأ ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ . . فأثرت في قلبه أثراً عظيماً ؛ فقال : رزقي في السماء وأنا أطلبه في الأرض !! والله لا طلبته أبداً ، فدخل خربةً ومكث فيها يومين فلم يظهر له شيء : رزق ؛ واشتدَّ عليه الحالُ ! فلما كان اليوم الثالث إذا بدوخلت من رُطْب ؛ وهي : ما ينسجُ من الخوص ليجعل فيه الرُطْب ؛ وكان له أخ أحسنُ منه نيَّة . . فصار

= بزوجة شحيحة ، فكانت تسأل الخادم عما حصل من الغلَّة عند البيدر ، ثم تعود فتكيلها مرة ثانية فإذا به يحصل المقدار الذي ذكر الخادم . فإذا كان ألفاً مثلاً أخرج منها مئة ، ثم إذا كانت ثانية في المنزل تجدها ألفاً كما كانت - وقد أخرج منها مئة - فيسكن قلبها . وقد كانت تعيره بكثرة كرمه حتَّى تعدُّ ذلك عيباً فتقول « أبو العطا » !! ومن ذلك الجدُّ رحمه الله عرفنا بهذه الشهرة وكنا من قبلها نعرف بـ نسبنا « البكري » . نسأل الله تعالى أن يوفقنا لما يحب ويرضى !! .

معها ، فإذا : فلصيرورته معه قد صار ما معه دَوَّخَلْتَيْنِ ؛ فلم يَزَلْ تلك حالتهما حتى فرَّق بينهما الموت<sup>(١)</sup> .

توضيح : في دخول واصل الخربة لينتظر الفرج من الله دلالة على توكله من غير تعاطي كسب ، وأكملُ منه ذلك مع تعاطي الكسب ، فقد سئل النبي ﷺ عن ناقة : هل نعقلها ونتوكل ، أو نتركها فتتوكل ؟! فأمره بأن يعقلها ويتوكل<sup>(٢)</sup> .

تكميل : ففيه إشارة إلى أن هذا أكملُ ، وأن الكسب لا ينافي التوكل ، ولَمَّا عَلِمَ اللهُ صدق نيّة واصل وانقطاعه إليه . . لطف به وسَخَّرَ له مَنْ يعينه على غرضه ؛ وهو أخوه ، وجاء له بالزُّطْب . . كما جاء به لمريم عليها السلام<sup>(٣)</sup> .

تعقيب : وفيما فعله دلالة على أنه لَمَّا سَمِعَ الآية أثرت في قلبه ، وإلّا ! فلا فرق بين السماء والأرض في تيسير الرزق ، قال ابن عباس رضي الله عنهما : ما أعرف في السماء رزقاً إلّا المطر !!

رفاهية ثعبان : وقال بعضهم : أشرفت على إبراهيم بن أدهم ، وهو في بستان يحفظه . . وقد أخذته النوم ، وإذا حيّة في فيها - وفي نسخة : فمها - طاقة نرجس تروّحه بها .

شرف الأولياء : فيه دلالة أن الولي تخدمه الحيوانات حتى المؤذيات !! ليعرف الناظر شرف الأولياء عند الله تعالى ، ويجد في طريق سلوكهم ويتخلق بأخلاقهم .

يستكنتم كرامته : وقيل : كان جماعة مع أيّوب السخثياني في السفر فأعياهم طلب الماء ، فقال لهم أيّوب ؛ وهو ممّن روى عنه الإمام مالك : أتسترون عليّ ما يظهر على يدي من الكرامة ما عشتُ !! فقالوا : نعم . فدور دائرة فنبع فيها الماء ، قال : فشربنا منه ، فلما دخلنا البصرة ومات أيّوب أخبر به حماد بن زيد ، فقال عبد الواحد بن زيد : شهدت معه ذلك اليوم .

(١) أخرجها الخلال في « كرامات الأولياء » : ٣٢ ؛ عن سفيان الثوري . والآية : ٢٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها الذاريات . أما صاحبها فهو : واصل بن حيّان الأحذب الأسدي ، من صالح أهل الكوفة . مات سنة تسع وعشرين ومئة .

(٢) تقدم تخريجه ص ٥٢٠ .

(٣) أخرجها الخلال في « الكرامات » : ٤٩ من وجه آخر .

في ذلك دلالة على أَنَّ الأولياء يسترون ما بينهم وبينَ الله من الكرامات ،  
ويؤكِّدون في سَتْرها ، ولا يظهرونها إلاَّ لحاجة .

رطب الشوكة : وقال بكر بن عبد الرحمان : كُنَّا مع ذي النون المصريِّ في البادية ؛  
فزلنا تحت شجرة من أمِّ غَيْلانَ التي هي ذات شوكٍ عظيم ، فقلنا ما أطيب هذا  
الموضع . . لو كان فيه رُطْب !! فتبسَّم ذو النون ؛ وقال : تشتَهون الرُّطْب  
وَحَرَكَ الشجرة ؛ وقال : أقسمتُ عليكِ بالذي أبدأكِ وخلقكِ شجرةً إلاَّ  
نثرتِ علينا رُطْباً جنيًّا ، ثم حَرَكَها فنثرت علينا رطْباً جنيًّا مع أنَّها ليست بنخلة ،  
وهذا محلُّ الكرامة ، بل في ذلك كرامتان !!

فأكلنا وشبعنا ، ثم نمنا فانتبهنا ؛ وحَرَكَنا الشجرة فنثرت علينا شوكتاً من  
شوكها المتَّصفة به .

امتحان ولي : وحُكي عن أبي القاسم بن مروان النهاوندي ؛ قال : كنت أنا وأبو بكر  
الوَّراق مع أبي سعيد الخِرَّاز نمشي على ساحل البحر نحو صيداء : اسم بلد ،  
فرأى أبو سعيد شخصاً من بعيد ؛ فقال لنا : اجلسوا لا يخلو هذا الشخص أن  
يكون وليًّا من أولياء الله ! قال : فما لبثنا أن جاء شابٌّ حَسَن الوجه . . وهو  
ذلك الشخص ، ومعه ركوة : قِربة ومعه مِخْبَرَة : دواة ، وعليه مُرَقَّعة ،  
فالتفت إليه أبو سعيد مُنْكَراً عليه لحمله المِخْبَرَة مع الرِّكوة !! كأنه وجد في  
نفسه من حمل المِخْبَرَة ما يجده المريدون . . من أن بعض الفقهاء لم ينالوا من  
الحقائق ما نالوه هم !! فامتحنه . فقال له : يا فتى ؛ كيف الطريق إلى الله  
تعالى ؟ فقال : يا أبا سعيد ؛ أعرف إلى الله طريقين :

١- طريقاً خاصّاً بالخاصَّة ؛ وهم قوم فرَّغوا من صلاح أنفسهم ؛ فصار شغلهم بالله ؛  
لا بغيره ، قد أعرضوا عن حظوظ أنفسهم الدنيوية والأخروية .

٢- طريقاً عاماً للعامة : عامة الصالحين والمريدين الذي هم مع الأسفار ، وتعلُّم  
الأخلاق وإصلاح القلوب ، وتحقيق التوكل والإخلاص والرضا والتسليم .

فأمَّا الطريق العامُّ . . فالذي أنت عليه ، وأمَّا الطريقُ الخاصُّ فهلُمَّ : تعال إليَّ  
أعرِّفكهُ ! ثم مشى على الماء حتَّى غاب عن أعيننا ، فبقي أبو سعيد حيرانَ مما

رأى من حاله . وهذه سنة الله مع أوليائه أن يؤدّبهم بمن دونهم سناً وغيره .  
ومشيّه على الماء كرامةً ، وأتمّ منه المشي على الهواء ، لما روي أنّ عيسى  
عليه الصلاة والسلام مشى على الماء ؛ فقال النبي ﷺ : « لَوْ أَزْدَادَ يَقِينًا لَمْشَى  
عَلَى الْهَوَاءِ » (١) .

قيل : أشار به إلى حالته ليلة المعراج ، لما قال له جبريل عليه السلام  
﴿ وَمَا مَنَّا - أَيُّهَا الْأَنْبِيَاءُ - إِلَّا لَكُمْ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴾ (٢) .

أمر الأسطوانة : وقال الجنيد : جئتُ مسجد الشونيزية ؛ فرأيت فيه جماعة من  
الفقراء يتكلمون في الآيات : الكرامات ، فقال فقير منهم : أعرف رجلاً :  
نفسه ، لو قال لهذه الأسطوانة ( كوني ذهباً نصفك وفضة نصفك ) . . كانت كما  
قال لها . قال الجنيد : فنظرتُ فإذا الأسطوانة نصفها ذهب ونصفها فضة ، ثم  
أعادها الله إلى ما كانت عليه .

كاره الشهرة : وقيل حجّ سفیان الثوري مع شيبان الراعي ، فعرض لهما سبُع ، فقال  
سفيان لشيبان : أما ترى هذا السبع ! فقال : لا تخف منه . فأخذ شيبان أُذنه  
- وفي نسخة : بأذنه - فعرکها فبصبص . ومعناه حرّك ذنبه ؛ فقال له سفيان :  
ما هذه الشهرة ؟ فقال : لولا مخافة الشهرة وكراهتي لها . . لما وضعت زادي  
إلا على ظهره حتى آتي مكة (٣) .

شهرة الكرامة : فيه دلالة على أنّ الكرامات إنما يظهرها الأولياء لأقرانهم ومن  
قاربهم ؛ ليقوى يقينهم وترتفع همّتهم ، ولا شهرة في ذلك !! إنما الشهرة أن

(١) تقدم تخريجه ص ٢٠٦ .

(٢) الآية : ١٦٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الصفات .

(٣) أخرجها الخلال في « كرامات الأولياء » : ٨١ . وشيبان هو محمد بن عبد الله المشهور  
بـ ( شيبان الراعي ) ، وهذه القصة ذكرها النبهاني في « جامع كرامات الأولياء » : ١٦٧ / ١  
معزياً إلى اليافي والسخاوي مع كرامات أخرى عن المناري .

وفي « الإحياء » : ٢١ / ١ أن الشافعي كان يجلس بين يديه كالصبي ؛ ويقول ( إن هذا وفق  
لما أغفلناه ) . مات بمصر ودفن بالقرافة . وقيل : بأرض الشام .

لكن انظر ما سيأتي ص ١٠٦٢ .

يظهر العبد الكرامات لمن لا يقتدي به ؛ ولا ينتفع بها ، بل قد يتضرر بإنكارها .  
تارك الشبهة : وحكي أنّ السريّ لما ترك التجارة وانقطع إلى الله . . كانت أخته تنفق عليه من ثمن غزلها ، فأبطأت عليه يوماً ، فقال لها السريّ : لِمَ أبطأت ؟ فقالت : لأنّ غزلي لم يُشترَ ، وذكروا أنّه مخلط ، فامتنع السريّ من أكل طعامها ؛ لتخيّله من ذلك أنّ فيه غشاً ثم إنّ أخته تألّمت بذلك ودخلت عليه يوماً فرأت عنده عجوزاً تكنس بيته ، وتحمل إليه كلّ يوم رغيفين ؛ فازداد تألّمها فحزنت - وفي نسخة : فخرجت - أخته وشكت إلى أحمد ابن حنبل ، فقال أحمد ابن حنبل للسريّ فيه : تكلمّ معه بسببه !! فقال له : لما امتنعتُ من أكل طعامها . . قيّض الله لي الدنيا : جاءني بها على يد من شاء من أوليائه لينفق عليّ منها وتخدمني هي . وأظهر الله ذلك لأخته في صورة امرأة ليسكن قلبها وتطلع عليه ؛ وتعلم أنّه تعالى لم يضيّع أحباها .

دعوة سريعة : أخبرنا محمد بن عبد الله الصوفيّ ؛ قال : حدّثنا علي بن هارون ؛ قال : حدّثنا عليّ ابن أبي محمد التميمي ؛ قال : حدّثنا جعفر بن القاسم الخوّاص ؛ قال : حدّثنا أحمد ابن محمد الطوسيّ ؛ قال : حدّثنا محمد بن منصور الطوسيّ ؛ قال : كنتُ عند أبي محفوظ معروف الكرخيّ ، فدعا لي وخرجتُ من عنده فرجعت إليه من الغد ؛ وفي وجهه أثر ، فقال له إنسانٌ : يا أبا محفوظ ؛ كُنّا عندك بالأمس . . ولم يكن بوجهك هذا الأثر . . فما هذا !؟ : ما سببه . فقال له : سلّ عمّا يعنك دون ما لا يعنك . فقال له الرجل - أي : الإنسان - : بمعبودك سألتك أن تقول لي ما سبب هذا !! فقال له لأجل قَسَمَه له عليه بالله : صلّيتُ البارحة ههنا ؛ واشتهيت أن أطوفَ بالبيت ، فمضيتُ إلى مكّة فطففت ، ثمّ ملتُ إلى زمزم لأشربَ من مائها ؛ فزلقتُ على الباب ، فأصاب وجهي ما تراه<sup>(١)</sup> .

تكميل : الكرامة فيه طيّ الأرض له ؛ أو طيرانه في الهواء .

وفي ذلك إشارة إلى ما مرّ من أنّهم يكرهون إظهار الكرامات إلّا لمن ينتفع

(١) أخرجها الخلال في « كرامات الأولياء » : ٤٧ ، والخطيب في « تاريخ بغداد » :

٢٠٢/١٣ ، والذهبي في « السير » .



بها ؛ أو ينكرها . وكان سبب إظهارها الجرح ، وإلاً ! فالكرخي من أعظم الناس بركات ، حتى إن قبره تریاق مجرب . . من أخذ منه شيئاً عوفي<sup>(١)</sup> .

الطير المسخر : وقيل : كان عتبة الغلام يقعد ؛ فيقول : يا ورشان : طير . . إن كنت أطوع لله عز وجل مني ؛ فتعال واقعد على كفي ! ذكر ذلك سترأ لحاله ، فيجيء الورشان ويقعد على كفه !! .

فيه دلالة على أن الله تعالى يسخر لأوليائه الطير ؛ كما سخره لسليمان عليه

السلام .

شهوة سريعة : وحكي عن أبي علي الرازي ؛ أنه قال : مررت يوماً على الفرات فعرضت لنفسي : عند حاجتي للأكل شهوة السمك الطري ، فإذا الماء قد قذف في الحال سمكة نحوي : جهتي ، وإذا رجل يعدو ؛ ويقول لي : أشويها لك !!؟ فقلت : نعم . فشواها فقعدت وأكلتها .

في ذلك دلالة على إكرام الله لأوليائه ولطفه بهم .

أمر السبع : وقيل : كان عند إبراهيم بن أدهم في رفقة فرّض لهم السبع ؛ فقالوا لإبراهيم : يا أبا إسحاق ؛ قد عرض لنا السبع ! فجاء إبراهيم إليه ؛ وقال له : يا أسد ؛ إن كنت أمرت فينا بشيء فأمض له ، وإلاً ! فارجع عنا ، فرجع الأسد عنهم ؛ ومضوا<sup>(٢)</sup> .

هذا من جنس ما جرى لسفيان الثوري مع شيبان ص ١٠٠٧ .

بين حاليين : وقال حامد الأسود : كنت مع إبراهيم الخواص في البرية فبتنا في ليلة عند - وفي نسخة : تحت - شجرة ، إذ جاء السبع فصعدت الشجرة ؛ خوفاً منه ، وبقيت إلى الصباح لا يأخذني النوم ، ونام إبراهيم الخواص والسبع يشمسه من رأسه إلى قدمه ، لكمال يقينه وعدم خوفه من غير ربه ، ثم مضى السبع ، فلما كانت الليلة الثانية . . بتنا في مسجد بقرية ، فوعدت بقية على وجهه فضرّبتة : قرصته فإن أنّه : ضجّ من قرصتها ضجة كضجة المريض ، فقلت له : هذا

(١) انظر ما قدمناه ص ٨٦ .

(٢) انظر ما تقدم ص ٩٨٢ .

عجب ؛ البارحة لم تجزع من الأسد والليلة تضجُّ من البقِّ ؟ !! فقال لي : أمَّا البارحة فتلك حالة كنتُ فيها بالله تعالى . . كامل الشُّغل به غير ملتفت إلى غيره بالكلية ، وأمَّا الليلة ! فهذه حالة أنا فيها مشغولٌ بنفسي ؛ لفقدني تلك الحالة ، فرجعت إلى نفسي وأحسستُ بأدنى ألم .

الدقيق الأجود : وحُكي عن عطاءِ الأزرقِ أنه دَفَعَتْ إليه امرأته درهمين من ثمن غزلها ليشتريَ لهم بهما شيئاً من الدَّقِيق ، فخرج من بيته فلقِيَ جارية تبكي ، فقال لها : ما بالك تبكين ؟! فقالت : دفع إليّ مولايَ درهمين اشتريَ لهم بهما شيئاً فسقطا مني ، فأخافُ أن يضربني !! فدفع عطاءً الدرهمين إليها ومَرَّ ، وقعد في حانوت صديق له ممَّن يشقُّ الخشب الساجَ ، وذكر له الحال ؛ وما يخاف من سوءِ خُلُقِ امرأته بسبب ذلك ! فقال له صاحبه : صديقُه : خذ من هذه النَّشارة في هذا الجراب ، لعلكم تنتفعون بها في سَجَرِ التَّنور : حَمِيهِ إذ ليس يساعديني الإمكانُ في شيءٍ آخرَ !! فحمل عطاءً النَّشارة في الجراب ، وفتح باب داره ورَمَى بالجراب وردَّ الباب ودخل المسجد واستمرَّ فيه إلى ما بعد العَتَمَة : العشاء ، ليكون النومُ أخذهم ، ولا تستطيل عليه المرأةُ بكلام أو غيره ، فلما فتح الباب . . وجدهم يخبزون الخبز ! فقال لهم : من أين لكم هذا الخبز ؟ فقالوا له : من الدقيق الذي كان في الجراب ، لا تشتري لنا دقيقاً من غير هذا الدقيق ، فقال : أفعلُ إن شاء الله تعالى<sup>(١)</sup> .

الكرامة في ذلك قلبُ الأعيان للوليِّ ، كما مر نظيره في قلب الأسطوانة ذهباً وفضة ، والله تعالى هو الخالقُ لكلِّ شيءٍ من الجواهر والأعراض .

ثمن الأسنان : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَميَّ رحمه الله ؛ يقول : سمعت منصور بن عبد الله ؛ يقول : سمعت أبا جعفر ابن بركات ؛ يقول : كنتُ أجالس الفقراء وشأننا أن ما فتح الله به لبعضنا كان لكلنا ، ففتح عليّ دينار فأردت أن أدفعه إليهم لينفقوا علينا ، ثم قلتُ في نفسي ( لعلي احتاجُ إليه ! ) فهاج : ثار بي وجعُ

(١) أخرج الخلال في « كرامات الأولياء » ص ٩٢ . بتحقيقنا مثلها عن أبي مسلم الخولاني ، وأخرجه ابن عساكر من طريق أخرى ، وذكرها النووي في « بستان العارفين » .

الضرس ، فقلعت سِنًا فَوَجَعَتِ الأخرى حَتَّى قَلَعْتُهَا !! فهتف بي هاتفٌ : إن لم تدفع إليهم الدينار لا يبقى في فيك - وفي نسخة : فمك - سِنٌ واحدة .

الكرامة الأتم : قال الأستاذ القشيري : وهذا تنبيه الله له بواسطة الهاتف على ما هو سببٌ للسلامة . . في باب الكرامة أتم عليه ؛ من إن كان يفتح عليه دنائير كثيرة تنقض العادة : تحرقها .

وفيه إشارة إلى تأكد طلب السلامة من الآثام ، بل السلامة منها أكد من فعل الطاعة ، ولهذا قال الإمام القشيري : كرامة الحفظ من الزلل أحسن من كثير من العمل .

تخيير الشراب : وحكى أبو سليمان الداراني ؛ قال : خرج عامر بن عبد قيس إلى الشام ومعه ركوة : قربة . . إذا شاء صبَّ منها ماءً ليتوضأً للصلاة ، وإن شاء صبَّ منها لبنًا يشربه !! كلُّ ذلك بفضل الله ورحمته ، وهذا كماء زمزم بعضهم يشربه ماء ، وبعضهم يشربه سَوِيقًا بسكر !!

شربة سفيان : حُكي أن بعضهم ، قال : كنت أدخل في زمن الحرِّ إلى زمزم وأستريح في زاوية ، فلما ذهب كثير من الليل . . دخل رجلٌ ملفوف بعباءة فرفع الدلوَّ وشرب ، فقمتُ لأشرب خلفه ؛ فإذا هو سويقٌ بسكرٍ من ماء زمزم ، فتعجبتُ منه وراقبته ليلةً أخرى ؛ فرأيتُه دخل في ذلك الوقت ، ورمى الدلو في البئر ، ورفعهُ وشرب وتَرَكه ، فدقته فوجدته كذلك ، فلحقته فسألته : بالذي أعطاك هذه المنزلة ؛ من أنت ؟ فقال : تستره ! فقلت : نعم . فقال : سفيان ابن سعيد الثوري .

بشارة طائر : وروى عثمان ابن أبي العاتكة ؛ قال : كنا في غزاة في أرض الروم ، فبعث الوالي : أميرُ الجيش سريةً إلى موضع ؛ وجعل الميعاد في يوم كذا ، قال : فجاء الميعاد ولم تقدّم السرية !! فيينا أبو مسلم الخولاني يصلّي إلى رمحه الذي ركّزه بالأرض . . إذ جاء طائر : ملك من الملائكة إلى رأس السنان ؛ وقال : إنَّ السرية قد سلّمت وغنّمت ، وسيردون عليكم يوم كذا في وقت كذا ! فقال أبو مسلم للطير : من أنت رحمك الله !؟ فقال : أنا مُذهّبُ الحزن عن قلوب المؤمنين . فجاء أبو مسلم إلى الوالي وأخبره بذلك ، فلما

كان اليوم الذي قال الطير ( إن السرية تأتي فيه ) . . أتت السرية فيه على الوجه الذي قال . . من أنها سلّمت وغنمت .

كرامات الخولاني : وكان أبو مسلم صاحب كرامات . . حرّقه بالنار العنسي ؛ كما فعلَ بإبراهيم الخليل ، فلم تضرّه ، فلما لم تضرّه . . نفاه من أرضه ؛ لئلا يُفسد عليه من أتبعه من أهل الضلال ، فوصل إلى المدينة بعد موت النبي ﷺ واستخلاف أبي بكر رضي الله عنه ، فربط دابّته ؛ ودخل يصلي في مسجد النبي ﷺ ، فبصر به عمر رضي الله عنه فسلم عليه ؛ وقال له : من الرجل ؟ فقال : من أهل اليمن . فقال : ما فعل الذي أحرّقه الكذاب ؟ ! قال : ذلك عبد الله بن ثوب . قال له عمر : أنشدك الله . . أنت هو ؟ ! قال : اللهم نعم . وهذا من فراسة عمر ، فاعتنقه وقبّله بين عينيه ، وأتى به إلى أبي بكر وأجلسه بينهما ؛ وقال : الحمد لله الذي لم يمتنا حتى رأينا في أمّة محمد ﷺ من فعل به كما فعل بإبراهيم خلیل الرحمان<sup>(١)</sup> .

وسافر مع أصحابه في غزاة حال بينه وبين الكفار البحر ، فضرب فرسه وخاض البحر هو والعسكر على وجه الماء ! فهذه كرامة أخرى .

تشيع بحري : وعن بعضهم قال : كُنّا في مركب : سفينة . . فمات رجلٌ كان معنا عليلٌ ، فأخذنا في جهازه وكنا في وسط البحر ، وأردنا أن نلقيه في البحر ، فصار البحر جافاً ونزلت السفينة على الأرض ، فخرجنا منها وحفرنا له قبراً ودفناه ، فلما فرغنا من دفنه وركبنا السفينة . . استوى الماء كما كان ، وارتفع المركب عليه ، وسرنا إلى مقصدنا .

المستعرض لله : وقيل : إنّ الناس أصابتهُم مجاعةٌ بالبصرة ، فاشترى حبيب العجمي طعاماً بالنسيئة وفرّقه على المساكين لوجه الله تعالى ، وأخذ - وفي نسخة : وخاط - كيسه وجعله تحت رأسه ، فلما جاؤا يتقاضونه ديونهم . . أخذه :

---

(١) كان حكيم الأمة ، عابد ، زاهد من فقهاء التابعين ، ريحانة الشام ، قدم المدينة ثم هاجر إلى الشام فتوفي بها ، ودفن بداريا من أعمال دمشق سنة : اثنتين وستين . والخولاني : نسبة لقرية قرب دمشق قد خربت . وينسب إلى (خولان) قبيلته باليمن . ( انظر ص ٢٦٥ )

الكيس ؛ وإذا هو مملوءٌ دراهم !! فتح الله عليه بها من حيث لا يحتسب ، بصحة قصده وحسن معاملته مع الله ومع خلقه . ففضى منها ديونهم التي لهم عليه ؛ إكراماً له .

دعوة مضطر : وقيل : أراد إبراهيم بن أدهم أن يركب السفينة مع أربابها ، فأبوا إلا أن يعطيهم ديناراً ، فصلّى على الشطّ ركعتين ؛ وقال : اللهم ؛ إنهم قد سألوني ما ليس عندي ! فصار الرمل بين يديه دنانير وأعطاهم منها ما طلبوه . وهذا من إجابة الدعاء عند الاضطرار .

تلاوة كفيف : أخبرنا محمد بن عبد الله الصوفي ؛ قال : حدّثنا عبد العزيز بن الفضل ؛ قال : حدّثنا محمد بن أحمد المروزي ؛ قال : حدّثنا عبد الله بن سليمان ؛ قال : قال أبو حمزة نصر بن الفرج ( خادم أبي معاوية الأسود ) ؛ قال : كان أبو معاوية قد ذهب بصره ، فإذا أراد أن يقرأ القرآن نشر المصحف بين يديه . . فيردُّ الله عليه بصره ؛ إكراماً له ، فإنّ القراءة في المصحف زيادة أجر على القراءة بالغائب ، لاستعمال أكثر الأعضاء فيها<sup>(١)</sup> ، ولأنّها أقوى تدبّراً . فإذا أطبق المصحف ذهب بصره وصار على حاله<sup>(٢)</sup> .

بعد الصلاة : وقال أحمد بن الهيثم المتطبّب : قال لي بشر الحافي : قل لمعروف الكرخي ( إذا صليتُ أنا جئتُك ) . قال : فأديتُ الرسالة كما قال ، وانتظرته فصلينا الظهر . . ولم يجيء ، ثمّ صلينا العصر . . ولم يجيء ! ثمّ صلينا المغرب ثمّ العشاء . . ولم يجيء ! فقلت في نفسي متعجباً منه : سبحان الله مثل بشر يقول ( إنه يفعل شيئاً ثمّ لا يفعله ) !! لا يجوز له أن لا يفعله وقد قال ما قال !؟ فانتظرته ؛ وأنا فوق سطح على مسجدٍ على مشرعة هي : موردة الشّارية ، فجاء بشرٌ بعد هذي : طائفة من الليل ، وعلى رأسه سجادة فتقدّم إلى دجلة ومشى على وجه الماء ، وعبر الشطّ وتحدّثنا معه ، ثمّ جاء وقتُ السحر

(١) ولقوله ﷺ : « النَّظْرُ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عِبَادَةٌ » . كما أخرجه الديلمي في « مسند الفردوس » ٧١١٦ ؛ عن عائشة رضي الله عنها .

(٢) أخرجه أبو نعيم في « الحلية » : ٢٧١ / ٨ ، والخلال في « كرامات الأولياء » : ٣٧ ، وفيه « نصير » بدل « نصر » ! فليحرر ، وذكرها الذهبي في « السير » : ٧٩ / ٩ .

وعبر على وجه الماء ، فرميتُ بنفسي من السطح إليه ، وقبّلتُ يديه ورجليه ؛  
وقلت له : أدع الله لي ؛ لأنني أسأتُ بك الظنَّ ، فدعا لي ؛ وقال : أستره :  
ما رأيته مني عليّ . قال : فلم أتكلّم بهذا حتى ماتَ رضي الله عنه !!

توضيح : الكرامة فيه مشيئه على الماء . وقوله ( إذا صليتُ أتيتك !! ) كان بنية صلاة  
العشاء مع ما عادتهُ يصليها بعدها ، وظنَّ الرسولُ أنه أراد بعد صلاة واجبة من  
الصلوات المذكورة ، فلما تخلف عن ذلك . . أساء به الظنَّ .

الوليُّ المتأسف : سمعتُ أبا عبد الله الشيرازيَّ ؛ قال : حدّثنا أبو الفرج الورثاني ؛ قال :  
سمعتُ عليَّ بن يعقوب بدمشق ؛ قال : سمعتُ أبا بكر محمد بن أحمد ؛ يقول : سمعت  
قاسماً الجرعي ؛ يقول : رأيتُ رجلاً في الطواف لا يزيدُ على قوله ( إلهي ؛ قضيتُ  
حوائج الكلِّ ولم تقضِ حاجتي ) فيه تدلُّ وقلةُ أدب ، فقد جاء في الخبر ؛  
« لا يقولنَّ أحدُكم ( دَعَوْتُ فَلَمْ يُسْتَجَبْ لِي ) !! »<sup>(١)</sup> فقلت له : مالك لا تزيد  
على هذا الدعاء ؟! فقال : أُحدّثك بما جرى لي . . أعلم أنا كُنّا سبعة أنفس من  
بلدان شتى ، فخرجنا إلى الجهاد ؛ فأسرنا الرومُ ومضوا بنا لنُقتل ، فرأيت سبعة  
أبوابٍ فُتحت من السماء ، وعلى كلِّ بابٍ جاريةٌ حسناء من الحور العِين ، فقدم  
واحدٌ منا للقتل ، فضربت عنقه فرأيتُ جاريةً منهنَّ هبطت إلى الأرض وببدها  
منديلٌ ؛ فقبضت روحه !! وهكذا فيمن بعده . . حتّى ضربت أعناقُ سِتَّة مِنَّا ،  
فاستوهبني بعض رجالهم : الروم . . فقالت الجاريةُ : أيُّ شيء يعني : شيءٌ  
عظيم فاتك يا محرومٌ بتخلّفك عن أصحابك ؟! وأغلقت الأبواب !! فأنا  
يا أخي متأسفٌ متحسّرٌ على ما فاتني .

تعقيب : قال قاسم الجرعي : أراه : أظنّه أفضلهم . . وإن تحسّر على ما فاته ، لأنّه  
رأى بعدهم ما لم يروه ، وعَمِل على الشوق بعدهم ما لم يعملوه بالقلب  
والجوارح ، لأنَّ تحسّره على ما ذكر حمّله على الجدِّ في العمل ودوام السؤال  
والتضرُّع وقوّة اليقين .

والكرامةُ في ذلك رؤيةُ هذا الرجل الأبواب والحور العِين التي عليها .

(١) تقدم تخريجه ص ٧٥١ .

تحذير ولي : وسمعته أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا النجم أحمد بن الحسين بخورستان؛ يقول :  
سمعت أبا بكر الكتاني ؛ يقول : كنت في طريق مكّة في وسط السنة ، فإذا أنا  
بهميان : كيس ملآن يلتمع دنائيرَ فَهَمَمْتُ أن أحمله لأفرّقه بمكّة على الفقراء ،  
فهتف بي هاتف إن أخذته . . سلبناك ففرك الذي أنت فيه !!

تكميل : والكرامةُ في ذلك تحذيرُ العبد من الدخول في الدنيا ليفعل بها الخير ،  
وإرشادهُ إلى أن بقاءه مع فقره أفضلُ له عند ربّه من ذلك ، وكان في علم الله  
تعالى أنه إذا أخذ الكيس رَكَنتَ نفسه إليه ، ونسيَ فقره إلى ربّه ، والفقرُ عند  
التمكّن في الأحوال أعزُّ من المال ، لأنّه أصلحُ له في حاله مع مولاه ، كما قيل :  
إِذَا أَفْتَقَرُوا عَضُّوا عَلَى الْفَقْرِ ضِنَّةً وَإِنْ أَيْسَرُوا عَادُوا سَرِيعًا إِلَى الْفَقْرِ

مريد مدلل : حدّثنا محمد بن محمد بن عبد الله الصوفي ؛ قال : حدّثنا أحمد بن يوسف  
الخيّاط ؛ قال : سمعت أبا عليّ الرُّؤدبَارِيّ ؛ يقول : سمعت أبا العباس الشريقي ؛ يقول :  
كنا مع أبي تراب النخشيّ في طريق مكّة ، فعدل عن الطريق إلى ناحية !! فقال  
له بعض أصحابه : فتىّ منهم ( أنا عطشان ) . فضرب برجله الأرض ، فإذا عينٌ  
من ماءٍ زلال : عذب . فقال له الفتى : أَحِبُّ أن أشربه في قَدَح ، فضرب بيده  
إلى الأرض فناوله قدحاً من زجاج أبيض ، كأحسن ما رأيتُ !! فشرب منه  
وسقانا ، وما زال القَدَح معنا إلى مكّة .

فقال لي أبو تراب يوماً : ما يقول أصحابك في هذه الأمور التي يكرم الله  
تعالى بها عباده ؟! وكانوا ينكرونها . . ولا أعلم ! فقلت له : ما رأيتُ أحداً إلاّ  
وهو يؤمن بها . فقال لي : مَنْ لم يؤمن بها . . فقد كَفَرَ لنسبة القُدرة الأزلية إلى  
العجز عنها ؛ إنّما سألتك من طريق الأحوال : طريق معرفتك لأحوالهم . فقلت  
له : ما أعرفُ لهم قولاً فيه !! : في إنكارها فقال : بلى ، قد زعم أصحابك أنّها  
ليست كرامةً ، وإنّما هي خِدَعٌ مِنَ الْحَقِّ يوقِفُ معها مَنْ أراد فُتُورَه عن الطريق .  
وليس الأمر كذلك ؛ وإنّما الخِدَع يكون في حال السكون إليها ، فأما من لم  
يقترح ذلك : لم يسألها . . ولم يساكنها قلبه فتلك مرتبة الرّبّانيين ، بمعنى أن  
الرّبّ إذا أوصل عبده إلى هذه الحالة . . فأبى شيء طلبه منه . . فعَلَهُ له .

عبادة ولي : حدّثنا محمد بن عبد الله الصوفي ؛ قال : أخبرنا أبو الفرج الورثاني ؛ قال :

سمعتُ محمد بن الحسين الخلدي بطرسوس؛ قال: سمعتُ أبا عبد الله ابن الجلاء؛ يقول: كنا في غرفةٍ سرِّي السَّقَطِي ببغداد، فلما ذهب من الليل شيءٌ لبس قميصاً نظيفاً وسراويل، ولبس رداءً ونعلًا؛ وقام ليخرج! فقلت له: إلى أين تذهب في هذا الوقت؟! فقال: أعودُ فتحاً الموصلي. فلما مشى في طرقات بغداد أخذه العَسَسُ: جمع عاسٍ؛ وهو الذي يطوف ليلاً للخيانة، وحسوه ظُلماً، فلما كان من الغد أمر بضربه مع المحبوسين، فلما رفع الجلاد يده ليضربه وقفت يده: بيست، فلم يقدر على أن يحركها!! فقبل للجلاد: اضرب. فقال: بحذائي: بجانيبي شيخ واقف يقول: لا تضربه ويشفع فيه؟! فتقف يدي لا تتحرك. فنظروا من الرجل الشافع فيه!! فإذا هو فتح الموصلي؛ فلم يضربوه.

انتفع السري ببركة فتح، وبنية عيادته وزيارته؛ وإن لم يصل إليه، فالعبد إذا صدقت نيته في الزيارة لصالح.. انتفع به في الدنيا والآخرة، ولعل المخبر بذلك هو السري!.

دعوة مجابة: أخبرنا الشيخ أبو عبد الرحمن السلمى رحمه الله؛ قال: حدثنا الحارث الخطابي؛ قال: حدثنا محمد بن الفضل؛ قال: حدثنا علي بن مسلم؛ قال: حدثنا سعيد بن يحيى البصري؛ قال: كان أناسٌ من قریش يجلسون إلى عبد الواحد بن زيد، فأتوه يوماً؛ وقالوا له: إننا نخاف من الضيقة والحاجة، فرفع رأسه إلى السماء؛ وقال: اللهم؛ إني أسألك باسمك المرتفع الذي تُكرمُ به من شئت من أوليائك، وتلهمه الصفي من أحبابك.. أن تأتينا برزقٍ من لدنك: عندك الساعة.. تقطع به علائق الشيطان من قلوبنا؛ وقلوب أصحابنا هؤلاء.. بأن لا تجعل له علينا؛ ولا عليهم سبيلاً بالوسوسة في تأخير الرزق، وأراد بالاسم الذي دعا به الاسم الأعظم، فأنت الحنان.. الذي يقبل على من عرض عنه، المنان الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال، القديم الإحسان، اللهم إئتنا به الساعة الساعة. قال: فسمعتُ والله قعقة للسقف. وفي نسخة: فسمعت قعقة؛ والله للسقف. ثم تناثرت علينا دنائير ودراهم.

فقال عبد الواحد بن زيد: استغنوا بالله عن غيره. فأخذوا ذلك؛ ولم يأخذ عبد الواحد بن زيد منه شيئاً!! لأنه قصد الدعاء لهم خاصة.



الدعاء النقي : الكرامة في ذلك كونُ الدنانير والدراهم سقطت عليهم من السقف الذي كانوا تحته ؛ إجابةً لدعاء عبد الواحد .

وفي ذلك تنبيهٌ إلى أنَّ دعاء العبد لغيره حالٌ ضرورته أقربٌ للإجابة لبعده عن هوى نفسه .

إجابة مميزة : سمعت أبا عبد الله الشيرازيَّ ؛ يقول : سمعتُ أبا عبد الله محمد بن علي الجوزيَّ (بـ) (جُنْدَيْسَابُور) لعله اسم مكان<sup>(١)</sup> ! قال : سمعت الكتاني ؛ يقول : رأيتُ بعض الصوفية وكان غريباً .. ما كنتُ أثبتُه : أعرفه ، - وفي نسخة : رأيتُه - قد تقدَّم إلى الكعبة ؛ وقال ( يارب ؛ ما أدري ما يقول هؤلاء ! ) .. يعني الطائفين . فتقيل له : أنظر ما في هذه الرقعة . فنظرت ما فيها ! قال : فطارت الرقعة في الهواء وغابت بعد أن نظرتُ ما فيها !! فعرفتُ أنَّ حاجتي قُضيت . والكرامة في ذلك تيسير من أعلمه بذلك حالاً ، وطيران الرقعة مع غيبتها .

الولي الصغير : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت عبد الواحد بن بكر الورثاني ؛ يقول : سمعت محمد بن علي بن الحسين المقري بـ ( طرسوس ) ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله ابن الجلاء ؛ يقول : اشتهتُ والدتي علي والذي يوماً من الأيام سَمَكاً ، فمضى والذي إلى السوق .. وأنا معه ، فاشتري لها سمكاً ، ووقف ينتظر من يحمله له بأجرة .. فرأى صبياً وقف بحذائه : بجانبه مع صبيٍّ آخر وهو أنا . فقال : يا عمِّ ؛ تريد من يحمله لك !؟ فقال : نعم ، فحملة ومشى معنا ، فسمعنا الأذان في الطريق ، فقال له الصبيُّ : يا عمِّ ؛ قد أذن المؤذنُ وأحتاجُ أن أتطهَّر وأصلي ، فإن رضيتَ بذلك فذاك ، وإلا فأحمل السمك . ووضع الصبيُّ السمكَ ومرَّ ، ولم يلتفت ما يحصل له من الأجرة !! فتطهَّر وصلى . فقال أبي : فنحن أولى أن نتوكَّل على الله في السمك - وفي نسخة : بالسمك - . فدخلنا المسجد وصلينا ، وجاء الصبيُّ وصلى ، فلما خرجنا من المسجد .. فإذا

(١) ويقال لها (جُنْدَيْسَابُور) مدينة بخوزستان (مراصد الاطلاع : ٣٥١/١) .

وفي هامشه : ( جندا سابور ) مثنى مضاف .. يجري مجرى المثل . نقله البكري عن أبي حاتم .

بالسمك موضوع مكانه لم تصبه آفة ؛ ولم يأخذه أحد . فحمله الصبي ، ومضى معنا إلى دارنا ، فذكر والدي ذلك لوالدتي ، فقالت له : قل له حتى يقيم عندنا ويأكل معنا ؛ مجازاة له . فقلنا له ذلك ، فقال : إنني صائم . فقلنا - وفي نسخة : فقال - : فتعود إلينا بالعشي . . بعد أن تحمل مرة ثانية ؛ وتفرغ من شغلك وقت الفطر ، لتأكل معنا من السمك بعد تجهيزه !؟ فقال : أنا إذا حملت مرة في اليوم ؛ لا أحمل ثانياً !! ولكني سأدخل المسجد وأمكث فيه إلى المساء ، ثم أدخل عليكم . فمضيت إلى المسجد ، فلما أمسينا . . دخل الصبي علينا وأكلنا معه ، فلما فرغنا من الأكل . . دللناه على موضع الطهارة ، ورأينا فيه ؛ أخذاً من كلامه أنه يؤثر الخلوة ، فتركناه في بيت خال ، فلما كان في بعض الليل . . وكان لقريب لنا ابنة زمنة ؛ فجاءت إلينا ليلاً على خلاف عاداتها تمشي !! فسألناها عن حالها : سبب قدرتها على المشي ؟ فقالت : قلت يا رب ؛ بحرمة ضيفنا أسألك أن تعافيني . فقممت : فعافاني الله في الحال ببركته مع الاضطرار . قال : فمضينا لنطلب الصبي ؛ فإذا الأبواب مغلقة كما كانت ، ولم نجد الصبي ! لطيرانه في الهواء ؛ أو لاختفائه عنا !! فقال أبي : فمنهم : الأولياء صغيراً ومنهم كبير !!

في ذلك كرامات لا تخفى ، ودلالة على أن هذا الصبي كان ولياً ، وأنه كان يأكل من كسبه ، وأنه إذا حمل مرة لا يحمل ثانية ، وأنه لمّا زهد في أجرته وهان عليه تركها لأجل الصلاة . . لمّا أذن المؤذن أثر صدقه في أصحاب السمك حتى تركوه ؛ وصلوا معه . . والسمك مكانه لم يصبه شيء !! .

تصديق وتوفيق : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : حدثنا أبو الحارث الخطابي ؛ قال : حدثنا محمد بن الفضل ؛ قال : حدثنا علي بن مسلم ؛ قال : حدثنا سعيد بن يحيى البصري ؛ قال : أتيت عبد الواحد بن زيد . . وهو جالس في ظل ؛ فقلت له : لو سألت الله تعالى أن يوسع عليك الرزق . . لرجوت أن يفعل لك ذلك ! في هذا الذي قاله دخول فيما لا يعنيه ، لكنّ حسن خلق عبد الواحد حمّله على أن لا يؤاخذه ؟ فقال له : ربّي أعلم بمصالح عباده . ثم أخذ حصي من الأرض ؛ ثم قال ( اللهم ؛ إن شئت أن تجعلها ذهباً فعلت ! ) فإذا هي والله في يده ذهب .

فألقاها إليَّ ليعرّفني أنّ الله على كلِّ شيءٍ قديرٌ ، وقال لي : أنفقها أنتَ ، فلا خيرَ في الدنيا إلاّ أن تكون للآخرة : للعون عليها .

عرّفه بذلك أنّ الغنيّ حقيقةً من استغنى بالله ؛ لا بالمال ، لأنّ من استغنى به تعالى . . فعل له ما يحبُّه . فلماذا صار الحصى في يده ذهباً ؛ تصديقاً للمقال بالحال ، وسلّمه إلى سائله لينفقه ؛ لفقره وحاجته إليه .

الميت الحيُّ : سمعت محمد بن عبد الله الصوفيّ ؛ يقول : سمعت الحسين بن أحمد الفارسيّ ؛ يقول : سمعت الرقيّ ؛ يقول : سمعت أحمد بن منصور ؛ يقول :

قال لي أستاذي أبو يعقوب الشوسيّ : غسّلت مريداً من مريديّ . . فأمسك إبهامي ؛ وهو على المغتسل ! فقلْتُ له : يا بني ؛ خلّ يدي ؛ أنا أدري : أعلمُ أنّك لست بميتٍ بمعنى أن روحك لم تَفن ، بل هي باقية كسائر الأرواح !! لا بمعنى أنها لم تفارق جسمك ، وإلاّ ! لم يجز له تغسيله ودفنه . وإنما هي إزالتها من جسمك نُقلَةً من دار إلى دار . فخلّ يدي .

تكميل : الكرامة فيه إمساك الميت المغسّل له وإرسالها بعد كلامه ، وما ذكرته من أنّ الأرواح لا تفنى . . هو مذهب أهل الحقّ ، باقية في منازلها في الخير والشر في البرزخ ؛ إلى أن يعيدها إلى الأجسام يوم القيامة ، والميت يحيى في قبره للسؤال ويسمع خفق نعال المنصرفين عن قبره ، فإن كان من السُّعداء . . فسُح له في قبره سبعون ذراعاً ، وإن كان من الأشقياء . . ضيق عليه كالزجّ في القنا ، ثم يصير تراباً وروحه باقية كما قلنا .

كرامة ميت : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا بكر أحمد بن محمد الطرسوسي ؛ يقول : سمعتُ إبراهيم بن شيبان ؛ يقول : صحبني شابُّ حسن الإرادة ، فمات فاشتغل قلبي به جدّاً وتولّيت غسله ، فلما أردتُ غسل يديه بدأت بشماله من الدّهشة التي حصلت لي بموته ، فأخذها مني وناولني يمينه !! فقلت له : صدقت يا بُنيّ ؛ أنا غلِطُ . الكرامة في ذلك ظاهرة ، وفيه حفظ للغاسل والمغسول .

حياة المحبِّ : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا النجم المقرئ البرذعي بد (شيراز) ؛ يقول : سمعت الرقي ؛ يقول : سمعت أحمد بن منصور ؛ يقول : سمعت أبا يعقوب السوسي يقول : جاءني مريد بمكّة ؛ فقال لي : يا أستاذ ؛ أنا غداً أموت وقت

الظهر ، فخذ هذا الدينار واحفر لي بنصفه ؛ وكَفَّيَّ بنصفه الآخر ، ثمَّ لَمَّا كان الغدُ . . . جاء وطاف بالبيت ؛ ثمَّ تباعد عنه ومات ! فغَسَلْتُهُ وكَفَّنْتُهُ ووضعته في اللحد ، ففتح عينيه !! فقلت له : أحياءٌ بعد موت ؟! فقال لي : أنا حيٌّ ، وكلُّ محبِّ لله حيٌّ ، إذ المحبُّ له تعالى هو مَنْ جاهد نفسه في قربه ، وهان عليه بذلُّها لنيل حبه ، فأشبهه المجاهد المقتول في سبيله ! وهو حيٌّ ، لقوله تعالى ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ (١) !!

وفيما ذكر كرامات ظاهرة .

قوةُ الذاكر : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن السُّلَميَّ ؛ يقول : سمعت محمد بن الحسن البغدادي ؛ يقول : سمعت أبا علي ابن وصيف المؤدب ؛ يقول : تكلمَّ سهل بن عبد الله يوماً في الذِّكر ؛ فقال : إنَّ الذاكر لله على الحقيقة لو هَمَّ أن يُحيي الموتى لفعل ، ومسح يده على عليل بين يديه فبريء وقام .

الكرامة فيه إبراء الأَسقام والآلام ، وأن الوليَّ لو أراد إحياء الموتى . . . لكان ، وقد صحَّ إحياءهم في قصَّة الذي مات حماره في الجهاد ، وأحياء الله له بدعائه الله . قال الراوي : وقد رأيتُه يباع في السوق بعد ذلك .

حماية مصلِّ : سمعتُ أبا عبد الله الشيرازيَّ ؛ يقول : أخبرني عليُّ بن إبراهيم بن أحمد ؛ قال : حدَّثنا عثمان بن أحمد ؛ قال : حدَّثنا الحسين بن عمر ؛ قال : سمعت بشر بن الحارث ؛ يقول : كان عمرو بن عُتْبَةَ يصلِّي والغمام فوق رأسه يُظِلُّه ، والسباع حوله تحرك أذناها .

الكرامة فيه تظليلُ الغمام له ، وحراسة السِّباع له ، وتحريكها أذناها له ؛ أنسابه . . . فضلاً عن أن تؤذيه ! وكونه لا يخافها .

الشاهد المجاب : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : سمعت أبا عبد الله ابن مفلح ؛ يقول : سمعت المغازليَّ ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : كانت معي أربعة دراهم فدخلت على السريِّ السَّقَطي ؛ وقلت له : هذه أربعة دراهم . . حملتها إليك ؛ فقال لي : أبشر يا غلام بأنك تفلح ، فلقد كنت أحتاجُ : محتاجاً إلى أربعة دراهم ؛

(١) الآية : ١٦٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : آل عمران .

فقلت : اللّهُمَّ ؛ ابعثها لي على يد مَنْ يفلح عندك .

فيه دلالة على كرامة الوليِّ في استجابة دعائه في الحال ، وشهادته للجنيد بأنّه يفلحُ . . وقد أفلح .

شهوة شواء : وسمعتُه أيضاً ؛ يقول : حدّثني إبراهيم بن أحمد الطبريُّ ؛ قال : حدّثنا أحمد بن يوسف ؛ قال : حدّثنا أحمد بن إبراهيم بن يحيى ؛ قال : حدّثني أبي ؛ قال : حدّثني أبو إبراهيم اليماني ؛ قال : خرجنا نسير على ساحل البحر مع إبراهيم بن أدهم فانتبهينا إلى غَيْضَةٍ : أشجار من قصب فيها حطب يابس كثير ، وبالقرب منه حصن ، فقلنا لإبراهيم بن أدهم : لو أقمنا الليلة ههنا وأوقدنا من هذا الحطب !! فقال لنا : افعلوا . فطلبنا النار من الحصن وأوقدناها بالحطب ، وكان معنا الخبز ، فأخرجناه نأكل ؛ فقال واحد منا : ما أحسنَ هذا الجمر الذي حصل من الحطب الموقود لو كان لنا لحم نشويه عليه ؛ فقال إبراهيم بن أدهم : إن الله تعالى لقادر على أن يطعمكموه . قال : فيينا نحن كذلك . . إذا بأسد يطرد أَيْلًا : الذَّكَر من الأوعال ؛ قاله الجوهريُّ . فلما قرب منا وقع فاندقت عنقه ؛ ولم يصل إلى حركة المذبوح - وفي نسخة : ومدَّ عنقه - فقام إبراهيم بن أدهم ؛ وقال : إذبحوه فقد أطعمكم الله تعالى فذبحناه وشوينا من لحمه . . والأسد واقفٌ ينظر إلينا ! الكرامةُ في ذلك أنّهم لمّا تمنّوا من الله أن يأتيهم بلحم يشوونه ويأكلونه . . أتاهم الله تعالى به على الوجه المذكور .

ماء لا يتزود : سمعتُ محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت أبا القاسم عبد الله بن علي الشجريُّ ؛ يقول : سمعتُ حامداً الأسود ؛ يقول : كنت مع إبراهيم الخوَّاص في البادية سبعة أيَّام على حالة واحدة . . لم نطعم فيها شيئاً ، فلما كان اليوم السابع ضعفت فجلست ، فالتفت إليّ ؛ وقال لي : مالك ؟ فقلت : ضعفتُ . فقال لي : أيُّما أغلبُ عليك - وفي نسخة : أحبُّ إليك - الماء ؛ أو الطعام !! فقلت : الماء . فقال لي : الماء ورائك ، فالتفتُ فإذا عينُ ماءٍ كاللبن الحليب ؛ فشربت وتطهرتُ منه . . وإبراهيم ينظر إليّ . . ولم يقربهُ؟! فلما أردتُ القيام . . هممت أن أحمل منه شيئاً! فقال لي : أمسك يدك عنه ، فإنّه ليس مما يُتزوَّد منه .

توضيح : الكرامةُ خروجُ الماءِ ببركةِ الخَوَاصِ ، لكنه تسترٌ ؛ فإنه لم يدعُ ولم يضرب  
برجله الأرض ، وإنما دعا في نفسه ، ثم قال لحامدٍ : الماءُ وارك .

إشارة : وفي آخر كلامه إشارةٌ إلى أن هذا الماءَ ليس من ماء الدنيا .

مكاشفة وتأديب : سمعتُ أبا عبد الله بن عبد الله ؛ يقول : سمعتُ أبا عبد الله الدبَّاسَ  
البغداديَّ ؛ يقول : سمعتُ فاطمةَ ( أخت أبي عليٍّ الروذباريِّ ) ؛ تقول : سمعتُ زيتونةَ  
( خادمةَ أبي الحسين النوري ) ؛ وكانت تخدمُه وخدمتُ أبا حمزةَ والجنيد ؛ قالت :  
كان : وجد يومٌ بارد ، فقلتُ للنُّوري : أحملُ إليك شيئاً ! . فقال : نعم .  
فقلتُ له : إيش تريد أن أحمل لك ؟ فقال لي : مرادي خبزٌ ولبن . - لو قال  
( خبزاً ولبناً ) . . كان أولى - فحملتُ له ذلك وكان بين يديه فحم يقبُّبها بيده وقد  
اشتغلت يده بسواد الفحم ! فأخذ يأكل الخبز . . واللبنُ يسيل على يده وعليها  
سوادُ الفحم !! فقلتُ في نفسي : ما أقدَرُ أولياءك يا ربَّ ؛ ما فيهم أحد  
نظيف !! قالت : فخرجتُ من عنده فتعلَّقتُ بي امرأةٌ ، وقالت لي : سرقتُ لي  
رزمة ثياب ! وجمعتُ عليَّ جماعةً وجرُّوني إلى الشرطي ، فأخبر التُّوريُّ بذلك  
فخرج ؛ وقال للشرطي : لا تعرَّضوا لها ؛ فإنها وليَّةٌ من أولياء الله تعالى .  
فقال له الشرطيُّ : كيف أصنع ؛ والمرأةُ تدَّعي عليها ؟ ! قال : فجاءت جاريةٌ  
ومعها الرِّزْمَةُ المطلوبة . فاستردَّ النوريُّ المرأةَ ؛ وقال لها : تقولين بعد هذا  
( ما أقدَرُ أولياءك ! ؟ ) قالت : فقلتُ ( قد تبثُ إلى الله تعالى ) .

في ذلك كرامةٌ لها وله : أمَّا لها ! فتعجيلُ أدبها في الدنيا على ما قالت ،  
وأمَّا له !! فمكاشفته لما قالت .

يسقيه الخضر : سمعتُ محمد بن عبد الله الشيرازيَّ ؛ يقول : سمعتُ محمد بن فارس  
الفارسي ؛ يقول : سمعتُ أبا الحسن خيراً النَّسَّاجَ ؛ يقول : سمعتُ الخَوَاصِ ؛ يقول :  
عطشتُ في بعض أسفاري وسقطتُ من العطش ؛ فإذا أنا بماءٍ رُشٍّ على وجهي !  
فتفتحت عيني . . فإذا أنا برجل حسن الوجه راكبٌ<sup>(١)</sup> دابَّةً شهباء ، فسقاني

(١) في الأصل ركباً . وهو الأولى لو لم يوطئ الشارح له بالابتداء ( أنا ) فيكون الأولى الرفع  
كما أثبتناه . وانظر ص ٨١٨ .

الماء ؛ وقال لي : كن رديفي . فكنت رديفهُ ، وكنتُ بالحجاز فما لبثت إلاً  
يسيراً ، فقال لي الرَّجُلُ : ما ترى؟ فقلت : أرى المدينة ، فقال : انزل وادخلها ،  
وأقرىء رسولَ الله ﷺ منِّي السلام ؛ وقل له : أخوك الخضرُ يقرئك السلام .  
في ذلك كراماتٌ . . منها تخليصُ الخواصِّ من شدَّة عطشه ببركة  
الخضر ، وإردافهُ وإكرامه له ، وطِيُّ الأرض .

وفيه إشارة<sup>(١)</sup> إلى أنَّ الخضرَ نبيٌّ ، وهو ما جزم به ابن الصلاح ، وأقره  
عليه النوويُّ ، ورجَّحه الجمهور . وقيل : إنَّه وليٌّ .

يستشهد الخضرَ : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَميَّ ؛ يقول : سمعت محمد بن الحسن  
البغداديَّ ؛ يقول : قال أبو الحديد : سمعت المظفرَ الجصاصَ ؛ يقول : كنتُ أنا ونصرُ  
الخرَّاطُ ليلةً في موضع . . فتذاكرنا شيئاً من العلم ، فقال الخرَّاطُ : إنَّ الذَّاكر  
لله تعالى فائدته في أوَّل ذكره أن يعلم أنَّ الله تعالى ذكَّره ، فبذكر الله له ذكَّره  
هو . قال : فخالفته في ذلك ، فقال : لو كان الخضر عليه السلام ههنا لشهد لي  
بصحَّته !! . قال : فإذا نحن بشيخ يجيءُ بين السماء والأرض طائراً في الهواء ،  
حتَّى بلغ إلينا وسلَّم علينا ؛ وقالَ : صدق الخرَّاطُ . . الذَّاكرُ لله تعالى بفضل  
ذِكْرِ الله له ذكَّره هو . فعلمنا بذلك أنَّه الخضر .

وبذلك عُلِمَ أنَّ الخرَّاطَ أعلمُ ممَّن خالفه ، وبما قاله مع قوله تعالى  
﴿ فَادْكُرُونِي أذكُرْكُمْ ﴾ يُعَلِّمُ أَنَّهُ تَعَالَى يَذْكُرُ الذَّاكِرَ قَبْلَ ذِكْرِهِ وَبَعْدَهُ ؛ يَذْكُرُهُ قَبْلَهُ  
بِإِقْدَارِهِ لَهُ عَلَيْهِ ، وَبَعْدَهُ بِإِيصَالِ فَضْلِهِ وَرَحْمَتِهِ إِلَيْهِ .

الوليُّ المستور : سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله ؛ يقول : جاء رجل إلى سهل بن  
عبد الله ؛ وقال : إنَّ الناس يقولون ( إنَّك تمشي على الماء ؟ ) فقال سترأ  
لحاله : سل مؤدَّن المحلَّة فإنَّه رجل صالح لا يكذب ، فسألته . فقال لي  
المؤدَّن : لا أدري هذا ! ولكنه كان في بعض هذه الأيام نزل الحوض ليتطهَّر  
فزلق فوق في الماء ، فلو لم أكن أنا هناك لبقني فيه . .

تبيين : قال الأستاذ أبو عليِّ : إنَّ سهلاً كان بتلك الحال الذي وصف به ؛ من أنَّه

(١) الإشارة عند قوله ( أخوك الخضر ) .

يمشي على الماء ، ولكن الله تعالى يريد أن يستر أوليائه فأجرى ما وقع من حديث المؤذن والحوض ؛ ستراً لحال سهل ، وسهلاً كان صاحب الكرامات .

المستور المشهور : وفي قريب من هذا المعنى : من ستر الولي حاله ما حُكي عن أبي عثمان المغربي وقد رأيتُه بخط أبي الحسين الجرجاني رضي الله عنه ؛ قال : أردتُ مرّةً أن أمضي وأعدّي إلى مصر لحاجة لي . . فخطر لي أن أركب السفينة ، ثم خطر ببالي أنني أعرف هناك !! فخفت الشهرة فتركت الركوب ، فمرّ المركبُ فبدأ لي أن أمضي إليها ، فمشيت على الماء ولحقتُ بالمركب ؛ ودخلت السفينة والناس ينظرون [إليّ] (٢) ، ولم يقل أحدٌ منهم ( إنَّ هذا ناقض : خارق للعادة ، أو غير ناقض لها !!) فعرفتُ أنّ الوليَّ مستور ؛ وإن كان مشهوراً . وذلك من فضل الله وكرمه .

الواعظ المستور : ومما شاهدنا من أحوال الأستاذ أبي عليّ الدقاق رحمه الله معانيته : أنّه كانت به علةٌ حرق البول ، وكان يقوم في ساعة غير مرّة ، حتّى كان يجدد الوضوء غير مرّة لركعتي فرض ، وكان يحمل معه قارورةً في طريق المجلس مجلس التكلّم والوعظ . وربّما كان يحتاج إليها في الطريق مرّاتٍ ؛ ذاهباً وجائياً ، وكان إذا قعد على رأس الكرسيّ يتكلّم لا يحتاج إلى الطهارة ؛ ولو امتدّ به الملجس زماناً طويلاً ، وكنا نعاين ذلك منه سنين ، ولم يقع لنا في حياته أنّ هذا شيءٌ ناقضٌ للعادة !! وإنّما وقع لي هذا وفتح عليّ علمه بعد وفاته .

زمانة عابد : وفي قريب من هذا : ما يُحكى عن سهل بن عبد الله أنّه كان قد أصابته زمانة في آخر عمره ، فكان تردُّ عليه القوّة في أوقات الفرض فيصلي قائماً .

سماع مقعد : ومن المشهور أن عبد الله الورّان كان مقعداً وكان في السماع إذا ظهر به وجدٌ يقوم ويستمع !! في كلِّ من هذه الحكايات الثلاث كرامةٌ وعونٌ لصاحبها على مطلوبه ، ودلالة على صدقه في طاعة الله .

الداعي المجاب : سمعت محمد بن عبد الله الصوفيّ يقول : حدّثنا إبراهيم بن محمد المالكي ؛ قال : حدّثنا يوسف بن أحمد البغدادي ؛ قال : حدّثنا أحمد بن أبي الحواري ؛ قال :

حججتُ أنا وأبو سليمان . . فبينما نحن نسير إذ سقطت السّطيحة : القربةُ



مَنِّي ! فقلت لأبي سليمان : فقدت السَّطِيحَةَ ؛ وبقينا بلا ماء ! وكان إذ ذاك بردٌ شديد ! فقال أبو سليمان ( يا رادَّ الضَّالَّةَ . . ويا هادي من الضَّلالَةِ ؛ أرددُ علينا الضَّالَّةَ ) . فإذا واحدٌ ينادي مَن ذهبَ له سطيحةٌ ؟ قال : فقلت : أنا . فأخذتها منه . هذه كرامة إجابة دعاء أبي سليمان .

الزاهد المحبوب : فبينما نحن نسير . . وقد تدرَّعنا بالفِراء من شدَّة البرد ؛ فإذا نحن بإنسان عليه طِمْران : ثوبان خَلِقان وهو يترشَّحُ عرقاً !! هذه كرامة له ؛ حيث لا يبالي بحرِّ ولا برد ، لكمال شُغله برَّبه . فقال له أبو سليمان : تعال حتَّى ندفع إليك شيئاً مما علينا من الثياب . فقال : يا أبا سليمان ؛ أتشير إلى الزهد . . وأنت تجد البردَ !! أنا أسيحُ في هذه البرية منذ ثلاثين سنة ما انتفضت ولا ارتعدت من البرد ، بل يُلبسني الله في البرد فينحأ : ريحاً من محبَّته ، ويُلبسني في الصيف مذاقَ بردِ محبَّته . ومرَّ إلى حال سبيله .

تعقيب : والحرُّ والبرد عارضان على الأجسام ؛ إذا أراد الله أن يخلقهما . . خلَّقهما ، وإذا أراد أن يصرفهما صرَّفهما ، وقد يتعوَّد جسم إنسان بلبس قميص واحد ؛ فيستوي حاله في الحرِّ والبرد ، والله لطيفٌ بما يشاء فيما يشاء .

بيطارئُ السُّبع : وسمعه أيضاً ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر محمد بن علي البكري ؛ يقول : سمعت محمد بن عبد الله الكتاني بمكَّة ؛ يقول : سمعت الخواص ؛ يقول : كنتُ في البادية مرَّةً فسِرْتُ في وسط النهار ؛ فوصلت إلى شجرة . . وبالقرب منها ماء فنزلت ، فإذا أنا بسبع عظيم قد أقبل عليَّ فاستسلمت : انقذت له ! فلما قرب مني إذا هو يعرج ، فحمحم : صوتٌ لطلب ما ينفعه ؛ يقال ( حمحم الفرس ) . . إذا صوتٌ لطلب علفه ، وبركٌ بين يديٍّ ووضع يده في حجري كأنه يشتكي ما به !! فنظرت . . فإذا يده منتفخة فيها قيحٌ ودم ، فأخذت خشبة وشققت الموضع الذي فيه القيح وأخرجته منه ، وشدت على يده خرقة ، فوجد بذلك راحة ، فمضى . . فإذا أنا به بعد ساعة ومعه شبلان : ولدان له كأنه أتى بهما إليه ليرجوَ لهما البركة منه ! قال : فبصبصا : حرَّكا ذنبهما لي وحملا إليَّ رغيفاً - وفي نسخة : رغيفين - ؛ مجازاةً لما فعلتُ مع أبيهما .

عبرة الخواص : وفي ذلك دلالة على أن الحيوانات العُجم تعرف المصالح

والمفاسد ، ومَن يكرُمها ومَن يؤذِيها ، إِلَّا أَنَّهَا غير مكلَّفة ، وهذا الرغيفُ يمكن أَنَّهُ سقط من بعض الناس ، أو أَنَّهُ أتى به وليُّي ، أو أن الله أنشأه !! كلُّ ذلك عبرةٌ للخوَّاصِ ، وآيةٌ لرَبِّه في أفعاله .

إسعاف الخضر : وسمعتَه أيضاً ؛ يقول : حدَّثنا أحمد بن عليّ السائح ؛ قال : حدَّثنا محمَّد ابن عبد الله بن مطرّف ؛ قال : حدَّثنا محمَّد بن الحسن العسقلاني ؛ قال : حدَّثنا أحمد بن أبي الحواري ؛ قال : اشتكى : مرض محمَّد بن السمَّك ، فأخذنا ماءه يعنون بوله ؛ وانطلقنا به إلى طبيب نصراني ، فبينما نحن نسير بين الحيرة والكوفة . . . استقبلنا رجل حَسَن الوجه طيَّب الرائحة نقيُّ الثوب - هو الخضر ؛ كما سيأتي - فقال لنا : إلى أين تمرون !؟ فقلنا : نريدُ فلاناً الطيبَ نريه ماءً ابن السمَّك . فقال لنا : سبحان الله ! تستعينون على شفاء وليِّ الله بعدوِّ الله !! اضربوا به الأرض وارجعوا إلى ابن السمَّك ، وقولوا له ( ضع يدك على موضع الوجع ؛ وقل ﴿ وَيَلْحَقْ أَنْزَلْنَاهُ وَيَلْحَقْ نَزْلُ ﴾ <sup>(١)</sup> ) ثم غاب عَنَّا فلم نره !! فرجعنا إلى ابن السمَّك فأخبرناه بذلك ، فوضع يده على موضع الوجع ؛ وقال ما قاله الرجل له . . . فعوفي في الوقت ! وقال : كان ذلك الخضر عليه السلام .

مداواة أمته ﷺ : في ذلك دِلالة على أن العبد ينبغي له أن يتداوى أولاً بما ذَكَر الله ؛ أو نبيِّه في الشفاء ، كما قال الله تعالى ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، ﴿ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ <sup>(٣)</sup> . وقال النبيُّ ﷺ : « شِفَاءُ أُمَّتِي فِي ثَلَاثٍ : ١- آيَةٌ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ، أو ٢- لَعَقَةٌ مِنْ عَسَلٍ ، أو ٣- شَرْطَةٌ مِنْ حَجَّامٍ » <sup>(٤)</sup> .

(١) الآية : ١٠٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

(٢) الآية : ٦٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل . وانظر ماكتبناه في (ترجمة المؤلف) ص ١٩ .

(٣) الآية : ٨٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الإسراء .

(٤) الذي في البخاري : ٥٦٨٠ ؛ عن ابن عباس رضي الله عنهما : « الشِّفَاءُ فِي ثَلَاثَةٍ ؛ ١- شُرْبَةُ عَسَلٍ ، ٢- شَرْطَةٌ مِخْجَمٍ ، ٣- كَيَّةُ نَارٍ . وَأَنْهَى أُمَّتِي عَنِ النَّارِ » . وأخرجه ابن ماجه : ٣٤٩١ ، وأحمد : ٢٤٦/١ ، والطبراني في « الكبير » : ١٢٢٤١ .

لكن من شواهد ما أورده المؤلف ما أخرجه الحاكم في « مستدرکه » : ٢٠٠/٤ ؛ عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه « الشِّفَاءُ شِفَاءً أَنْ : قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ وَشُرْبَةُ الْعَسَلِ » وفي =

تكميل : وفيه أيضاً أنه تعالى لم يرضَ لحبيبه أن يتداوى بعدوّه<sup>(١)</sup> ، والكرامةُ فيه ظهورُ الخضر لمن رآه ، وأنه حيٌّ ، واستجابة دعاء ابن السمّك في الحال .

أتمُّ الكرامتين : سمعت محمد بن الحسين ؛ يقول : سمعت عبد الرحمان بن محمد الصوفي ؛ يقول : سمعت ( عمي البسطامي ) ؛ يقول : كُنَّا قعوداً في مجلس أبي يزيد البسطامي عنده . . فقال أبو يزيد مكاشفةً : قوموا بنا نستقبل ولياً من أولياء الله تعالى ! فقمنا معه ، فما بلغنا الدرب . . فإذا إبراهيم بن شبية الهروي ! فقال له أبو يزيد : وقع في خاطري أن أستقبلك وأشفع لك إلى ربِّك يعني أستغفر لك !! فيه إظهار أنه كاشفه ، وأنه أهلٌّ لأن ينال الله فيه ويشفع له . فقال له إبراهيم بن شبية : وما الذي حصل له بذلك ؛ ولو شفعت في جميع الخلق لم يكن بكثير : عظيم ؟! . . إنما هم قطعة طين ! فتحير أبو يزيد من جوابه .

وكرامةُ إبراهيم في استصغار ذلك الذي أظهره له أبو يزيد بالنسبة إليه أتمُّ من كرامة أبي يزيد فيما حصل له من الفراسة ، وفيما صدق له من الحال في باب الشفاعة والاستغفار ، ولا يخفى أن الشفاعة في جميع الخلق خاصةً بنينا محمَّد ﷺ . وعلى هذا فكرامةُ أبي يزيد أتمُّ .

القُبْرَةُ العمياء : سمعتُ الشيخ أبا عبد الرحمان السُّلَمِيَّ ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت يوسف بن الحسين ؛ يقول : سمعت ذا النون المصري ؛ يقول : وقد سأله سالمُ المغربيُّ عن أصل توبته ؛ فقال : خرجتُ من مصرَ إلى بعض القرى ، فنمت في الطريق ، فانتبعت وفتحت عيني ؛ فإذا أنا بقُبْرَةَ عمياء سقطت من شجرة على الأرض ، فانشقت الأرض ؛ فخرج منها سُكْرُجَتان : إحداهما من ذهب ، والأخرى من فضة ! وفي إحداهما سِمْسَم ، وفي الأخرى ماءٌ وردٍ؟! فأكلتُ من هذه وشربت من هذه !! رزقها الله ذلك مع أنها لا تستطيع حيلةً في الرزق !!

= رواية : « عَلَيْكُمْ بِالشِّفَاءَيْنِ : الْعَسَلِ ، وَالْقُرْآنِ » وقال : صحيح على شرطهما . وأقرّه الذهبي .

(١) وذلك من غيرة الله على عبده المؤمن ، وكذا تنزيهه أن يحتاج في تداويه إلى محرّم ، ولذا قال ﷺ « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَجْعَلْ شِفَاءَكُمْ فِيمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ » . أخرجه الحاكم : ٤ / ٤١٠ ؛ وقال : اتفقا عليه ؛ عن عبد الله ، والطبراني في « الكبير » : ٧٤٩ ؛ عن أم سلمة .

فقلت : حسبي : كفاني ذلك ، قد تبث . ولزمت الباب إلى أن قبلني ربِّي .  
أطلعته ربُّه على هذه الخوارق ؛ تقويةً ليقينه وتوكله ، وكمالاً لشغله بربِّه ،  
وإعراضاً عما سواه .

طهارة مقعد : وقيل : أصاب عبد الواحد بن زيد فالجُ ، فدخل وقت الصلاة واحتاج  
إلى الوضوء ؛ فقال : مَنْ ههنا !! فلم يجبه أحد ، فخاف فوت الوقت ؛  
فقال : يا ربِّ ؛ أحللي من وثاقي حتَّى أقضي طهارتي ، ثمَّ شأنك وأمرك؟!  
- وفي نسخة : بأمرك؟! - قال : فصَحَّ من فالجه حتَّى أكمل طهارته ، ثم عاد إلى  
فراشه وصار كما كان ! الكرامة فيه ظاهرة .

يعاهد حماره : وقال أبو أيوب الحمَّال : كان أبو عبد الله الدَّيْلَمِيُّ . . إذا نزل منزلاً  
في سفر عمَد إلى حماره ؛ وقال في أذنه ( كنتُ أريد أن أشدَّك ، فالآن  
لا أشدُّك ؛ وأرسلك في هذه الصحراء لتأكل الكلاً ، فإذا أردنا الرحيل ؛  
فتعال ) . فإذا كان وقت الرحيل يأتيه الحمار ؛ كما قال له في أذنه .

فيه كراماتٌ له ظاهرة ، ودلالات على صدق همَّته ؛ وتعلَّق قلبه بمولاه في  
إصلاح دابَّته ، ورفع الشُّغل عن قلبه بتكليف مؤنَّته .

ثوب الجَهاز : وقيل : زوَّج أبو عبد الله الديلميُّ ابنته . . واحتاج إلى ما يجهِّزها به ؛  
وكان له من نسيجه كلُّ وقت من أوقاته المعتادة له ثوبٌ يخرج به كل وقت من  
تلك الأوقات ؛ فيشتري منه بدينار ! فخرج له من نسيجه عند إرادة تجهيز ابنته  
ثوبٌ ، فقال له البيَّاع : السمسار لمريدي الشراء - وفي نسخة : البائع - إنَّه يساوي  
أكثرَ من دينار ! فلم يزل - الأولى : يزالوا - يزيدون في ثمنه حتَّى بلغ مئة دينار .  
بارك الله في ثمنه عوناً له على مراده الديني . . فجهَّزها بها .

يمغط ثوبه : وقال النَّضْرُ بنُ شُمَيْل : ابتعتُ إزاراً لأتزر به فوجدته قصيراً !! فسألْتُ  
ربِّي أن يمغط لي ذراعاً ، ففعل : سألته أن يمدَّ لي ذراعاً فمدَّه لي ، والمغط  
مأخوذٌ من ( مَغَطِ القوس ) ؛ وهو مده .

قال : النَّضْرُ بنُ شُمَيْل : ولو استزدته في المدِّ على ذراع . . لزداني .

هذا من زيادة البركة في الأجرام ، وما قبله من زيادتها في الأثمان ، وذلك

كله من خوارق العادات . . يكرم الله به أوليائه عند الحاجات .

دعوات ولي : وقيل : كان عامر بن عبد القيس سأل ١- أن يهونَ اللهُ عليه طهوره : ما يتطهَّرُ به من الماء في الشتاء ! فأجابه الله فكان يؤتى به وله بُخَارٌ من سخونته بغير تسخين بنار ، و٢- سأل ربّه أن ينزع شهوة النساء من قلبه فأجابه ، فكان بعد ذلك لا يبالي بهنَّ : لا يميل إليهنَّ . و٣- سأله أن يمنع الشيطان : وسوسته من قلبه . . وهو في صلاته ! فلم يجبه إليه . .

أجابه إلى الأولين ؛ عوناً له على طاعته ، ومنعه الثالث ! لأنّه أخبر أنّ الشيطان يوسوس في صدور الناس ، غير أنّه حفظ عباده من وسوسته . . بأن لا يقبلوها ؛ فقال ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾<sup>(١)</sup> : سلطان القبول .

دعوتنا الخضر : وقال بشر بن الحارث : دخلتُ الدَّارَ ؛ فإذا أنا برجل . . فقلتُ ( من أنت حتّى دخلتَ داري بغير إذني ؟ ! ) فقال : أنا أخوك الخضر . فقلت له : أدع الله لي . فقال لي : هوّنَ اللهُ عليك طاعته . فقلت له : زدني . فقال : وسترّها عليك . خشية من الرياء في إظهارها .

تحفظه الملائكة : وقال إبراهيم الخوَّاص : دخلتُ خَربَةَ في بعض الأسفار في طريق مَكَّةَ بالليل ؛ فإذا فيها سَبْعُ عَظِيمٍ ؛ فخفتُ منه ، فهتف بي هاتف : أثبت ولا تخفْ ، فإنَّ حولك سبعين ألفَ ملك يحفظونك .

فيه دلالة على أن الله تعالى يحفظ أوليائه بصرف الشرِّ عنهم ، وبملائكة يحرسونهم .

النوريُّ واللصُّ : أخبرنا محمد بن الحسين ؛ قال : أخبرنا أبو الفرج الورثاني ؛ قال : سمعت أبا الحسن علي بن محمد الصيرفي ؛ يقول : سمعت جعفر الديبلي ؛ يقول : دخل النوريُّ الماء ليَطَّهَّرَ وترك ثيابه خارجَ الماء ، فجاء لَصٌّ فأخذ ثيابه ، ثمَّ إنّه بعد أن مشى بها جاء ؛ ومعه الثياب ووضعها مكانها . . وقد جفَّتْ يده : ييست وتفتنَّ بسبب يسسها الذي هو سببٌ لمجيئه بالثياب . فقال النوري مكاشفاً له بما أصابه : يا ربّ ؛ قدردَّ علينا اللصُّ الثياب ، فرَّدَ عليه يده . فعوفي بردّها .

(١) الآية : ٤٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحجر .

الشجرة الواعظة : وقال الشبلي : اعتقدت وقتاً : عزمت في وقت على أن لا آكل إلا من الحلال ، فكنت أدور في البراري ، فرأيت شجرة تين فمددت يدي إليها لآكل منها لظنّي أنّها لا مالك لها . فنادتني الشجرة ( احفظ عليك عقّدك عزمك .. لا تأكل مني ، فإنّي ليهودي ! ) وهو لا يحبّك ، لعداوة الدّين بينك وبينه ، فلا يجب إكرامك بالأكل من ماله ، وفي ذلك زيادةٌ ورع ، فإنّه لو أكل ولم يعلم الحال .. لم يأثم .

صبر ساعة : وقال أبو عبد الله ابن خفيف : دخلتُ بغداد قاصداً إلى مكّة لأجل الحجّ ؛ وفي نفسي نخوة الصوفية : كُبرهم وعظمتهم على غيرهم ، وقدرتهم على وصال الصوم . ولهذا لم أكل الخبز أربعين يوماً ، ولم أدخل على الجنيد : لم أزره !! وخرجت ولم أشرب الماء إلى أن وصلت إلى زُبالة موضع ، وكنت في هذه المدّة على طهارتي . فرأيت في طريقي ظبياً على رأس البئر ؛ وهو يشرب من مائها .. وكنت عطشان ! فلما دنوت من - وفي نسخة : إلى - البئر ولّى الظبّي نافرأ ، وإذا الماء صار في أسفله . - الأولى : أسفلها - : البئر ، فمشيت في الطريق ؛ وقلت : يا سيّدي ؛ مالي عندك محلّ هذا الظبّي ؟ : منزلته .. في أن أشرب الماء من أعلى البئر كما شرب هو ؟ ! وفي هذا إدلال والتفات إلى رؤية ومقام . فسمعتُ من خلفي يقول ﴿ جَرَّبْنَاكَ بِذَلِكَ فَمَا صَبَرْتَ ؛ بل طلبت !! إرجع إلى ما طلبته وخذ الماء ﴾ ، فرجعت فإذا البئرُ مملأٌ ماءً ، فملأتُ ركوتي وكنت أشرب منه وأتطهّر منه إلى أن وصلت إلى المدينة الشريفة ؛ ولم ينقذ الماء : لم يفرغ . ولمّا استقيت من البئر وملأت ركوتي منها .. ووقع في سِرِّي الظبّي شرب بلا ركوة ولا حبل ؛ وأنت إنّما تشرب بهما .. سمعت هاتفاً يقول : إنّ الظبّي جاء بلا ركوة ولا حبل ؛ وأنت جئت مع الحبل والركوة !! فلمّا رجعتُ من الحجّ .. دخلت الجامع ببغداد ومضيتُ إلى الجنيد ، فلما وقع بصر الجنيد عليّ ؛ قال مكاشفاً لي بما جرى لي مع الظبّي : لو صبرت ولم تطلب ما فعله الله مع الظبّي لنبع الماء من تحت رجلك - وفي نسخة : رجلك - لو صبرت صَبْرَ سَاعَةٍ صَبْرَ سَاعَةٍ نبع الماء من تحت رجلك ، هو تأكيد لما قبله . - وفي نسخة : صبر ساعة - بلا تكرار !!

و« لو » يحتمل أن تكون شرطية كما تقدّم ، وأن تكون للتمني ؛ فلا تحتاج إلى جواب .

إحياء ميت : سمعت حمزة بن يوسف السَّهْمِيَّ الجرجاني ؛ يقول : سمعت أبا أحمد ابن عدي الحافظ ؛ يقول : سمعتُ أحمد بن حمزة بمصر ؛ يقول : حدّثني عبد الوهاب . . وكان من الصالحين ؛ قال : قال محمد بن سعيد البصري : بينا أنا أمشي في بعض طرق البصرة . . إذ رأيتُ أعرابياً يسوق جملًا فوقه رحلٌ وقَب ، فالتفتُ . . فإذا الجمل وقع ميتاً ووقع الرحل والقَب اللذان فوقه ، فمشيت ، ثمّ التفتُ فإذا الأعرابيُّ يقول : يا مسبّب كلِّ سبب ويا مولى - وفي نسخة : ويا مأمول - من طلب ؛ رُدَّ عليّ ما ذهب ، من جمل يحمل الرّحْل والقَب ، وإذا الجمل قائمٌ والرّحْل والقَب فوقه . هذه كرامة إحياء الموتى .

خصام حدّاتين : وقيل : إنّ شبلاً المروزيّ اشتهى يوماً لحماً ، فأخذه بنصف درهم ، فاستلبته منه حدأةً - بوزن عنبه - فدخل شبلاً مسجداً يصلي فيه ، فلما رجع إلى منزله قدّمت امرأته إليه لحماً ، فقال لها : من أين هذا اللحم ؟! فقالت له : تنازعت حدّاتان فسقط هذا منهما في دارنا ، ووصفته له فعرف أنّه لحمه ، وأنّ الحدأة لمّا أخذته رأته حدأةً أخرى فنازعتها ، فسقط اللحم منهما ؛ إذ لو لم يعرف أنّه لحمه . . لوجب تعريفه لكونه لُقطة . فقال : الحمد لله الذي لم ينسَ شبلاً<sup>(١)</sup> ؛ وإن كان شبلاً كثيراً ينسَاه .

الكرامة فيه من حيث أنّ الله حَفِظَ عليه قُوته وقوتَ عياله عند الحاجة إليه .

مستعير من الله : أخبرنا محمد بن عبد الله الصوفي ؛ قال : حدّثنا عبد الواحد بن بكر الورثاني ؛ قال : سمعتُ محمد بن داود ؛ يقول : سمعت أبا بكر بن معمر ؛ يقول : سمعت ابن أبي عبيد البصري يحدثُ عن أبيه : أنّه غزا سنة من السنين ، فخرج في السريّة ، فمات المُهْر الذي كان تحته . . وهو في السريّة ؛ فقال : يا ربّ ؛ أَعْرَناهُ إلى (بصري) يعني : قريته ، فإذا المُهْر قد قام ، فلما غزا ورجع إلى

(١) بأن لم يتركه محتاجاً ، وإن كان شبلاً ينسَاه : يغفل عنه بعروض ما يجوز في حقّه (عروسي) .

(بسرى) ؛ قال لابنه : يا بني ؛ خذ السرج عن المهر . فقلت له : إنه قد عَرِقَ ؛ فإن أخذتُ السرج عنه . . داخله الريح !! فقال له : يا بُنَيَّ ؛ إنَّه عاريةٌ . قال : فلما أخذتُ السرج عنه وقع المهر مَيِّتاً .

الكرامة فيه إحياء الميت بالدعاء الصادق عند الضرورة .

نباش مغفور له : وقيل : كان بعضهم نَبَّاشاً للقبور ، فتوفيت امرأة فصلَّى الناس عليها ، وصلَّى عليها هذا النَّبَّاش ليعرف القبر ؛ فيأخذ كفن صاحبه !! فلما جَنَّ عليه الليل : أظلم . . نبش قبرها ليأخذ كَفَنَها . فقالت له تعجباً : سبحان الله ؛ رجلٌ مغفورٌ له يأخذُ كَفَنَ مغفورةٍ !! : مغفور لها . قال : هبي أُنْكَ مغفورٌ لك ؛ فأنا مغفورٌ لي . . من أين ؟! فقالت لي : إنَّ الله غفر لي ولجميع مَنْ صلَّى عليَّ ، وأنتَ قد صلَّيتَ عليَّ . فتركَّتها ورَدَدْتُ الترابَ عليها . ثمَّ تاب الرَّجُلُ وحَسُنَتْ توبته .

هذه كرامةٌ سماعِ الميت في قبره ، وهي كرامةٌ للنَّبَّاش ؛ وهي سببُ توبته وسلامته ممَّا قصده .

ردَّ أسنانه : سمعتُ حمزةَ بن يوسف ؛ يقول : سمعتُ أبا الحسن إسماعيلَ بن عمرو بن كامل بمصر ؛ يقول : سمعتُ أبا محمد نعدان بن موسى الحيري بالحيرة ؛ يقول :

رأيتُ ذا النون المصريَّ ؛ وقد تقاتل اثنان أحدهما جنديٌّ من أولياء السلطان . . والآخر من الرعية ، فعدا الذي من الرعية عليه فكسر ثَنِيَّتَه ، فتعلَّقَ الجنديُّ بالرجل الذي من الرعية ؛ وقال : بيني وبينك الأميرُ ، فجازوا بذي النون ، فقال لهم الناس : إصعدوا إلى الشيخ ذي النون ! فصعدوا إليه فعرفَّوه ما جرى ، فأخذ السنَّ ؛ ثمَّ بلَّها بريقه ورَدَّها إلى فم الرجل في الموضع الذي كانت فيه ؛ وحركَ شفَّتيه بالدعاء بثباتها . فتعلَّقت وثبتت بإذن الله ، فبقي الرجل يفتِّش فاهُ ؛ فلم يجدْهُ ولا مَنْ حَضَرَه الأسنانُ إلاَّ سواءً !!

صرف الله السوء عنهما جميعاً ببركة الشيخ وحسن دعائه وكمال همَّته .

بدون منة : أخبرنا أبو الحسين محمدُ بن الحسين القَطَّان ببغداد ؛ قال : حدَّثنا أبو عليَّ إسماعيلُ بن محمد بن إسماعيل الصَّفَّار ؛ قال : حدَّثنا الحسن بن عرفة بن يزيد ؛ قال : حدَّثنا عبد الله بن إدريس الأودي ؛ عن إسماعيل ابن أبي خالد ؛ عن أبي سبرة النَّخعي ؛



قال : أقبل رجل من اليمن ؛ فلما كان في بعض الطريق نفق : مات حماره ، فقام وتوصلاً وصلّى ركعتين ؛ ثم قال ( اللهم ؛ إنّي قد جئتُ مجاهداً في سبيلك ابتغاء مرضاتك ، وأشهد أنّك تُحيي الموتى وتبعثُ من في القبور ، لا تجعل لأحد عليّ منّة اليوم ، أطلب منك أن تبعث حماري ! . فقام الحمارُ وهو ينفض أُذنيه .

إيضاح : في ذلك كرامة إحياء الموتى ، ودلالة على أن الله يبعث من في القبور لسؤال منكر ونكير ، وأمّا يوم الحشر ! فالميت ينشأ نشأة أخرى بعد ما تتفرّق أجزاؤه ، وتصير تراباً ودوداً وغيرهما ، كما قال تعالى لإبراهيم عليه السلام ﴿ ادْعُهُنَّ يَا تَيْنَكَ سَعِيًّا ﴾ (١) .

اشتھاء طعام : سمعتُ حمزة بن يوسف ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر النابلسي ؛ يقول : سمعتُ أبا بكر الهمداني ؛ يقول : بقيتُ في برّيّة الحجاز أيّاماً . . لم أكل شيئاً ، فاشتھت باقلاً حارّاً وخبزاً من ( باب الطاق ) : موضع بالعراق ، فقلت في نفسي : أنا في البرّيّة ، وبينني وبين العراق مسافةٌ بعيدة !! فلم أتمّ خاطري إلّا وأعرابيّ من بعيد ينادي ( يا باقلاً حارّاً وخبز ) فتقدّمتُ إليه ، فقلت ( عندك باقلاً حارّاً وخبز ) !! فقال : نعم ، وبسط مئزرأ كان عليه ، وأخرج باقلاً حارّاً وخبزاً ؛ وقال لي : كُلْ . فأكلتُ ، ثم قال لي : كل . فأكلتُ ، ثم قال : كُلْ . فأكلتُ ، فلما قال لي في الرابعة : كُلْ . . قلتُ : بحقّ الذي بعثك إليّ إلّا ما قلتَ لي من أنت ؟! فقال ( أنا الخضر ) . وغاب عني ؛ فلم أراه .

في ذلك كرامتان : رؤيته للخضر ، وإتيانه بما يحتاجه ؛ خارقاً للعادة ، لأنّه كان بموضع خالي عن ذلك .

يشارك بقوته : سمعت الشيخ أبا عبد الرحمان الشلميّ ؛ يقول : سمعتُ أبا العبّاس ابن الخشاب البغدادي ؛ يقول : سمعتُ محمّد بن عبد الله الفرغاني ؛ يقول : سمعتُ أبا جعفر الحدّاد ؛ يقول : جئتُ الثعلبيّة ؛ وهي خراب . . ولي سبعة أيّام لم أكل شيئاً !! فدخلت القبّة ، وجاء قومٌ خراسانيّون أصابهم جُهد : مشقّة من الجوع ،

(١) الآية : ٢٦٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

فطرحوا أنفسهم على باب القبّة ، فجاء أعرابيٌّ على راحلته ؛ وكان وليّاً لله ،  
 وصبّ تمرّاً بين أيديهم فاشتغلوا بأكل منه ؛ ولم يقولوا لي شيئاً ، ولم يرني  
 الأعرابيُّ ! فلما كان بعد ساعة سار فيها أميالاً . . فإذا بالأعرابيِّ جاء إليهم ؛  
 وقال لهم : هل معكم غيركم؟ فقالوا : نعم معنا هذا الرجل داخل القبّة !!  
 فدخل إليّ الأعرابيُّ ؛ وقال : إيش أنت ؛ لِمَ لَمْ تتكلّم حين جئت إلى هنا؟!  
 فقد مضيتُ من هنا ، فعارضني إنسان ، فقال لي : قد خلّفت إنساناً لم  
 تطعمه !؟ ولم يمكنني أن أمضي . . ولم أطعمك !! فتطوّلت عليّ الطريق  
 وأتعبتني ، لأنّي رجعتُ عن أميال سرتّها ، وصبّ بين يديّ تمرّاً كثيراً ومضى ،  
 فدعوتهم فأكلوا وأكلتُ معهم .

في ذلك من الكرامة لأبي جعفر رجوعُ الأعرابيِّ إليه بعد أميال ، وإيثاره مع  
 الحاجة ، فإنّه لمّا جعل التمر بين يديه . . دعا القوم فأكلوا معه ؛ ولم يأكل  
 وحده كما فعلوا به .

تكليم جمل : سمعت حمزة بن يوسف ؛ يقول : سمعتُ أبا طاهر الرّقّيّ ؛ يقول : سمعتُ  
 أحمد بن عطاء ؛ يقول : كلّمني جملٌ في طريق مكّة ، فرأيتُ جِمالاً . .  
 والمحاملُ عليها وقد مدّت أعناقها للسير في الليل ، فقلت تعجّباً : ( سبحان  
 مَنْ يحمل عنها ما هي فيه ! ) فالتفت إليّ جمل منها ؛ وقال - وفي نسخة : فقال - :  
 قل ( جلّ الله ) . فقلت : جلّ الله ! الكرامةُ فيه كلام الحيوانات العُجم .  
 وتقدّم ص ٩٨٠ ، وص ٩٨٧ ، وص ١٠١١ مثلها .

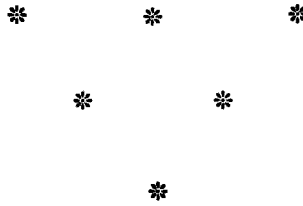
تسويد امرأة : سمعتُ محمد بن عبد الله الصوفيّ ؛ يقول : سمعت الحسن بن أحمد الفارسيّ ؛  
 يقول : سمعت الرّقّيّ ؛ يقول : سمعت أبا بكر بن معمر ؛ يقول : سمعت أبا زرة  
 الجنبي ؛ يقول : مكرتُ بي امرأةٌ ؛ فقالت لي : ألا تدخل الدار فتعودُ مريضاً  
 فيها !! فدخلت ، فأغلقتُ الباب عليّ . . ولم أر أحداً فيها !! فعلمتُ  
 ما فعلتُ ، فقلت ( أَللّهُمَّ سوّدها ) ! فاسودّت فتحيّرتُ في أمرها ، وفتحتُ  
 الباب فخرجتُ ؛ وقلت ( أَللّهُمَّ ردها إلى حالها ) فردّها إلى ما كانت عليه (١) .

(١) وفيه من شفقة الأولياء ما لا يخفى - إذ الشفقة أحد أركان الولاية - لأن دعاءه كان لدفع =

هذا يشبه ما جرى لامرأة العزيز مع يوسف عليه السلام ، فعصمه منها  
برؤية البرهان من ربّه ، والبرهان هنا سوادُ المرأة .  
وفي ذلك كرامةٌ له بإجابة دعائه في الحال .

استدعاء سريع : سمعت حمزة بن يوسف ؛ يقول : سمعتُ أبا محمد الغطريفى ؛ يقول :  
سمعتُ السّراج ؛ يقول : سمعتُ أبا سليمان الرُّومى ؛ يقول : سمعتُ خليلاً الصيّاد ؛  
يقول : غاب ابني محمّدٌ ، فوجدنا عليه وجداً شديداً ؛ فأتيت معروفاً الكرخي ؛  
فقلت له : يا أبا محفوظ ؛ غاب ابني وأمه واجدةٌ معي عليه وجداً شديداً !! فقال  
لي : ما تشاء ؟ : تريد مني ؟ فقلت له : ادعُ الله لنا أن يرده علينا ! فقال  
( اللّهُمَّ ؛ إنّ السماءَ سماؤك ؛ والأرضَ أرضك ، وما بينهما لك ! إئت  
بمحمّدٍ ) قال خليل الصيّادُ : فأتيت باب الشام . . فإذا هو واقف عنده ! فقلت  
له : يا محمد ؛ أين كنتَ ؟! فقال لي<sup>(١)</sup> : يا أبت ؛ كنتُ الساعةَ بالأنبار . .  
فأحضرني الله إلى هنا في الحال ! .

تذييل : قال الأستاذ أبو القاسم القشيريّ رضي الله عنه : واعلم أن الحكايات في هذا  
الباب تربو : تزيد على الحصر . والزيادة على ما ذكرناه تُخرجنا عن المقصود  
من الإيجاز ، وفيما ذكرناه مَقْنَعٌ : رضاً يُقْتَنَعُ به في هذا الباب .  
وقد حصل فيه من الكرامات ما يفيد العلم بوقوعها ؛ فضلاً عن جوازها ،  
ولا ينكر وقوعها إلاّ أهلُ الأهواء ، ولَمَّا إنكار جوازها !! فمن باب الضلال  
والعمى .



---

= الشّرّ ؛ لا للانتقام ، أو إهانة الخلق ، وإنما أراد منع المعصية ، وفسح مجال التوبة كما مرّ  
ص ١٠٢٩ عن أبي الحسين ( النوري واللص ) .  
(١) فيه كرامتان . . إجابة الدعاء ، وطى الأرض  
( عروسي ) .

## ٥١ - باب رؤيا القوم في النوم

إثباتها : يكفي في إثباتها ما نصَّ عليه في قصة يوسف عليه السلام بقوله ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٌ ﴾<sup>(١)</sup> ..

رتبتها : والرؤيا الحسنة ممدوحة . قال الله تعالى ﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾<sup>(٢)</sup> . قيل : هي الرؤيا الحسنة يراها المرء ، أو تُرى له .

بشرى الدارين : أخبرنا أبو الحسن الأهوازي ؛ قال : أخبرنا أحمد بن عبيد البصري ؛ قال : حدَّثنا إسحاق بن إبراهيم المنقري ؛ قال : حدَّثنا منصور بن أبي مُرَّاحم ؛ قال : حدَّثنا أبو بكر بن عيَّاش ؛ عن عاصم ؛ عن أبي صالح ؛ عن أبي الدرداء رضي الله عنه ؛ قال : سألتُ النَّبِيَّ ﷺ عن هذه الآية ﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾ ؛ قال ﷺ لي : « مَا سَأَلَنِي عَنْهَا أَحَدٌ قَبْلَكَ ! هِيَ الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ . . يَرَاهَا الْمَرْءُ أَوْ تُرَى لَهُ »<sup>(٣)</sup> .

الرؤيا والحلم : أخبرنا السيّد أبو الحسن محمد بن الحسين العلوي ؛ قال : أخبرنا أبو عليّ الحسن بن محمد بن زيد ؛ قال : حدَّثنا عليّ بن الحسين ؛ قال : حدَّثنا عبد الله بن الوليد ؛ عن سفيان ؛ عن يحيى بن سعيد ؛ عن أبي سلمة ؛ عن أبي قتادة ؛ قال : قال رسول الله ﷺ : « الرُّؤْيَا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ، وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ رُؤْيَا يَكْرَهَهَا . . فَلْيَتَّقِ اللَّهَ عَن يَسَارِهِ ، وَلْيَتَعَوَّذْ فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ »<sup>(٤)</sup> .

(١) الآية : ٣٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يوسف عليه الصلاة والسلام .

(٢) الآية : ٦٤ ؛ من السورة التي ذكر فيها : يونس عليه الصلاة والسلام .

(٣) أخرجه أحمد : ٤٧/٦ ، والترمذي : ٢٢٧٤ ، ٣١٠٥ ؛ وحسنه ، والطبراني في « الكبير » : ١٧٧٣٦ ومواضع ، والحاكم : ٣٤٠/٢ ، و٣٩١/٤ ؛ عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه .

وعند البخاري : ٦٩٩٠ ؛ عن أبي هريرة ، ومسلم : ٢٠٨ - ٤٧٩ ؛ عن ابن عباس : « لَمْ يَبْقَ مِنَ النَّبُوَّةِ إِلَّا الْمُبَشِّرَاتُ . . الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا الْمُسْلِمُ أَوْ تُرَى لَهُ » .

(٤) متفق عليه بألفاظ متقاربة . . البخاري : ٣٢٩٢ ، ومسلم : ٤ - ٢٢٦١ ؛ عن أبي قتادة .

رؤيا النبي ﷺ : أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبدوس المزكي ؛ قال : أخبرنا أبو أحمد حمزة بن العباس البزار ؛ قال : حدثنا عيَّاش بن محمد بن حاتم ؛ قال : حدثنا عبد الله بن موسى ؛ قال : حدثنا إسرائيل ؛ عن أبي إسحاق ؛ عن أبي الأحوص ؛ وأبي عبيدة ؛ عن عبد الله بن مسعود ؛ قال : قال رسول الله ﷺ : « مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى حَقًّا ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ فِي صُورَتِي »<sup>(١)</sup> : لا يقدر أن يتمثل بي فيها ؛ إكراماً له وتشريفاً له ﷺ .

بيان معناه : ومعنى هذا الخبر أنَّ تلك الرؤيا رؤيا صدقٍ ، وتأويلها حقٌّ ، وأن الرؤيا نوعٌ من أنواع الكرامات .

علامتها : وعلامة صحَّة رؤياه ﷺ أنَّ من رآه لا يسمع منه ما يخالف ما جاءت به الشريعة ؛ بأن يكون له تأويل صحيحٌ عند علماء هذا الفن .

حقيقة الرؤيا : وحقيقة الرؤيا الحسنة أن يخلق الله في قلب النائم ، أو في حواسِّه الأشياء كما يخلقها في اليقظان ، فربَّما يقع ذلك في اليقظة كما رآه ، وربَّما جعل ما رآه علماً على أمورٍ أُخرٍ يخلقها في ثاني الحال ؛ أو كان خلقها فتقع تلك كما جعل الله الغيم علامةً للمطر .

ترجيح : وهذا أولى من قوله ( وتحقيق الرؤيا أنَّها خواطر تردُّ على القلب وأحوالٌ تتصوَّر في الوهم بخلق الله ) ، !! وإن حملت الرؤيا في كلامه على المرئيات !! ففيه نظرٌ أيضاً ، فإنَّ الخواطر إنَّما ترجع إلى الأقوال ؛ من أمر ونهي ، وإخبار واستخبار .. على حسب ما يردُّ على قلب العبد وهو يقظان . وأمَّا المرئياتُ في النوم !! فهي صورٌ وأشكال ، وسواء كانت خواطرٌ ؛ أم لا .. فهي إنَّما تكون إذا لم يستغرق النوم جميع الاستشعار ، فيتوهَّم الإنسان عند اليقظة من نومه أنه : ما يردُّ على القلب ممَّا ذكر كان رؤيةً في الحقيقة : واقعاً في اليقظة . وإنَّما كان ذلك تصوُّراً وأوهاماً للخلق تقرَّرت في قلوبهم ، وحين زال عنهم الإحساس الظاهر بنومهم .. تجرَّدت تلك الأوهام عن المعلومات بالحسِّ والضرورة ؛ فقويت تلك الحالة عند صاحبها ، فإذا استيقظ .. ضعفت تلك

(١) متفق عليه .. البخاري: ١١٠ بلفظه، ومسلم: ١٠-٢٢٦٦؛ عن أبي هريرة رضي الله عنه .

الأحوال التي تصوّرُها بالإضافة إلى حال إحساسه بالمشاهدات وحصول العلوم الضرورية .

مثال النائم : ومثاله : النائم الرائي كالذي يكون في ضوء السراج عند اشتداد الظلمة ، فإذا طلعت الشمس عليه غلبت : الشمس : ضوءُها ضوءُ السراج فيتقاصر نور- وفي نسخة : ضوء- السراج بالإضافة إلى ضياء الشمس ، فمثال حال النوم كمن هو في ضوء السراج ، ومثال المتيقظ كمن تعالى عليه النهار ، فإنَّ المستيقظ من نومه . . يتذكّر ما كان متصوِّراً له في حال نومه .

تفصيل وتكميل : ثمَّ إنَّ تلك الخواطرَ والأحاديث : الأحوال التي تردُّ على قلبه في حال نومه . . مرّة ١- تكون من قِبَل الشيطان ؛ فتسمّى « أحلاماً » ، ومرّة ٢- عن هواجس النفس ؛ فترجع إلى ما يتحدث به الرائي في نفسه . . فتسمّى « هاجساً » . ومرّة ٣- تكون بخواطر الملك فتسمّى « رؤياً » . ومرّة ٤- تكون تعريفاً من الله تعالى بخلق تلك الأحوال في قلبه ابتداءً فتسمّى « رؤياً » أيضاً . وفي الخبر : « أَصْدَقُكُمْ رُؤْيَا أَصْدَقُكُمْ حَدِيثًا »<sup>(١)</sup> .

حقيقة المرئي : والذي يراه النائم ليس حقيقة المرئي ؛ وإنما هو صورٌ وأشكال ، وذلك لأنَّه ﷺ قد يراه جماعةً في وقت واحد . . يراه بعضهم شاباً ، وبعضهم شيخاً ، وبعضهم كهلاً ، ويراه واحد بالمغرب ؛ وآخر بالمشرق !! ومحالٌ أن تكون ذاته الواحدة في أمكنة وأحوال مختلفة في وقت واحد !!

أقسام النوم : ٢/١ مذمومان : واعلم أنَّ النوم على أقسام بعضها يأتي ، وبعضها الآخر ١- نوم غفلة عما خلق العبد له ، و٢- نوم عادة ؛ وهو ما قصد به التلذذ والتنعم ، وذلك : كلُّ منهما غير محمود ، بل معلول مذموم ، لأنَّه أخو الموت ، وفي بعض الأخبار المروية : « النَّوْمُ أَخُو الْمَوْتِ »<sup>(٢)</sup> . وقال الله

(١) لم أجده فيما بين يدي الآن .

(٢) عزاه السيوطي في « الجامع » : ٩٣٢٥ إلى البيهقي في « الشعب » بزيادة : « . . . وَلَا يَمُوتُ أَهْلُ الْجَنَّةِ » ؛ عن جابر رضي الله عنه . ثم رمز لضعفه .

تعالى ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم : مَا كَسَبْتُمْ يَوْمَئِذٍ ﴾ (١) ، وقال  
تعالى ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا ﴾ (٢) .

وقيل : لو كان في النوم خيراً لكان في الجنة نوم !!

أصل البلاء : وقيل : لَمَّا ألقى الله تعالى على آدم النوم . . أخرج منه حواء ، وكلُّ  
بلاء اتصل به : بآدم . . إنَّما حصل حين حصلت حواء (٣) التي أخرجها الله من  
آدم في حال نومه .

النوم عن الحبيب : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : لَمَّا قال  
إبراهيم عليه السلام لإسماعيل عليه السلام ﴿ يَبْنِيْ إِيَّاهُ فِي الْمَنَامِ إِيَّاهُ أَذْبَحْكَ ﴾ ؛  
فقال له إسماعيل : يا أبت ؛ هذا جزاء من نام عن حبيبه حتى رأى هذه الرؤيا !!  
لو لم تنم . . لما أمرت بذبح الولد .

تكذيب المدعي : وقيل : أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام : ﴿ يَا دَاوُدُ ؛ كَذَبَ  
مَنْ أَدَّعَى مَحَبَّتِي فَإِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ نَامَ عَنِّي ﴾ .

والنوم ضد العلم ، بواسطة أنه ضد اليقظة التي لا يحصل العلم إلا فيها .

فضيحة النعاس : ولهذا قال الشبلي : نعسة في ألف سنة فضيحة على من لم يغلبه  
النوم ، لأنه فيها حُرْم بركة لذة المناجاة . وقال الشبلي : إطلع الحق على  
الخلق ؛ فقال : مَنْ نَامَ غَفَلٌ ، وَمَنْ غَفَلَ حُجِبَ . فكان الشبلي يكتحل بالملح  
بعده حتى كان لا يأخذه النوم . وفي معناه أنشدوا :

عَجِباً لِلْمُحِبِّ كَيْفَ يَنَامُ !! كُلُّ نَوْمٍ عَلَيَّ الْمُحِبِّ حَرَامٌ !

ضرورات المرید : وقيل : المرید أكله فاقه ، ونومه غلبه ، وكلامه ضرورة . أي :  
ينبغي له أن يكون كذلك .

(١) الآية : ٦٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأنعام .

(٢) الآية : ٤٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الزمر .

(٣) لعل مما يصلح شاهداً له ما أخرجه ابن عدي ؛ عن ابن عمر : « لَوْلَا النَّسَاءُ لَعَبِدَ اللَّهُ حَقّاً  
حَقّاً » . وما أخرجه الديلمي : ٥١١٨ ؛ عن أنس « لَوْلَا النَّسَاءُ لَعَبِدَ اللَّهُ حَقّاً عِبَادَتِهِ » .  
وقد رمز السيوطي في « جامع » : ٧٥١٩ ؛ ٧٥٢٠ ؛ لكليهما بالضعف .

النائم بالحضرة : وقيل : لما نام آدم عليه السلام بالحضرة الإلهية قيل له : هذه حواء خلقت لتسكن إليها . قال الإمام القشيري : هذا جزاء من نام بالحضرة . إذ لا يليق بمن كُملت محبته بمحبوبه أن يشتغل بغيره .

الحاضر والغائب : وقيل : إن كنت حاضراً ؛ فلا تنم ، فإنَّ النوم في الحضرة سوء أدب ، وإن كنت غائباً . فأنت أهل الحسرة والمصيبة ، والمصائب لا يأخذ نوماً .

٣- نوم الصدقة : وأما أهل المجاهدات !! فنومهم صدقة من الله تعالى عليهم ؛ لتستريح أبدانهم وينشطوا لعمل الطاعة .

٤- نوم الضرورة : وإنَّ الله تعالى يباهي : يفاخر بالعباد إذا نام في سجوده ملائكته ؛ يقول : ﴿ انظروا إلى عبدي . . نام وروحه عندي ، وجسده بين يدي ﴾ !

قال الأستاذ القشيري : أي روحه في محلّ النجوى ، وبدنه على بساط العبادة . وهذا النوم نوم ضرورة ، وهو محمود ، لأنه معين على العبادة .

نوم المتطهر : وقيل : كل من نام على الطهارة يؤذن لروحه أن تطوف بالعرش وتسجد لله تعالى ، قال الله تعالى ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴾<sup>(١)</sup> : راحة لأبدانكم .

٥- نوم العافية : سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : شكى رجل إلى بعض المشايخ من كثرة النوم الذي يغلبه !! فقال : اذهب فاشكر الله تعالى على العافية ، فكم من مريض في شهوة غمضة من النوم الذي تشكو أنت منه !! فالنوم لك نعمة من الله تعالى ، لأنه بنية العبادة والمجاهدة .

نوم العاصي : وقيل : لا شيء أشدُّ على إبليس من نوم العاصي ؛ فإنه يقول : متى ينتبه ويقوم حتى يعصي الله !! فنومه رحمة له ، لأنه لا يعصي في نومه ، لأنه غير مكلف فيه . وقيل : أحسن أحوال العاصي أن ينام ، فإنه إن لم يكن الوقت له ؛ بأن لم يعمل فيه خيراً . . لم يكن عليه ؛ لأنه لم يعمل فيه شراً .

محبُّ النوم : سمعت الأستاذ أبا عليّ رحمه الله ؛ يقول : تعودَ شاةُ الكرمانيّ السهر فغلبه النوم مرّة ، فرأى الحقَّ تعالى في النوم ، فكان يتكلّف النوم بعد ذلك ،

(١) الآية : ٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النبا .



فقيل له في ذلك !! : ما سببه ؟ فقال :

رَأَيْتُ سُرُورَ قَلْبِي فِي مَنَامِي فَأَحْبَبْتُ التَّنَعُّسَ وَالْمَنَامَا

إيضاح : فكان يحبُّ النوم لهذا الغرض الذي يزيده يقيناً واشتغالاً بربه ، وفي ذلك دلالة على جواز رؤية الله تعالى في النوم !

أقسام النوم : فالنومُ . . - كما قال - أقسامٌ : ١- نوم غفلة . و٢- نوم عادة ، وهما مذمومان ؛ لعدم الحاجة إليها . و٣- نومٌ ضرورة ؛ وهو ممدوح للحاجة إليه ، كما في القدر الذي يتناوله من الطعام لإقامة البنية . و٤- نوم استعانة على فعل الأفضل ؛ كأن ينام أوّل الليل ليقوم آخره مع تمكُّنه من قيامه أوّله ، وهو أيضاً ممدوح . ولهذا كان نومُ العالم عبادةً . و٥- نومٌ يجد فيه النائم ما يقوّيه على سلوكه ، ويجمع همّةً لنيلِ مطلوبه ؛ وهو أيضاً ممدوح ، لما عرفت ؛ لكنّه . . وإن كان ممدوحاً . . فالظاهر أنّ اليقظة أفضلُ منه ، لأنّ فيها نيلَ مطلوبه بالمجاهدة ، والنوم إنّما فيه ما يحمله ويقوّيه على مطلوبه .

اعتبار الحال : وقيل : كان رجل شيخٌ له تلميذان ، فاختلفا فيما بينهما !! فقال أحدهما : النوم خيرٌ ، لأنّ الإنسان لا يعصي الله تعالى في تلك الحالة لما مرّ . وقال الآخر : اليقظة خيرٌ ، لأنّه يعرف الله في تلك الحالة ، فتحاكما إلى ذلك الشيخ !! فقال : أما أنت الذي قلتَ بتفضيل النوم ؛ فالموتُ خيرٌ لك من الحياة ، وأما أنت الذي قلتَ بتفضيل اليقظة ؛ فالحياةُ خيرٌ لك من الموت ، فلا خلاف !

وإنّما ذلك محمولٌ على حالين . . بعد الإتيان بالواجب والرواتب ، فمن خاف خَللاً في العمل . . فالنومُ خيرٌ له ، وإلّا . . فاليقظةُ خيرٌ له ، ولهذا لمّا ضعف عمرُ بن الخطاب رضي الله عنه وخشي على نفسه من ضَعْفِ العمل . . تمنّى الموت ، فتمنّى الموتِ لخوفِ الخلل في العمل أولى من الحياة مع ضعف العمل .

مولي ومولى : وقيل : اشترى رجلٌ تاجر مملوكاً ؛ وكانت صالحة . . فلمّا دخل الليل ؛ قال لها : افرشي لي الفراش لأنام . فقالت المملوكة له : يا مولاي ؛ ألك مولى ؟! فقال لها : نعم . فقالت له : هل ينام مولاك ؟ فقال لها : لا . فقالت له : ألا تستحي أن تنام ومولاك لا ينام !! في ذلك مع - ما مرّ - تحريضٌ

على أن النوم لا يكون من العبد إلا على وجه الغلبة .

تهديد جهنم : وقيل : قالت بُنَيَّةٌ لسعيد بن جُبَيْرٍ : لم لا تنام ؟! فقال : إنَّ جهنمَ لا تدعُني : خوفاً منها لا بتركني أن أنام !! .

خوف البيات : وقيل : قالت بنتٌ لمالك بن دينار : لم لا تنام ؟! فقال لها : إن أباك يخاف على نفسه البيات . يعني : الموت في نومه غافلاً عما خُلِقَ له .

موت أسطوانة : وقيل : لَمَّا مات الرَّبِيعُ بن خَيْثَمٍ ؛ قالت بِنْيَةُ لأبيها : الأسطوانة : السارية التي كانت في دار جارنا . . إلى أين ذهبت ؟ فقال لها : إنَّه لم يكن أسطوانة ! وإنما كان جارنا الرجل الصالح يقوم من أول الليل إلى آخره . فتوهَّمت البِنْيَةُ أنَّه كان ساريةً ، لأنَّها كانت لا تصعد السطح إلا بالليل ؛ فخفي عليها الأمر .

معاني النوم : وقال بعضهم : في النوم معانٍ ليست في اليقظة ؛

١- رؤيا السابقين : منها أنَّه : العبد يرى فيه المصطفى ﷺ ، والصحابة والسلف الماضين رضي الله عنهم في النوم ، ولا يراهم في اليقظة !!

٢- رؤيا الحق تعالى : وكذلك يرى الحقَّ تعالى في النوم ولا يراه في اليقظة . . على ما مرَّ !! وهذه مَزِيَّةٌ عظيمة ، لكن مزايا اليقظة أعظم لما مرَّ .

ولأنَّ الأدلَّةَ العقلية والنقلية أبلغُ وأنفع في الدين والدنيا من الرؤيا المحتاجة إلى التعبير الذي قد يُخطيء .

طلبُ محبِّ : وقيل : رأى أبو بكر الآجْرِيُّ الحقَّ تعالى في المنام ؛ فقال له : الحقُّ ﴿ سل حاجتك ﴾ . فقال : اللهم اغفر لعصاة أمة محمد ﷺ .

اختار ذلك تحبباً لحبيبه ﷺ ، لأنَّ ما يُحِبُّه المحبوبُ محبوبٌ ، وأمَّته من اقتدى به ؛ وهو ﷺ يحبُّهم ويحرِّض على نجاتهم ، والحقُّ يحبُّه ويحبُّ من يحبُّه . فقال له الحقُّ : ﴿ أنا أولى بهذا منك ! ﴾ لأنَّهم أمة حبيبي . ﴿ سل حاجتك التي تخصُّك ﴾ .

المتزيُّنُ زوراً : وقال الكتاني : رأيتُ النَّبِيَّ ﷺ في المنام ؛ فقال لي : « مَنْ تَزَيَّنَ

لِلنَّاسِ بِشَيْءٍ يَعْلَمُ اللَّهُ مِنْهُ خِلَافَهُ . . شَانَهُ اللَّهُ » : عاتبه وقبَّحه .

دواء القلوب : وقال الکتاني أيضاً : رأيت النَّبِيَّ ﷺ في المنام ، فقلت له : أدعُ الله لي أن لا يميت قلبي . فقال لي : « قُلْ كُلَّ يَوْمٍ أَرْبَعِينَ مَرَّةً يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ ؛ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ » . هذا ينفع قائله في الدنيا والآخرة .

خاتم الإنجيل : ورأى الحسن بن علي رضي الله عنه عيسى ابن مريم في المنام ؛ فقال له : إنني أريد أن أتخذ لي خاتماً . . فما الذي أكتبُ عليه ؟ ! فقال لي : « أُكْتُبُ عَلَيْهِ ( لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِينُ ) . . فَإِنَّهُ آخِرُ الْإِنْجِيلِ » : خاتمته . وهذا كالذي قبله في النفع .

ويشهد لكل منهما خبرٌ : « أَفْضَلُ مَا قُلْتُهُ أَنَا وَالنَّبِيُّونَ مِنْ قَبْلِي ( لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ) » (١) .

وفي كلٍّ منهما دلالةٌ على وقوع رؤية النبي ﷺ في النوم .

الطريق لله : وزوي عن أبي يزيد البسطامي ؛ أنه قال : رأيتُ رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ في المنام ؛ فقلت له : كيف الطريقُ إليك ؟ فقال لي : ﴿ أَتْرُكُ نَفْسَكَ وَتَعَالَ ﴾ : أترك العمل لحظها ، واعمل لي خاصة ، فإنك حينئذ تصل إلي .

يطلبني ويطلبون مني : وقيل : رأى أحمد بن خضرويه ربه في المنام ؛ فقال لي : ﴿ يَا أَحْمَدُ ؛ كُلُّ النَّاسِ يَطْلُبُونَ مِنِّي إِفْضَالِي إِلَّا أَبَا يَزِيدَ فَإِنَّهُ يَطْلُبُنِي ﴾ !! وفرق بين من يكفيه العطاء ، ومن لا يرضيه إلا كشف الغطاء .

وقال يحيى بن سعيد القطان : رأيتُ رَبِّي في المنام ؛ فقلتُ له : يا ربِّ كم أدعوك ؛ ولا تستجيب لي !! لم يقل ذلك استبطاءً للإجابة حتى يقال ( إنَّه ارتكب ما نهى عنه ؛ في خبر : « يُسْتَجَابُ لِأَحَدِكُمْ مَا لَمْ يَعْجَلْ ؛ فَيَقُولُ دَعَوْتُ فَلَمْ يُسْتَجَبْ لِي » (٢) ! ) ! وإنما سأله عن سبب ذلك ؟ ! فقال تعالى ﴿ يَا يَحْيَى ؛ أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ صَوْتَكَ ﴾ ، مع أن الذي أريده لك خير من الذي

(١) مروىً بالفاظ مختلفة ، ولفظ المؤلف عند مالك في «الموطأ» : ٢١٤ / ١ ، وأحمد : ٢١٠ / ٢ ، والترمذي : ٣٥٩٧ بزيادة « خَيْرُ الدُّعَاءِ دُعَاءُ يَوْمِ عَرَفَةَ ، وَأَفْضَلُ مَا قُلْتُ . . . » .

(٢) تقدم تخريجه ص ٧٥١ ، ١٠١٤ .

تريده لنفسك ، إذ المقصود من إجابة الدعاء المنفعة التي اختارها لنفسه ، ولا ريب أن ما اختاره له ربّه أولى في حقّه ممّا اختاره لنفسه !! فالإجابة تختلف بحسب ما يحبّه الله ويرضاه للداعي ، وقد يكون دعاؤه أنفع له عند الله من حصول مطلوبه ، كما أريد من قصّة يحيى !

وفي كلّ من هذه الحكاية . . واللّتين قبلها دلالة على وقوع رؤية الله تعالى في النوم .

موعظة علوية : وقال بشر بن الحارث : رأيت أمير المؤمنين عليّاً رضي الله عنه في المنام ؛ فقلت له : يا أمير المؤمنين ؛ عظمي . فقال : ما أحسن عطف الأغنياء على الفقراء بالزكاة وغيرها . . طلباً لثواب الله تعالى !!

وأحسن من ذلك نيّة الفقراء : تكبّرتهم على الأغنياء ؛ ثقةً بالله تعالى وبقربه وبعطاياه ، فلا يذلّون لهم لأجل مالهم ، ولا يخضعون لهم طمعاً في نوالهم .  
وإنّما كان هذا أحسن من ذلك !! لأنّ ذاك إعراض مع السّعة عن بعض ما يملكه ، وهذا إعراض مع العدم عمّا هو محتاج إليه ؛ ثقةً بالله أن يأتيه به عند دعاء الضرورة إليه .

فقلت له لمّا أعجبني هذا الكلام : يا أمير المؤمنين ؛ زدني في الموعظة .  
فدلّني على تصغير الدنيا في عينه وتحقيرها في قلبه ، فأخبرني بأنّ أصلي من التراب ، وأنّ الله أحياني وكلفني بما يترتب عليه الحساب ، وسيميتني ويردّني إلى ما كنت عليه ، ثمّ يُحيني مرّة أخرى للوقوف والحساب وغيرهما ، وقد ضمّن ذلك شعراً ؛ فقال<sup>(١)</sup> :

قَدْ كُنْتَ مَيْتاً فَصِرْتَ حَيًّا      وَعَنْ قَرِيبٍ تَصِيرُ مَيْتًا  
عِرٌّ بِدَارِ الْفَنَاءِ بَيْتٌ      فَأَبْنِ أَنْتَ بِدَارِ الْبَقَاءِ بَيْتًا؟!!

أي : إذا لم يمكنك في هذه الدار الإقامة بيت ، لكون الله كتب عليها الفناء فأبن لك بيتاً بدار كتب الله لها البقاء .

الثوري وابن المبارك : وقيل : رئي سفيان الثوري في المنام ، فقيل له : ما فعل الله

(١) انظر ما كتبه ص ٧٧٢ فيما ينسب من الشعر لسيدنا علي كرم الله وجهه .

بك؟! فقال: رحمني. فقيل له: ما حال عبد الله بن المبارك؟ فقال: هو ممن يلج على ربه كل يوم مرتين.

في ذلك دلالة على أن أرواح السعداء ترى الله تعالى في البرزخ، وتتنعم بقربه فيما أعد لها من النعيم، ويكمل لها ذلك يوم القيامة إذا حُشرت بأجسادها، وقد جاء: «إن أزواج الشهداء في حواصل طير خضر تعلق في ثمار الجنة»<sup>(١)</sup>.

الأمر هناك: سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله؛ يقول: رأى الأستاذ أبو سهل الصعلوكي أبا سهل الزجاجي في المنام؛ وكان الزجاجي يقول بوعيد الأبد: بأن كل من توعدده الله على معصية وفعلها. لا يغفرها له، لأن توعدده من باب الخبر. وخبره صدق!! فقال له: ما فعل الله بك؟ فقال الزجاجي: الأمر ههنا في الآخرة أسهل مما كنا نظنه في الدنيا، فوجد أن الحق خلاف ما كان يقول به، وهو كذلك!! لأن الله تعالى قال ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ﴾<sup>(٢)</sup>.

معاملة كريم: ورئي الحسن بن عصام الشيباني؛ فقيل له: ما فعل الله بك؟! فقال: وإيش يكون من الكريم! لا يكون منه إلا الكرم!! فأكرمني.

ورئي بعضهم في المنام؛ فسئل عن حاله؛ فقال بياناً لحاله:  
حَاسِبُونَا فَدَقُّوْا ثُمَّ مَنُّوْا فَأَعْتَقُوا.

بقيت النعمة: ورئي حبيب العجمي في المنام؛ فقيل له: يا - أو: أنت - حبيب

---

(١) أخرجه الترمذي: ١٦٤١؛ وقال: حسن صحيح بلفظ «أجواف» بدل «حواصل»، ولفظ «إن نسمة» أو قريب منها أخرجه مالك: ١٦٤، وأحمد: ٣٨٦/٦، والحميدي: ٨٧٣، وعبد بن حميد: ٣٧٦، والنسائي: ٢٠٧٢، وابن ماجه: ٤٢٧١؛ عن كعب بن مالك رضي الله عنه.

وانظر تفاصيل هذا البحث في «سر الروح» للبقاعي ص ١٥٧ فما بعد بتحقيقنا (ط) بدمشق.

(٢) الآية: ٤٨ و ١١٦؛ من السورة التي ذكر فيها: النساء.

العجمي؟! فقال : هيهات ! ذهبت العُجْمَة وبقيتُ في النُّعْمَة .  
في كلِّ هذه المرثي دلالة على رحمة الله ولطفه بالمرثي ، وعلى قوَّة رجاء  
الرائي وحسن ظنِّه برَّبِّه .

مغفرة باقتداء : وقيل : دخل الحسنُ البَصْرِيُّ مسجداً ليصلِّي فيه المغرب مع  
جماعة . . فوجد إمامهم حبيباً العجمي . . ولم يسمع قراءته ، ولكن نُقل إليه  
أنَّه يلحن فيها !! فلم يصلِّ خلفه ، لأنَّه خاف أن يلحن لحناً يضرُّ بالصلاة ،  
وليس كذلك ؛ وإنَّما كان يلحن لحناً سيبيراً . . لِعُجْمَة كانت في لسانه !! فرأى  
في المنام في تلك الليلة قائلاً يقول له : لِمَ لَمْ تصلِّ خلفه !! لو صلَّيتَ خلفه . .  
لُعُفِرَ لك ما تقدَّم من ذنبك . لأنَّ صلاته كانت صحيحةً ؛ وكان فيها من  
الحضور والخشوع والتذلُّل بين يدي الله تعالى ما تزيد فضيلته على ذلك اللحن  
اليسير الذي لا يضرُّ !! وهو ؛ وإن فاتته فضيلةً لفظية . . امتاز على غيره  
بفضيلة قلبية ، هي أفضل عند الله .

ف قيل للبصريِّ مع كمال فضله وورعه وحرصه على الفضائل : لو صلَّيتَ  
خلفه لنالتك فضيلةً أخرى اختصَّ بها على غيره من الأئمة ! .

مغفرة بكلمة : ورئي مالك بن أنس في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال :  
غفر لي بكلمة كان يقولها عثمانُ بن عفان رضي الله عنه عند رؤية الجنازة :  
( سبحان الحيِّ الذي لا يموت ) . في ذلك دَلالة على أنَّ مالكا رضي الله عنه لقي  
من ربِّه بقوله ذلك كلَّ خير ؛ فغُفِرَ له كلُّ زلل .

قدومٌ مرضيٌّ : ورئي الليلة التي مات فيها الحسن البصريُّ كأنَّ أبواب السماء مفتحةً ،  
وكانَّ منادياً ينادي : ألا إنَّ الحسن البصريِّ قدِم على الله . . وهو عنه راضٍ .  
فيه دَلالة على فضيلته ، وهي معلومة من حاله في الدنيا .

سمعت أبا بكر ( ابن أبي أشكيب ) ؛ يقول : رأيت الأستاذ أبا سهل  
الصُّعْلوكي في النوم على حالة حسنة ؛ فقلت له : يا أستاذ ؛ بِمَ وجدت هذا  
الحال الحسن ؟! فقال : بحسن ظني برَّبِّي . . بحسن ظني برَّبِّي . ( مرَّتين ) .  
فيه دَلالة على فضيلته ؛ وهي معلومة من حاله في الدنيا أيضاً .

رؤية الجاحظ: وقيل: رُئي الجاحظ في المنام ؛ ف قيل له : ما فعل الله بك ؟! فقال :  
فَلَا تَكْتُبُ بِكَفِّكَ - وفي نسخة : بَخَطِّكَ - غَيْرَ شَيْءٍ  
يَسْرُوكَ فِي الْقِيَامَةِ أَنْ تَرَاهُ

لأنَّ العبد يُسأل عن جميع أعماله ، ومنها الكتابة .

مهلكو إبليس : وقيل : رأى الجنيدُ إبليسَ الخبيث في منامه عُرباناً ؛ على عادته من  
تظاهرة بكشف عورته عند أهل الشرِّ ، ليحسِّن لهم ذلك وليتعوَّدوا به ! .

فقال له : ألا تستحيي من الناس ؟! فقال : هؤلاء ناس !! : ليسوا بناس  
يُستحيى منهم !! إنّما الناس الذين يستحيى منهم أقوامٌ في مسجد الشونيزية  
أضنوا جسدي وأحرقوا كبدي ! .

قال الجنيد رحمه الله تعالى : فلما انتبهتُ وأصبحت . . غدوت إلى المسجد  
فرأيت جماعة استقبلوا القبلة ؛ ثم وضعوا رؤوسهم على ركبهم يتفكّرون في  
خلق السماوات والأرض ؛ ويذكرون الله . فلما رأوني قالوا لي مكاشفة بما  
رأيتُ في النوم : لا يغرّتك حديثُ الخبيث ، لأنَّ كلَّ ما يقوله شرٌّ لا خيرَ فيه .

عتاب الأشراف : ورثي أبو القاسم النصراباذي بمكّة بعد موته في النوم ؛ ف قيل له :  
ما فعل الله بك ؟! فقال : عُوتبتُ عتاب الأشراف : عتاباً يسيراً . ثم نوديت : ﴿ يا  
أبا القاسم - نُودي بكنيته زيادة في فضيلته !! - : أَبْعَدَ الاتّصال انفصالاً ؟! ﴾ :  
أيليق بك بعد أن أوصلناك أن تلتفت لغيرنا ؟! فقلت : لا يا ذا الجلال ! فما  
وضعتُ في اللحد حتى لحقت بالأحد : صرْتُ عند الله في منزلة رفيعة من  
التقريب والإكرام ، وهذا من تتمّة جواب ( ما فعل الله بك ؟ ) .

حوائج ذي النون : ورثي ذو النون المصريُّ في المنام ؛ ف قيل له : ما فعل الله بك ؟  
فقال : كنت أسأله ثلاث حوائج في الدنيا ؛ فأعطاني البعض في الدنيا : واحدة  
- وفي نسخة : فأعطاني منها اثنتين . وليست بصحيحة ! لما سيأتي - وأرجو أن  
يُعطيني الباقي . .

كنت أسأله أن يعطيني من الكرامات العشرة التي على يد رضوان ( خازن  
الجنة ) واحدة ، ويعطيني : ويتولّى ذلك بنفسه ، و٢- أن يعذبني - وفي نسخة :  
يعذبني - عن الواحدة التي - وفي نسخة : عن الواحدة الذي - بيد مالك ( خازن

النار) بعشرة ، ويتولَّى هو العشرة بنفسه .

غرضه بذلك أن النعيم ؛ وإن قلت أفراده ، والعذاب وإن كثرت أفراده . .  
إذا تولَّاهما الله بنفسه كَمُل سروره في النعيم ، ولم يجد كمال الأمل في  
العذاب ، لأنَّ كلَّ ما يكون من المحبوب محبوبٌ .

٣- أن يرزقني أن أذكره بلسان الأبدية ؛ بأن لا يحجبني عنه نعيمه  
ولا عذابه ، وهذا هو الذي أعطيه في الدنيا .

مطالبة الشبلي : وقيل : رُئي الشَّبليُّ في المنام بعد موته ؛ ف قيل له : ما فعل الله بك ؟  
فقال : لم يطالبني بالبراهين على الدَّعاوي التي كنتُ أتكلَّم بها . . إلَّا على شيءٍ  
واحد ؛ وهو أنني قلت يوماً : لا خسارةَ أعظمُ من خُسران الجنة ودخول النار .  
فقال لي : ﴿ وَأَيُّ خَسَارَةٍ أَعْظَمُ مِنْ خُسرَانِ لِقَائِي؟! ﴾ لأنَّ النعيم ؛ وإن  
شُرِّف . . والعذاب ؛ وإن عَظُم صغيران بالنظر إلى رؤية الله والحجب عنه ، إذ  
أشرف النعيم الذي هو في الجنة رؤية الله ، وأشدُّ العذاب الذي هو في النار  
الحجب عن الله .

نافعات الجنيد : سمعت الأستاذ أبا عليٍّ رحمه الله ؛ يقول : رأى الجريريُّ الجنيدَ في  
المنام ؛ فقال له : كيف حالك ؛ يا أبا القاسم؟! فقال : طاحت تلك  
الإشارات : سقطت بمعنى خَفَّت بالنسبة للتسيِّحات ، وبادت تلك العبارات :  
هلكت بمعنى ما ذُكر . وما نَفَعنا إلَّا تسيِّحاتٍ من الذُّكر ونحوه . . كنا نقولها  
بالغدوات ! فيه دلالة على أن أكثر العبادات منفعَةٌ عند الله تعالى الذُّكر ، كما  
قال تعالى ﴿ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾<sup>(١)</sup> .

تذللُّ الواجد : وقال النَّباجي : تشهَّيتُ يوماً شيئاً ، فرأيت في المنام كأنَّ قائلاً ؛  
يقول : أيجمل : أيجسن بالحرِّ المرید أن يتذللَّ : يذلُّ نفسه للعبيد وهو يجد  
من مولاه ما يريد !

فيه إشارة إلى أن من كثرت شهواته ذَلَّ في طلبها للعبيد لتحصيلها .  
ضيف النبي : وقال ابن الجلاء : دخلتُ المدينة المشرفة وبني فاقه ، فتقدَّمت إلى

(١) الآية : ٤٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها العنكبوت .



القبر وقلتُ (أنا ضيفك ؛ يا نبيَّ الله) فغفوت غفوة : نمت نومة فرأيت النَّبِيَّ ﷺ في نومي قد أعطاني رغيماً ، فأكلت نصفه وانتبهتُ ويدي النُّصْفُ الآخر!!  
في ذلك دَلالة على صدقه في حاجته ، وعلى أن الله أكرمه بهذه الكرامة لشرف نبينا ﷺ واستضافته .

شهادة نبوية : وقال بعضهم : رأيتُ النَّبِيَّ ﷺ في المنام يقول « زُورُوا ابْنَ عَوْنٍ ؛ فَإِنَّهُ يُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ » . فيه كرامة لابن عون بقول النَّبِيِّ ﷺ : ( زوروه ) وشهادته له منه بأنه يحبُّ الله ورسوله .

من الحوراء : وقيل : رأى عتبةُ الغلامُ امرأة حوراء من الحور العين وهو شِدَّة بياض العين في شِدَّة سوادها في المنام على صورة حسنة ؛ فقالت له : يا عتبة ؛ أنا لك عاشقة ، فانظر أن لا تعمل من الأعمال شيئاً يُحال به بيني وبينك !! فقال لها عتبةُ لِيُطْمَئِنَّ قَلْبُهَا : طَلَّقْتُ الدُّنْيَا ثَلَاثًا لَا رَجْعَةَ لِي عَلَيْهَا . . حَتَّى أَلْقَاكَ .  
فيه دلالة على فضيلة عتبة بكمال زهده في الدنيا ؛ واشتغاله بالآخرة .

المشتاق للحور : سمعت منصوراً المغربيَّ ؛ يقول : رأيتُ شيخاً في بلاد الشام كبير الشأن ، وكان الغالب عليه الانقباضُ ، فقيل لي : إن أردت أن ينبسط هذا الشيخ معك . . فسلم عليه ، وقل له ( رزقك الله الحور العين ) فإنه يرضى عنك بهذا الدعاء . فسألت عن سببه ؟ فقيل : إنه رأى شيئاً من الحور العين في منامه ؛ فبقي في قلبه شيءٌ من ذلك . فكان لا يزال مهموماً بأمر الآخرة حتى يُذكر له الحور العِين . . فينبسط ؛ ويستبشر بلقائهنَّ ، فمضيتُ إليه وسلّمتُ عليه ؛ وقلت له : رزقك الله الحور العين ، فانبسط الشيخ معي .  
في هذا وما قبله دليلٌ على وقوع رؤيا الحور العين في النوم .

تأنيب متألٍ : وقيل : رأى أيوب السَّخْتِيَانِيُّ جَنَازَةَ عَاصِي ؛ فدخل دهليزاً واختفى فيه ؛ لثلا يحتاج إلى الصلاة عليها ! رأى أن هذا الميِّت ممن ينبغي لأهل الدين أن لا يصلُّوا عليه ؛ زجراً لأمثاله عن المعصية . فرأى بعضهم الميِّت في المنام ؛ فقال له : ما فعل الله بك ؟ فقال : غفر لي ؛ وقال لي : قل لأيوب السَّخْتِيَانِيُّ ﴿ قُلْ لَوْ أَنَّمْ تَمَلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّيَ : من الرزق والمطر إِذَا لَأَمْسَكْتُمْ : لَبَخَلْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ ﴾ : خوف نفادها بالانفاق ، ففتفتقرون .

إيضاح : فيه تنبيه على سعة رحمة الله ، وجواز مغفرته للكبائر من الذنوب غير الشرك ، كما قال تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ .  
بشرى ابن دينار : وقيل : رئي الليلة التي مات فيها مالك بن دينار كأنَّ أبواب السماء فُتحت . . وقائل يقول : ألا إنَّ مالك بن دينار أصبح من سُكَّان الجنة . فيه بشرى له بأنه من أهل الجنة .

بشرى الطائي : وقال بعضهم : رأيت الليلة التي مات فيها داود الطائي نوراً . . وملائكة صعوداً وملائكة نزلوا ؛ فقلت : أيُّ ليلة هذه ؟ فقالوا . . ليلة مات فيها داود الطائي ، وقد زُخرفت الجنة لقدم روحه على أهلها .  
فيه ما ذكر قبله .

تكميل : قال الأستاذ الإمام القشيري رحمه الله : رأيت الأستاذ أبا عليِّ الدقاق رحمه الله في المنام ؛ فقلت له : ما فعل الله بك ؟ فقال لي : ليس للمغفرة ههنا كبيرُ خطر : قدَّر عند الله ، بل يغفر ويكرم ويلطف ، أقلُّ من حَضَرَ ههنا خطراً : قدراً فلان ! وعنى إنساناً . ومع ذلك أعطي كذا وكذا .

ووقع لي في المنام أنَّ ذلك الإنسان الذي عناه قتل نفساً بغير حقٍّ !  
في ذلك دلالة أيضاً على سعة رحمة الله ، وأنه بعد العفو يعطي الجزيل من فضله .

بشرى كُرز : وقيل : لَمَّا مات كُرزُ بنُ وَبَرَةَ . . رُئي في المنام كأنَّ أهل القبور خرجوا من قبورهم وعليهم ثياب جُدَد بيض ، فقيل لهم : ما هذا ؟! قيل : إنَّ أهل القبور كسوا ثياباً جُدداً - وفي نسخة : لبسوا لباساً جديداً - لقدم كُرز بن وَبَرَةَ عليهم فيه كرامة له .

المازح الجادُّ : ورُئي يوسف بن الحسين في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال : غفر لي . فقيل له : بماذا ؟! فقال : لأنِّي ما خلطت جِدّاً بهزل قطُّ .  
فيه إشارة إلى كمال ورعه ، وأن أكثر أحواله جِدُّ ، وإن مزح . . فبوجه حقٍّ ، كما قال النَّبِيُّ ﷺ : « إِنِّي لَأَمْزُحُ وَلَا أَقُولُ إِلَّا حَقًّا »<sup>(١)</sup> .

(١) تقدم تخريجه ص ٣١١ .

عقوبة ذنب : ورئي أبو عبد الله الزرأد في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال : أوقفني ، وغفر لي كلَّ ذنب أقررتُ به في الدنيا ، إلا ذنباً واحداً . . استحييت أن أُقَرَّبَ به ، فوقفني في العرق حتى سقط لحم وجهي ، ثم غفر لي !! فقيل له : وما ذاك : ما سببه ؟ فقال : نظرتُ يوماً إلى شخصٍ جميلٍ بشهوة ، فاستحييتُ أن أذكره .

فيه أن الاستحياء من ذكر الذنب يوم القيامة لا يفيد ، لأنَّ ذاك اليوم ليس يومَ عملٍ ، وإنما هو يومُ جزاء .

مسائل التعليم : سمعت أبا سعيد الشَّحَام ؛ يقول : رأيتُ الشيخ الإمام أبا الطيب سهلاً الصُّعلوكي في المنام ؛ فقلت له : أيُّها الشيخُ . فقال لي : دَعُ الشيخُ : اسمه . فقلت له : وأين تلك الأحوال التي شاهدتها فيك ؟ فقال لي : لم تغن عنا شيئاً . فقلت له : ما فعل اللهُ بك !؟ قال : غفر لي بمسائل كانت تسألني عنها العُجَزُ فأجبتهم عنها . فيه دلالة على سعة رحمة الله ، وعلى فضيلة المفتي للعوام المحتاجين إلى معرفة الأحكام .

تارك العهد : سمعت أبا بكر الرشيدي الفقيه ؛ يقول : رأيتُ محمداً الطوسيَّ المعلم في المنام ؛ فقال لي : قل لأبي سعيد الصَّقَّار المؤدِّب . .

وَكُنَّا مَتَاعِهِدِينَ عَلَيَّ أَنْ لَا نَحْوَلَ عَنُ الْهَوَىٰ : الحب

فَقَدْ دَاخِلَةٌ عَلَيَّ ( حُلْتُمْ ) - وَحَيَاةِ الْحُبِّ - قَسَمَ مَعْتَرِضٌ بَيْنَهُمَا

الشرح حُلْتُمْ عَنِ الْهَوَىٰ وَمَا حُلْنَا عَنْهُ .

وفي نسخة بعد هذا :

تَشَاغَلْتُمْ عَنَّا بِصُخْبَةٍ غَيْرِنَا وَأَظْهَرْتُمْ الْهُجْرَانَ مَا هَكَذَا كُنَّا

لَعَلَّ الَّذِي يَقْضِي الْأُمُورَ بِعِلْمِهِ سَيَجْمَعُنَا بَعْدَ أَلَمَاتٍ كَمَا كُنَّا

قال : فانتهيت ، وقلتُ ذلك لأبي سعيد الصَّقَّار ؛ فقال لي : كنتُ أزورُ

قبره كلَّ يومٍ جُمُعة ؛ فلم أزره هذه الجمعة .

منام مع النبي ﷺ : وحكي عن بعضهم أنه قال : رأيتُ في المنام رسول الله ﷺ

وحولَه جماعةٌ من الفقراء ، فبينما هو - وفي نسخة : فيينما هم - كذلك . . إذ نزل عليهم من السماء مَلَكًا وبيد أحدهما طِستٌ ، وبيد الآخر إبريق ، فوضع الطست بين يدي رسول الله ﷺ فغسل فيه يده الكريمة من الإبريق ، ثم أمر المَلَكين بمثل ذلك مع الجماعة ؛ أو أمر بمثل ما فعله هو حتى غَسَلُوا أيديهم ، ثم وضع الطست بين يدي ؛ فقال أحدهما للآخر : لا تصبَّ على يده ؛ فإنه ليس منهم . فقلتُ : يا رسول الله ؛ أليس قد رُوي عنك أنك قلت « أَلْمَرءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ »<sup>(١)</sup> !! . فقال : بلى . فقلت : أنا أحبُّك وأحبُّ هؤلاء الفقراء . فقال ﷺ : « صُبَّ عَلَى يَدِهِ ، فَإِنَّهُ مِنْهُمْ » حكماً .

فيه دلالة على أن صحبة العبد للأخيار تنفعه ؛ وإن لم يكن معهم في المنزلة .

العافية . . العافية : وحكي عن بعضهم - وهو عمرُ الحمَّال ؛ كما يأتي - أنه كان يقول أبداً : دائماً ( العافية . . العافية )! فقيل له : ما معنى هذا الدعاء ؟ فقال : كنت حمَّالاً في ابتداءِ أمري ، وكنت حملتُ يوماً صدرأً : شيئاً ثقيلاً من الدقيق فوضعتَه لأستريح ، فكنت أقولُ : يا رب ؛ لو أعطيتني كلَّ يوم رغيفين من غير تعب . . لكنت أكتفي بهما ؛ ولم أعذب نفسي بهذا العمل . فإذا رجلان يختصمان ، فتقدَّمتُ أُصلِحَ بينهما ، فضرب أحدهما رأسي بشيءٍ أراد أن يضرب به خصمه فدمي وجهي ، فجاء صاحب الرِّبع : المحلَّة . . وكان من أصحاب السُّلطان فأخذهما . فلما رأني ملوئاً بالدم . . أخذني أيضاً ، وظنَّ أنني ممَّن تشاجر معهما ، فأدخلني معهما السجن تأديباً ، فبقيت في السجن مدَّة طويلة . . أوتى كلَّ يوم برغيفين ، فرأيت ليلة في المنام قائلاً يقول لي : إنَّك سألته الرغيفين كلَّ يوم من غير نصب : تعب . . ولم تسأل العافية !! فأعطاك ما سألت دون غيره !! فانتبهتُ وقلت ( العافية . . العافية ) فرأيت باب السجن يقرعُ ؛ وقيل - : وقائل يقول لأهل السُّجن - أين عُمرُ الحمَّال ؟! خلُّوا سبيله . فأطلقوني وخلُّوا سبيلي .

(١) تقدم تخريجه ص ٩٠٨ . . متفق عليه .

اختيار العبد : في ذلك دلالة على أنه ينبغي للعبد أن لا يختار لنفسه شيئاً ؛ كما فعل الحمّال ، حيث كره فيه من الحمل ، واختار غيره ، بل يرضى بكل ما يُجرّبه الله عليه . وإن سأل !! فليسأل العافية في الدين والدنيا والآخرة .

العزم الأكيد : وحكي عن الكتّاني ؛ أنه قال : كان عندنا رجلٌ من أصحابنا هاجت عينه : ثار وجعها ، فقيل له : ألا تعالجها؟! فقال : عزمت على أن لا أعالجها حتى تبرأ بنفسها ، لعلمه بأن المداوي والمبريء هو الله تعالى<sup>(١)</sup> .

قال : فرأيت في المنام كأن قائلاً يقول : لو كان هذا العزم على أهل النار كلهم لأخرجناهم من النار به لصحّته وقوّته .

كلام موفق : وحكي عن الجنيد أنه قال : رأيت في المنام كأنّي أتكلّم على الناس : أعظّمهم ، فوقف عليّ ملك في صورة آدمي ؛ وقال لي : أقرب : أفضل ما تقرب به المتقربون إلى الله تعالى ماذا؟! فقلت له : عملٌ خفيٌّ بميزان وفِيّ : بوقوعه على وجهه شرعاً قد اشتهر أن عمل السرّ يزيد على عمل العلانية بسبعين ضعفاً ؛ لكونه بين العبد وربّه .

قال الجنيد : فولّى الملك عني ؛ وهو يقول : كلامٌ موفقٍ ؛ والله .

في ذلك دلالة على فضيلة الجنيد في العلم والعمل .

الورع والطمع : ومثله ما رُوي أن الحسن البصري لمّا دخل مكّة رأى شاباً من أولاد الحسن بن علي قد أسند ظهره إلى الكعبة يعظ الناس ، فأراد أن يمتحنه ؛ فقال : يا فتى ؛ ما ملاك الدين؟ فقال : الورع . فقال : وما آفته؟ فقال : الطمع . فقال : مثلك من يصلح أن يعظ الناس . [ انظر ص ] .

معين الشيطان : وقال رجل للعلاء بن زياد : رأيت في المنام كأنك من أهل الجنة !! فقال لي : لعلّ الشيطان أراد مني أمراً عصي الله به ، فعصمت منه ؛ فأشخص :

---

(١) التداوي غير واجب شرعاً بما شرّته على سبيل الإلزام ، بخلاف الطعام ؛ إذ لو تركه المرء حتى مات يَأثم . . لا لو ترك التداوي ، وقوله ﷺ : « تَدَاوُوا يَا عِبَادَ اللَّهِ ، فَإِنَّ اللَّهَ مَا أَنْزَلَ دَاءً إِلَّا وَأَنْزَلَ لَهُ دَوَاءً » !! للتوجيه الإرشادي .

أرسل إليَّ رجلاً ؛ وهو أنت . . . يعينه على مقصوده من إضلالي !! .

في ذلك دليل على حفظ العلاء من تلبس إبليس ، وعدم انخداعه بالثناء عليه ، وهكذا ينبغي لكلِّ متقٍّ أن لا ينخدع بذلك ، وإنَّه إذا جرت على يده خوارق للعادات لا يعدُّها كراماتٍ إلا بعد النظر فيها ، وفيما يثمر من زيادة اليقين . . . والحمل على الأعمال الصالحات .

ثمرة الحزن : وقيل : رئي عطاءً السلمي في المنام . . . فقيل له : لقد كنت طويل الحزن : على التقصير في حق الله تعالى !! فما فعل الله بك؟ ! فقال : أما والله لقد أعقبنى ذلك راحةً طويلة وفرحاً دائماً . فقيل له : ففي أيِّ الدرجات أنت ؟ فقال ﴿ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ . . . ﴾<sup>(١)</sup> .

أعلى الدرجات : وقيل : رئي الأوزاعي في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك ؟ ! فقال : ما رأيت ههنا درجةً أرفعَ من درجة العلماء ، ثمَّ درجة المحزونين على التقصير في حقِّ الله ! وإنما يعلم ذلك مَنْ كَمَلت معرفته بعظمة الله وجلاله ، فكلُّ عملٍ عمِله بعد ذلك ؛ وإن أتقنه وأحكمه . . . يراه قليلاً حقيراً بالنسبة إلى جلال الله وعظمته .

عظة منامية : وقال النُّباجي : قيل لي في المنام : مَنْ وثق بالله في رزقه . . . زيد في حسن خلقه ؛ لقلَّة حرصه على الدنيا ، وحسن معاملته في تصرُّفه حينئذ ، وسمحت نفسه في نفقته ؛ لسهولة البذل عليه حينئذ ، وقلَّت وساوسه في صلاته ؛ لحُسْن توكله واعتماده على ربِّه حينئذ .

مغفرة بالنية : وقيل : رُئيت زبيدة (زوجة هارون الرشيد) في النوم ؛ فقيل لها : ما فعل الله تعالى بك؟ فقالت : غفر لي ! فقيل لها : بكثرة نفقتك في طريق مكَّة؟! فقالت : لا ، إنَّ أجرها : الأموال التي أنفقتها . . . عاد إلى أربابها ، إذ الأموال السلطانية . . . الغالبُ عليها أنَّها لم تؤخذ بوجه شرعيٍّ ، وأنَّها باقية على ملكِ أربابها . ولكن غفر لي بنيتي . يعني بقصدها للناس الخير وتيسيرها المياهِ والمنازل للحاجِّ والمسافرين .

(١) الآية : ٦٩ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النساء .

## مطلب في التصرف بأموال المجهولين

وفي ذلك إشارة إلى أن الأموال إذا أخذت من غير وجهها . . وتاب أخذها ؛ ولم يعرف أربابها ليردّها إليهم . . تصرف في جهات البرّ ، ويكون أجرها لأربابها ، وللصارف أجر طاعته ونبيّته ، وذلك بعد توبته وصدق نيّته في أنّه ما قدّر على ردّها إلى أربابها .

جواز صراط : ورثي سفيان الثوري في المنام ؛ فقل له : ما فعل الله بك ؟! فقال : وضعت أوّل قدمي على الصراط ، والثاني في الجنة .  
هذا من التسهيل في جواز الصراط .

أحوال المجتازين : فإنّ من الخلق ١- من يمرّ عليه كالريح ، ومنهم ٢- من يمرّ كالبرق كسفيان ، و٣- منهم من يمرّ كالطير ، و٤- منهم من يمرّ كشديد الرجال ، و٥- منهم من يمشي ، و٦- منهم من يتعثّر ! والعياذ بالله !! .

دمعة خشية : وقال أحمد ابن أبي الحواريّ: رأيت في النوم جارية من الحور العين . . ما رأيت أحسن منها ؛ يتلأأ وجهها نوراً !! فقلت لها : ما أنور وجهك ؟! فقالت لي : تذكر الليلة التي بكيت فيها . فقلت : نعم . فقالت : حُمِلتْ إليّ دمعك : قطرة من دمعك . . فمسحتُ بها وجهي ؛ فصار وجهي هكذا .

في ذلك دلالة على فضيلة البكاء من خشية الله ، وأنّ أجرها عند الله عظيم .  
قراءة بلا بكاء : وقيل : رأى يزيد الرقاشيّ النبيّ ﷺ في المنام ؛ فقرأ عليه شيئاً من القرآن . فقال : « هَذِهِ الْقِرَاءَةُ ؛ فَأَيْنَ الْبُكَاءُ من خشية الله ؟! » .

فيه دلالة على أنّ القراءة إذا صحّحها البكاء والخشوع . . كانت أفضل .

امتحان الجنيد : وقال الجنيد : رأيت في المنام كأنّ ملكين نزلا من السماء ؛ فقال أحدهما لي : ما الصدق ؟ فقلت له : الوفاء بالعهد . فقال الآخر : صدق ، ثم صعدا إلى السماء .

مجاني الصدق : الصدق يكون غالباً في الأقوال ؛ فهو الإخبار بالشيء على ما هو عليه ، وقد يكون في صدق النية ؛ فهو قوّة العزم حتّى يقع الفعل المعزوم عليه ، وقد يكون في صدق الوفاء فيما عُهد عليه من الأقوال والأفعال والنّيّات ؛ فهو الوفاء بما عُهد عليه ، كما مدح الله قوماً بوفائهم العهد ؛ فقال ﴿رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ...﴾<sup>(١)</sup> . وكلام الجنيد من هذا الأخير .

مدح الاعتدال : ورئي بشر الحافي في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك؟ فقال : غفر لي . وقال لي قبل أن غفر لي على وجه العتاب اللطيف : أما استحييت يا بشرٌ مني ؛ حيثُ كنت تخافني كلّ ذلك الخوف؟! الذي يخشى منه أن يكون قنوطاً؟! : فكان الأكملُ لك أن تخافني خوفاً معتدلاً برجائي ، فبشرٌ نظر إلى ذنوبه ؛ لا إلى أعماله الصالحة ، فنظر إلى بطش ربّه ، وأخذه ، ولم ينظر إلى سعة رحمته وفضله ، فلونظر كمالَ النظر . . اعتدل خوفه ورجاؤه .

إشارات القوم : وقيل : رئي أبو سليمان الداراني في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك؟! فقال : غفر لي ، وما كان شيءٌ أضرَّ عليّ في السؤال من إشارات القوم ؛ حيث فهمتُ منها غيرَ مرادهم ، أو حيث أوهمتُ غيري تخلّقي بها وبأحكامها . . ولم أكن تمكّنتُ فيها !!

ضعيف اليقين : وقال عليّ بن الموفّق : كنتُ أفكّر يوماً ؛ تغيّرتُ فيه الأحوال والأسباب ؛ كتضييق الرزق وقلّة المطر والسّيل . . في سبب عيالي والفقير الذي نزل بهم ، فرأيت في المنام رقعة فيها مكتوب ﴿بسم الله الرحمن الرحيم . . يا ابن الموفّق ؛ أتخشى الفقر . . وأنا ربُّك؟!﴾ عاتبه بذلك ! لكونه لم يعتمد عليه . فلما كان وقت الغلّس أتاني رجلٌ بكيس فيه خمسة آلاف دينار ؛ وقال لي : خذها إليك ؛ يا ضعيف اليقين .

حيث لم تعتمد على الخالق ، وأرسل الله إليه هذا المال الكثير ليقوّي به يقينه ، ويزيل عنه خوفَ الفقر بالكلية .

الكلام الحقّ : وقال أبو القاسم الجنيدُ : رأيت في المنام كأنّي واقف بين يدي الله

(١) الآية : ٢٣ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الأحزاب .



تعالى ؛ فقال لي : ﴿ يا أبا القاسم ؛ من أين لك هذا الكلام الذي تقوله ؟! ﴾  
فقلت له : لا أقول إلا حقاً . فقال لي ﴿ صدقت ﴾  
في ذلك تشريفٌ له ، ودلالة على أن جميع كلامه كان حقاً .

هيئات الأعمال : وقال أبو بكر الكتاني : رأيتُ في المنام شاباً لم أرَ أحسنَ منه !  
فقلت له : من أنت ؟ فقال : أنا التقوى هي اسمٌ جامع للأعمال الصالحة  
المقارنة للخوف والرجاء . فقلت له : وأين تسكن ؟ قال : أسكن في كلِّ قلبٍ  
حزين على التقصير في القيام بما ينبغي لربِّ العباد . لدلالة التقوى على كمال  
الخشية من الله ، قال تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾<sup>(١)</sup> .

ثمَّ التفتُ . . فإذا امرأة سوداء كأوحشٍ ما يكون من النساء !! فقلت لها :  
من أنت ؟ ! فقالت : أنا الضحك . فقلت لها : وأين تسكنين ؟ فقالت : أسكن  
في قلب كلِّ فرح : مسرورٍ مَرِحٍ : شديد الفرح ، لدلالتهما على كمال الغفلة  
وتمكُّن القسوة ، قال الله تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾<sup>(٢)</sup> . والمراد الفرحُ  
بالدنيا ، أمَّا الفرح بنعم الله ؛ وبما يرُدُّ منه من اللطف والبرِّ !! فمحمود ، قال  
تعالى ﴿ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾<sup>(٣)</sup> . قال : فانتبهتُ واعتقدت :  
عزمت على أن لا أضحك إلا غلبتُ .

فيما ذكر دلالة على أن ما يُرى ليس ذات المرئي ، وإنما هو صورةٌ  
ومثال ؛ كما مرَّ .

تارك الطريق : وحكي عن أبي عبد الله ابن خفيف ؛ قال : رأيت رسولَ الله ﷺ في  
النوم كأنه قال لي : من عرف طريقاً إلى الله تعالى من طرق عبادته يسلكه . . ثم  
رجع : أعرض عنه عذبةُ الله عذاباً لم يعذبه أحداً من العالمين .

فيه دلالة على أن عذاب العالم على المعصية أشدُّ من عذاب الجاهل عليها .

يأس ورحمة : وقيل رُئي الشبليُّ في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك ؟! فقال :

- 
- (١) الآية : ١٢٨ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .  
(٢) الآية : ٧٦ ؛ من السورة التي ذكر فيها : القصص .  
(٣) الآية : ١٧٠ ؛ من السورة التي ذكر فيها : آل عمران .

ناقشني حتى أيست من نفسي ، ففي الخبر : « مَنْ نُوقِشَ الْحِسَابَ عُذِّبَ »<sup>(١)</sup> .  
فلما رأى إياسي تغمّديني : غمرني برحمته وفضله ، قال تعالى ﴿ وَوَلَا فَضْلُ اللَّهِ  
عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ ﴾<sup>(٢)</sup> .

مقدار التقوى : وقال أبو عثمان المغربي : رأيت في النوم كأنّ قائلاً ؛ يقول : يا أبا  
عثمان ؛ اتق الله في الفقر ؛ ولو كانت التقوى بقدر سمسمة .

والمراد الفقر من المال ؛ أو إلى الله تعالى . . دون غيره : اتق الله في حال  
فقرك وضرورتك ؛ من تناول ما فيه شبهة ، أو : اتق الله في أن لا تعتمد على  
غيره من الأسباب ؛ لئلا تكون كذاباً مدّعياً لما ليس فيك .

وصية فرط : وقيل : كان لأبي سعيد الخراز ابن مات قبله ؛ فرآه في المنام . . فقال له :  
يا بُنَيَّ ؛ أوصني . فقال له : يا أبت ؛ لا تعامل الله على الجبن : قلّة الشجاعة من  
الفتور والكسل في الطاعات . فقال له : يا بُنَيَّ ؛ زدني في الموعظة . فقال له :  
لا تخالف الله تعالى فيما يطالبك به من الطاعات . فقال له : زدني . فقال : لا  
تجعل بينك وبين الله قميصاً : لا تقف مع شيء يحجبك عن طاعته ، فإن : « حُبَّكَ  
لِلشَّيْءِ يُعْمِي وَيُصِمُّ »<sup>(٣)</sup> فمتى أحببت شيئاً من الدنيا منعك حبه عن القيام  
بالمأمورات ، وأوقعك في بعض المحرّمات ، وفوّت عليك أعلى الدرجات .  
قال : فما لبستُ القميص ثلاثين سنة ؛ لئلا يشغله ويحجبه عن الطاعات .

دعاء وتنبه : وقيل : كان بعضهم يقول في دعائه ( اللَّهُمَّ ؛ أَلْشَيْءُ الَّذِي لَا يَضُرُّكَ  
وَيَنْفَعُنَا . . لَا تَمْنَعُهُ عَنَا ) . في هذا إيهاؤهم أن ثمّ شيئاً يضرّه تعالى ، وشيئاً  
ينفعه . . وليس مراداً !!

فرأى في المنام كأنه قيل له : وأنت فالشيء الذي يضرُّك ؛ ولا ينفعك . .  
فدعه : اتركه . نُبّه في نومه بذلك على ما ينتفع به ؛ وهو امتثال أوامر الله  
واجتناب نواهيه .

(١) متفق عليه . . البخاري : ٦٥٣٦ ، ومسلم : ٧٩ - ٢٨٧٦ ؛ عن عائشة بزيادة ( يوم  
القيامة ) ولفظ المؤلف عند أحمد : ١٢٧/٦ . والعجب من السيوطي حيث حكم عليه  
بالحسن في « الجامع الصغير » : ٩٠٦٨ ؛ بعد أن عزاه إلى المتفق عليه عن عائشة !!

(٢) الآية : ٢١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النور .

(٣) تقدم تخريجه ص ٨٩٠ ، ٨٩٨ .

استقرار المقضي : وحكي عن أبي الفضل الأصبهاني ؛ أنه قال : رأيت رسول الله ﷺ في المنام ؛ فقلت له : يا رسول الله ؛ سل الله أن لا يسلبني الإيمان . . بأن يخرم لي بخير . فقال لي : « ذَلِكَ شَيْءٌ قَدْ فَرَعَ اللَّهُ مِنْهُ »<sup>(١)</sup> : قضاه وقدره في الأزل ، فاعمل بما أمرك الله به ، واجتنب ما نهاك عنه من الخوف والرجاء . مخوف إبليس : وحكي عن أبي سعيد الخزاز أنه قال : رأيت إبليس في المنام ؛ فأخذت عصاي لأضربه ليهرب مني ، فقبل لي : إنه لا يفزع : يخاف من هذا ، إنما يفزع هذا من نور يكون في القلب !! مراده بالنور كمال معرفة الله تعالى ، وجمال مناجاته : فإن كمل نور قلبك . . خاف منك وهرب .

ففيه تحريض له على كمال الشغل بالله ، والإعراض عما سواه .

الهدايا المخمّرة : وقال بعضهم : كنت أدعو لرابعة العدويّة بعد موتها ، فرأيتها في المنام ؛ تقول لي : هداياك تأتينا على أطباقٍ من نور . . مخمّرة : مغطاة بمناديلٍ من نور .

فيه تعريف للداعي ؛ بأن دعائك لنا بإخلاصٍ يأتينا بركته على أحسن وجه .

مداواة كفيف : ويروى عن سماك بن حرب أنه ؛ قال : كُفَّ بصري ؛ فرأيت في المنام كأنّ قائلاً يقول لي ﴿ إيتِ الفرات فاغتمس - وفي نسخة : فاغتسل - فيه ، وافتح عينيك ﴾ . قال : ففعلت فأبصرت .

هذا من جملة المداواة للأبصار ؛ إذا منعها من الرؤية بعض الغشاء اللطيف ، لأنّ الماء الصافي إذا نزل الإنسان فيه ، وفتح عينيه تصرّف منها من البخار ما كان يتوالى منه على محلّ الإبصار والإدراك .

رتبة عبد : وقيل : رئي بشرّ الحافي في المنام ؛ فقيل له : ما فعل الله بك ؟! فقال : لمّا رأيت ربّي عزّ وجلّ ؛ قال لي : ﴿ مَرَحَبًا يَا بَشْرُ ؛ لَقَدْ تَوَفَّيْتُكَ يَوْمَ تَوَفَّيْتُكَ . . وَمَا عَلَيَّ الْأَرْضِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْكَ ﴾ .

فيه مدح له وبيان مرتبته عند ربّه ، ومزيّته على العباد في زمنه . وفائدة ذلك أن الرائي يزداد به عملاً في الطاعات .

(١) شواهد كثيرة .

## ٥٢ - باب الوصية للمريدين

قال الأستاذ الإمام القشيري رضي الله عنه : لَمَّا أثبتنا طرفاً من سِير القوم ؛ وضممنا إلى ذلك أبواباً من المقامات والأحوال . . أردنا أن نختم هذه « الرسالة » بوصية للمريدين ، بل و لغيرهم . . نرجو من الله سبحانه حسن توفيقهم لاستعمالها ، وأن لا يحرمنا القيام بها ؛ ولا بمضمونها ، وأن لا يجعلها حجة علينا ؛

أول قدم : فأول قدم للمريد في هذه الطريقة : طريقة الصوفية ينبغي له أن يكون بانياً أمره على الصدق مع الله تعالى ، ليصح له البناء على أصل صحيح ، فإن الشيوخ قالوا : إنما حرموا الوصول لتضييعهم الأصول .

كذلك : هكذا سمعت الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله يقول .

تصحيح الاعتقاد : إذا تقرّر ذلك . . فتجبُ البداية بتصحيح اعتقادِ بينه وبين الله تعالى صافٍ عن الظنون والشبه ؛ خالٍ من الضلالة والبدع ، صادرٍ عن البراهين والحجج ، وذلك لخبر : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ » ، وصحة الاعتقاد بموافقة ما عُرف بالأدلة الصحيحة . ويقبُح بالمريد أن ينتسب إلى مذهب من مذاهب من ليس من هذه الطريقة من الطرائق التي لا تجرُ نفعاً .

وليس انتساب الصوفيِّ إلى مذهب من مذاهب المختلفين سوى : غير طريقة الصوفية . . إلا نتيجة جهلهم - الأنسب : جهله - بمذاهب أهل هذه الطريقة ، فإن هؤلاء الصوفية حُججهم في مسائلهم أظهر من حُجج كلِّ أحدٍ ، وقواعد مذاهبهم أقوى من قواعد كلِّ مذهب .

أقسام الناس : والناس قسمان . . لأنهم إما ١- أصحاب النقل والأثر ، وإما ٢- أرباب العقل والفكر .

رتبة الصوفية : وشيوخ الطائفة هذه ارتقوا بعمارة بواطنهم بالأخلاق الحميدة

وَبُعْدِهِمْ عَنِ الْأَخْلَاقِ الذَّمِيمَةِ ، وَمِرَاقِبَتِهِمْ لِرَبِّهِمْ فِي أَعْمَالِهِمْ عَنْ هَذِهِ الْجُمْلَةِ :  
 جُمْلَةُ الْقَسْمَيْنِ . . فَالَّذِي هُوَ لِلنَّاسِ غَيْبٌ عَنْ أَعْيُنِهِمْ . . فَهُوَ لَهُمْ ظُهُورٌ (١) ،  
 وَالَّذِي هُوَ لِلخَلْقِ مِنَ الْمَعَارِفِ مَقْصُودٌ . . فَلَهُمْ : فَهُوَ لَهُمْ مِنَ الْحَقِّ سُبْحَانَهُ  
 مَوْجُودٌ بِلُطْفِ اللَّهِ وَفَضْلِهِ وَكِرْمِهِ ، فَهُمْ أَهْلُ الْوَصَالِ . . وَالنَّاسُ أَهْلُ  
 الْاِسْتِدْلَالِ ، وَهُمْ كَمَا قَالَ الْقَائِلُ :

لِيَلِي بِوَجْهِكَ مُشْرِقٌ      وَظَلَامُهُ فِي النَّاسِ سَارٍ  
 وَالنَّاسُ فِي سَدَفِ الظَّلَامِ      م جمع : سَدَفَةٌ ؛ وَهِيَ : الظُّلْمَةُ  
 وَنَحْنُ فِي ضَوْءِ النَّهَارِ .

ولم يكن عصر من الأعصار في مدّة الإسلام الأولى شيخاً من شيوخ هذه  
 الطائفة ممن له علوم التوحيد وإمامة القوم . . إلا وأئمة ذلك الوقت من العلماء  
 استسلموا : انقادوا لذلك الشيخ ، وتواضعوا له وتبرّكوا به ، ولولا مزية  
 وخصوصية لهم ؛ يعني : للمشايخ عند أئمة ذلك الوقت . . وإلا ! كان الأمر  
 بالعكس . يعني : كانوا مستسلمين لأئمة ذلك الوقت . .

امتحان الراعي : هذا أحمد ابن حنبل كان عند الشافعي ؛ فجاء شيبان الراعي رضي  
 الله عنهم ؛ فقال أحمد للشافعي : أريد يا أبا عبد الله ؛ أن أُنَبِّهَ هذا على نقصان  
 علمه ليشغل بتحصيل بعض العلوم التي يلزمه تحصيلها . فقال له : لا تفعل ؛  
 لأنَّ الله لا يُخْلِي مثله عن ذلك . فلم يقنع منه بذلك . . فقال لشيبان : ما تقول  
 فيمن نسي صلاةً من خمس صلوات في اليوم والليله ؛ ولا يدرى أيّ صلاة  
 نسيها !! ما الواجب عليه ، يا شيبان ؟ . فقال له شيبان : يا أحمد ؛ هذا قلبٌ  
 عَقَلَ عن مولاه ، فالواجب أن يُؤدَّبَ حتّى لا يغفل عن مولاه بعد !؟ قال :  
 فغشي على أحمد من كلام شيبان حيث أثار فيه ! فلما أفاق . . قال له الشافعي :  
 ألم أقل لك لا تحرك هذا !! وشيبان الراعي كان أمياً منهم ؛ وقد أجرى الله على

(١) المعنى أن ما غاب عن أعين غيرهم من أحكام الحقّ تعالى فهو لهم ظاهر ، وذلك بواسطة  
 إشراق أنوار بصائرهم صارت الأحكام عندهم بعد تحقّقهم دليلاً وبرهاناً . . كشفاً وعياناً  
 ( عروسي : ٢٠٥/٤ بتصرف ) .

لسانه الحقَّ حتىَّ انتفع به العلماء<sup>(١)</sup> .

فإذا كان حال الأميِّ منهم هكذا . . فما الظنُّ بأئمَّتهم؟! ولا ريبَ أنَّ مَنْ دام شغلُهُ بالله ؛ وبمراعاته أحكامه ، وباستشعار نظرِ الحقِّ إليه في سائر تصرُّفاته من حركته وسكونه . . كان أفضلَ من غيره ، وإن تساويا في العلم بالأصول والفروع .

الفقيه المشوِّش : وقد حُكي أنَّ فقيهاً من أكابر الفقهاء كانت حلقتُهُ بجانب حلقة أبي بكر الشبليِّ بجامع المنصور ؛ وكان يقال لذلك الفقيه « أبو عمران » ، وكان يتعطلُّ عليهم : على أبي عمران وأصحابه حلقتهم لكلام الشبلي برفع صوته !! فسأل أصحابُ أبي عمران يوماً الشبليَّ عن مسألة في الحيض وقصدوا بذلك إخجاله ! ويحتمل أنَّهم قصدوا أن يعلموا ما عنده في ذلك ، فذكر مقالات الناس في تلك المسألة والخلافَ فيها، فقام أبو عمران وقبَّل رأس الشبليِّ ؛ لما عرف من فضيلته ، وقال له : يا أبا بكر ؛ قد أستفدتُ منك في هذه المسألة عشر مقالات . . لم أسمعها من غيرك !! وكان عندي من جملة ما قلت أنت فيها ثلاثة أقاويل ، فكان جملة ما قاله فيها ثلاث عشرة مقالة .

تسليم فقيه : وقيل : أجتاز أبو العباس بن سريج الفقيه بمجلس الجنيد ؛ فسمع كلامه . . فقيل له : ما تقول في هذا الكلام الذي يقوله الجنيد؟! فقال : ما أدري ما يقول ! ولكن أرى لهذا الكلام صولةً : وثبة ليست بصولة مُبطل .  
حاصله : أنَّه سمعه يتكلَّم في الأحوال والمقامات ؛ فلم يفهمه . . ولم يشتغل به ، ومع ذلك غلب على ظنِّه صحَّته وصدقُه ؛ فلم يعترضه . وفيه دلالةٌ على فضيلته وإنصافه ، لتسليمه الحقَّ لأهله بحسب ما غلب على ظنِّه .

(١) لقاء شيبان الشافعيِّ ، لا يثبت عند علماء الاصطلاح !! قاله السيوطي في « الدرر المنتثرة » .

فائدة: قال أبو العباس ابن تيمية : ما اشتهر من أنَّ الشافعيِّ وأحمد اجتمعا بشيبان الراعي وسألاه . . باطل باتفاق أهل المعرفة ، لأنهما لم يدركا شيبان !! وكذلك ما ذكر من أنه اجتمع بأبي يوسف عند الرشيد ، لأنه لم يجتمع بالرشيد إلا بعد موت أبي يوسف .  
وقد ورد عند الخلال في « كرامات الأولياء » بتحقيقنا . وانظر ما تقدم ص ١٠٠٦ .

حال التوحيد : وقيل لعبد الله بن سعيد بن كلاب - وكان عالماً بعلم الكلام - : أنت تتكلم على كلام كلِّ أحد ، وههنا رجلٌ يقال له الجنيد ، فانظر هل تعترضُ عليه ؛ أم لا !! فحضر حلقتة ، فسأل الجنيدَ عن التوحيد ؛ فأجابه عن سؤاله ، فتحيرَ عبد الله<sup>(١)</sup> ؛ وقال له : أعد عليّ ما قلت . فأعاده ، ولكن لا بتلك العبارة ! فقال له عبد الله : هذا شيء آخر لم أحفظه ! تعيده عليّ مرة أخرى؟! فأعاده بعبارة أخرى ، فقال له عبد الله : ليس يمكنني حفظُ ما تقول ! أمليه علينا . فقال : إن كنت أجزته : سلكته ومشيتَ فيه . . فأنا أمليه عليك .

فقام عبد الله ؛ وقال بفضلِه ، وأُعترف بعلوِّ شأنه ؛ كما هو شأن العلماء الفضلاء أنهم يرجعون إلى الحقِّ ، ويقرُّون بفضل مَنْ أمتاز عليهم .

وتقدّم ص ٢٧٢ ، ٨٤٤ أن علم التوحيد مبينٌ لوجوده وحاله ، فالذي كان يعلمه عبدُ الله علمُ التوحيد ، والذي لم يفهمه وتكلّم عليه الجنيد حالُ التوحيد .  
وكماله أن يشتغلَ برَبِّه ، حتّى يغيبَ عن قلبه مَنْ سواه .

فإذا كان أصولُ هذه الطائفة أصحَّ الأصول ، ومشايخُهم أكبرَ الناس ، وعلمائهم أعلمَ الناس ، فالمریدُ الذي له إيمان بهم . . إن كان من أهل السلوك والتدرُّج إلى مقاصدهم ؛ فهو يساهمهم فيما خضُّوا به من مكاشفات الغيب ، وهم أولى الناس به ، لأنَّهم قد نالوا منازلهم وعرفوا درجاته ، فلا يحتاج المریدُ إلى التطفُّل على مَنْ هو خارجٌ عن هذه الطائفة ، وإن كان مریداً بطريقة الاتباع ، وليس بمستقلِّ بحاله ، ويريد أن يعرِّج في أوطان التقليد إلى أن يصل إلى مقام التحقيق . . فليقلد سلفه في ذلك ، وليجرِ على طريقة هذه الطائفة - وفي نسخة : الطبقة - فهم أولى به أيضاً كما قال . . فإنَّهم أولى به من غيرهم .

تهمة العلم : ولقد سمعت الشيخ أبا عبد الرحمن السلمي ؛ يقول : سمعت أبا بكر الرازي ؛ يقول : سمعت الشبلي ؛ يقول : ما ظنُّك بعلم . . علمُ العلماء الذين لم يبلغوا درجة أهله : سماعهم له . . فيه تهمة ، لأنَّهم لم يفهموا مقاصد أهله ، فيقعوا فيما لا ينبغي فيتهمهم غيرهم .

(١) في (ح) زيادة « أبو » وهو غلط !!

أشرف العلوم : وسمعت أيضاً ؛ يقول : سمعتُ محمد ابن أبي علي المخرمي ؛ يقول :  
سمعت محمد بن عبد الله الفرغاني ؛ يقول : سمعت الجنيد ؛ يقول : لو علمتُ أنَّ الله  
علماً تحت أديم السماء : وجهها . . أشرف من هذا العلم الذي نتكلم فيه مع  
أصحابنا وإخواننا الصوفية . . لسعيتُ إليه ، ولقصدته لأنال فضيلته وبركته .  
تحصيل العلم : وإذا أحكم : أتقن المرید بينه وبين الله عقده : اعتقاداً صحيحاً ؛  
فيجبُ أن يحصل لنفسه من علم الشريعة ؛

إمّا : ١- بالتحقيق : بالأخذ من العلماء بالبحث والنظر في الأدلة .

وإمّا ٢- بالسؤال عن - بمعنى : من - الأئمة ما يؤدي به فرضه .

وإن اختلف عليه في جواب السؤال فتاوى الفقهاء؟! يأخذ منها بالأحوط ؛ كأن  
قال له واحد في طعام يأكله ( حلال ) ، وقال له الآخر ( مكروه ) . . فيأخذ  
بقول الثاني ، ويقصد بالأخذ بالأحوط الخروج من الخلاف .

تقليد المفضول : وهل يجوز تقليد المفضول؟! فقليل : نعم . ورجحه ابنُ  
الحاجب . وقيل : لا . والمختارُ عند التاج السبكي جوازُه لمن أعتقده أفضل  
من غيره ؛ أو مساوياً . بخلاف من أعتقده مفضولاً ، ولا يتتبع الرخص في  
المذاهب ؛ بأن يأخذ من كلِّ منها ما هو الأسهل فيما يقع من المسائل ، كما لا  
يأخذ الصوفيُّ إلا بالأحوط كما مرَّ .

ترخص الصوفية : فإنَّ الرخص في الشريعة للمستضعفين وأصحاب الحوائج  
والأشغال ، وهؤلاء الطائفة الصوفية ليس لهم شغلٌ سوى القيام بحقه سبحانه !  
ولهذا قيل : إذا انحطَّ الفقير عن درجة الحقيقة إلى رخصة الشريعة . . فقد فسَّخ  
عقده مع الله تعالى ، ونقض عهده فيما بينه وبين الله .

فالمحمود ملازمته من الأفضل ما يجد من نفسه القدرة على الدوام عليه ،  
وإن كان فيه بعض مشقة ، إذ أعمال الطاعات لا بدَّ فيها من مخالفة الهوى ،  
ولكنه لا يكلف نفسه منها ما يثقل عليه جداً ؛ خوفاً من نفور نفسه منها ، ومن  
مخالفة خبر : « تَكَلَّفُوا مِنَ الْعَمَلِ مَا تُطِيقُونَ ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا »<sup>(١)</sup> :

(١) وفي بعض الروايات عن عائشة « اكلفوا » . ذكرها ابن حجر في « فتح الباري » ١/١٠٢ . =



لا يقطع عنكم الجزاء حتى تتركوا الأعمال ، فمتى كانت همّة المرید متعلّقةً بتحصيل الأفضل .. فهو عامل في ذلك على حسب طاقته ، فهو مستقيم لم يسقط عن درجته .

تأدّب المرید : ثمّ يجب على المرید أن يتأدّب في أعماله بشيخ يتّخذهُ أستاذاً له ، فإن لم يكن له أستاذ؟! لا يفلح أبداً ، لعدم معرفته الأحكام .  
هذا أبو يزيد يقول : من لم يكن له أستاذ يأتّم به .. فإمامه الشيطان ؛ يوسوس له بما يهواه .

مثال المرید : وسمعتُ الأستاذ أبا عليّ الدقاق رحمه الله ؛ يقول : الشجرة إذا نبتت بنفسها من غير غارس فإنّها تورقُ .. ولكن لا تثمر ، كذلك المرید .. إذا لم يكن له أستاذ يأخذ منه طريقةً نفساً فنفساً ؛ فهو عابد مطيعٌ هواه لا يجد له نفاذاً يخرج منه .

سلوك المرید : ثمّ إذا أراد المرید السلوك .. فبعد هذه الجملة يجبُ أن يتوب إلى الله من كلّ زلّة ، فيدعُ : يترك جميع الزلّات : سرّها وجهرها ، صغيرها وكبيرها ، ويجتهد في إرضاء الخصوم أولاً ، ومن لم يرضِ خصومه لا يفتح له من هذه الطريقة بشيء يعتدُّ به ، لعدم تخلّصه من حقوقهم ؛ فيجبُ رُدّها لهم ؛ إن كانوا وإلاً ! فلورثتهم . وعلى هذا النحو جرّوا ..

قطع العوائق : ثمّ بعد هذا يعمل المرید في حذف العلائق والشواغل الدنيوية غير الضرورية ، فإنّ بناء هذا الطريق : طريق الصوفية على فراغ القلب من العلائق ؛ وهي : ما يتعلّق القلب به .  
وعطفُ الشواغل عليها !! عطفُ تفسير .

شرط الصحبة : وكان الشبليّ ؛ يقول : للخُصري في ابتداء أمره : إن خطر بيالك : بقلبك من الجمعة إلى الجمعة الثانية التي تأتينا - وفي نسخة : تأتيني . وفي أخرى : تأتي - غير الله أي : إذا سكن قلبك إلى غير الله .. فحرام عليك أن تحضرنني : فلا تصحبني .

= ولفظ المتفق عليه .. البخاري : ١١٥١ ، ومسلم : ٢١٥ - ٧٨٢ ؛ عن عائشة بلفظ « ... عَلَيْكُمْ مِنَ الْأَعْمَالِ مَا تُطِيقُونَ ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا ... » .

وفائدة قوله ( من الجمعة إلى الجمعة ) تعليمه ودوام ودّه لما خطر له من ذلك ، فإنه إذا دام الودُّ . . قوي القلب بما دام عليه .

طريق تركها : وإذا أراد المريد الخروج عن العلائق . .

حبُّ المال : فأولُّها : الخروج عن حبِّ المال : فضوله ، فإنَّ ذلك هو الذي يميل به عن الحقِّ ، ولم يوجد مريدٌ دخل في هذا الأمر : التصوف ؛ ومعه علاقة من الدنيا . . إلا جرّته تلك العلاقة عن قريب إلى ما منه خرَج .

حبُّ الجاه : فإذا خرج عن حبِّ المال ؛ فالواجب عليه الخروج من حبِّ الجاه أيضاً : فضوله . فإنَّ ملاحظة حبِّ الجاه مقطعةٌ عظيمة ، وما لم يستو عند المريد قبولُ الخلق وردُّهم له . . لا يجيء منه شيءٌ يعتدُّ به . بل أضُرُّ الأشياء له ملاحظةُ الناس إياه بعين الإثبات له والتبرُّك به ؛ لإفلاس غيره من الناس عن هذا الحديث : عن الملازمة والتبرُّك ، وهو بعدُ لم يصحَّح الإرادة . . فكيف يصحُّ أن يُتبرَّك به !! فخروجهم من حبِّ المال واجبٌ عليهم ؛ كخروجهم من حبِّ الجاه ، لأنَّ ذلك سمٌّ قاتل لهم .

حب الرياسة : وإذا تخلَّص من هذين . . بقي عليه تخلُّصه من حبِّ الرياسة في كونه زهد في الدنيا ، فيكون قد زهد في أمر دنيوي وأستعوض عنه ما هو أفضل منه في دينه ، فإن الزهَاد جاههم أكملُ من جاهِ أبناء الدنيا ، والسلطين فإنَّهم يذلُّون للزهَاد ، ويقبَلون أيديهم ويتبرَّكون بهم ، فمتى شربت النفس من هذا الغذاء جرعةً . . خشي عليها التلُّف منها ، فإنَّ فيها من اللذة ما يدعو إلى الزيادة ؛ لطبيها .

تصحيح العزم : فإذا خرج عن حبِّ ماله وجاهه ورياسته ؛ فيجب عليه أن يصحَّح عقده بينه وبين الله تعالى ؛ وهو أن لا يخالف شيخه في كلِّ ما يشير عليه به ، فإن الخلاف للمريد في ابتداء أمره عظيمُ الضرر ، لأنَّ ابتداء حاله دليلٌ على جميع أحوال عمره .

شرطه : ومن شرطه أن لا يكون له بقلبه اعتراضٌ على شيخه ، فإنه جعله سبباً بينه وبين ربِّه ، ووسيلةً له في نيل مرغوبه منه ، فليعزم على أن لا يتحرَّك ؛ ولا

يسكن ، ولا يتصرف في شيء حتى يأذن له شيخه فيه ؛ وإن علم أن ما يفعله مباح ، لأن شيخه قد يرى أن تركه له أعون له على مقصوده .

ثمرة العبادة : فإذا - وفي نسخة : وإذا - خطر ببال المرید أن له في الدنيا والآخرة قدرًا ؛ أو قيمة ، أو على بساط الأرض أحدٌ دونه . . لم يصح له في الإرادة قدم ، لغيوبة العاقبة عنه ، ولأنه يجب عليه أن يجتهد في الطاعات ليعرف ربه ؛ لا ليحصل لنفسه قدرًا وجاهًا ، وفرق بين من يريد الله وبين من يريد جاه نفسه ؛ إما في عاجله ، وإما في آجله !!

حفظ السرّ : ثم بعد أن صحح عقده بينه وبين الله يجب عليه حفظ سرّه حتى عن زره القريب من فمه حين يضعه في طوقه . . إلا عن شيخه ، ولو كتم نفساً من أنفاسه عن شيخه ؛ فقد خاناه في حق صحبته ، لأن الشيخ قد ترك شغله مع مولاه في خاصته ؛ وعاهد الله أن يفرغ قلبه في صلاح هذا المرید ، فحقه أن لا يكتم عنه شيئاً ليفعل به ما يراه صلاحاً له ؛ من جوع وسهر . . أو غيرهما .

الإقرار للشيخ : ولو وقعت له مخالفة فيما أشار إليه به شيخه !! فيجب عليه أن يُقرّ له بما يقع له بين يديه في الوقت ، ثم يستسلم : ينقاد لما يحكم به عليه شيخه ؛ عقوبة له : يجب عليه أن يعترف له ليعاقبه على مخالفته وجنابته ، إما بسفر يكلفه له ، أو أمر ما يراه صلاحاً في حقه ووظيفته معه ؛ كالعليل مع الطبيب . . لا يخرج عما يأمره به ؛ من الأدوية والأغذية والحمية .

مسامحة الشيوخ : ولا يصح : لا ينبغي ولا يليق للشيوخ التجاوز عن زلات المریدين<sup>(١)</sup> ، لأن ذلك تضييع لحقوق الله المطلوبة منه ومن المریدين ، ولأن ذلك خروج عما ألزموه لهم من القيام بحقوقهم ؛ والنظر فيما يصلحهم في سلوكهم ، فحقهم أن لا يتجاوزوا عن زلاتهم ؛ لا سيما في أول أمورهم .

شرط التلقين : وما لم يتجرد المرید عن فضول كل علاقة دنيوية . . لا يجوز لشيخه أن يلقنه شيئاً من الأذكار ، بل يجب عليه أن يقدم على ذلك التجربة : تجربته وأمتحانه بالأعمال والأوراد الشاقة ، والصبر على الجوع ونحوه .

(١) انظر ما تقدم ص ٩٢٢ .

شرط التسليك : فإذا شهد قلبه للمريد بصحة العزم على ما ألزمه . . فحينئذ يشترط عليه أن يرضى بما يستقبله في هذه الطريقة من فنون : أنواع تصاريف القضاء ، فيأخذ عليه العهد ؛ بأن لا ينصرف عن هذه الطريقة بما يستقبله من الضرر ، والدُّلّ والفقر ، والأسقام والآلام ، وأن لا يجنح بقلبه إلى السهولة ، وأن لا يترخّص عند هجوم الفاقات وحصول الضرورات ، وأن لا يؤثر الدعة : السكون والوقوف ، وأن لا يستشعر الكسل والفتور ، وفرق بين الفترة والوقفة ؛ فإن وقفة المريد شرٌّ من فترته ، وقد بيّنه بقوله :

الفترة والوقفة : والفرق بين الفترة والوقفة : أنّ الفترة رجوعٌ وإعراض عن الإرادة والسلوك ، وخروجٌ منها ، وتركٌ لما هو فيه . والوقفة : سكون عن السير باستحلاء حالات الكسل واستلذاها ، وإذا استلذّها لم ينتقل عنها لمحبتّه لها ، بخلاف الفترة . . فإن صاحبها يرجئ له الرجوع إلى ما كان عليه .  
تعميم : وكلُّ مريد وقف في ابتداء إرادته . . لا يجيء منه شيءٌ يعتدُّ به ، لأنّه يعتقد كمال نفسه واستحسان حاله ، فيبعد منه الانتقال إلى ما هو أعلى .

تلقيين الذكر : فإذا جرّبه شيخه ؛ فيجب عليه أن يلقّنه ذكراً من الأذكار . . على ما يراه له شيخه مصلحةً في حقّه . فيأمره أن يذكر ذلك الاسم الذي لقّنه له بلسانه مدّة بنية امتثال أمر الله له بالذكر ، كما قال تعالى ﴿ فَادْكُرُوا آذَانَكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> .

توجيه السالك : ثمّ بعد تلقيينه الذكر يأمره أن يسوّي قلبه مع لسانه ؛ فيقول له : أثبت على استدامة هذا الذكر كأنك حاضر مع ربك أبداً بقلبك يسمع ذكرك ، ولا يجري على لسانك غير هذا الاسم ما أمكنك . . دون ما لا يمكنك ؛ كوقت الصلاة وقضاء الحاجة .

الأدب بالمعاش : ثمّ بعد ذلك يأمره أن يكون أبداً في الظاهر على الطهارة ، وأن لا يكون نومه إلاّ غلباً ، وأن يقلل من غذائه بالتدريج شيئاً بعد شيءٍ بأن يُنقصه كلّ يوم لقمة لقمة ، بل ينقصه لقمةً ويستمرُّ عليها أياماً ، ثمّ أخرى ويستمرُّ عليها أياماً ؛ وهكذا حتّى يقوى على ذلك الذي أمره به ؛ ويُخفّ نومه وينشط للعبادة .

(١) الآية : ١٥٢ ؛ من السورة التي ذكر فيها : البقرة .

وحدُّ ذلك ما أشار إليه خبرٌ: «ثُلثُ لَطَعَامِهِ، وَثُلثُ لِسْرَابِهِ، وَثُلثُ لِنَفْسِهِ»<sup>(١)</sup>

الترفق بالأمر : ولا يأمره أن يترك عاداته في الغذاء بمرّة : بالكليّة ، يعني : دفعة واحدة ، فإنَّ ذلك يغيّر مزاجه وأحواله ، وربّما كان سبب مرضه ؛ لا سيما مع دوام ذكره ، ولأنَّ في الخبر : « المُنبَتُّ - : الرجل المنقطع به في الطريق الذي حَمَلَ دابَّته ما لا تطيقه فماتت ، فهو - لا أرضاً قطعَ ؛ ولا ظهراً أبقى »<sup>(٢)</sup> .  
أي : لا وصل إلى مقصوده ، ولا دامت حياة دابَّته لينتفع بها .

الخلوة والعزلة : ثمَّ بعد أمره بما ذكر يأمره بإيثار الخلوة ، والعزلة عن الناس ، ويجعل المريد أجهده في هذه الحالة : حالة الخلوة والعزلة لا محالة في نفي الخواطر الدنيّة : الخسيسة والهواجس : خواطر النفس الشاغلة عن حضور القلب .

الخلوة والوسواس : وأعلم أنَّ هذه الحالة ؛ وهي إيثار الخلوة والعزلة . . قلّما يخلو المريد في أوان : وقت خلوته في ابتداء إرادته من الوسواس في الاعتقاد ، لا سيما إذا كان في المريد كياسة قلب : صفاء به يقبل تلك الوسواس !! وقلَّ مريد لا تستقبله هذه الحالة ؛ وهي ابتلاؤه بالوسواس في ابتداء إرادته ، لأنَّ الشيطان يعلم أنَّه إذا شكَّكه في شيء من ذلك . . صار من حزبه ؛ فيوقعه في الخسران ، ألاَّ أنَّ حزب الشيطان هم الخاسرون ! .

وهذه الوسواس : الابتلاء بها من الامتحانات التي تستقبل المريدين في خلواتهم ، فالواجب على شيخه أنَّه إنَّ رأى منه كياسة أن يحيله على تعلُّم الحجج العقلية ، فإنَّ بالعلم يتخلَّص لا محالة المتعرِّف مما يعتريه : ما يغشاه من الوسواس ، وإن تفرَّس شيخه فيه القوَّة والثبات في الطريقة : طريقة التصوف أمره بالصبر على المشاقِّ ؛ وأستدامة الذكر حتَّى يسطع : يرتفع في قلبه أنوار القبول ، ويطلع في سرِّه شمس الوصول ، وينشرح صدره بما يخلقه الله له مما يكمل به معرفته ، ويقوى به يقينه ، ويضعف به خواطر الشيطان ،

(١) تقدم تخريجه ص ٨١ .

(٢) جزء من حديث طرفه : « إِنَّ هَذَا الدِّينَ مَبِينٌ ، فَأَوْغِلْ فِيهِ بِرِفْقٍ ، فَإِنَّ المُنْبَتَّ . . . »  
أخرجه البزار : ٧٤ ؛ عن جابر رضي الله عنه .

وعن قريب . . إذا أمثل به شيخه يكون ذلك السطوع والانشراح ، ولكن لا يكون هذا العلاج ؛ وهو الأمر بما ذُكر إلا لأفراد المريدين . فأما الغالب منهم فالواجب أن تكون معالجتهم بالردِّ إلى النظر : الدليل ؛ وتأمل الآيات بشرط تحصيل شيء من علم الأصول على قدر الحاجة الداعية للمريد .

بلايا الوسواس : وأعلم أنه يكون للمريدين على الخصوص بلايا من هذا الباب : باب الوسواس ، وذلك أنهم إذا خلّوا في مواضع ذكرهم ؛ أو كانوا في مجالس السماع ؛ أو غير ذلك . . فيهجس في نفوسهم ويخطر ببالهم أشياء منكرة ؛ مع أنهم يتحقّقون أنّ الله تعالى منزّه عن ذلك ، وليس يعترِبهم شبهة في أنّ ذلك باطل ، ولكن يدوم عليهم ذلك المنكر ، فيشتدُّ تأديبهم به ، حتّى يبلغ ذلك حدًّا يكون أصعبَ شتم وأقبح قولٍ وأشنع خاطر ؛ بحيث لا يمكن للمريد إجراء ذلك إلى اللسان ، ولا إبدائه : إظهاره لأحد ، وهذا أشدُّ شيء يقع لهم .

ترك الهواجس : فالواجب عند هذا ترك مبالاتهم بتلك الخواطر ، وأستدامة الذكر والابتغال والالتجاء إلى الله عزَّ وجلَّ بأستدفاع ذلك عنهم ، وتلك الخواطر ليست من وسواس الشيطان ، وإنّما هي من هواجس النفس : خواطرها ، فإذا قابلها العبدُ بترك المبالاة بها ينقطع ذلك عنه .

وقد جاء بعض الصحابة إلى النبي ﷺ : وقالوا : يقع في أنفسنا أمورٌ . . يوذُّ أحدنا أن يخزَّ من السماء فتخطفه الطير . . ولا يقع له ذلك !! فقال : « أوجدتموه ؟ » قالوا : نعم . قال : « ذَلِكَ صَرِيحُ الْإِيمَانِ »<sup>(١)</sup> ، يعني : ردُّهم لذلك وتألمهم وتمنيهم الموت ممَّا وقع لهم ، لا نفسُ الوسوسة ، وفي بعض طرق الحديث : « فيقول : مَنْ خَلَقَ كَذَا ؟ مَنْ خَلَقَ كَذَا ؟ حتّى يقول مَنْ خَلَقَ رَبِّكَ ؟ ! فإذا كان ذلك فليستعد بالله وليتته »<sup>(٢)</sup> .

وحاصله : أنه إذا ضاق على المريد شيءٌ من ذلك . . ألتجأ إلى الله فيه ، وأستعاذ به ، وأعرض عن الفكرة فيه ، فإنَّ الله يُزيله عن قلبه ويقوِّي يقينه .

(١) أخرجه مسلم : ٢٠٩ - ١٣٢ ؛ عن ابن مسعود رضي الله عنه .

(٢) تقدم تخريجه ص ٣٧٣ ؛ متفق عليه . . عن أبي هريرة رضي الله عنه .

ملازمة الإرادة : ومن أدب المرید ؛ بل من فرائض حاله أن يلازم موضع إرادته وسلوكه ؛ وهو الخلوة ، ليشغل فيها بكمال المناجاة .

سفر المرید : وأن لا يسافر قبل أن تقبله الطريق : طريق الصوفية ، وقبل الوصول بالقلب إلى الرب سبحانه ، فإن السفر للمرید في غير وقته سمّ قاتل ، ولا يصل أحدٌ منهم إلى ما كان يرجى له بملازمة خلوته عند شيخه . . إذا سافر في غير وقته ، لأنه إن سافر بغير إذنه . . فظاهر ، أو بإذنه !! فذلك دليلٌ على أنه عنده لم يصلح لهذا الشأن . . وقد امتحنه ؛ فلم يره أهلاً لما رغب فيه ، فأعرض عنه وترّكه . نعم إن تمكّن في حاله . . وصار يأنس برّبه في خلوته وجلوته . . كان سفره زيادةً في تحقيق أحواله بكلّ حال ، لما في بعده عن الأوطان حينئذ من التوكل والرضا بما يُجره الله عليه .

الإرادة للمرید : فإذا أراد الله تعالى بمرید خيراً أثبتته وقواه في أوّل إرادته . وإذا أراد الله بمرید شراً - وفي نسخة : سوءاً - ردّه إلى ما خرج عنه من حرفته ؛ أو حالته ، لأنه لم يقبله . وإذا أراد الله بمرید محنةً وأبتلاه ؟! شرّده : طرده في مطارح غربته . هذا الذي ذكرناه من منع المرید من السفر محلّه إذا كان المرید يصلح للوصول إلى الأحوال الشريفة والأعمال السنيّة .

المریدون الخدام : فأما إذا كان شاباً طريقته الخدمة في الظاهر بالنفس للفقراء وزيارة الصالحين والافتداء بأعمالهم ؛ وهو أدونهم في هذه الطريقة رتبةً !! فهو وأمثاله يكتفون بالترشّم برسم أهل هذه الطريقة في الظاهر ، فينقطعون في الأسفار ، وغاية نصيبهم من هذه الطريقة حجّاتٌ يحصّلونها ، وزياداتٌ لموضع يرتحلون إليها ، ولقاء شيوخ بظاهر سلام فيشهدون الظواهر ، ويكتفون بما في هذا الباب من السير ، فهؤلاء الواجب لهم دوام السفر حتّى لا تؤدّبهم الدّعة : السكون والإقامة إلى ارتكاب محظور ، فإنّ الشاب إذا وجد الراحة والدّعة . . كان في معرض الفتنة - وفي نسخة : الفترة - : معرضاً لها بميل نفسه إلى التزوُّج وشغل قلبه بالأهل والولد والشهوات الدنيوية ، فالسفر لهؤلاء أولى لهم ، لأنّهم يباشرون في كلّ وقت من أحوال المشايخ على اختلاف آدابهم وعلومهم ومعاملاتهم لرّبهم ما ينتفعون به .

توسط المرید : وإذا توسَّط المریدُ جَمَعَ الفقراء والأصحابِ في بدايته ؛ فهو مضرٌّ له جداً لمنافاته ما مرَّ ؛ من أنَّه مأمورٌ بملازمة الخلوة ؛ إن كانت ، وأشتغاله بكمال المناجاة !! فكما أنَّه لا يسافر لا يخالط الناس . . فإن أمتحن واحداً بذلك ؛ بأن دعت إلى خلطته بهم ضرورةً . . فليكن سبيله احترامَ الشيوخ وتنزيلهم منزلتهم في الحرمة والأدب . وسبيله الخدمة للأصحاب والأقران ، وترك الخلاف عليهم مع دوام الحذر منهم ، والخوف من فوات المطلوب ، وسبيله القيام بما فيه راحة فقير ؛ بأن يوافق في أغراضه الجائزة . وسبيله الجهد في أن لا يستوحش منه قلبُ شيخ ؛ لما يرى من سوء أفعاله .

صحبة الفقراء : ويجب أن يكون في صحبته مع الفقراء أبداً خصمهم على نفسه ، ولا يكون خصم نفسه عليهم ، فيقبل عذرهم ؛ ولا يقبل عذر نفسه ، لما يعرف من سوء أدبه . وأن يرى لكل واحد عليه حقاً واجباً ليزيد في إكرامه ، ولا يرى لنفسه حقاً واجباً ، بل ولا مندوباً على أحد ؛ لئلا يطلب المكافأة عليه .

مخالفة الغير : ويجب أن لا يخالف المرید أحداً . . حيث لم تجب المخالفة ؛ وإن علم أنَّ الحقَّ معه ؟ يسكت ؛ لئلا يخجل من يحن معه ، ويظهر الوفاق لكل أحد فيما تجوز الموافقة فيه ، وكلُّ مرید يكون فيه ضحك ولجاج : غضب ومماراة : مجادلة ؛ فإنه لا يجيء منه شيء يعتد به في هذا الشأن .

جمع الفقراء : وإذا كان المرید في جمع من الفقراء ؛ إمّا في سفر . . أو حضر !! فينبغي له أن لا يخالفهم في الظاهر ؛ لا في أكل ولا شرب ولا صوم ، ولا سكون ولا حركة ، بل يخالفهم في الباطن ؛ كما قال بسره وقلبه ، فيحفظ قلبه مع الله تعالى ؛ خوفاً من ظهور ما يؤدِّي إلى المقاطعة والمنافرة ، وإذا أشاروا عليه بالأكل مثلاً . . يأكل لقمة ؛ أو لقمتين ، ولا يعطي النفس شهوتها ؛ لئلا ينحلَّ عزمه فيما قصده من منفعتة في الجوع .

عبادة المرید : وليس من آداب المرید كثرة الأوراد من الصلوات ونحوها في الظاهر ، وإنما أدبه بكثرة شغله بذكره بلسانه وقلبه ، وملازمته للاسم الذي لَقَّنه له شيخه ، فإنَّ القوم إنما هم في مكابدة إخلاء خواطرهم ومعالجة أخلاقهم ، ونفي الغفلة عن قلوبهم ، لا في تكثير أعمال البرِّ ؛ ككثرة صلاة الضحى وصلاة الغفلة ،



والذي لا بدّ لهم منه إقامة الفرائض والسنن الراتبة ، فأما الزيادة من الصلوات النافلة المطلقة ونحوها!! فأستدامة الذكر بالقلب مع اللسان أتمّ لهم منها .

رأس ماله : ورأس مال المرید الاحتمال عن - بمعنى : من - كلُّ أحد لما يصدر منه بطيبة النفس ، وتلقّي ما يستقبله بالرضا والصبر على الضرّ والفقر ، وترك السؤال والمعارضة للناس في القليل والكثير فيما هو حظُّ له ، ومن لم يصبر على ذلك . . فليدخل معهم السوق ويكتسب الشهوات ككسبهم ، فإنّ من أشتهى ما يشتهي الناس . . فالواجب عليه أن يحصل شهوته من حيث يحصلها الناس من كدّ اليمين وعرق الجبين ، وإذا فعل ذلك . . خرج عن مقصوده بالكلية ، وأعرض عن طريقته بالجملة والعيادُ بالله .

ميزان الخلوة : وإذا ألتمز المریدُ أستدامة الذكر الذي لقّنه شيخه ، وآثر الخلوة ، فإن وجد في خلوته ما لم يجده قلبه بدونها . . إمّا في النوم ، وإمّا في اليقظة ، أو بين اليقظة والنوم ، ومن خطاب يسمعه ، أو معنى يشاهده . . ممّا يكون نقضاً : خرقاً للعادة؟؟ فينبغي له أن لا يشتغل بذلك الذي وجد في خلوته البتّة ، ولا يسكن إليه ، ولا ينبغي له أن ينتظر حصول أمثال ذلك ، فإنّ هذه الأحوال كلّها شواغل عن الحقّ سبحانه ، وحجب له عمّا يرجوه من فضل الله في الاستقبال . ولا بدّ له في هذه الأحوال من وصف ذلك : وصفها لشيخه ، فلا يكتم عنه شيئاً حتّى يصير قلبه فارغاً من ذلك . . يتحمّله شيخه له عنه ، فإن كتم عنه شيئاً ربّما ضرّه ! .

سرّ المرید : ويجب على شيخه أن يحفظ عليه سرّه ويكتم عن غيره أمره ؛ لئلا يبلغه فيغترّ به ، أو يعلم أن شيخه أستحسنه ؛ ولم يناصحه فيه . . فيفسد ظنّه فيه ، بأنّه لم يبالغ في نصحه وإرشاده ، ويصعّر له ذلك في عينه : يزهده فيه ، ويأمره بالإعراض عنه ؛ لئلا يخشى عليه الوقوف معه فيختلّ عليه سلوكه ، فإنّ ذلك كلّهُ : تلك الأحوال التي يجدها المریدُ كلّها أختبارات له ، والمساكنة إليها مكر ! فليحذر المریدُ عن ذلك : عن سكونه إليها ، وعن ملاحظتها ، وليجعل همّته فوق ذلك .

مضرة المرید : وأعلم أنّ أضرّ الأشياء بالمرید أستثنائه بما يُلقى إليه في سرّه من تقرّيبات الحقّ سبحانه له ، ومننه عليه ؛ بأنّي خصصتك بهذا ، وأفردتك عن

أشكالك : أمثالك ، فإنه : المرید لو قال بترك هذا الذي وجدناه بأنه تركه وأعرض عنه . . فعن قريب يستخطف عن ذلك ، ويفتح عليه بما هو أجل منه وأدُل على الاستقامة لربه . . بما يبدو له من مكاشفات الحقيقة .

توجيه المرید : وبالجمله فعليه الصبر والإعراض عن أوائل الأمور حتى يقوى ويتمكن ، فإذا ظهر له ما هو أشرف من ذلك . . لم يلتفت إليه ، وتصير خوارق العادات عنده بعون ربه ، كأنها ممّا تجري به العادات . . لا يقف معها ، ولا يلتفت إليها .

الهجرة للتأدب : وشرح هذه الجملة المذكورة بإثباته في الكتب متعذر ، لأن مواجيد القلوب لا تنحصر بالعبارة ، وإنما يشار إليها إشارة ، وكل ما يكون في الكتب لا بد أن تحصره العبارة ليفهم .

الهجرة للتأدب : ومن أحكام المرید أنه إذا لم يجد من يتأدب به في موضعه أن يهاجر إلى من هو منصوب في وقته لإرشاد المریدين ، إذ لا بد للمبتدئ من شيخ يقتدي به فيلزمه السعي إليه .

ترك الإذن : ثم : بعد أن يهاجر إليه يقيم عليه ، ولا يبرح عن سُدته : باب داره إلى وقت الإذن له في ذلك ، فإن خرج بغير إذنه ؟ فقد نقض عزمه ، وأفسد على نفسه ما أراده من السلوك إلى أرفع الدرجات ، وخرج عن هذه الرتبة ، وألتحق بالعوام<sup>(١)</sup> الذين ليس لهم في الطريق سوى زيارة أماكن ولقاء مشايخ ، وأستماع كلام وحصول بركة . . من أفواههم ، وهؤلاء مع نفوسهم وأغراضهم ، وشأنهم زيارة المشايخ وقصد الأماكن الشريفة !! كما يأتي في كلامه .

ترتيب الواجب : وأعلم أن تقديم معرفة رب البيت على زيارة البيت واجب ، لأن تعظيم البيت إنما هو لتعظيم ربه ، كما نبّه عليه بقوله : فلولا معرفة رب البيت . . ما وجبت زيارة البيت .

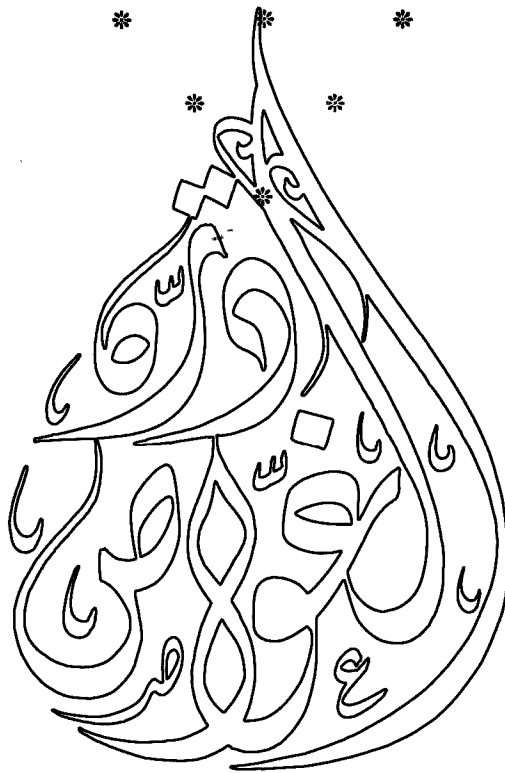
الخارجون بلا إذن : وأما الشبان الذين يخرجون إلى الحج ، ثم زيارة البيت من هؤلاء القوم - يعني : الفقراء حيث يخرجون - من غير إشارة الشيوخ !! فهي :

(١) تقدمت الإشارة إليهم ص ١٠٧١ ( المریدون الخدام ) .

سفرتهم إنما هي بدالات نشاط النفس - وفي نسخة : النفوس - فهم متوسّمون  
- وفي نسخة : مترسّمون - بهذه الطريقة : طريقة الصوفية : مظهرون على أنفسهم  
علامتها . وليس سفرهم مبنياً على أصل مرضي .

هجر النفوس : والذي يدل على ذلك أنه لا يزداد سفرهم بهذا الوجه . . إلاّ وتزداد  
تفرقة قلوبهم ! لكونه بغير إذن الشيخ ، ولو أنهم ارتحلوا من عند أنفسهم :  
خرجوا عن حظوظها ولو بخطوة واحدة . . لكان أحظى : أعلى منزلة لهم من  
ألف سفرة إلى ما ذكر على الوجه المذكور .

شرط الزيارة : ومن شرط المرید إذا زار شيخاً ؛ أو مسجداً ، أو معظماً . . أن يدخل  
عليه بالحرمة والأدب ، وينظر إليه بالحشمة لئنبه الله بركته . فإن أهله الشيخ  
لشيء من الخدمة ؛ أو العبادة التي رآها مصلحة في حقّه . . عد ذلك من جزيل  
النعمة في حقّه ، فليغتنمه ، فإنه أتاه على وجه الفتح من الله .



## \* فصل \*

عصمة الشيوخ : ولا ينبغي للمريد أن يعتقد في المشايخ العصمة ؛ وإن كانوا محفوظين !! لأنَّ ذلك يخالف الواقع ، ولأنَّه يؤدي إلى نُفرتِه منهم ؛ وعدم أنتفاعه بهم . . إذا صدر منهم ذنب .

العصمة والحفظ : والفرق بين العصمة والحفظ : أنَّ العصمة تمنع من جواز وقوع الذنب ، والحفظ لا يمنع منه ؛ لكن الله يحفظ من يشاء ، ويترك من يشاء ، لأنَّ الأولياء لا يقدح زللهم في قواعد الدين ، بخلاف الأنبياء ، فإنَّ المعجزة دلَّت على عصمتهم فيما يخبرون به عن الله تعالى ، وفيما يفعلونه بياناً للتكاليف .

تحسين الظن : فعلم أنه ليس للمريد أن يعتقد العصمة في المشايخ . . بل الواجب عليه أن يَدْرهم : يتركهم وأحوالهم ، فيحسِّن بهم الظنَّ فيما يراه حقاً ، ويمسك عمَّا رآه خطأ ، فإنَّ أراد أن يزيله من صدره ؛ فليسألهم عنه ، ويورده على وجه السؤال ؛ لا على وجه الاعتراض ، لئلاَّ يمنعوه الجواب ، وكذا إذا أراد أجابوه بجواب لم يشفه ، فلا يورد السؤال على وجه الاعتراض ، بل يقول لهم ( ما فهمتُ ) ، فإنَّهم يكرِّرونه له إن شاء الله بعبارة أقرب من ذلك .

التزام الحدود : وبراعي مع الله تعالى حدّه : يقف عنده فيما يتوجّه عليه من الأمر والنهي ، والعلمُ بأحكام الله تعالى كافيه في التفرقة بين ما هو محمودٌ . . وما هو معلول : مذموم .

\* \* \*

\* \*

\*

## \* فصل \*

المريد والدنيا : وكلُّ مريد بقي في قلبه لشيء من عُروض الدنيا مقداراً وخطرًا . فأسم الإرادة له مجازاً ، لوجود النقص فيه بذلك . وإذا بقي في قلبه اختياراً فيما يخرج عنه من معلومه الدنيوي . . فيريد أن يخصَّ به نوعاً من أنواع البرِّ : جهة من جهاتها ، أو شخصاً دون شخص ، فهو متكلفٌ في حاله ، وبالخطر الحاصل بذلك يُخشى عليه أن يعود سريعاً إلى الدنيا ؛ فلا يخصُّ بذلك عمارة مسجد ؛ ولا رباط ؛ ولا فقيراً من أهله . . أو غيرهم!! لأنَّ قصد المريد في حذف العلائق المُشغلة لقلبه الخروجُ منها ليتفرَّغ لما هو بصدده من خلوص قلبه لربِّه ، وكمال شُغله به عن غيره ، لا السَّعي في أعمال البرِّ ، فإذا خرج من الدنيا وأعرض عنها . . فليعرض عنها إعراضاً كلياً ؛ حتَّى لا يبقى لنفسه بها تعلقٌ ولا اختيار ، فإنَّ ذلك أفرغ لقلبه ، وأعون له على غرضه ، فمقصوده من ذلك زوال المُشغلات ؛ لا تحصيل المبرَّات .

قباحة المريد : وقبح بالمريد أن يخرج هو من معلومه : من رأس ماله وقنيتِه<sup>(١)</sup> ، ثمَّ يكون أسيرَ حرفة دنيويَّة غير ضرورية ؛ لأنَّ ذلك يشغل قلبه ويمنعه أَرَبه<sup>(٢)</sup> .

منافسة المريد : وينبغي أن يستوي عنده وجود ذلك المعلوم وعدمه ؛ حتَّى لا ينافر لأجله فقيراً ؛ ولا يضايق به أحداً ؛ ولو مجوسياً<sup>(٣)</sup> ! ويكون الأولى به تعوُّد الصبر حتَّى يكون فقرُهُ وصبرُهُ رأسَ ماله ، فيكون حاله كما قيل :

إِذَا أَفْتَقَرُوا عَضُّوا عَلَى الْفَقْرِ ضِيئَةً      وَإِنْ أَيْسَرُوا عَادُوا سِرَاعاً إِلَى الْفَقْرِ

(١) الفنية : ما يقتنيه لحوائجه الضرورية أو الكمالية .

قال العروسي ٢/٢١٩ : أي مما كان القلب متعلقاً به .

(٢) حاجته .

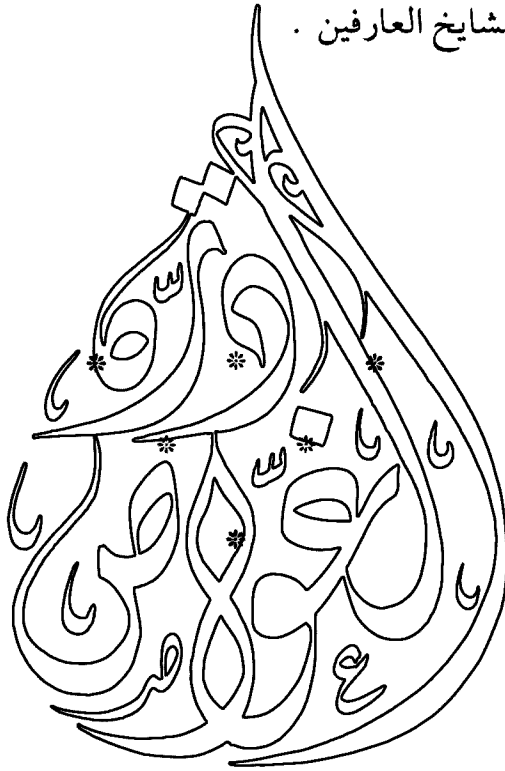
(٣) وذلك لأجل أن تنتفي عنه الحظوظ ، لا من أجل احترام المجوسيّ (عروسي : ٢/٢٢٠) .

## \* فصل \*

شاهد السعادة : وقبول قلوب المشايخ للمريد أصدقُ شاهد لسعادته وفلاحه ، لأنَّ شيخه لا يزنُه بهواه ، لأنَّه فارغ منه ، وإنَّما يزنُه بميزان الشريعة .

ومن ردَّه قلبُ شيخ من الشيوخ . . ولم يقبله فلا محالة أنَّه يرى غِبَّ : عاقبة ذلك ؛ ولو بعد حين ! لأنَّ ردَّ قلبه إنَّما هو من ردِّ الشريعة له ، فحقُّه أنَّه إذا ردَّه أن يتذللَّ لربِّه ويستغيث ويُدِّيم البكاء على نفسه ، لينقله ربُّه عمَّا هو عليه من الفساد ، ويسلك به طريقَ التوفيق والسداد .

رقم الشقاوة : ومن خُذل بتركِ حرمةِ الشيوخ ؛ فقد أظهر رَقْم : علامة شقاوته ، وذلك لا يخطيء كما هو معلوم ، ومن دخل على شيخ ليختبره فهو جاهل ، فإنَّ الشيوخ لا يُختَبرون ، ولا يُطلب منهم الكلام على الهواجس والمكاشفات ، وإنَّما يُراد منهم معرفةُ الأمراض والأدواء والمكاشفات من أحوال المريدين ؛ لا من أحوال المشايخ العارفين .



## \* فصل \*

أصعب الآفات : ومن أصعب الآفات في هذه الطريقة صحبة الأحداث : الشباب .  
العبد المهان : ومن أبتلاه الله بشيء من ذلك : مما ذكر من صحبتهم التي يخشى منها  
الفتنة . . فياجماع الشيوخ ذلك الذي أبتلي بما ذكر عبدُ أهانه الله تعالى وخذله ،  
بل عن نفسه شغله ، ولو بألف ألف كرامة أهله ! ،  
وهَب : أحسب وأفرض أنه بلغ رتبة الشهداء : الذين يشاهدون الصانع في  
مشاهدتهم صنعته كرؤيتهم الشباب ، لما في الخبر الذي فيه تلويحٌ بذلك ،  
كخبر : « وَلَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ » . أليس شغل ذلك  
القلب بمخلوق مستحسنًا له !!

تهوين المعصية : وأصعب من ذلك تهوين ذلك على القلب حتى يعد ذلك يسيراً مع  
أنه عظيم ؛ وقد قال الله تعالى ﴿ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ ﴾<sup>(١)</sup> . وهذا  
الواسطي رحمه الله ؛ يقول : إذا أراد الله هوان عبد ألقاه إلى هؤلاء الأتنان  
والجيف . . يعني الشباب .

وصية الأبدال : سمعت أبا عبد الله الصوفي ؛ يقول : سمعتُ محمد بن أحمد النجار ؛ يقول :  
سمعت أبا عبد الله الحصري ؛ يقول : سمعتُ فتحاً المؤصلي ؛ يقول :  
صحبت ثلاثين شيخاً كانوا يُعدُّون من الأبدال كلُّهم أوصوني عند فراقِي  
إياهم ؛ وقالوا لي : اتق معاشرَةَ الأحداث ومخالطتهم . لأنها تدعو إلى سُموم  
اللحظات إلى الوجوه المستحسنات ، وخواطر الشيطان الداعية إلى المحرمات .  
معرفة الأبدال : والأبدال قومٌ صالحون لا تخلو الدنيا منهم ؛ إذا مات واحد منهم  
أبدل الله مكانه آخر ، وعددهم سبعة ؛ على خلاف فيهم ! .  
ممتحن نفسه : قال الإمام القشيري ؛ ومن أرتقى في هذا الباب : باب صحبة

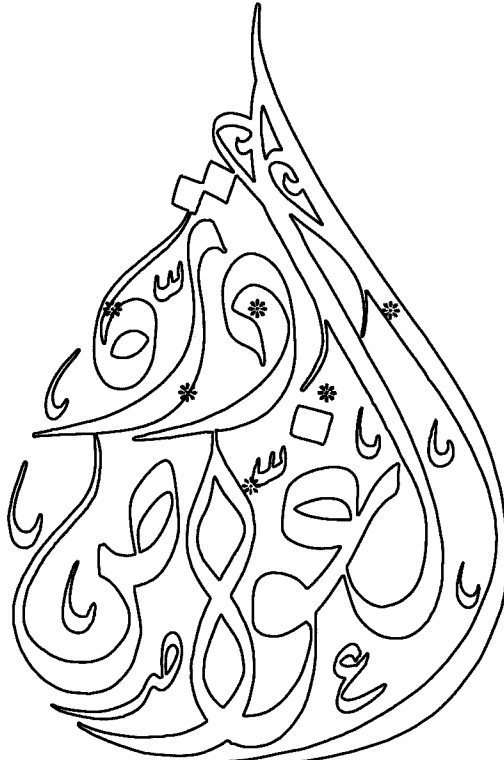
(١) الآية : ١٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النور .

الأحداث عن حالة الفسق ؛ بأن صَحِبَهُم لا للفسق ، بل لتعليمهم العبادات والآداب ، ولامتحان نفسه .. هل أرتفعت عن هذا العالم الشهواني ؛ فيكون ذلك شاهداً له بموت شهواته ؛ أو لا ؟! فيكون ذلك شاهداً عليه .

بلاء الأرواح : وأشار من أرتقى عن ذلك إلى أن ذلك : ما ذكر من صحبة الأحداث من بلاء الأرواح ، وإلى أنه لا يضرُّ المرید ، وإلى ما قالوه - الأنسب : ما قاله - من وساوس القائلين بالشاهد للصانع بمشاهدته لصنعتة الجميلة ، ومن إيراد حكايات عن بعض الشيوخ لما - وفي نسخة : بما - كان الأولى بهم إسبال السُّرِّ على هَنَاتِهِمْ : قبائحهم ، وآفاتهم الصادرة منهم ، فذلك منه نظير الشُّرك وقرين الكفر ، فإنه يؤدي إلى أستحلال ما علم تحريمه بالإجماع ، وإلى جعل ما ليس بطاعة طاعةً .

فقوله ( من أرتقى ) مبتدأ ، خبره ( فذلك ) إلى آخره .

باب الخذلان : فليحذر المرید من مجالسة الأحداث ومخالطتهم ، فإنَّ اليسير منه : مما ذكر من مجالستهم ومخالطتهم فتحُّ باب الخذلان ؛ وهو : خلق قدرة المعصية . وبدءُ حال الهجران ، ونعوذ بالله من قضاءِ السوء : من قضاء الله به .





## \* فصل \*

آفة الحسد : ومن آفات المرید ما يتداخل النفس : ما يدخل فيها من خفي الحسد وجليه للإخوان ، ومن التأثر بما يفرد الله تعالى به أشكاله : أمثاله من هذه الطريقة : طريقة الصوفية ، وحرمانه : والتأثر بحرمان الله إياه ذلك الذي أفرد به أشكاله ، وليعلم المرید أن الأمور قسَم ؛ جمع قِسَم . . : حظٌ ونصيب قد قَسَمها الله في الأزل ، فَإِيَّاكَ أَنْ ترميَ أحداً رفع الله درجته فتمنّى زوالها عنه ؛ فتقع في الحسد الذي هلك به إبليس ، لَمَّا رأى ما فتح الله به على آدم عليه الصلاة والسلام .

تعريفه : وحقيقته تمنى العبد زوال النعمة الحاصلة لغيره ، وكراهة حصول النعمة الممكنة له ، وهو يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب ، وقد تسمى المنافسة في الخير « حسداً » ، كما في خبر : « لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَيْنِ . . ١- رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ عِلْمًا فَهُوَ يَعْمَلُ بِهِ وَيَعْلَمُهُ ، ٢- رَجُلٌ آتَاهُ مَالًا فَهُوَ يَتَصَدَّقُ بِهِ وَيَصْرِفُهُ فِي وُجُوهِ الْخَيْرِ »<sup>(١)</sup> . وهذا في الحقيقة غبط ؛ لا حسد ، لأنه لا يتمنى زوال ذلك ، وإنما يتمنى أن يكون له مثله .

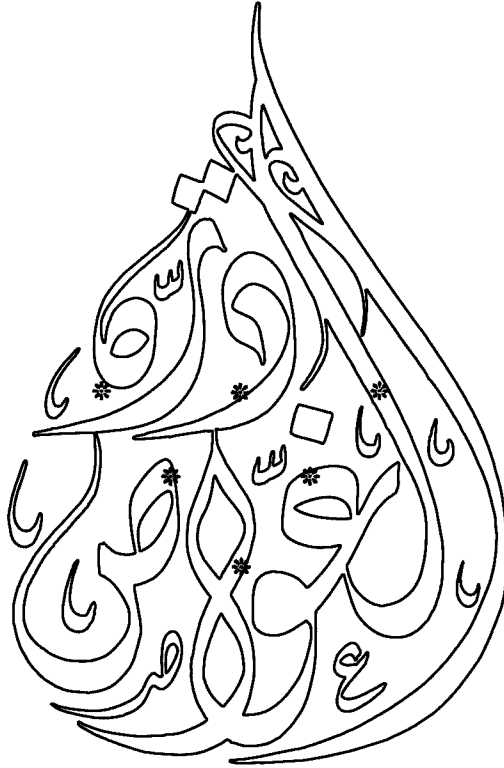
دواءه : وإنما يتخلص العبد عن هذا : الوقوع في الحسد بأكتفائه بوجود الحق تعالى ، وقدمه عن مقتضى جوده ونعمه عليه ، فكل من رأيت أيها المرید أنه قد قدم الحق سبحانه رتبته عنده عليك . فأحمل أنت غاشيته ؛ يعني : كن له خادماً كما يكون حامل غاشية المركوب خادماً له ، لتنال بذلك ما ناله ، وإيّاك أن تحسده ؛ فيرجع ضرر حسدك عليك !! فإن الظرفاء من القاصدين للوصول إلى الله على ذلك : على القول بأن المرید ينبغي له أن يكون خادماً لمن ذكر . . . أستمرت سنتهم : طريقته .

\* \* \*

(١) تقدم تخريجه ص ٥٠٢ .

## \* فصل \* \*

إيثار المرید : وأعلم أنّ من حقّ المرید إذا اتّفق وقوعه في جمع من الناس وشيخهم واحدٌ إيثارَ الكلِّ بالكلِّ : إيثار المرید كلّاً منهم على نفسه . . بكلِّ ما معه ؛ وإن كان محتاجاً إليه . فيقدّم المرید الجائعُ الشبعانَ على نفسه ليتعوّد الأخلاق الحميدة ؛ ويرتفع في الدرجات الجليّة ، ويتلمذ لكلِّ من أظهر عليه التّشيعُ : أنّه شيخٌ له ؛ وإن كان هو أعلمَ منه . . فليتواضع له ، ويتفهّم منه ما يشير به إليه ، ويكون معه في صورة التلميذ له ، فإنّه في مقام أن يتعلّم ويتخلّق ، فلا يناسبه الترفّع على أحد ؛ حفظاً لحاله ، وتمكّناً من مقامه .  
شرطه : ولا يصل إلى ذلك إلاّ بتبرّيه عن حوله وقوّته ، وتوصّله إلى ذلك إنّما يكون بطوّل الحقّ تعالى : بفضلِهِ ، ومِنْتِهِ : نعمته .



## \* فصل \*

سماع المريـد : وأما آداب المريـد في السماع الخالي عن المحرّمات !!  
فالمريـد لا نسلّم له الحركة في السماع : لا يُمكن منها بالاختيار منه البتّة ،  
لما فيها من الرياء والعجب .

فإن ورد عليه وارءُ حركةٍ . . قوي عليه ؛ فقام ولم يكن فيه فضل قوّة يدفع  
ذُلك الوارد . . فبمقدار الغلّة : غلبة الوارد عليه يُعذّر ، فإذا زالت الغلبة  
عنه !! يجب عليه القعود والسكون لزوال عذره ، فإن أستدام الحركة مستحلياً  
للوجد من غير غلبةٍ وضرورة . . لم يصحّ سماعه لعدم سكونه ؛ بغير غلبة . .  
فإن تعود ذلك وأستمّر عليه ؟! بقي متخلّفاً : متأخراً عن أصحابه . . لا يكشف  
بشيء من الحقائق ؛ فغاية أحواله حينئذ أن يطيب قلبه ، ويتزايد طربه برؤية  
نفسه وغيره .

الحركة والإشارة : وفي الجملة إنّ الحركة تأخذ قوّة من كل متحرّك ؛ وتنقص شيئاً  
من حاله ؛ مريداً كان ، أو شيخاً . . إلّا أن تكون حركته بإشارة ناشئة من  
الوقت ؛ بأن يكون في المجلس من الصادقين من غلب عليه حاله ، وأقتضى  
الوقت القيام ؛ إجلاله وعوناً له على حاله ، أو غلبة تأخذه عن التمييز ؛ بأن  
يغلب عليه حاله بحيث لا يميّز ، فإن كان الذي ورد عليه الوارد مريداً . . وقد  
أشار عليه الشيخ بالحركة ؛ فتحرك على إشارته : لأجلها ؟ فلا بأس بذلك . .  
فإذا كان الشيخ ممّن له حكم على أمثاله : بأن يكون ممّن له اطلاع على باطنه .

مساعدة الفقراء : وأما إذا أشار إليه الفقراء بالمساعدة لهم في الحركة . . فليساعدهم  
في القيام ، وفي أداء ما لا يجد منه بدءاً مما يراعى عن - بمعنى « في » -  
الاستيحاش لقلوبهم ، لأنّ أحوالهم تتزايد برؤية بعضهم بعضاً ، وكل ذلك  
بشرط السلامة مما يخالف الشريعة . . من رياء وعُجب ونحوهما .

ثم إنّ صدقه في حاله . . يمنع قلوب الفقراء من سؤالهم له عند المساعدة  
معهم ؛ يعني : لا يحوجهم إلى ذلك ، بل يساعدهم بغير سؤال منهم .

طرح الخرقة : وأما طرح الخرقة من المرید . . إذا طاب عيشه ووجده في السماع !!  
فحق المرید أن لا يرجع في شيء خَرَجَ منه البتة ، لخبر : « الْعَائِدُ فِي هَيْبَتِهِ  
كَالْعَائِدِ فِي قَيْبِهِ » . ولأنَّ ذلك أمانة غلبته وصدق قيامه وحركته . اللهم ؛ إلا  
أن يشير عليه شيخ بالرجوع فيه ! فيأخذه ليوافقه ظاهراً ؛ حفظاً لقلبه ، لكنّه إنّما  
يأخذه على نيّة العارية بقلبه ! ثمَّ بعد أن يأخذه يخرج عنه بعده ؛ من غير أن  
يستوحش قلبُ ذلك الشيخ حيث وافقه ظاهراً .

موافقة القوم : وإذا وقع بين قوم . . عادتهم في السماع طرح الخرقة للقوال أو  
غيره ؛ اختياراً إذا طاب عيشهم ووجدتهم ، وعلم منهم أنّهم يرجعون فيها  
عادة !! فإن لم يكن فيهم شيخ . . يجب عادة حشمته وحرمته : مراعاتهما . .  
وكان طريق هذا المرید أن لا يعود في الخرقة !! فالأحسن له أن يساعدهم في  
الطرح ، ثمَّ يُؤثر به القوال ، لكونه كان سبباً لما حصل من الوجد الصحيح ،  
ولا يرجع فيه على عادته . . إذا رجعوا هم فيها : في خرقهم .

إتخاذ الأسباب : وإن لم يطرح معهم . . فإنّه يجوز له عدم الطرح . . إذا علم من  
عادة القوم أنّهم يعودون فيما طرحوا ، فإنّ القبيح إنّما هو سنّتهم : طريقتهم  
وعادتهم في العود إلى الخرق ؛ لا مخالفتهم لهم ، على أنّ الأولى له الطرح معهم  
على الموافقة لهم ، ثمَّ ترك الرجوع فيه .

إحراج القوال : ولا يسلم للمرید البتّة التقاضي : الطلب على - بمعنى « من » -  
القوال : لا ينبغي له أن يطلب منه تكرار ما أنشده ، لأنّ صدق حاله يحمل  
القوال على التكرار ، ويحمل غيره على الاقتضاء : الطلب من القوال ، مع أن  
اقتضاءه منه مضرٌّ له ، يفرق عليه ما حصل من أوائل الوجد ، ويخشى عليه  
دخول آفة الرياء عند عدم الغلبة ، فصبره إلى أن يظهر عليه ما يوجب للقوال  
التكرار أولى به !! وربّما حرّك حاله وصبره من في المجلس ممّن يصحُّ له  
الاقتضاء ؛ على أن يقتضي التكرار ؛ ويحصل له مقصوده مع السلامة .

إعانة المرید : ومن تبرّك بمرید غلب عليه حاله ووجده !! فقد جار : مال عليه ،  
لأنّه ربّما يضرّه ويُفسد عليه حاله ؛ لقلّة قوته على دفع الرياء والعجب .  
فالواجب على المرید ترك تربية الجاه غير الضروري عند من قال بتركه وإثباته :  
ومن قال بإثباته ؛ لئلا يدخله الرياء والعجب .

## \* فصل \*

### في تقلب منازل المريدين

حلُّ السفر : وإن أبتلي مريدٌ بجاهٍ غير ضروري ، أو معلوم كذلك ، أو صحبة حَدَثٍ : شابٌّ - أو ميل إلى امرأة ، أو استنامة : سكون إلى معلوم دنيوي . هذا يغني عنه ما مرَّ آنفاً ؛ وليس هناك شيخ يدُّهُ على حيلة يتخلَّص بها من ذلك !! فعند ذلك حلَّ له السفر والتحوُّل عن ذلك الموضع ، فذلك أولى به من الإقامة ليشوُّش - يعني : لثلاً يشوُّش - على نفسه تلك الحالة - وفي نسخة : الحالات - أمَّا الجاه والمعلوم الضروريَّان ! فلا هروب منهما ، لأنهما يدفعان الأذى ويقويان على الطاعة .

ولا شيء أضربُ بقلوب المريدين من حصول الجاه غير الضروري لهم قبل خمود بشريتهم ، لأنَّه يورث قساوة القلب .

العلم والمنازل : ومن آداب المريد أن لا يسبق علمه في هذه الطريقة : طريقة الصوفية منازلته : منزلته . . من مقام وحال ؛ بأن لا يتكلَّم في المقامات العالية بمحض العلم حتَّى يبلغها ؛ أو ينالها . وإلَّا لتوهَّمت نفسه أن منازلته حصلت ، وليس كذلك !! وإنما حصل علمه بها ، وإلى ذلك أشار بقوله :

التعلم والتحقق : فإنَّه إذا تعلَّم سير هذه الطائفة : الصوفية ، وتكلَّف الوقوف على معرفة مسائلهم وأحوالهم قبل تحقُّقه : أتصافه بها : بالمنازلة والمعاملة مع الله بعد وصوله إلى هذه المعاني : المنازلات .

تجهيل العارف : ولهذا قال المشايخ : إذا حدَّت العارف عن المعارف والعلوم . . فجهَّله فإنَّ الإخبار إنَّما هو عن المنازل ؛ دون المعارف والعلوم . ومن غلب منازلته !! فهو صاحب علم لا صاحب سلوك وإرادة ، إذ لا يلزم من تصوُّر الشيء حصوله ، ولا عكسه .

\* \* \*

## \* فصل \* في تصدُّر المريدين

تصدُّر المريدين : ومن آداب المريدين أن لا يتعرَّضوا للتصدُّر للتعليم وجذب القاصدين إلى الله تعالى لضعفهم ، فيخشى عليهم الهلاك ؛ لجهلهم بطريق الرياضة ، ولأنهم في مقام من يتعلَّم ؛ لا من يُعلَّم .

المريد والخلق : ومن آداب المريد أن يكون لهم : للخلق تلميذاً ومريداً ؛ لا شيخاً ومراداً . فإنَّ المريد إذا صار مراداً للخلق لينتفعوا به . . قبل خمود بشريته وسقوط آفته عنه ؛ فهو محجوب عن الحقيقة ، لا ينفع أحداً إشارته ، و لا تعليمه ، لعدم أهليته لما دخل فيه .

المريد وشيخه : ومن آدابه أن لا يتبع من المشايخ إلاَّ من يقع له في قلبه حرمة وهيبته ، ويعلم أنه يؤدِّبه ويهديه ؛ وأنه أعلمُ منه بالطريق .

\* \* \*

## \* فصل \* في خواطر الفقراء

أمثال الخاطر : وإذا خدم المريد الفقراء . . فخواطر الفقراء رسلهم إليه ، فلا ينبغي أن يخالف المريد ما حكم به باطنه عليه . . من الخلوص في الخدمة ؛ وبذل الوسع والطاقة فيها ، لأنَّه تعالى إنما يُجري عليهم ما يوافقهم ، فأَيُّ شيء وقع في قلب المريد فحقُّه أن يخدمهم به ، فإنَّه مرادهم ، وهو مراد الله منه ، فإنَّه تعالى يخلق لهم ما أحبُّوه وأختاروه .

\* \* \*

## \* فصل \* في خدمة الفقراء

المريد والخدمة : ومن شأن المريد إذا كانت طريقته خدمة الفقراء الصبر على جُفاء القوم معه ، وأن يستحقر نفسه عن الخدمة ، وأنه لا يصلح لها ؛ وإن كان كاملاً فيها ، ويُعلم أن ما هو فيه من بركة خدمته لهم ، وإذا لم يكن صبوراً . . لم ينل سيادة الخادمين ، كما قيل ( سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ )<sup>(١)</sup> .

البذل والتقصير : وأن يعتقد أنه يبذل روحه في خدمتهم ؛ ثم لا يحمدون له أثراً ، فيعتذر إليهم من تقصيره فيها ، ويُقرُّ بالجنائية : ويُقرُّ لهم على نفسه بالجنائية عليهم ؛ تطيباً لقلوبهم ، وإن علم أنه بريء الساحة منها .

أذى المخدومين : وإذا زادوه في الجفاء !! فيجب أن يزيدهم في الخدمة والبر .

مثل المريد : سمعت الأستاذ الإمام أبا بكر ابن فُوزَك رحمه الله ؛ يقول : إنَّ في المَثَلِ ( إذا لم تصبر على ضرب المطرقة ؛ فلماذا كنت - وفي نسخة : تكون - سَنَدَانَا !! )

وفي معناه أنشدوا :

رُبَّمَا جِئْتُ لِأُسْلِفِهِ الْعُدَّ رَ لِبَعْضِ الدُّنُوبِ قَبْلَ التَّجَنِّي

أي : الجنائية ، فإنه إذا رأى نفسه أنها لا تصلح للخدمة ، ثم وقع منه تقصير . . كان أعتذاره سابقاً لجنائته وتقصيره .

\* \* \*  
\* \*  
\*

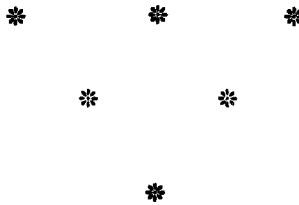
(١) انظر ما تقدم ص ٦٥٥ .

## \* فصل \* في أسس التصرف

حفظ الشريعة : وبناء هذا الأمر : التصوف وملاكه ؛ وهو : ما يقوم به على حفظ آداب الشريعة وصون اليد عن المدّ ؛ أي مدّها إلى الحرام والشبهة ، وحفظ الحواسّ عن المحظورات : المحرمات ، وعدّ الأنفاس مع الله سبحانه لينكفّ عن الغفلات ؛ بأن يعبد الله كأنه يراه ، وهو مقام الإحسان . وأن لا يستحلّ مثلاً سِمسمةً فيها شبهةٌ في أوان الضرورات ؛ فكيف عند الاختيار ووقت الراحة !!

دوام المجاهدة : ومن شأن المرید دوام المجاهدة في ترك الشهوات ، فإنّ من وافق شهوته عدم صفوته ؛ أي خالصه لاشتغاله بغير ربّه .  
أقبح الخصال : وأقبح الخصال بالمرید رجوعه إلى شهوة تركها الله تعالى . كلُّ ذلك مأخوذ من خبر :

« مَا تَقَرَّبَ الْمُتَقَرِّبُونَ إِلَيَّ بِمِثْلِ أَدَاءِ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِمْ » .





## \* فصل \* في عهود المريرين

حفظ العهد : ومن شأن المرير حفظ عهوده مع الله تعالى ، قال تعالى ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذْ أَخَذْتُمُوهَا ﴾<sup>(١)</sup> ، فإنَّ نقض العهد في طريق الإرادة لأهل الباطن كالردة عن الدين لأهل الظاهر ؛ من حيث إنَّ كلاً منهما يحتمل على من أتصف به ما سبق له من أحواله ومقاماته ، قال تعالى ﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ عَاهَدَ اللَّهُ لَئِنِ آتَيْنَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾<sup>(٢)</sup> .

أبتداع عهد : ولا ينبغي للمرير أن يعاهد الله تعالى على شيء بأختياره . . ما أمكنه فعله بغير معاهدة ، فإنَّ في لوازم الشرع ما يستوفي منه كلَّ وسع : كلَّ ما في الوسع بغير معاهدة . قال الله تعالى في صفة قوم ﴿ آتَدَعَوْهَا : الرهبانية ؛ وهي رفضُ النساءِ وأتخاذ الصوامع ما كَتَبْنَهَا عَلَيْهِمْ : ما أمرناهم بها إلا : لكن فعلوها آتَبَغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ ﴾ ثمَّ قال ﴿ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ﴾<sup>(٣)</sup> إذ تركها كثيرٌ منهم ؛ وكفروا بدين عيسى عليه الصلاة والسلام ، ودخلوا في دين ملكهم !!

\* - \* \*

\* \*

\*

---

(١) الآية : ٩١ ؛ من السورة التي ذكر فيها : النحل .

(٢) الآية : ٧٥ ؛ من السورة التي ذكر فيها : التوبة .

(٣) الآية : ٢٧ ؛ من السورة التي ذكر فيها : الحديد .

## \* فصل \* في أمل المرید

ومن شأن المرید قَصْرُ الأمل ، فإنَّ الفقير أبْنُ وقته ؛ لا ألتفات له إلى ماضٍ ، ولا إلى مستقبل . . فإذا كان له تدبيرٌ في المستقبل وتطلُّعٌ لغير ما هو فيه من الوقت الحاضر ، وأملٌ : رجاء فيما يستأنفه !! لا يجيء منه شيء يعتدُّ به ، فقَصْرُ الأمل ينفع المطيع والعاصي ؛  
أمَّا المطيع !! فلخوفه أن يقطع عليه الموت ما يؤمُّله من الخيرات ؛ فيجدُّ في الطلب ويُعرض عن كلِّ سبب .  
وأمَّا العاصي !! فلأنَّه إذا أستشعر هجوم الموت تخلَّص ممَّا هو فيه من الآثام ، وندم على ما كان فيه من الإجرام .

\* \* \*

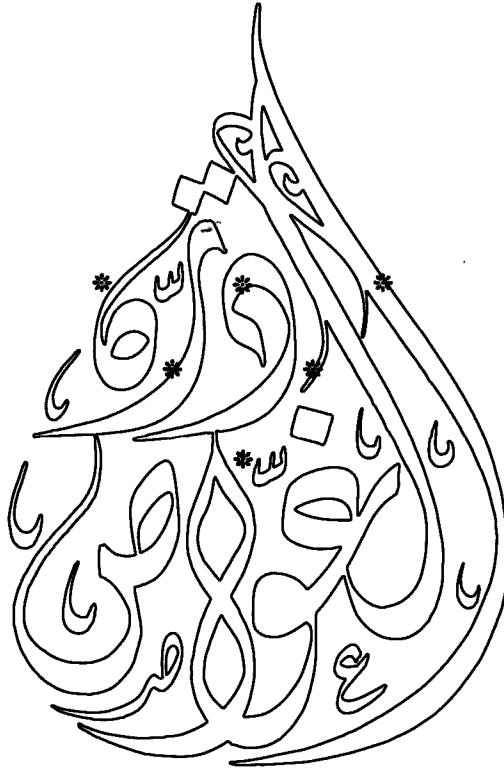
## \* فصل \* في كسب المرید

ومن شأن المرید أن لا يكون له - وفي نسخة : معه - معلوم دنيوي فاضلٌ عن كفايته ؛ وإن قلَّ ، لا سيِّمًا إذا كان بين الفقراء الذين تجرَّدوا لله ، فإنَّ ظُلْمَةَ المعلوم تطفئُ نور الوقت - وفي نسخة : القلب - لما في ذلك من الاعتماد على غير الله اللازم له فواتُ التوكُّل والتفويض .

\* \* \*

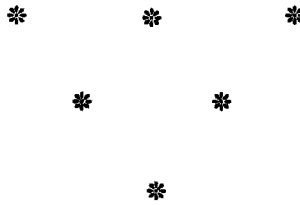
## \* فصل \* في صحبة النسوان

ومن شأن المرید بل من طريقة سالکي هذا المذهب : مذهب الصوفية ؛  
وإن لم يكن مریداً ! ترك قبول رفق النسوان : إكرامهن له ، فكيف التعرض  
لاستجلاب ذلك منهنَّ !! لأن الإكرام سبب عظیم في المحبة ؛ والشرع ملتفت  
إلى المباعدة بين الرجال والنساء ، ولأن رفقهنَّ لا يخلو عن شبهة غالباً  
لاحتمال أنه من مال أزواجهنَّ ؛ أو من في حجرهنَّ ؛ أو نحوه !  
وعلى هذا الحكم درج شیوخهم : الصوفية وبذلك نفذت وصاياهم .  
ومن استصغر هذا الحكم فعن قريب یلقى ما یفتضح به عند الله وعند  
خلقه .



## \* فصل \* في صحبة المرید

المرید وأهل الدنيا : ومن شأن المرید التباعدُ عن أبناء الدنيا ، فإنَّ صحبتهم سُمَّ مجرَّب ، لأنَّهم ينتفعون به وهو ينتفضُ بهم ! ولأنَّه يسمع منهم ضدَّ مقصوده .  
قال الله تعالى ﴿ وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ﴾  
وإنَّ : ولأنَّ الزهَّاد يخرجون المال عن - وفي نسخة : من - الكيس ؛ تقرُّباً إلى الله تعالى ، وأهل الصفا يخرجون الخلق والمعارف من القلب ؛ تحقُّقاً بالله عزَّ وجلَّ . . . بحيث لا يبقى فيه غيره ، ولأنَّه يُخشى عليه من صحبته لهم أن يرجع عمَّا عَزَمَ عليه من الخير ، ويملك حبُّ الدنيا قلبه بالكلية ، فيحصل فيه كلُّ شرٍّ ، و« لو كانت الدنيا تَزِنُ عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها شربة ماء »<sup>(١)</sup> ، فبُعدته منها ومن أهلها أسلم له في دينه ؛ ما دام ضعيفاً ، فإذا تمكَّن الزهد من قلبه ؛ وقويت رغبته في الخير ؛ وكَمُلَت معرفته . . لا يبالي بصحبتهم ، فإنَّ زهده ومعرفته يحفظانه من جانب الميل إلى ما هم فيه ، بل ربَّما يُعرض بهما عن جمال الآخرة وشهواتها ؛ فضلاً عن الدنيا وسائر لذاتها .



---

(١) يشير إلى ما أخرجه الترمذي : ٢٣٢٠ ، وابن ماجه : ٤١١٠ ، وأبو نعيم : ٢٥٣/٣ ، والضياء في « المختارة » ؛ عن سهل بن سعد رضي الله عنه : « لَوْ كَانَتْ الدُّنْيَا تَعْدِلُ . . . » .

## خاتمة وصية المريـد

فهذه وصيتنا للمريدين . نسال الله الكريم لهم التوفيق ؛ وهو : خلق قدرة الطاعة . وأن لا يجعلها : الوصية وبالاً : وخمة علينا .  
وقد نجز : أنقضى إملاء هذه الرسالة في أوائل سنة ثمان وثلاثين وأربع مئة . - وفي نسخة : بعد هذا . -

نسال الله أن لا يجعلها علينا حجةً ووبالاً ، إنَّ الفضل منه مألوف ، وهو بالعفو موصوف .

قال سيّدنا ومولانا شيخ مشايخ الإسلام مؤلّف هذا الشرح - فسح الله تعالى في قبره - : هذا آخر ما أردنا إيرادَه من « شرح رسالة » الإمام العارف بالله تعالى القشيري بتاريخ : رابع عشر جمادى الأولى ؛ سنة ثلاث وتسعين وثمان مئة . جعله الله خالصاً لوجهه الكريم وغفر لنا ذنوبنا ، إنّه هو الغفور الرحيم ، والصلاة والسلام على أكرم عباده : محمّد وآله وصحبه .. كلّما ذكره الذاكرون ، وغفّل عن ذكره الغافلون ، وسلام على المرسلين .

والحمد لله ربّ العالمين (\*)

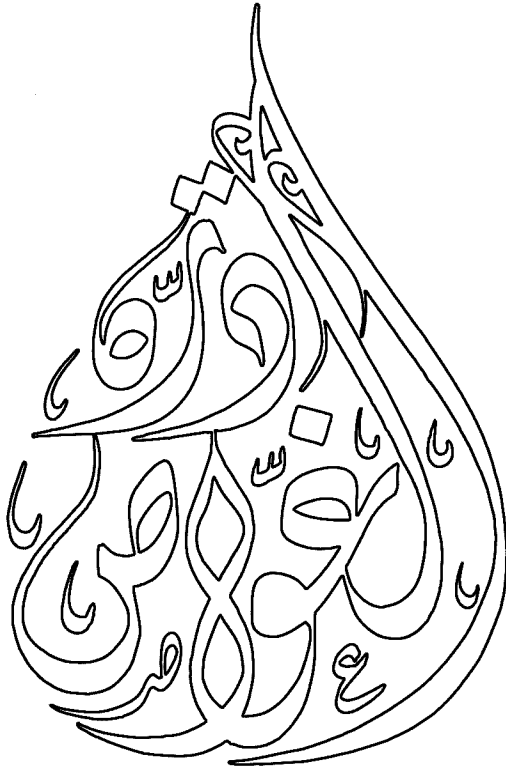
---

(\*) تمّ بحمد الله تعالى وحسن توفيقه وجميل عنايته ضبط ورّقم وعنونته هذا الكتاب النفيس المبارك مع شرحه الفائق الرائق في مجالس كثيرة آخرها ضحى يوم الأربعاء الواقع ١٤١٩/٥/١٨ الموافق لـ ١٩٩٨/٩/١٢ ، وكان جميعه تقريباً في معتكفي من جامع المهدي . سائلاً الله تعالى القبول ؛ إكراماً لسيّدنا ومولانا رسول الله ﷺ بعدد كلّ معلوم وفتح كلّ مفهوم .

وأسال الله تعالى أن ينفعني به ، وأن يجعل مثل ثوابه في صحائف مشايخنا وأساتذتنا ووالدينا وأهلينا وذريّاتنا وأحبّابنا ومحبيّنا ، إنّه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .. نعم المولى ونعم النصير . والحمد لله ربّ العالمين .

عبد الجليل العطا البكري

# الفهارس



## فهرس الأحاديث النبوية (١)

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
		آمنت بهذا = بينا رجل يسوق .
٢٧٠	أبو بكر / أنس / ابن عمرو	أبكوا فإن لم تبكوا
		أتدرون من المفلس = إنَّ المفلس .
٤٥١	بن عمر	أتضحكون !! لو تعلمون ما أعلم
٣٩٠	أبو هريرة	اتق المحارم تكن أعبد
١٤٠	ثوبان	اتقوا فراسة المؤمن
		أتيناكم . . أتيناكم = إنَّ الأنصار .
٩٤٢		أحبُّ الأعمال ما دام
٥٣	أبو هريرة	أحرص على ما ينفعك
٤١٦	عقبة بن عامر	احفظ عليك لسانك
٦٢٨	...	الإخلاص سرُّ
٤٩٣ - ٤٩٤	علي / جابر	أخوف ما أخاف على أمي
٤٠٢	...	أذُّ الأمانة إلى من
٨٨٥	أبو هريرة	إذا أحب الله
٦٠٩		إذا أراد الله بعبد خيراً
٢١٢	أنس / عبد الله بن مغفل	إذا أراد الله بعبد
٨٠٢	أم سلمة	إذا أراد الله
٤٠٤	أبو هريرة / أبو خلاد	إذا رأيتم الرجل
٦٥٩		إذا رأيتم رياض
		إذا تطيرت فامض = ثلاث لا ينجو منهن أحد .
		إذا حسدت فلا تبغ = ثلاث لا ينجو منهن أحد .
		إذا ظننت فلا تحقق = ثلاث لا ينجو منهن أحد .
٦٤٥		إذا لم تستح
٦٢ / ها	أبو هريرة	إذا نودي للصلاة أدبر
٥٢١	ابن مسعود	أريت الأمم بالموسم
٥٩٦		أسألك الرضا بعد القضاء

(١) اقتصر على فهرس الأحاديث النبوية والأشعار للحاجة ، وأعرضت عن غيرها للاستغناء .

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
٩١٥		أسألك الشوق إلى لقائك
٦٤٣		استحيوا من الله
٦٢٠	...	استقيموا ولن تحصوا
١٠٠٢	أبو هريرة	اسكن حراء فإنما عليك
٩١٨	أنس	اشتاقت الجنة إلى ثلاثة
٩٣١	عائشة	أشهروا هذا النكاح
١٠٣٨	...	أصدقكم رؤيا أصدقكم
١٠٠٥ ؛ ٨٧٢ ؛ ٥٢٣ ؛ ٥٢٠	أنس	اعقلها وتوكل
	...	أعوذ بك منك
		الأغنياء = إياكم ومجالسة الموتى .
٣٥٧	أبو هريرة	أفضل الأعمال الإيمان
٣٥٧	ابن مسعود	أفضل الأعمال الصلاة لوقتها
		أفضل الجهاد = كلمة حق عند سلطان .
٤٥٩ ؛ ٥٤٦ ؛ ٣٥٩	المغيرة	أفلا أكون عبداً شكوراً
٥٤٦	عائشة	أفلا أكون عبداً شكوراً
		أقبلت فلاح لها = لا .
٢٠١	عمر	أكثروا من ذكر هاذم اللذات
٥٠٨	أبو هريرة	أكلتم أخاكم واغتبتموه
		ألا وإن في الجسد = الحلال بين والحرام بين .
٨٠٩	عائشة / أبو موسى	ألا أستحي من رجل
٦٥٦	...	ألا أنبئكم بخير أعمالكم
٧٧٤ ؛ ٧٦٥ ؛ ٣٦٧ ؛ ٥١٣		اللهم اجعل رزق . . قوتا / كفافا
		اللهم اجعل قوت آل محمد = اللهم اجعل رزق .
		اللهم اجعله منهم = أرأيت الأمم بالموسم .
٨١٢	ابن عمر	اللهم إنا نسألك في سفرنا
٨٢٩ ؛ ٨١٢		اللهم أنت الصاحب
٨٧٢ ؛ ٢١٣	عائشة	اللهم إني أعوذ برضاك
٧٤٧	ابن عمر / زيد بن أرقم	اللهم إني أعوذ بك
٩١٠	عمار	اللهم بعلمك الغيب
٨٠٢		اللهم كما
٩٢٨	أنس	اللهم لا عيش إلا
		أما إنَّه أوَّل طعام = جاءت فاطمة
٣٢٣		أما إنَّه قد صدقت أبو هريرة



الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
٩٧		أَمْك ( جواب لمن سأله من أحق الناس ؟ )
٨٠٢	...	إِنَّ اللَّهَ أَدْبَنِي
٢٩٩	...	إِنَّ اللَّهَ إِذَا تَجَلَّى
٤٧٧	ابن مسعود	إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَمِيلٌ
٧٥٣	أبو هريرة	إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَجِيبُ
٤٥٢	عائشة	إِنَّ اللَّهَ لِيُضْحِكُ
ها ١٢٤	...	إِنَّ اللَّهَ سَتِيرٌ
٥١٠	...	إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ أَهْلَ
٤٦٤	أبو الدرداء	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ كُلَّ
٢٨٣	الحسين بن علي	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ مُعَالِي
٧٥٥	أبو موسى	إِنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ يَدَهُ
١٠٤٥	كعب بن مالك	إِنَّ أَرْوَاحَ الشَّهَدَاءِ فِي
٩٣١	عائشة	إِنَّ الْأَنْصَارَ فِيهِمْ غَزَلٌ
		أَنْ تَوْمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ = أَنْ تَعْبُدَ .
		أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ
٨٩٧ ؛ ١١٦ ؛ ١١٨ ؛ ٥٠ ؛ ٣٦	عمر	إِنَّ كَانَ الشُّؤْمُ
٧١٠	ابن عمر	إِنَّ حَبِيبِي ﷺ أَمْرَنِي
٣٩٠	أبو بكر ( موقوفا )	إِنَّ دَعَامَةَ الْبَيْتِ أَسَاسُهُ
٨٦٩	عائشة	إِنَّ الرَّجُلَ لِيَتَكَلَّمَ
٤٢٠	أبو هريرة	إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي
٣٧٣	صفية بنت حُيَيِّ	إِنَّ الشَّهِيدَ إِنَّمَا يَجِدُ
٢٦٥	أبو هريرة	إِنَّ الْعَبْدَ إِنَّمَا يَحَاسِبُ
٦٦١	أبو هريرة	إِنَّ الْعَبْدَ لِيَذُنِبُ الذَّنْبَ
٣٤٣	الحسن ( مرسلا )	إِنَّ الْعَبْدَ لِيَعَالِجُ
٨٥٠	أنس	إِنَّ الْعَبْدَ لِيَعْمَلُ الذَّنْبَ
ها/٣٤٤	أبو هريرة	إِنَّ فِي الْبَدَنِ لِمَضْغَةٌ ( مَضْغَةٌ ) = الْحَلَالُ بَيْنَ وَالْحَرَامِ بَيْنَ .
٩٩٢ ؛ ٨٩٨ ؛ ٥٦٥	ابن عمر	إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ حَقِيقَةً
٣٥	أبو هريرة	إِنَّ اللَّهَ مَلَائِكَةٌ يَطُوفُونَ
٤٠٢	...	إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا تَخَلَّصُوا
٢٣٦	ابن مسعود	إِنَّ الْمَسْأَلَةَ فِي وَجْهِ
٧٦٤	أبو هريرة	إِنَّ الْمَسْكِينَ لَيْسَ بِالطَّوَّافِ
ها/٥٠٨	أبو هريرة	إِنَّ الْمَفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي
٣١٢	أبو الدرداء	إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
١٢٨	ابن عمر	إنَّ من البيان لسحراً
٣٦٩	أبو هريرة	إنَّ من خير معاش الناس
...	...	إنَّ المنبئ
٨٧٣ ؛ ٦٩٨ ؛ ٥٣٢ ؛ ٣٠٩ ؛ ٣٠٧	أبو سعيد	أنا سيد ولد آدم
١٥٤	...	أنت الصاحب في السفر
٩٠٨ ؛ ٨٥٣	أنس	أنت مع من أحببت
...	...	أنتم أصحابي = متى ألقى أحبابي .
٩٧٨	ابن عمر	إنطلق ثلاثة رهط
٤٤	ابن عباس	إنَّك تقدم على أهل الكتاب
١٠٦٠ ؛ ٩٢٥	عمر	إنَّما الأعمال بالنيات
٧٥	أنس	إنَّما الفقيه الزاهد
...	...	إنَّما هي أعمالكم = يا عبادي إنِّي حرَّمت
٦٥١	...	إنَّما يكفي أحدكم أربعة
٤٣٥	...	إنَّه جسر ممدود على متن جهنم
٣٥٤ ؛ ٢٩٨ ؛ ٢٥٨	أبو هريرة	إنَّه ليغان
١٠٥٠ ؛ ٣١١	ابن عمر/ أبو هريرة/ أنس	إنِّي لأمزح
...	...	أهديتم الفتاة = إنَّ الأنصار فيهم .
٣١١	عبد الله بن سهم	أهو الذي بعينه بياض
٥١٣	عائشة	أوصاني جبريل بالجار
٥٥٥	...	أول من يُدعى إلى الجنة
٦٦٢	...	أولُّ من يحاسب
٧٧٠	عائشة	إياكم ومجالسة الموتى ( الأغنياء )
...	...	إياكم والحرص = ثلاث هن أصل .
...	...	إياكم والحسد = ثلاث هن أصل .
...	...	إياكم والكبر = ثلاث هن أصل .
٧٧٠	أبو الدرداء	إياكم ومجالسة الموتى
٥٧٨	...	الإيمان الصبر والسماحة
٤٦	أبو هريرة	أين الله !؟
...	...	* * *
٢٧٣	...	بك أصول وبك أقول
٩٨٣	أبو هريرة	بيننا رجل ذكر كلمة
٨٣٦	أبو هريرة	بيننا رجل فيمن كان قبلكم
٩٨٠	أبو هريرة	بيننا رجل يسوق بقرة

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
٤٤٧ ؛ ٣٤٠	ابن مسعود / أبو سعيد الأنصاري	التائب من الذنب كمن
ها/٨٦١	عبد الله بن عمرو	تحفة المؤمن الموت
ها/١٢٤	...	تخلقوا بأخلاق الله
٥٢٦ ؛ ٤٠٤ ؛ ١٣١	أبو هريرة	تعس عبد الدينار
٥٥٧	ثور بن يزيد (مرسلاً)	تعلموا اليقين فأني
١٠٦٤	عائشة	تكلفوا من العمل ما تطيقون
٨٣٠	أبو هريرة	تهادوا تحابوا
		* * *
٦٢٦	أنس	ثلاث لا يغلّ عليهن
٥٠٣	حارثة بن النعمان	ثلاث لا ينجو منهن أحد
٥٠٣	ابن مسعود	ثلاث هن أصل كل خطيئة
		* * *
٤٦٨	أنس	جاء رجل على ناقة = اعقلها وتوكل جاءت فاطمة بكسرة خبز
		* * *
٣٩٢	عمر (موقوفاً ومرفوعاً)	حاسبوا أنفسكم
٤١٥ ؛ ٤٠٣	الحسن (مرسلاً)	حبّ الدنيا
١٦٤	أنس	حبّ إليّ من دنياكم
١٠٥٨ ؛ ٩٠٨ ؛ ٨٩٧ ؛ ٨٩٠ ؛ ٥٠٠	أبو الدرداء	حبك للشئ يعمي
٣٤١	عبد الرحمان بن يعمر	الحجّ عرفة
٣٦٠ ؛ ٨١	المقدام بن معد يكرب	حسب ابن آدم
٩٣١	البراء	حسنوا القرآن بأصواتكم
٨٠١	عائشة	حق الولد على والده
٦٤٠ ؛ ٣٩٠ ؛ ٣٤٢ ؛ ٢٤٠ ؛ ٢٢٦ ؛ ١٣٤	النعمان بن بشير	الحلال بين والحرام بين الحياء لا يأتي إلا بخير
٦٤٣	...	الحياء من الإيمان
٦٤٣	...	
		* * *
٨٠٢	...	خبت وخسرت
٨٣٣	ابن مسعود	الخلق كلهم عيال الله
٨٥٥	ابن عمر	خمس من الغيب
٧٧٤	علي	خير الأمور أوسطها
٢٠٤	...	خير كسب المرء
		* * *

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
١٢٠	أبو مسعود الأنصاري	الدالُّ على الخير دخول الفقراء الجنة = يدخل الفقراء .
٧٤٨ ؛ ٧٤٧	أنس	الدعاء مخ العبادة
٩٣١	عائشة	دعهما يا أبا بكر
١٦٣ ؛ ١٠٧	أبو هريرة/ عبد الله بن عمرو	الدنيا سجن المؤمن
١٢٣ / ها		دون الله سبعون سهل بن سعد / عبد الله بن عمرو
		* * *
١٠٧٠	ابن مسعود	ذلك صريح الإيمان
١٠٥٩	...	ذلك شيء قد فرغ الله منه
٤٣٨	عائشة	الذين يخافون ألا يقبل منهم
		* * *
١٠٣٦	أبو قتادة	الرؤيا من الله والحلم من الشيطان
٣٣١	عبد الله بن عائش	رأيت ربي ليلة المعراج
		* * *
٦٠٠		سئل رسول الله ﷺ عن الشؤم = سوء الخلق ...
		سبعة يظلمهم الله
		سبقك بها عكاشة = أريت الأمم بالموسم
		سوء الخلق ( مجيباً عن الشؤم )
		سيد القوم خادهم
		* * *
٨٥٠	أنس	شيئان لا يجتمعان في قلب
٦٢٣	...	شيبتي هود
		* * *
		صدقك وهو كذوب = أما إنه قد
		صلاة القاعد على النصف = من صلى قاعداً .
		صوتان ملعونان
		* * *
٤٥٢ / ها	أبو رزين	ضحك ربنا من قنوط عباده
١٠٨٤	...	العائد في هبته كالعائد
٧٣٩	...	عشرة في الجنة من أصحابي
		العقل القانع = الكفُّ عن معاصي
٣٨٠	أبو سعيد	عليك بتقوى الله
		* *

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
		في يسمع وبني يبصر = من أذى لي ولياً . الفقراء الضُّبَّر = لكل شيء مفتاح .
٤١٥	...	في حفظ اللسان ( جواباً لمن سأله : فيم النجاة ؟ ) في عين زوجك بياض = أهو الذي بعينه فيقول ( من خلق كذا ؟ ) فيم النجاة ؟ = في حفظ اللسان .
١٠٧٠	أبو هريرة	
		* * *
٤٤٦	أبو الدرداء	قال ربكم : عبي . . ما عبدتني
٨٣٧	أبو سعيد	قال رجل لم يعمل
٧٧٦	أبو هريرة	قد أفلح من أسلم
٥٥	ابن عمر	القدرية مجوس الأمة
٥١٣	جابر	القناعة كنز لا يفنى
١٠١٣ / ها	جابر	القناعة مال لا ينفد
٣٤	أبو سعيد	قولوا ( اللهم صلِّ .. )
٩٥٩	كعب بن عجرة	قولوا ( اللهم صلِّ .. )
٣٨١	أنس	قيل يا نبي الله ؛ من آل محمد
		* * *
٧٧٩	أنس	كاد الفقر
		كان ﷺ إذا استوى = اللهم إنا نسألك .
٤٧٧	ابن مسعود	كان رسول الله ﷺ يعود المرضى
٣٧٠	ابن مسعود	الكبر بظر الحق
		-
		الكف عن معاصي الله = إن دعامة البيت .
٣٩٤	أبو هريرة	كفى بالمرء إثماً
٤١٠	الربيع بن أنس ( مرسلأ )	كفى بالموت مزهداً
٢٨	...	كل أمر ذي بال
		كل تقي ( جواباً لمن سأل من آل محمد ) = قيل يا نبي الله .
٣٨٧	علي	كل قرض جرّ نفعاً
		كل لحم نبت من سحت = يا كعب بن عجرة .
١٨١	أبو هريرة	كل المسلم على المسلم حرام
٩٣٦	أبو هريرة	كل مولود يولد على الفطرة
٣٥٦	أبو سعيد	كلمة حق عند سلطان
٩٨٨ ، ٩٨٣	البراء	كم من أشعث أغبر
٥١٣	أبو هريرة	كن ورعاً تكن أعبد

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
		كن ورعاً تكن أعبد = اتق المحارم تكن .
		كيف أصبحت = إنَّ لكلَّ شيء حقيقة .
		كيف تجدك ؟ = شيئان .
		* * *
٤٣٨	عائشة	لا ، ولكن الرجل يصوم
٦٣٦	...	لا ومقلَّب القلوب
		لا أحصي ثناء عليك = اللهم إني أعوذ .
٦١٨	أبو سعيد	لا تتخيروا بين الأنبياء
٧٣	ابن عمر أبو ذر أنس	لا تجتمع أمتي على ضلالة
٥٥٨	ابن مسعود	لا ترضين أحداً بسخط الله
		لا تسألوا الناس شيئاً = إن حبيبي ﷺ
١٤٦	أبو هريرة	لا تغضب
٦١٨	أبو هريرة	لا تفضلوا بين الأنبياء
١٠٨١ ؛ ٥٠٢	ابن مسعود	لا حسد إلا في اثنتين
٣٩١	عثمان	لا حقَّ لابن آدم إلاَّ
٨٩٨	...	لا يبلغ حقيقة الإيمان
		لا يبلغ المؤمن = إنَّ لكلَّ شيء حقيقة .
٩١١	أنس	لا يتمنين أحدكم
١٠١	جابر أسامة عبد الله بن عمرو	لا يتوارث أهل ملتين
٩١٦ ؛ ٢٦٥	...	لا يجد الشهيد من ألم
٤٧٧	ابن مسعود	لا يدخل الجنة من كان في
٤٨٢	ابن عباس	لا يدخل الجنة من كان في
٤٢٩	أبو هريرة	لا يدخل النار من بكى
٦٣٤	...	لا يزال العبد يصدق
٦٦٩	زيد بن ثابت	لا يزال الله في حاجة
		لا يزال نصب عينيه = إن العبد ليذنب .
١٠٤٣ ؛ ١٠١٤		لا يقولن أحدكم دعوت فلم يستجب
		لا يكتوون ولا يتطيرون = أريتُ الأمم بالموسم .
٨٥٣	جابر	لا يموتن أحدكم
٩٣٥	أبو موسى	لقد أعطي مزاراً
		لقد سألت عن عظيم = وهل يكبُّ الناس .
٥٦٥		لكل شيء ( حق ) حقيقة
٩٣٢	أنس	لكل شيء حلية

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
٧٦٥	ابن عمر	لكل شيء مفتاح
٩٣٤	أبو هريرة	لم يأذن الله لشيء
٩٧٥	أبو هريرة	لم يتكلم في المهد إلا
٥٦٤ ؛ ٢٠٦	معاذ	لو ازداد يقيناً ( عن عيسى ابن مريم )
٣١٢ ؛ ٣١٠	حنظلة بن الربيع	لو بقيتم على ما كنتم
٤٢٩	أنس	لو تعلمون ما أعلم
٤٧٩ ؛ ١٣٤	أبو هريرة	لو خشع قلب هذا
٩٣٥	معاذ/ أبو موسى	لو علمت أنك تسمع
١٠٩٢ ، ٤١١ ، ٣٩٧ ، ٣٥٢	سهل بن سعد	لو كانت الدنيا تزن
٣٠٠	أبو موسى	لو كشف عن وجهه
		لولا أن أخشى = مر النبي ﷺ بتمرة .
٤٥٧	أبو هريرة	لو لم تذنبوا لذهب الله بكم
٣١٢	...	لي وقت لا يسعني فيه
٧١٢	أبو هريرة	ليس الغنى عن كثرة

\* \* \*

٥٣٣/ها	...	ماء زمزم لما شرب له
٧٧٦ ؛ ٥٢٢	...	ما أتاك من غير مسألة
٩٣٧	أبو هريرة	ما اجتمع قوم في بيت
٦٣٣	أبو أيوب	ما أخلص عبد قط
٩٣٤	...	ما أذن الله تعالى
٩٢١	أنس	ما أكرم شباب شيخاً
١٠٨٨ ؛ ٤٤٧ ، ٣١٤ ؛ ٣١٣ ؛ ٢١١ ؛ ١٧٣ ؛ ٢٥٩ ؛ ٣٦	أبو هريرة	ما تقرب إلي المتقربون
٤٠٤	المستورد بن شداد	ما الدنيا في الآخرة
		ما زال جبريل يوصيني = أوصاني جبريل .
١٠٣٦	أبو الدرداء	ما سألتني عنها أحد قبلك
٤٧٤	عمر	ما سلكت فجاً إلا سلك
		ما فعل أسيرك = أما إنه قد صدقت .
٤٦٨ ؛ ٤٦٧ ؛ ٨١	المقدام بن معد يكرب	ما ملأ ابن آدم وعاء
٨٣٣	ابن مسعود/ جابر	ما من أحد إلا وله شيطان
٣٤٠	سلمان	ما من شيء أحب
٤٦٣	أبو هريرة/ أبو سعيد	ما من شيء يصيب
٤٨٥ ؛ ٤٨١ ؛ ٤٧٧	أبو هريرة	ما نقص مال من صدقة
٨٣١	معاوية	المؤذنون أطول الناس

الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
٨٢٦	أنس	متى ألقى أحبابي
٩٤٨ ؛ ٤٨١ ؛ ٢٦٢ ؛ ١٦١	أسماء	المتشبع بما لم ينل
٣٩٠	أنس	مرّ النبي ﷺ بتمرّة
١٠٥٢ ؛ ٩٠٨ ؛ ٧٩٧ ؛ ٨٩٣	ابن مسعود	المرء مع من أحبّ
٧٧٠	...	مرحباً بمن عاتبني فيه ربي
٦٩٩ ؛ ٦٥٣ ؛ ٥٩٩ ؛ ٤٠٩	عبد الله بن عمرو	المكاتب عبد ما بقي عليه درهم
٨٨٤	أبو هريرة	من أحب لقاء الله
١٨٣	أبو أيوب/ مكحول (مرسلاً)	من أخلص لله أربعين
٧٧٧	ابن عمر	من أسدئ إليكم
٦٣٩	عثمان	من أسرّ سريرة
٥١١ ؛ ٥٠٨	أنس	من ألقى جلباب الحياء
٨٨٥	أنس	من أهان لي ولياً (قدسي)
٥٧٣	عقبة بن عامر	من تأتئ أصاب
٧٧٧	ابن مسعود/ أنس	من تواضع لغني
		من تواضع لله = ما نقص مال .
		من حسن إسلام المرء
		من خاف الله خافه
		من خلقه الله لواحدة
		من دعي فليجب ولو إلى كراع
		من رأني في المنام
		من سمع سمع الله به
		من صلبى قاعداً فله
		من صمت نجا
		عن عمل بما علم
		من كان يؤمن . . فلا يؤذ جاره
		من كان يؤمن . . فليقل خيراً
		من كان يؤمن . . فليكرم ضيفه
		من لم يدع قول الزور
		من لم يشكر
		من نظر إلى محاسن امرأة
		المنبت لا أرضاً قطع = إن المنبت .

\* \* \*

نافق حنظلة = لو بقيتم على ما كنتم .



الصحيفة	الراوي	طرف الحديث
٣٤١	ابن مسعود/ أنس/ أبو سعيد	الندم توبة نزل علي جبريل = أتضحكون !! لو تعلمون .
١٠٣٨	جابر	النوم أخو الموت
		* * *
		هم الذين يفتابون ( اللحميون ) = إن الله يبغض . هم القوم لا يشقى = إنَّ الله ملائكة .
		* * *
٤٥٧	أبو هريرة	وإذا خرج أحدكم من المسجد
٣٤٢	النواس بن سمعان	واعظ الله في قلب
٥١٣	...	وأقلَّ الضحك فإن
		والذي نفسي بيده إنَّه = إن الله ليضحك .
٨٢٦	أبو هريرة/ البراء	وددت لو رأيت إخواني
٨٣٣ ؛ ٣٦٠	معاذ	وهل يكبُّ الناس في النار
		* * *
٣٧٣	أبو هريرة	يأتي الشيطان أحدكم
٤٩٢		يا أبا ذر ؛ إنه بقي في قلبك
٤٩٢		يا أبا ذر ؛ ليس لابن بيضاء
٣١١	أنس	يا أبا عمير ؛ ما فعل النغير يا أبا هريرة = كن ورعاً .
٤٦٨	أبو أمامة	يا رب ؛ أجوع يوماً
٩٢٥ ، ٣٨٢	أبو ذر	يا عبادي ؛ إنِّي حَرَمْتُ
٣٩٠	جابر	يا كعبُ بنَ عجرة ؛ إنَّه لا يربو
٤٩	أبو هريرة	يتنزل ربنا كلَّ ليلة
٧٧٤ ؛ ٧٦٤	أبو هريرة/ أبو سعيد	يدخل الفقراء الجنة
٩٨٠	الحسن	يدخل في شفاعته الجنة
١٠٤٣ ؛ ١٠١٤ ؛ ٧٥١	أبو هريرة	يستجاب لأحدكم ما لم
١٦٠	أنس	يسرّوا ولا يعسرّوا
٤٤٧	أنس	يقول الله ﴿ أخرجوا من النار ﴾
٤٥٥	أبو هريرة/ أبو ذر	يقول الله ﴿ أنا عند ظن عبدي ﴾
٧٣٦		يقول الله ﴿ من آذى لي ذمياً ﴾
٨٥١		يموت المرء على ما عاش عليه

# فهارس الأشعار

الصفحة	عدد الأبيات	القافية	المطلع
٢٢٥	١	البقاء	فيفنى ثم يفنى
٢٥٢	١	الأحياء	ليس من مات
٨٩٣	١	الثناء	إذا صفت المودة
		* * *	
٢٧٤	٣	الذهب	وأمطر الكأس
٣٠٣	٢	الكواكب	فلما استبان الصبح
٣٠٦	١	برقيب	لم ترد
٧٤٣ - ٧٤٢	٢	الصحاب	عدوك من صديقك
٣١٧	١	حرب	ودادكم هجر
١٠٠١	٤	غريب	بحق الهوى
٢٩٢	٢	الشربا	فصحوك من لفظي
٣٠٦	١	مذهبا	فالليل يشملنا
٨٠٦	٢	الأدب	يزين الغريب
		* * *	
٧٧٣	٣	بالتحيات	إني أحبي
٩٠١ - ٢٩١	٤	ما نسيت	عجبت لمن
٤١٧	٢	صمت	رأيت الكلام
		* * *	
٨٥١	٢	الشرح	كل بيت
٩٣٣	٢	كالسبح	أقبلت فلاح
		* * *	
٢٩٤		وصاح	إذا طلع الصباح
١٧٠	٥	ويمرُحُ	وكان فؤادي
٤١١	شطر	ينضحُ	وكل إناء
٥٠٦		حسد	كل العداوة قد ترجى
٢٧٢		الشهود	وجودي أن أغيب
٨٦٠	٣	بدُّ	أياً من ليس لي عنه

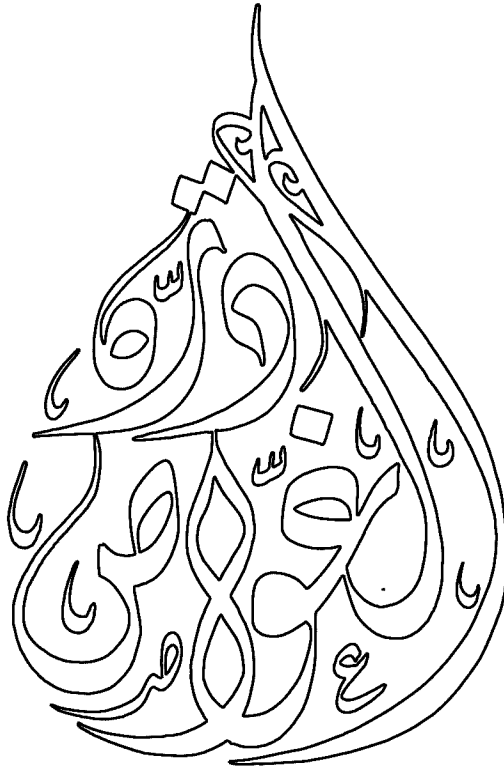
الصفحة	عدد الآيات	القافية	المطلع
٢٥٢		جلودُ	كأهل النار
٩٢٨		أبدأ	نحن الذين بايعوا
٩١١		غدا	يا من شكى
٢٨١	٢	لم يرد	إذا ما بدئ لي تعاضته
١٠٧٧ ، ١٠١٥ ، ٧٧٢	١	الفقر	إذا افتقرا عضواً
؟	٥	للسرِّ	حنين قلوب
٢٩٢	١	المدير	فأسكر القوم
؟	٢	للذكر	ولا عيش
٤٨ / ها		ولا انحصار	ومنه أن ينظر
٤٤٢	٢	القدر	أحسنت ظنك
٣٠٤		ولا أثر	ساروا فلم يبق
٩١٤	٢	السرور	نحن في أكمل السرور
٣١	شطر	ينجحر	ولا ترى
	١	حرّاً	أطعت مطامعي
٨٨٩	١	السرار	تبيت الحية النضاض
٩١٤	٢	السرورا	من سرّه العيد
٣٠٦	شطر	النظرا	والعين باكية
٣٠٦	٢	نارا	يا ذا الذي
		عوز ٢٦٩	إذا تخازرت
		* * *	
٢٦٧	٣	بالأنسِ	أيا من يرى
٢٦٧	١	وفي جنسي	أنيه فلا أدري
		* * *	
٨٥٦	١	الرشا	قال سلطان حبه
٢٩٥	١	لم نعشُ	إنما الكاس رضاع
		* * *	
٢٥٩	١	جمع	طوارق أنواع
٣٠٥	٣	تسطع	يا أيها البرق
؟	١	وجوعُ	وأحسن بالفتى
٣٠٥	١	وداعاً	افترقنا حولاً
٧٨٣	٤	جرعا	قالوا غدا العيد
٢٧٣	١	والجزعُ	إنما أجزع
		* * *	

الصفحة	عدد الآيات	القافية	المطلع
٩٥٣	١	خلفُ	بالله فاردد
		* * *	
٥٥٥	٢	ناطق	ومن الرزية
٨٩٥	٢	ذائق	ومن كان في طول
١٠٤٥	١	فأعتقوا	حاسبونا فدققوا
٩١٠	١	مستقما	ما يرجع الطرف
٩٥٤	١	يبقى	سبحان الله
		* * *	
٨٥٨ - ٨٥٧	٣	أراكا	وحقك لا نظرتُ
٧٢٨	٢	إليكا	إني لأحسد
٩٤٦	٣	احتنكا	صغير هواك عذبي
٩٦٠ - ٨٦٢	٢	أن تراكا	كبرت همة عبد
١٦٩	٢	هواكا	أنا راض
٢٧٨	( شطر )	إليكا	جعلت تنزهي
		* * *	
١٤٨	١	كالكحل	قالت لنا
٤١٧	٢	المقال	أفكر ما أقول
١٠٥	١	سالا	بأيّ خديك
٢٥٦	٢	زالا	لولم تحلّ
٩٥٦	٢	اضمحلّ	خطرة في السرّ
٦٣/ها	٢	القللّ	كنا حروفاً
٩٥١	٢	يبذل	في سبيل الله
		* * *	
٨٠٩	٢	والكرم	فيّ انقباض وحشمة
٩١٦	١	إلى الخيام	وأبرح ما يكون
١٠٣٩	١	حرام	عجباً للمحبّ كيف ينام
٨٦١	١	الكرام	أنا إن متّ
٧٦٠	١	يكتم	دموع الفتى
٣٠٧	١	لجام	لا تهتدي نوبّ
٣٧٩	١	كاتم	وكتبت حولي
٥٠٦	١	مظلوم	قل للحسود
		* * *	
٢٥١	١	خشان	وكالسيف إن
٢٩١	١	سكران	سكران سكر

الصفحة	عدد الأبيات	القافية	المطلع
٤٤٤	١	الطين	لو أن ما بي
٥٠١	١	هوان	نون الهوان
٨١٨	١	مكان	إذا استنجدوا
٢١٨	٢	سيكون	ما لا يكون
٤١٦	٢	ثعبان	احفظ لسانك
٥٠٦	١	راحميناً	وحسبك من حادث
٨٤٨	٢	غثاً	وغثاً لي منى
٩٠٤	٢	علينا	بكت عيني غدا
١٠١٥	٢	كتاً	تشاغلتم عنا
٩٠٤	٢	الخرن	الخوف أولى
		* * *	
٨٥٨-٣٠٧		نزوله	مازلت أنزل
٨٥٦		عبده	تسريل ثوب
٤١٧		أنسيته	وكم حديث لك
٨٦٠	٢	فأذكره	حاضر في القلب
٣٧		نسائها	أما الخيام
/٧٠	٢	مثبته	بثلاثة كفر
٢٠٤		العشيرة	وكم من موضع
٢٨٦	٢	حبه	وقوم تاه
٤١٩		مطرقة	تجري عليك صروفه
٧٤٣	٢	مره	احذر عدوك
		* * *	
٨٢٨-٣٦٦		المساويا	وعين الرضا
٤١٧		ماها	فيا ليل كم
٨٩٩	٣	كواسيا	ولما ادعيت
٣١٧	٢	بمحتي <sup>(١)</sup>	محتي فيك
٩٦٠-٩٠٣-٢٩٣		وحدي	لي سكرتان
٣٠٣	٢	ساري	ليلي بوجهك
٢٦٦	٢	جنسي	أته فلا أدري
٢٥٢		يمضي	كل يوم يمر
٨٩٦	٤	قبلي	غرست لأهل

(١) اقتصررت بترتيب الياء الساكنة على أبجدية الحرف الذي قبلها .

الصفحة	عدد الأبيات	القافية	المطلع
١٦٨	٢	فاختبرني	وليس لي
٣١٥	٤	لساني	وتحققتك في سري
٣١٥	٦	لساني	كأن رقيباً
٩٢٣	٢	تفارقيني	أبكي وهل يدريك
٩٥٠		ما تبني	رأيتك تبني
١٠٨٧		التجني	ربّما جئت



# فهرس الموضوعات (١)

## للجزء الثاني

جزاء الجافي ، الصبور يعاقب عينه ، الصبر الجميل ، الصبر والشكر ٥٧٧	٢٠- باب البر	تعريفه ، رتبته ، الصبر في القرآن والسنة ، أقسامه ٥٦٨
السحاب المنقشع ، الإيمان بين الصبر والسماحة ، يستحي من الله ٥٧٨		من حقائق الأشياء ، الجنيد والصبر ، رتبة الإيمان ، العبادة والعبودية ٥٦٩
مطلب يطلق الإيمان على أعمال الجوارح ٥٧٨		الصبر والداراني .. ذو النون .. ابن عطاء ، شأن الصَّبَّار ٥٧٠
جلساء الله ، يرحمه بما يكره ، الأئمة الهادين ، حدُّ الصبر ٥٧٩		من معانيه ، أحسن الجزاء ، صبر المحبين ، من علاماته ، مقاماته ٥٧١
شكوى أيوب ، حقيقة الصبر ضربا الصبر ( العابدين .. المحبين ) ٥٨٠		بين صابرين ، حقيقته ، مبلغ الصبر ، أقسام الصابرين ، خير المطايا ٥٧٢
امتحان الصبر ٥٨١		أشدُّ الصبر ، الصبر والجُريري ، التصبُّر والمحن ، كاتم حبه ٥٧٣
٢١- باب المراقبة		جزاء الصبر ، الصبر والمصابرة ، خلق الله ، حياة الصابر وموته ، الصبر والحق تعالى ٥٧٤
معناها ، ثمرتها ، الندب إليها ، الإحسان والمراقبة ٥٨٢		عنوان الظفر ، ممثل الصبر ، رباط الحال ، غاية الصبر ٥٧٥
رتبة المراقبة ، طريقها ، ثمرتها ، محروم الصلة ، من مراقبة المخلوقين ٥٨٣		قاهر الصبر ، ابتلاء الشبلي ، العناية بالصبر ، جار الله الصابر ٥٧٦
شغله مراعاة حالي ، أقسام المراقبة وثمرتها ، تمام الرعاية ٥٨٤		
فأين الله ، تحقق المراقبة ، مراتبها ، لهذا		

(١) فصلت فهرس الموضوعات لكل جزء على حدة ، بينما ضمنت فهرس الإحاديث والأشعار في اخر الكتاب لعدم ضرورة الفصل .

موسى ، عُتْبَةُ المحبِّ ، شأن الساخط ،  
رضا الحيري ، العفو والرضا ٥٩٩

### ٢٣- باب العبودية

معناها ، الترغيب بها ، المظللون بظل  
الله ٦٠٠  
مرتبها ، أصحابها ، مراتب العبودية  
والعباد ، نيل المراتب ٦٠١  
شرائط العبودية ، صحَّتها ، من معانيها ،  
شرط التعبُّد ٦٠٢  
من علامات العبودية ، حال العبد ، عبيد  
النعم وعبيد المنعم ، تحقيق العبودية ، عبد  
ما يخدم ٦٠٣  
العبد الغافل ، صفو العبودية ، العبد  
والخادم ، حقيقة العبودية ٦٠٤  
دوام العبودية ، قيمة العابد وشرف  
العارف ، زينة العبد ، أصل العبادة ،  
خصال العبودية ٦٠٥  
كمال المعرفة ، الأشرف الأتم ٦٠٦  
مسقط العبودية ، لذة العطاء ، حصنها ،  
أركانها ٦٠٧  
نعتة صفتنا ، العبودية والجزاء ، ثمرتها ،  
تحققها ٦٠٨

### ٢٤- باب الإرادة

تعريفها والحضُّ عليها ، العبد الموفق ،  
درجتها ٦٠٩  
معناها ، حقيقتها ، إرادة وعصيدة ٦١٠  
معاملة الفقير ٦١١  
أثر العبادة ، في التنور المسجور ٦١٢  
طالب الإرادة ، صفات المرئيين ، آفة

أخصُّه ، أفضل المقامات ٥٨٥  
علامة المراقبة ، نتيجتها ، من معانيها ،  
ثمره الرجاء ، مبنى التصوُّف ٥٨٦  
مجلى المراقبة ، أفضل الطاعات ، ثمره  
المراقبة ، لوازم الصوفي ، شرط الواعظ ،  
حافظ السرِّ ٥٨٧  
أفضل الطاعات ٥٨٨

### ٢٢- باب الرضا

اشتقاقه ، تعريفه ، سببه ، ثمرته ، الحضُّ  
عليه ٥٨٨  
نزل الرحمان ٥٨٩  
تصنيفه ، رضا العراقيين والخراسانيين ،  
تفسيره ، ثمرته ، مثاله ٥٩٠  
وجوبه ، باب الله ٥٩١  
جنة الدنيا ، تحقق الرضا ، علامته ،  
عمله ، حقيقته ٥٩٢  
محله ، أقسامه ، طريق السالكين ، طريق  
الخواص ، رضا رويم ٥٩٣  
رضا ابن طاهر ، استعماله ، السموم  
القاتلة ، رضا ابن خفيف ، رضا رابعة ٥٩٤  
بين راضيين ، الرضا الكامل ، علاماته ،  
ثلاثة من أعلام الرضا ، الحسين  
وأبو ذر ٥٩٥  
الرضا والزهد ، الرضا والقضاء ٥٩٦  
معرفة الرضا ، الدمشقي .. الجنيد .. ابن  
عطاء .. رويم ٥٩٧  
مطلب الفرق بين علم التوحيد ووجوده ..  
المحاسبى .. النوري والرضا ، جزاء  
الرضا ونائله ، الرضا بالربوبية ٥٩٨  
علامة العبودية ، مكتوب عمر لأبي



العارفين ، العمل الخالص ، ٦٣٠  
 إخلاص العارفين ، معنى الإخلاص ،  
 حقيقته ، حصانته ، زيافة الرجال ، العمل  
 الخالص ٦٣١  
 أشدُّ الأشياء ، كمال الزهد ، أمان  
 الإيمان ٦٣٢  
 ثمرة الإخلاص ، إنصاف عظيم ، داء  
 الوسوسة ٦٣٣

## ٢٧- باب الصدق

تعريفه ، محالُّه ، سببه ، ثمرته ، الأمر  
 به ، التروُّض عليه ، أهميته ٦٣٤  
 رتبته ، اشتقاقه ، ألقُّه ، الصادق  
 والصدِّيق ، معية الله ، الصادق  
 والمرائي ٦٣٥  
 تعبير الصادق ، وفائية الصدق ٦٣٦  
 مداهنة الصدق ، الصادق والموت ،  
 المستعدُّ للموت ، صادقة الحال ٦٣٧  
 العقيدة والقصد ، أثر الحب والصدق ،  
 شغل الصادق ٦٣٨  
 حقيقة الصدق ولوازمه ، صادق السريرة ،  
 العامل بالصدق ٦٣٩  
 سيف الله ، خيانة الصدِّيقين ، مظهر  
 الصدق ، عظة باطش ، معاملة الله ، مجلى  
 الصدق ٦٤٠  
 علامة الصادق ، الفرض الدائم ، مرآة  
 الصادق ، ثمرة الصدق ، مصادقة  
 الكذاب ٦٤١  
 علامة الكذاب ، ظرافة التورية ، التاجر  
 الصدوق ٦٤٢

المريد ٦١٣  
 نذالة المريد وحكمه ، المراد بالخير ٦١٤  
 نهاية الإرادة ، شرط المريد ، حقيقته ،  
 نفعه ، بداية الإرادة ، أشدُّ شيء ٦١٥  
 تتبُّع الرُّخص ، جنديّة الحكايات ، كفاية  
 الصدق ، المريد والمراد ٦١٦  
 موسى ونبينا صلى الله عليهما وسلم ٦١٧  
 رؤيته تعالى ، والمفاضلة بين الأنبياء ٦١٨  
 ولاية المريد والمراد ، النائم السائر ٦١٩

## ٢٥- باب الاستقامة

تعريفها ، سببها ، ثمرتها ، رتبها ، تكليف  
 الاستقامة ٦٢٠  
 اعوجاج الحال والصفة ، درجات الاستقامة  
 وأماراتها ، مدارج الاستقامة ، أمارات أهل  
 الوسائط ٦٢١  
 محالُّ الاستقامة ، وظائف المحالِّ ٦٢٢  
 مطالبة الربِّ ، المعرفة والاستقامة ٦٢٣  
 معنى الاستقامة وترجمانها ، فنونها ،  
 لغزها ، الخصلة الكاملة ٦٢٤  
 موجِّبها ، مجلس فقير ٦٢٥

## ٢٦- باب الإخلاص

سببه ، ثمرته ، رتبته ، قلب المسلم ٦٢٦  
 الإخلاص الكامل ، درجات الإخلاص ،  
 تعريفه ٦٢٧  
 موضع الإخلاص ، الإخلاص والصدق ٦٢٨  
 أعلاهما ، تلازمهما ، الفرق بينهما ، رياء  
 العارفين ، علامات الإخلاص ، إخلاص  
 العوام ٦٢٩  
 إخلاص الخواص ، عارف الرياء ، رياء

## ٢٨- باب الحياء

- ٦٤٢ تعريفه ، سببه ، ثمرته  
٦٤٣ الموتى ، رتبته ، كمال الإيمان ، حقُّ الحياء ، إحياء  
٦٤٤ العلم الأكبر ، ثمرة الحياء ، سكوت  
المستحي ، متصنع الحياء ، المتكلم  
٦٤٥ مسكن الحياء ، طبقات الناس  
برهان يوسف ، استحياء بنت شعيب ،  
جزء المستحي  
٦٤٦ مستكمل الحياء ، علامة المستحي ، كامل  
الحياء ، حياء الواعظ ، وجوه الحياء  
٦٤٧ استحياؤه تعالى ، علامات الشقاء  
٦٤٨ ظلم العبد ، استحياء الطاعة ، موجب  
الحياء ، تذكرة الواعظ ، معتصر الحياء ،  
لذعات الحياء  
٦٤٩ علامة المستحي ، ثمرة الحياء ، استحياء  
العبادة

## ٢٩- باب الحرية

- ٦٥٠ معناها  
٦٥١ رتبته ، تعريفها ، كفاية القانع ، علامة  
الحر ، حرية حارثة ، حرُّ الدارين  
٦٥٢ حقيقتها  
مقام الحرية ، مُحال الزمان ، الحلاج . .  
الجنيذ والحرية ، صريح الحرية ،  
شروطها  
٦٥٣ مقام الأنبياء ، درجات الحرية ، عزيز  
الفريقين  
٦٥٤ معظم الحرية ، خادم الفقراء ، الحرُّ  
الكريم

## ٣٠- باب الذكر

- ٦٥٦ فضله ، خير الأعمال ، أهل الساعة  
٦٥٧ شرار الخلق ، أهميته ، أنواعه  
ترابطهما ، منشور الولاية ، مرتبي نفسه ،  
٦٥٨ سيف المريدين ، سرُّ الذكر وسلطانه  
إرشاد بالغ ، رياض الجنة ، مجالس  
الذكر  
٦٥٩ منزلة العبد ، مجلس الذاكرين ، عمومية  
الذكر ، تنبيه للذاكرين ، حال ذاكر  
٦٦٠ خصائص الذكر ، إيراد وجواب  
٦٦١ الذكر والفكر ، توبة الذكر  
٦٦٢ خصائص الذكر ، استثماره ، سكونه ،  
فيوضه  
٦٦٣ معاتبة الربِّ ، عمال الذكر ، مواطن  
الحلاوة ، حرز وطمانينة  
٦٦٤ حرز الهوامِّ ، الوحشة والأنس ، غلبة  
الذكر ، مجلئ الفرح  
٦٦٥ عقوبة العارف ، بين العبد وربِّه ، صائم  
الذكر ، مسُّ الإنس  
٦٦٦ أقبح المعاصي ، الذكر الخفيُّ ، ذاكر  
الأجمة  
٦٦٧ الذاكر الدائم  
٦٦٨

## ٣١- باب الفتوة

- ٦٦٨ تعريفها ، رتبته ، أصلها  
الساعي بالحاجة ، فتوته ﷺ ، معدن  
الفتوة ، مجلئ الفتوة ، حظُّ الفتى ، خصومة  
الفتى ، الخصومة الواجبة  
٦٦٩ مسمى الفتيان ، فتى الحقيقة ، خلطة الفتى ،  
عشرة الفتى  
٦٧٠

- ٦٩٢ بالحرم مروءة الفتى ، تكلف الفتى ، فتوى حنبلية ،  
٦٩٣ فراسة الخواص ، القلوب الميتة ٦٧١ عتاب للخليل  
٦٩٤ سر الخواص ، عاق أمه ٦٧٢ من معاني الفتوة  
٦٩٥ المرتعش ٦٧٣ دعوة فتى ، سارق الباذنجان  
٦٩٦ حياة الذهن ، صحة الفراسة ، اليهودي سابق الفتيان ، أساتذة الفتوة ، تجارة  
٦٩٧ المتفحص ٦٧٤ الفتيان  
٦٩٧ الجنيد الواعظ ٦٧٥ فتوة أكمل ، امتحان فتى وميزانه  
٦٧٦ الفتوة بالنمل ، أخرجته فلا أردّه ٦٧٧ فتوة المدينة ، دعوة فتوة  
٦٧٧ ستر العيوب ، ستر القوال ، تحمّل الفتيان ، ستر العيوب ، فتوة نبوية ٦٧٨
- ٣٣ - باب الخُلُق**
- ٦٩٧ معناه ، رتبته الأحسن خُلُقاً ، أفضل المناقب ، الشناء  
٦٩٨ بالخُلُق ، الخُلُق العظيم ميزان التصوّف ، العتق للشم ، كمال  
٦٩٩ الإحسان ، أسير الدنيا ، المخدوع بالله الثلاثة المفقودة ، الخُلُق الحسن ، أستاذ  
٧٠٠ الحلماء علامة الخلق ، التوسع بالناس ، الأكثر همّاً  
٧٠١ الشيطان التطنّع بالأخلاق ، الثواب الطاهر ، غامّ  
٧٠٢ الأحنف ، احتمال ، أمنت عقوبتك يفرح بالدنيا ، أويس والصبيان ، شاتم  
٧٠٣ وحقك سارقة الكرخي ، يعرض عن سارقه ، فضلك  
٧٠٤ الوارد ، علاج الغضب تعريف الخُلُق ، حال العارف ، قبول  
٧٠٥ الدعوى ، رغبة موسوية ﴿ أذكرني أذكرك ﴾ ، تزكية امرأة ، تحقّق  
٧٠٦ الصاحبين يتعلم بعلامه ، النعم السابغة ، أمير  
٧٠٧ المداراة والمداهنة ، أصبتي وأصبتك
- ٣٢ - باب الفراسة**
- ٦٧٩ اشتقاقها ، أنواعها ، تعريفها ، رتبها ميزانها ، نورها ، حقيقتها ، فراسة  
٦٨٠ متّجر من معانيها ، مقامها ، فراسة القرائن  
٦٨١ المتفرس بالاستنباط ، فراسة نيسابوري استيلاء القلب ، من معانيها ، فراسة حرب ،  
٦٨٢ يكاشف تلميذه أسباب الفراسة ، منشأها ، روح الله ، تحرير  
٦٨٣ ظنّ صواب متفرس ، موجب الفراسة ، نتجتها ،  
٦٨٤ جواسيس القلوب أول الخواطر ، مداواة الأرواح  
٦٨٥ دعوى الفراسة ، الألفاظ الخفية الحاجة معلومة ، موت الكرمانى ، يشتري  
٦٨٦ للأسرى ، شيخان يتكاشفان الرزق المشبوه ، التفاحتان الباقتان  
٦٨٧ امتحان فراسة فننة القرمطي ، مكاشفتان ، سائل

٧٢٣ السخاء  
**٣٥ - باب الغيرة**  
 ٧٢٤ تعريفها ، حكمها ، غيرة الله تعالى  
 غيرتان ، تعريفها ، أقسام الغيورين ، غيرته  
 ٧٢٥ تعالى ، حجاب الغيرة  
 أصحاب الكسل ، تأييد ، كوفىء  
 ٧٢٦ بالحكمة  
 ٧٢٧ أحد الحجابيين ، غيرة الصفاء  
 ٧٢٨ نزاهة رؤية ، حاسد عينيه ، غيرة الشبلي  
 ٧٢٩ جفاء أعرابي ، تورية نبوية ، أهل الغيرة  
 تفرقة الغيرة ، أصنافها ( بشرية ، إلهية )  
 ٧٣٠ بيانهما  
 ٧٣١ سنة الحق ، صفاء  
 وحدة الطريق إليه تعالى ، شواغل ، تأديب  
 ٧٣٢ رابعة .. السري  
 الغيرة للغفلة ، مشقة الجلال ، فداهم  
 ٧٣٣ بلحيته  
 ٧٣٤ غفلة مؤذّن ، غيرة الشبلي  
 ٧٣٥ غيرة الجلال ، غيرة فقير  
**٣٦ - باب الولاية**  
 ٧٣٦ أنواعها ، رتبها ، شأن الأولياء  
 ٧٣٧ معاني الولي ، تحقق الوصف  
 حفظ الولي ، أمانة الأدب ، معرفة  
 ٧٣٨ ولايته  
 معرفة نفسه ، تحقق الولاية ، سلامة  
 ٧٣٩ المبشرين بالجنة  
 الإقرار بالولاية ، طالب الولاية ، صفة  
 ٧٤٠ الأولياء  
 ٧٤١ عرائس الله ، محبّ الخمول في قبره

ممتحن الحيري ، احتمال الأذى ، الضيف  
 ٧٠٨ المريض  
 يقبل الزيف ، ضيق القلب ، حُسن الخُلُق  
 ٧٠٩ وسوؤه  
 ٧١٠ الشؤم ، رحمته ﷺ

### ٣٤ - باب الجود والسخاء

معناهما ، رتبتهما ، الفرق بينهما ،  
 ٧١١ ترتيبهما ، السخيّ والبخيل  
 لا يردُّ أحداً ، التلطف بالصدق ، أستاذ  
 ٧١٢ الغنى  
 ٧١٣ يُؤثر بالقتل ، أوجه الإيثار  
 نزلوا بقربنا ، يشارك في الهدية ، ساقية  
 ٧١٤ الماء  
 الخاطر الأول ، غاية الجود ، الركب  
 ٧١٥ اللثام  
 بيت مقفل ، النظر للبخيل ، عوّد قيس ٧١٦  
 أبدل وأضنّ ، أسخى العييد ، بكاد  
 ٧١٧ جواد  
 تكريم محتاج ، إحراجة كريم ، يحتال  
 ٧١٨ للصدقة  
 إمام البلد ، تواضع متصدّق ، حلية  
 ٧١٩ كريم  
 كراء الحمال ، كلُّ بشاكلته ، هدايا  
 ٧٢٠ الأشعث ، فراسة وفتانة  
 ٧٢١ كرم الشافعي ، يؤثر بالأجر  
 يفتقد للضيف ، زكاة الدار ، الضيوف  
 المكرمون ، أربعة لا تؤنّف ، تفسير  
 ٧٢٢ مآثور  
 كراهية الارتحال ، إمساك الضيف ، أفضل  
 السخاء ، يواسي بالمشابهة ، تصحيح

مراسل الله ، باب الإجابة ، دعاء كوز ٧٦٠  
 سرُّ الدعاء ، الإذن خير ، علامة الإجابة ،  
 المقام الأتم ، الدعاء المحمود ، شرط  
 الدعاء ٧٦١  
 سدُّ الطريق ، حجاب البعد ، تخلصه  
 أسير ٧٦٢

### ٣٨ - باب الفقر

تعريفه ، درجاته ، رتبته ٧٦٣  
 فضيلة الفقراء ، حقيقة المسكين ، شعار  
 الأولياء ٧٦٤  
 جلساء الله ، مفتاح الجنة ، محبة الفقراء ،  
 أهلية الديوان ، اختيار الفقر ٧٦٥  
 سبب الهلاك ، فضيلة الفقراء ، حقيقة  
 الفقر ٧٦٦  
 لباس الرضا ، فقر العارفين وغيرهم ، موضع  
 السرِّ ٧٦٧  
 مفرحات إبليس ، ثالثة الكبائر ، عظة  
 جنيدية ، تكامل الأحوال ٧٦٨  
 نعت الفقير ، موانع العطاء ، مؤانسة  
 الفقراء ٧٦٩  
 مجالسة الموتى ، يجيع أولياءه ٧٧٠  
 الطلب والعطاء ، الغنى والفقر ، احتراز  
 الفقير ٧٧١  
 قدمة الفقير ، وافر الحسنات ، جوهر  
 النفس ٧٧٢  
 أفضل المقامات ، علامة السخط والافتقار ،  
 تفاضل ٧٧٣  
 شرط المتكلم ، اسم الفقير ٧٧٤  
 صحة الفقر وستره ، لمتى يعيش ، أحسن  
 الوسائل ٧٧٥

الشهرة والفتنة ، سؤال الأولياء ، بدايات  
 ونهايات ، أفعال الولي ، صدقه ٧٤٢  
 ثمرات الولي ، حظوظ الأولياء من أسمائه  
 تعالى ٧٤٣  
 شأن الخواص ، ربحان الله ، تغذية الولي ،  
 علاماته ٧٤٤  
 ترقيات الولاية ، ثمرة الإعراض ، صفة  
 الولي ٧٤٥

### ٣٧ - باب الدعاء

تعريفه ، مدحه ، رتبته ٧٤٦  
 أدعية نبوية ، شأن الدعاء ، رغبة الخالق ٧٤٧  
 دعاء الحال ، دعوة مضطر ، أفضلية  
 الدعاء ٧٤٨  
 حقُّ الله ، رأيان آخران ، مراعاة الأدب ٧٤٩  
 تفصيل الأحوال ، مراعاة المنفعة ، الإخراس  
 بالإجابة ، غيرة الله ٧٥٠  
 الأخلاق رحمة ، الفارس الكفاء ٧٥١  
 آداب الدعاء وشرايطه ٧٥٣  
 مفتاح الحاجة ، الداعي الغافل ، الجهل  
 المدعوُّ ٧٥٤  
 الدواء الناجع ، جهل وعلمت ، دعاء  
 التربية ٧٥٥  
 يرُدُّ بصره ٧٥٦  
 كافي عباده ، مشية الخدّام ، عتيق النار ٧٥٧  
 فائدة الدعاء وخيره ، دعاء العامة والزهاد  
 والعارفين ٧٥٨  
 تمام النعمة ، السنة الداعين والمتحققين ،  
 محترز الدعاء ، هجر الدعاء ، من جملة  
 القضاء ٧٥٩  
 سلّم المذنبين ولسانهم ، وصلة الدعاء ،

- همّة الفقير ، أربعة متفاوتون : ١- كامل  
السلامة ، ٢- معين المتفرغين ، ٣- متحرّي  
الحلال ، ٤- آخذ حقه ، التضحية بالدين ،  
لوازم الفقير ٧٧٦ - ٧٧٧  
ترك المطالبة ، تحقّق الفقر ٧٨٠  
صحة الفقر ، حقيقة السخاء ، حقّ الفقير ،  
فقير غريب ، أسبقهما إلى الجنة ٧٨١  
حسب حداد ، نعت الفقير ، جلسة الله ٧٨٤  
شأن المتخفّف ، امتحان مكّد ، سوء  
الأدب ٧٨٥  
محنة عظيمة ، نقمة الدنيا ، فوائد الفقر ٧٨٦

### ٣٩ - باب التصوف

- تعريفه ، رتبته ، اشتقاقه ٧٨٧  
الجريري . . الجنيد . . الحلاج والتصوف ،  
الصوفي الصادق ٧٨٩  
الصوفي الكاذب ، خلق التصوّف ، مبنئ  
التصوّف ٧٩٠  
الكرخي . . الخراز والتصوّف ، الوزير  
الموفق ، أصحاب المعاذير ٧٩١  
جهاد الصوفية ، أركان التصوّف ، الظاهر  
والباطن ٧٩٢  
شأن الصوفي ، نعته ، أقبح القبيح ، من  
معانيه ، الجلوس بلا همّ ، المشير عن الله ،  
الروذباري والتصوّف ٧٩٣  
العارف والزاهد ، المنقطع الواصل ، أطفال  
الحق ، البرقة المحرقة ٧٩٤  
تنافر الصوفية ، الجريري . . المزين  
والتصوّف ، النخشبيّ والصوفي ، راحة  
الصوفي ، القوم المؤثرون ٧٩٥  
أحوالهم الشريفة ، النوريّ والصوفي ،
- ٤٠ - باب الأدب
- تعريفه ٨٠٠  
الحضّ عليه ، أدب عيسوي ، وقاية النار ،  
حقّ الولد ، جاهل الأدب ٨٠١  
خلقه ﷺ وأدبه ، حقيقة الأدب ٨٠٢  
الأدب بالطاعة ، أدب الظاهر ، جلوس  
أديب ، موجب الإيمان والشريعة  
والأدب ٨٠٣  
معنى الأدب ، جلسة متأدّب ، قلة الأدب ،  
أقرب الآداب ، هالك العارف ٨٠٤  
موجب الطرد ، أنفع الآداب ، الأدب  
والمحبة ، القوم الأكفاء ، حاجتنا  
للأدب ٨٠٥  
وقت التأدّب ، خصال التأهّل ، الظاهر  
والباطن ٨٠٦  
أدب العارف ، أدبي الصوفية ، طبقات  
المتأدبين : ( أهل الدنيا ، وأهل الدين ،  
وأهل الخصوصية ) ، العابد بالإخلاص ٨٠٧  
كمال الأدب ، معرفة النفس ، أدب  
العارف ، الاختيار الموفّق ، الأدب  
المتروك ٨٠٨

- من الأدب النبوي ٨٠٩  
صحة المحبة ، تأكد الأدب ، أدب الوقت ،  
تارك الأدب ، أدب أيوبِي ، أدب  
عيسوي ٨١٠  
اللائق بالأدب ٨١١
- ٤١ - باب أحكامهم في السفر  
حُضهم عليه ، دعاء السفر والعودة ٨١٢  
أهميته ، أحوالهم فيه ، أنواعه ٨١٣  
السفر الحقيقي ، سفر الفرخكي ، السفر  
بخطوة ، راحة الطفيلي ٨١٤  
وصية لمسافر ، جلسة الشهود ٨١٥  
نهج صوفي ، أدب سفرهم ٨١٦  
فضل السياحة ، سياحة المغربي ، استغاثة  
صاحب ٨١٧  
أمير صوفي ، خُلق الإخوان ، خُلق  
المريدين ٨١٨  
افتقار واستغناء ، رياضتهم وترخُّصهم ٨١٩  
فتح يائس ، حوائج المسافرين ، تسمية  
السفر ٨٢٠  
يصلح القلوب ، يسر التلاوي ٨٢٢  
همة مسافر ٨٢٣  
تخونني وتصحبني ، أدب التلاميذ ، إخال  
فقير ٨٢٤
- ٤٢ - باب الصحة  
مدحها ، أحبابه ﷺ ٨٢٦  
أقسام الصحة ، خدمة الكبراء ٨٢٧  
يتهم نفسه ، عين الوداد ، ملك صوفي ،  
صحة الكرام ٨٢٨  
رفق الصوفية ، يطلب صاحباً ، حق
- ٨٢٩ الصحة  
مداوي نفسه ، صحة ابن أدهم ٨٣٠  
شرائط صحة ابن أدهم ٨٣١  
امتحان الصاحب ، جرأة الصاحب ، صحة  
الأشرار ، المأمور بالصمت ٨٣٢  
أنواع المصاحبة ٨٣٣  
صحة الحقِّ تعالى ، مثل المرید ، أدب  
فريد ، بداية مرید ٨٣٤  
مناجاة موسى ( في أدب الصحة ) ٨٣٥
- ٤٣ - باب التوحيد  
فضيلته ، الموحد الخائف ٨٣٦  
رتبه ، اشتقاقه ، أنواعه ٨٣٧  
معنى الواحدية ، أقسامه ومعانيه ٨٣٨  
قدرة الواحد ، لسان التوحيد ، تحقيقه ،  
العقلي ٨٣٩  
أهليته ، معناه ، أصوله ، علمه وحاله ٨٤٠  
كلام جامع ( التوحيد والأحوال ) ٨٤١  
العبد والقدر ، الحقيقة والرسم ، توحيد  
الخاص ، البوشنجي والتوحيد ٨٤٢  
مطلب في رؤيته تعالى ٨٤٣  
الصدِّيق والتوحيد ، تأويل كلامه ٨٤٣  
توحيد الصوفية ، بحر التوحيد ، علم  
التوحيد وحاله ٨٤٤  
الناس والتوحيد ، المُعلِّ ولا يعتلِّ ، حمل  
الموحد ، تصوُّر التوحيد ٨٤٥  
توحيد الخاصَّة ، التوحيد حقيقة ، وحدة  
الإضافة ٨٤٦  
أركان التوحيد ، توحيد العارفين ، أمارات  
التأييد ، توحيد المستغرق ، أول مقام  
الموحد ، صحة التوحيد ٨٤٧

يدعى ليموت ، ملقّن الأولياء ، ياله من  
٨٦٥ نَسَاج !  
٨٦٦ تمسح الملائكة  
حياة الأموات ، برزخ الأرواح ، وصية  
٨٦٧ مشغول ، موعظة محتضر

#### ٤٥ - باب المعرفة بالله

٨٦٨ معناها ، الحضُّ عليها ، ثمرتها  
المعرفة عند العلماء والصوفية ، وكلامهم  
٨٦٩ بها  
أماراتها ، موجبها ، حال العارف ،  
٨٧٠ طرفاها ، القلب الحصين  
حقيقة المعرفة ، المعرفة الكاملة ، أحوال  
٨٧١ الخلق  
حال العارف ، خشية العارف ، العارف  
٨٧٢ والقضاء  
معاشرة العارف ، شهوده ، رتبته ، علامته ،  
٨٧٤ غاية المعرفة ، أعرف الناس  
الواصلون بأعمالهم ، طريق المعرفة ، تأشّف  
٨٧٥ العارف  
نظر العارف ، العارف والزاهد ، جوارح  
٨٧٦ العارف ، مثل العارف  
شهوة العارف ، أسباب المعرفة وأركانها ،  
٨٧٧ حقيقة العارف ، العالم والعارف  
حفظ العارف ، العارف والخلق ، صلته ،  
معرفة ، يقظته ، نطقه ، عقوبته ، علم  
٨٧٨ العالم  
رياء العارفين ، سكوته وكلامه ، ملوك  
٨٧٩ الآخرة ، حال العارف  
٨٨٠ صدقيّة العارف ، عرفته بلمعة  
صفة العارف ، أنوار العلم ، بحار التحقيق ،

علامة حقيقته ، مكاشف الأفعال ..  
٨٤٨ الصفات .. الحقيقة ، توحيد الفناء  
٤٤ - باب أحوالهم عند الخروج من  
الدنيا

٨٤٩ أصل أحوالهم  
٨٥٠ مفارقة الأعضاء ، شيتان لا يجتمعان  
أحوالهم في النزح ، صحيفة الجنيد ، وجهك  
٨٥١ حجتنا  
القدوم شديد ، شدة الموت ، قدوم الحسن  
٨٥٢ وبلال  
قدوم ابن المبارك ومكحول ، قدوم  
٨٥٣ العارفين  
قدوم الخراز ، قبول مستكين ، شهوة في  
٨٥٤ النزح ، كامل الحضور  
٨٥٥ يختار ميتة !! تبرهن بالموت  
سلوا العافية ، تلقين ذاكر ، سلطان  
٨٥٦ الحب  
المربي المحتضر ، بلّغ ولم يُرد  
٨٥٧ حرمة الشيوخ ، وقت الصفو ، معلق الهمة ،  
٨٥٨ المتواجد الهائم  
إليه أعود ، ملازم الطهارة ، شهوة مريض ،  
٨٥٩ الأخ الشفيق ، الوزير والواعظ  
يتعجّل التوحيد ، إلى من يشككي ، حاضر  
٨٦٠ القلب ، أدب محتضر  
٨٦١ موت الكرام ، طمع قادم  
تعليم محتضر ، تفقد حبيب ، شهيد  
٨٦٢ الأمل  
الزاهد بالجنة ، فاقد قلبه ، مرتع الأحباب ،  
٨٦٣ يرتب جهّازه  
٨٦٤ خلاف السنة ، أولوية الوُرد



القلب المؤهل ، المحبة والخشية ٩٠٢  
صاحب السكرتين ، إيذاء المحب ، قيمة  
الحب ، ميت العشق ٩٠٣  
عاشق هندي ، دعوى النفوس ، دعوى  
المحبة ٩٠٤

امتحان محب ، المحبة والمعرفة ، تقديم  
المعرفة ، المحبة وتاج العارفين ٩٠٥  
ثمرتها ، تنازع محبتين ، محبة الفضيل ،  
المحبة والإيثار ٩٠٦  
معذرة مبارك ، مناجاة محب ، رموز  
الحب ، موافقة المحب ، لزوم  
المحبوب ٩٠٧  
صحبة المحب ، مفاصد الأحوال ٩٠٨  
مسامحة العشاق ٩٠٩

#### ٤٧ - باب الشوق

رتبته والحض عليه ، دعوات نبوية ٩٠٩  
المحبة والشوق ، الشوق والاشتياق ، مقام  
الخلق ٩١٠  
الأجل البعيد ، علامة الشوق ٩١١  
الجهيد الضليع ، يوم القدوم ، شوق  
الملفت ٩١٢  
الشوق والمحبة .. والفرقة .. والرضا ..  
لغائب ، علامته ٩١٣  
الشوق والوجد ٩١٤  
المستغيثون من الجنة ، سُكر الكرخي ،  
المشتاقون لربهم ، أجزاء الشوق ، شوق  
المحبوب ٩١٥  
علامة الموت ، تحقق الشوق ، تعريض  
بالشوق ، تشويق الشبان ٩١٦  
إرادتي للمدبرين ، تذكرة توراتية ، جزء

الكائن البائن ٨٨١  
علامة العارف ، واصف المعرفة ،  
مصدرها ، شغل العارف ٨٨٢

#### ٤٦ - باب المحبة

رتبتها والحض عليها ، المحب والمحبوب ،  
جزء المحبة ٨٨٤  
أصل المحبة ، تعريفها ٨٨٥  
محبة العلماء والصوفية ، تحقيق المحبة ،  
متعلقات الإرادة ٨٨٦  
محبة العبد ٨٨٧  
المحبة حد ووصف ، طبقات المحبة ،  
اشتقاق أصلها ، تعريفها ، اشتقاقها ٨٨٨  
أقوالهم في الحب ( معانيه ) البسطامي  
والمحبة ٨٩٠  
التستري .. الجنيد والمحبة ، ثمرتها ،  
حقيقتها ، تسميتها ، غرضها ، العشق  
والمحبة ٨٩١  
غيرة المحب ، ثمرة المحبة ، نوعاها ٨٩٢  
أقلهما ، أكملهما ، مقام المحب ،  
حقيقتها ، ثمرتها ، محبة الكاذب ٨٩٣  
خطاب الشفيق ، الحجة على المحبين ،  
حقيقتها ، .. والحلاج ٨٩٤  
الأدب الكامل ، مجانبه السلو ٨٩٥  
تفرّد المحبة ، الكاملة ، مضمونها ،  
فتنتها ٨٩٦  
لازم الحب ، أثر المحبة ٨٩٧  
مجالى الغيرة ، تدرج المحبة ، صحتها ،  
المحب العارف ٨٩٨  
من معانيها ، صحتها ، رقعة السري ٨٨٩  
امتحان محبين ، شاربو الحب ٩٠١

- مشتاق ، منزلة الشوق ٩١٧  
المشتاق لله ، حرية زاهد ، شوَقناكم وزمّرنا لكم ، بكاء للقاء ٩١٨
- ٤٨ - باب حفظ قلوب المشايخ وترك الخلاف عليهم
- الحضّ عليه ، موسى والخضر ، شرط الصحة ٩٢٠  
جزاء الإحسان ، سبب الفرقة ، نقض الصحة ٩٢١  
تبديل مجلس ٩٢٢  
المبادرة للحاجة ٩٢٣  
تأديب بكلب ، الساقط بالمخالفة ٩٢٤  
الوليّ الخبّاز ، ضبط القصد ٩٢٥  
عقوبة الحلاج ، الولي المنفي ، مكافأة البارّ ، عقوبة العاقّ ٩٢٦
- ٤٩ - باب السماع
- تعريفه ، رتبته ، درجات السماع ٩٢٧  
أسبابه ، المباح والمستحبّ ، عهد وزجر ٩٢٨  
الحداء ، ابن جريج .. الشافعي .. الصوفية والسماع ٩٢٩  
النبويّ ﷺ والسماع ، غناء العيد ٩٣٠  
غناء العرس ، الصوت الحسن والقرآن ٩٣١  
حلية القرآن ، الأصوات الملعونة ٩٣٢  
قصة فقيرة ، زيادة الخلق بالصوت الحسن ٩٣٣  
الحسنُ المرهف ، التغني بالقرآن ، تلاوة داود ٩٣٤  
أبو موسى ومعاذ ، الحداء المفنّن ، خطاب
- الميثاق ٩٣٥  
أحكام السماع ( حرام ... ) مجالس المتعة ٩٣٦  
ثلاث مفقودة ، الصوت والسماع ، مواطن الرحمة ٩٣٧  
فتنة السماع وحوائجه ، الفتنة والعبرة ، صلوحه ٩٣٨  
معنى السماع وقيوده وأقسامه ٩٣٩  
أحبّ السماع ، سماع الصوفي ، مدّعي السماع ، الروذباري .. ابن زيري والسماع ٩٤١  
الصوفية والسماع ، تفاوت أحوالهم ، السماع الباقي ، شراب السامع ٩٤١  
قينات الجنة ، السماع والوجد .. وأهل الحق ٩٤٢  
حال المستمع ، أوجه السماع ٩٤٣  
السامع الصادق ، علامة الصدق ، أحوال السامعين ٩٤٤  
طبقات السامعين ، أسلمهم ، السماع الصحيح وأثره ٩٤٥  
سماع المريدين ، علم السماع ، عذاب الهوى ٩٤٦  
إشراف وإنصاف ، قارئ وسماع ، مراد السماع ٩٤٧  
عطف وشفقة ، خطاب الأحياب ٩٤٨  
إنعاش مغشي ، شهيد الكتمان ٩٤٩  
زنديق الرّيّ ٩٥٠  
المتلوّن مع الحقّ ٩٥١  
سماع نافع ، الخيار والشرار ، عناء المحب ، أحوال السامعين ، الشيخ الزرقان ٩٥٢

- ٩٧٥ بالمهد ، ليلة مكتتب ، فدية ضعيف ، الوارد القوي ،  
٩٧٨ مجابو الدعوة ( أصحاب الغار ) ٩٥٣ مقالة بكر  
٩٨٠ بقرة تتكلم ، أويس القرني وعمر مقال ناقوس ، لهو صوفي ، صراط  
هرم وأويس ، كرامات السلف ، ابن عمر الدنيا ٩٥٤  
٩٨٠ والسَّبْع أثر المحبّة ، الخيار بعشرة ، غناء الحور ،  
ابن أدهم والسبع ، دعاء الحفظ ، الدعاء الغناء المبكي ٩٥٥  
المجانب القلب والسمع ، تأثير الصوت ، سماع  
السراج الحاضر ، ذو طمرين ٩٨٢ الربانيين ، أنوار السمع ، خطرة السرّ ٩٥٦  
تسييح قصعة ، ذو طمرين ، تكلم السماع والأعضاء ، السماع النافع ، تولية  
السحاب ٩٨٣ رضيع ، حال الصغار ، الغيبة والرياء ٩٥٧  
مضيف السباع ، المضيف والمكاشفة ٩٨٤ أحوال السامعين ، رخصة السماع ٩٥٨  
اشتغلتم واشتغلنا ، الفصّ الضائع ، دعاء استعداد موسوي ، أحب القرب ، غلط  
الفضالة ٩٨٥ السماع ، مدخل شيطاني ٩٥٩  
مقصود الكرامات ، فقير عبّادان ، العفو في المخصوص بالحب ، شهيد سماع ٩٦٠  
٩٨٦ العلم ٥٠ - باب كرامات الأولياء  
هاجر الوسوسة ، عظة حمار ، يقسم على تعريفها ، دليلها ، دلالتها ، قيدها ٩٦١  
رَبِّهِ شرطها ، الكرامة والمعجزة ، رأي الاسفراييني وابن فورك ٩٦٢  
٩٨٩ تارك الكرامة ، صاحب النخشي رأي الباقلاني ، توضيح واعتماد ٩٦٣  
خدع الحق ، جواهر الوادي ، حقيقة الكرامة الكرامات ٩٦٤  
٩٩٠ الكرامة كمال المعرفة ، أكبر الكرامات ، خشخاشة  
الصبيان ، تأديب لطيف ٩٦٦ ودلائلها  
٩٩١ يمدّد الخشب ، الشريعة والحقيقة ، النساج تبعية الكرامات ، رتبة الأولياء ٩٦٧  
٩٩٢ والسارق فصل في عصمة الولي وزلله ٩٧٠  
مجلس صوفي ، يسافر بدرهم ، كرامة فصل في خوف الولي ، فصل جواز رؤيته  
الخراز ٩٧١ تعالي  
٩٩٣ التجاء صادق ، دلالة تائه ، المستبشر فصل في تغير حال الولي ٩٧٢  
بالموت ، جوع التستري ٩٧٣ فصل في أمنه ، أحواله  
٩٩٥ صيامان لرمضان ، ندآت ولي أجلّ الكرامات ، كرامة مريم ، أصحاب  
العافية المشروطة ، كرامات بالبحر ، تارك الكهف ٩٧٤  
٩٩٦ هواه ، ينتظر الإذن ذو القرنين ؛ الخضر ؛ جريج ؛ المتكلمون

- ٩٩٧ ضيف البقيع ، قسم سارق
- ٩٩٨ راهبا المسلمين والنصارى ، رمانة العابدين
- ٩٩٩ راكب السباع ، إظهار الكرامة ، إلزام القدري ، فوق الخضر
- ١٠٠٠ المتطهر الطائر ، المؤدّب الغائب
- ١٠٠١ كرامة للميت ، القلب الهاوي ، كرامة في أتون
- ١٠٠٢ تطوى الأرض ، يحفظ بالعلم ، طاعة جبل
- ١٠٠٣ ينجو بالطيران ، مخدوم الدنيا ، عطاء معوّض
- ١٠٠٤ صحبة درهم ، أمر السرير ، رزق الخبرة
- ١٠٠٥ رفاهية ثعبان ، شرف الأولياء ، يستكنم كرامته
- ١٠٠٦ رطب الشوكة ، امتحان ولي
- ١٠٠٨ أمر الأسطوانة ، كاره الشهرة ، شهوة الكرامة
- ١٠٠٨ تارك الشبهة ، دعوة سريعة
- ١٠١٠ الطير المسخّر ، شهوة سريعة ، أمر السبع ، بين حالين
- ١٠١٠ الدقيق الأجود ، ثمن الأسنان
- ١٠١١ الكرامة الأتمّ ، تخيير الشراب ، شربة سفیان ، بشارة طائر
- ١٠١٣ دعوة مضطر ، تلاوة كيف ، بعد الصلاة
- ١٠١٤ الولي المتأسّف
- ١٠١٥ تحذير ولي ، مريد مدلّل ، عيادة ولي
- ١٠١٦ دعوة مجابة
- ١٠١٧ الدعاء النقي ، إجابة مميزة ، الولي
- ١٠١٧ الصغير
- ١٠١٨ تصديق وتوفيق
- ١٠١٩ الميت الحي ، كرامة ميت ، حياة المحبّ
- ١٠٢٠ قوّة الذكر ، حماية مصلّ ، الشاهد المجاب
- ١٠٢١ شهوة شواء ، ماء لا يتزوّد
- ١٠٢٢ مكاشفة وتأديب ، يسقيه الخضر
- ١٠٢٣ يستشهد بالخضر ، الوليّ المستور
- ١٠٢٤ المستور المشهور ، الواعظ المستور ، زمانة عابد ، سماع مقعد ، الداعي المجاب
- ١٠٢٤ الزاهد المحبوب ، بيطاري السّبع ، عبرة الخواص
- ١٠٢٥ أتمّ الكرامتين ، القنبرة العمياء
- ١٠٢٧ طهارة مقعد ، يعاهد حماره ، ثور الجّهاز ، يمغط ثوبه
- ١٠٢٨ دعوات ولي ، دعوات الخضر ، تحفظه الملائكة ، النوريّ واللص
- ١٠٢٩ الشجرة الواعظة ، صبر ساعة
- ١٠٣٠ إحياء ميت ، خصام جدّاتين ، مستعير من الله
- ١٠٣١ نباش مغفور له ، ردّ أسنانه ، بدون منّة
- ١٠٣٣ اشتهاه طعام ، يشارك بقوته
- ١٠٣٤ تكليم جمل ، تسويد امرأة

## ٥١ - باب رؤيا القوم في النوم

- ١٠٣٦ اثباتها ، رتبها ، بشرى الدارين ، الرؤيا والحلم
- ١٠٣٧ رؤياه ﷺ ، علامتها ، حقيقة الرؤيا
- ١٠٣٨ مثال النائم ، حقيقة المرئي ، أقسام النوم

١٠٥٤ منامية ، مغفرة بالنية  
مطلب في التصرف بأموال المجهولين ،  
١٠٥٥ جواز الصراط  
دمعة خشية ، قراءة بلا بكاء ، امتحان  
١٠٥٥ الجنيد  
مجالى الصدق ، مدح الاعتدال ، إشارات  
١٠٥٦ القوم ، ضعيف اليقين ، الكلام الحق  
هيئات الأعمال ، تارك الطريق ، يأس  
١٠٥٧ ورحمة  
مقدار التقوى ، وصية فرط ، دعاء وتنبه  
١٠٥٨ استقرار المقضي ، مخوف إبليس ، الهدايا  
١٠٥٩ المخمّرة ، مداراة كيف ، رتبة عبد

## ٥٢ - باب الوصية للمريدين

أول قدم المريد ، تصحيح الاعتقاد ، أقسام  
١٠٦٠ الناس ، رتبة الصوفية  
امتحان الراعي ١٠٦١  
١٠٦٢ الفقيه المشوّش ، تسليم فقيه  
حال التوحيد ، تهمة العلم ١٠٦٣  
أشرف العلوم ، تحصيل العلم ، تقليد  
١٠٦٤ المفضل ، ترخّص الصوفية  
تأديب .. مثال .. سلوك المريد ، قطع  
١٠٦٥ العلائق ، شرط الصحبة  
الخروج عن العلائق ( مال .. جاه ..  
١٠٦٦ رياسة ) تصحيح العزم ، شرطه  
ثمرة العبادة ، حفظ السرّ ، الإقرار للشيخ ،  
١٠٦٧ مسامحة الشيوخ ، شرط التلقين  
شرط التسليك ، الفترة والوقفة ، تلقين الذكر ،  
١٠٦٨ توجيه السالك ، الأدب بالمعاش  
الترفُّق بالأمر ، الخلوة والعزلة ، والوسواس  
١٠٦٩

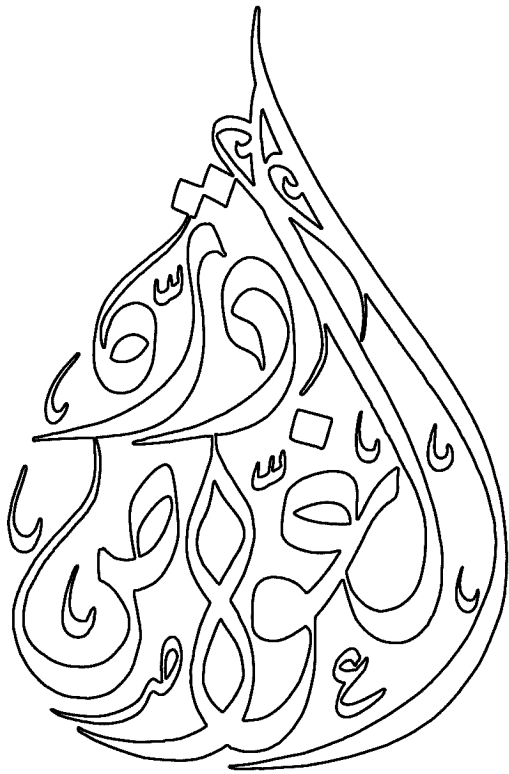
أصل البلاء ، النوم عن الحبيب ، تكذيب  
المدعي ، فضيحة النعاس ، ضرورات  
١٠٣٩ المريد  
النائم بالحضرة ، الحاضر والغائب ، محبّ  
١٠٤٠ النوم  
اعتبار الحال ، مولى ومولى ( تنام  
١٠٤١ ولا ينام )  
تهديد جهنم ، خوف البيات ، موت  
أسطوانة ، معاني النوم ، طلب محب ،  
١٠٤٢ المتزيّن زوراً  
دواء القلوب ، خاتم الإنجيل ، الطريق لله ،  
يطلبني ويطلبوني منه ١٠٤٣

موعظة علوية ، الثوري وابن المبارك ١٠٤٤  
الأمر هناك ، معاملة كريم ، بقيت  
١٠٤٥ النعمة  
مغفرة باقتداء ، مغفرة بكلمة ، قدوم  
١٠٤٦ مرضي  
رؤية الجاحظ ، مهلكو إبليس ، عتاب  
١٠٤٧ الأشراف ، حوائج ذي النون  
مطالبة الشبلي ، نافعات الجنيد ، تذلل  
١٠٤٨ الواجد ، ضيف النبي ﷺ  
شهادة نبوية ، من الحوراء ، المشتاق  
١٠٤٩ للهور ، تأنيب متألّ  
بشرى ابن دينار .. الطائي .. كرز ، المازح  
١٠٥٠ الجادّ  
عقوبة ذنب ، مسائل التعليم ، تارك العهد ،  
١٠٥١ منام مع النبي ﷺ  
العافية .. العافية ، اختيار العبد ١٠٥٢  
العزم الأكيد ، كلام موفّق ، الورع والطمع ،  
١٠٥٣ معين الشيطان  
ثمرة الحزن ، أعلى الدرجات ، عظة

طرح الخرقة ، موافقة القوم ، اتخاذ	١٠٧٠	بلايا الوسوس ، ترك الهواجس
الأسباب ، إحراج قوَال ، إعانة المرید ١٠٨٤		ملازمة الإرادة ، سفر المرید ، الإرادة
فصل في قلب منازل المریدین ، حلُّ	١٠٧١	للمرید ، المریدون والخدام
السفر ، العلم والمنازل ، التعلم والتحقُّق ،		توسط المرید ، صحبة الفقراء ، مخالفة
تجهيل العارف ١٠٨٥		الغير ، جمع الفقراء ، عبادة المرید - ١٠٧٢
فصل في تصدُّر المریدین ، المرید		رأس ماله ، ميزان الخلوة ، سرُّ المرید ،
والخلق .. وشيخه ١٠٨٦	١٠٧٣	مضرة المرید
فصل في خواطر الفقراء ، امثال		توجيه المرید ، الهجرة للتأدب ، ترك الإذن ،
الخاطر ١٠٨٦	١٠٧٤	ترتيب الواجب ، الخارجون بلا إذن
فصل في خدمة الفقراء ، المرید والخدمة ،	١٠٧٥	هجر النفوس ، شرط الزيارة
البذل والتقصير ، أذی المخدمین ، مثل		فصل عصمة الشيوخ ، الفرق بين العصمة
المرید ١٠٨٧		والحفظ ، تحسين الظن ، التزام
فصل في أسس التصوُّف ، حفظ الشريعة ،	١٠٧٦	الحدود
دوام المجاهدة ، أقبح الخصال ١٠٨٨		فصل المرید والدنيا ، قباحة المرید ، منافسة
فصل في عهود المریدین ، حفظ العهد ،	١٠٧٧	المرید
ابتداء عهد ١٠٨٩	١٠٧٨	فصل شاهد السعادة ، رَقَم الشقاوة
فصل في أمل المرید ، فصل في كسبه ١٠٩٠		فصل أصعب الآفات ، العبد المهان ، تهوين
فصل في صحبة النسوان ١٠٩١		المعصية ، وصية الأبدال ، معرفة الأبدال ،
فصل في صحبة المرید وأهل الدنيا ١٠٩٢	١٠٧٩	ممتحن نفسه
خاتمة وصية المرید ١٠٩٣	١٠٨٠	بلاء الأرواح ، باب الخذلان
فهارس الموضوعات ١٠٩٥	١٠٨١	فصل آفة الحسد ، تعريفه ، دواءه
فهارس الأحاديث النبوية ١١١١	١٠٨٢	فصل إيثار المرید ، شرطه
فهارس الأشعار ١١٢٢		فصل سماع المرید ، الحركة والإشارة ،
	١٠٨٣	مساعدة الفقراء

\* \* \*

\* \* \*





# هَذَا الْكِتَابُ

هَذِي الرِّسَالَةُ لِالْآفَاقِ قَدْ نَسِجَتْ      بِنَوْلِ أَهْلِ الصِّفَايَا مِنَ الْعَجَبِ  
نِبْرَاسِ نُورٍ وَدَرْبِ الْحَقِّ مُلْتَرَمًا      مَكَارِمِ الْقَوْمِ مِيزَانًا مِنَ الذَّهَبِ

\* صِيغَتْ بِإِخْلَاصِ رِسَالَةٍ نَضَحَ وَتَوَجَّهَ وَتَرَبَّيَةً لِيُنَشِّرَ عِبْقَهَا مَعَ نَسَائِمِ  
الْإِيمَانِ فِي الْآفَاقِ؛ لِيُصَحِّحَ مَسِيرَ نَاسِ أَنْحَرَفُوا عَنِ الْجَادَةِ، وَتُرَشِّدَ قَوْمًا  
حَادُوا عَنِ الطَّرِيقِ، وَتُبَيِّنَ دَرْبَ السَّائِرِينَ عَصَفَتْ بِهِمُ الْأَهْوَاءُ، وَتُنِيرَ  
مَسْلَكَ عَاقِلِينَ عَنْ أُمِّيَالِ الْهُدَى.

\* صُنِّفَتْ بِنَهْجِ جَدِيدٍ لَمْ يُسَبِّقْ !!

بَدَأَتْ بِالْإِرْشَادِ إِلَى سُلُوكِ الْأُمَّةِ الْمَتَّبِعِينَ لِيَتَرَدَّ تَابِعِيهِمْ إِلَى خُطَاهُمْ.  
أُرْدِفَتْ بِمَا يَجِبُ الْعَمَلُ بِهِ مِنْ أَبْوَابِ الْهُدَى، لِيَتَّعُدَّ بِالْبَعِيدِ عَنِ الْجَادَةِ  
إِلَى الْمَسْلَكِ النُّصِفِ، وَتُمَهِّدَ الطَّرِيقَ نَصْحًا لِيُصَلَّ بِالسَّائِرِينَ إِلَى بَابِ مَوْلَاهُ.  
خُصِّمَتْ بَدِيانَ مَا أَرَادَ مُؤَلِّفُهَا لَهَا أَنْ تَكُونَ: دُسُورَ السَّالِكِينَ،  
وَقَانُونَ السَّائِرِينَ، وَمَنَارَ الْوَاصِلِينَ، لِيُشْرَحَ مُصْطَلَحَاتِهِمْ وَيُبَيِّنَ  
مَلَاحِجَ سَدَائِهِمْ وَلِيُرْسُوَ بِهِمْ عَلَى شَاطِئِ الْحَقَائِقِ.

فَلِلَّهِ دَرُّهَا مِنْ رِسَالَةٍ! وَلِلَّهِ دَرُّ مُرْسِلِهَا!!  
وَيَأْسَعَادَةُ الْعَامِلِينَ بِفِعْوَاهَا.